

LINHA ENSINO E APRENDIZAGEM EM MÚSICA

Dia 28 de outubro de 2025

Mestrado

CPF 095*****51: **9h** Pílulas Sonoras: A Música dentro de ambientes hospitalares (Banca: Profs Clara Sandroni e Rodrigo a Batalha) **Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

CPF :169*****01: **9h:20** O Corpo que canta: experiências pedagógicas e aprendizagem musical (Banca: Profs Clara Sandroni e Inês Rocha) **Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

CPF 100*****47: **:9h40** O ensino da música no contexto da Escola Suíço-Brasileira Rio de Janeiro (Banca: Profs Inês Rocha e Clara Sandroni) **Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

Doutorado:

CPF: 109*****09: **9 h** Coro escolar: desafios, estratégias e potencialidades (Banca: Profs Silvia Sobreira e Abrahão Baptista-**Sala da Coordenação do PPGM**)

CPF: 145*****77: **9h:20** Processamento Musical e Linguístico: Uma Questão para a Modularidade (Banca: Profs Silvia Sobreira e Abrahão Baptista-**Sala da Coordenação do PPGM**)

CPF: 105*****48: **9h:40** Dissonâncias Pedagógicas na Educação Musical (Banca: Profs Silvia Sobreira e Abrahão Baptista-**Sala da Coordenação do PPGM**)

CPF: 268*****82: **10h** A universidade livre de música (ULM) e a institucionalização do ensino de música popular no Brasil (Banca: Profs Inês Rocha e Clara Sandroni) **Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

CPF: 007*****38 **10h**. Como os músicos lidam com problemas de saúdes relacionados à performance.(Banca: Profs Silvia Sobreira e Abrahão Baptista - **Sala da Coordenação do PPGM**)

CPF 153*****82: **10h20** Música, oralidade e inclusão: o legado de Affonso Mendes (Banca: Profs Inês Rocha e Clara Sandroni) **Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

CPF: 131*****63: **10:20** Ensino e Aprendizagem Musical na Deficiência Visual: Interfaces entre Neurociência, Prática Sensorial e Tecnologias Assistivas .(Banca: Profs Silvia Sobreira e Abrahão Baptista) (**Sala da Coordenação do PPGM**)

Breve intervalo

CPF : 135*****12: **11: h** Patrimônio educativo e descolonização curricular: samba, funk, rap e a história dos currículos de licenciatura em música no Brasil. (Banca: Profs. Inês Rocha e Clara Sandroni) -**Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)

CPF: 124*****04: **11h20** O ensino através da prática de conjunto (Banca: Profs Inês Rocha e Silvia Sobreira) -**Sala Nova** (térreo do Bloco 2 do IVL)