

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO CURSO/PROGRAMA**  
**Ordinária ( X ) Extraordinária ( )**

**1. IDENTIFICAÇÃO**

Programa: Programa de Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS  
Nome do Coordenador do Programa: MAICO VIEGAS LOPES.

**2. ABERTURA DA ATA**

Aos 18 (dezoito) dias do mês de dezembro do ano de 2025 às 9 horas, através da plataforma Google Meet, reuniu-se o Colegiado do Programa/Curso de Pós-Graduação Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS para a apreciação da seguinte pauta:

**1) Informes:** a) **Censo da Pós-Graduação;** 2) **Pedidos de prorrogação de prazo para defesa;** 3) **Homologação do Resultado Final do Processo Seletivo 2026;** 4) **Disciplinas 2026-1;** 5) **Aula Inaugural 2026;** 6) **Manual do Aluno 2026.** Estavam presentes, além do Coordenador, os professores Adriana Miana de Faria, Afonso Claudio Figueiredo, Carol McDavit, Eduardo Lakschevitz, Hugo Pilger, Laura Rónai, Lélío Alves, Leonardo Moraes, Lúcia Barrenechea, Marco Túlio de Paula Pinto, Mariana Salles, Renan Santiago, Rodrigo Batalha e Waleska Beltrami e a representante discente Rafaella Goi Pereira.

**3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO**

O coordenador iniciou a reunião submetendo a pauta para aprovação do Colegiado. Após a aprovação da pauta, o coordenador seguiu com o item **1) Informes:** **a)** o coordenador reforçou a importância dos colegas responderem o Censo da Pós-Graduação. Lembrou que tanto o Manual disponibilizado pela CAPES quanto o link para acesso à Plataforma Sucupira foram enviados por e-mail. **b)** o professor Rodrigo Batalha informou que ministrará a disciplina Seminário de Ensino e Aprendizagem em Música no PPGM-UNIRIO e pediu que os colegas incentivassem os discentes a se matricularem. **2)** Os discentes Caroline Gomes da Silva, Renato Pires de Lima e William Filson Sosa Soren Doyle submeteram à aprovação do colegiado seus pedidos de prorrogação de prazo para a defesa. Após a exposição dos motivos pelos respectivos orientadores, o colegiado aprovou a extensão de prazo para todas as discentes de forma unânime. O coordenador lembrou que os orientadores devem lembrar seus orientandos que eles precisam se matricular na disciplina de orientação para evitar o desligamento do curso. **3)** o professor Marco Túlio apresentou a lista de candidatos aprovados e informou que a comissão de recursos está respondendo os recursos impetrados. Após o fim do prazo dos recursos, será realizada uma nova reunião para homologação do resultado final do processo seletivo. Dando sequência, revisou as informações preenchidas pelos professores sobre o aceite de orientação dos projetos, lembrando que todos candidatos aprovados obrigatoriamente têm de ter orientadores disponíveis. **4)** A oferta das disciplinas para o primeiro semestre de 2026 ficou definida da seguinte forma: a disciplina Seminário em Ensino das Práticas Musicais será ministrada pelos professores Adriana Rodrigues e Leonardo Moraes, na parte da manhã; a disciplina Metodologia da Pesquisa será ministrado pelo professor Glauber Resende, na parte da tarde. A disciplina Tópicos Avançados em Práticas Musicais 2, ofertada no segundo semestre, será ministrada pelo professor Afonso Cláudio, e não mais pelo professor Sérgio. A professora Lúcia comunicou que o Instituto Villa-Lobos receberá a Profa. Theresa Bogard, da Universidade de Wyoming-EUA, para uma residência

artística e acadêmica entre 2 de abril e 30 de junho de 2026, como bolsista do Programa Fulbright. Como a docente convidada irá ministrar uma disciplina na graduação, a profa. Lúcia propôs que ela fosse estendida para o PROEMUS, como Tópicos Especiais em Música I. O tema da disciplina é "Processos de Investigação da Prática Pianística", que será ministrada nas 5as feiras, de 10 às 12h. O colegiado se manifestou favorável à atividade da professora Theresa e aprovou por unanimidade todas as ofertas. **5)** O coordenador informou que, de acordo com o calendário oficial da UNIRIO, o período letivo do próximo semestre iniciará no dia 02 de março, data que sugeriu para a realização da Aula Inaugural da turma de 2026. Como convidado, o coordenador trouxe novamente o nome do professor Renan Santiago, por ser egresso do programa e atualmente fazer parte do corpo docente. O professor aceitou o convite e o colegiado aprovou, por unanimidade, data e convidado para a Aula Inaugural de 2026. **6)** o coordenador submeteu à aprovação do colegiado algumas mudanças no texto do Manual do Aluno para 2026, ressaltando que são questões que foram discutidas na reunião passada relacionadas aos critérios da prorrogação de prazo e aos documentos exigidos para a emissão do diploma, reforçando os critérios para depósito do Produto Final no Repositório Institucional da UNIRIO (Hórus). O colegiado aprovou as modificações sugeridas.

#### **4. FECHAMENTO DA ATA**

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião, da qual eu, MAICO VIEGAS LOPES, coordenador do PROEMUS, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, vai por mim assinada.

#### **5. DATA**

Rio de Janeiro, 18 de dezembro de 2025.

MAICO VIEGAS LOPES  
COORDENADOR DO PROEMUS  
SIAPE 1563235