

PLANO DE CURSO PERÍODO EXCEPCIONAL 2021/1 (GRADUAÇÃO - ESCOLA DE TEATRO)

<u>Disciplina:</u> Voz e Pedagogia			
<u>Código:</u> AET0006	<u>Turma:</u> A	<u>Nº de vagas:</u> 20 vagas	<u>Carga horária:⁽¹⁾</u> 30 horas
<u>Curso(s) Atendido(s):</u> Licenciatura em Teatro			
<u>Docente:⁽²⁾</u> Natália Ribeiro Fiche		<u>Matrícula SIAPE:⁽²⁾</u> 1212067	
<u>E-mail institucional do/a docente:</u> natalia.fiche@unirio.br			
<u>Cronograma:</u> > Atividades Síncronas às terças-feiras, das 18 às 19 horas.			
<u>Metodologia:</u> Aulas teórico-práticas, leituras, realização de seminários e grupos de estudo. CONTEÚDO 1. Voz e Educação no Teatro. 2. Língua como fenômeno sociocultural. 3. A função poética da arte verbal. Técnicas e exercícios de voz aplicados ao teatro e à educação. 4. Jogos vocais e o teatro na educação: objetivos, criação, aplicação e avaliação. 5. A constante transformação da língua e a contribuição do teatro na educação: a língua em cena. 6. Identificação dos distúrbios fonéticos, fonológicos, disfonias e disfluências.			
<u>Avaliação:</u> Interpretação de um poema ou de uma cena da dramaturgia brasileira – individual. As apresentações poderão ser gravadas ou ao vivo durante à aula.			
<u>Ferramentas digitais previstas:</u> Inserir ferramentas utilizadas (ex.: Google Classroom / Google Meet)			
<u>Bibliografia:</u>			

¹ Discriminar carga horária teórica e prática quando houver.

² Criar novas linhas quando mais de um docente estiver envolvido.