



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA - PPGH
Linha de Pesquisa: Patrimônio, Ensino de História e Historiografia
Tópicos Especiais em Patrimônio, Ensino de História e Historiografia
2015.2

O tempo como problema historiográfico: tradições, temas e abordagens.

Prof. Dr. Rodrigo Turin

Carga horária: 60 h

Objetivo: A disciplina visa discutir alguns dos temas e das linguagens através dos quais o tempo é constituído enquanto objeto de reflexão e de pesquisas na historiografia. A partir da análise das matrizes sociológica e fenomenológico-hermenêutica, pretende-se debater os tópicos e as linguagens teóricas que vem definindo uma agenda de pesquisas acerca da questão do tempo a partir da década de 1970.

Conteúdo temático:

1. A abordagem sociológica.
2. A abordagem fenomenológico-hermenêutica.
3. O tempo histórico e os regimes de historicidade
4. Teorias da presença
5. História, Memória e Trauma
6. Aceleração e presentismo
7. Performatividade e políticas do tempo.

Avaliação: Moderação da discussão de um texto com a turma e redação de artigo (*paper*) relacionado a um dos tópicos da disciplina.

Textos:

1. HUBERT, Henri. "Estudo sumário da representação do tempo na religião e na magia"; MAUSS, Marcel. Resenha de "Estudo Sumário da representação do tempo na religião e na magia", in: BENTHIEN, Rafael Faraco; PALMEIRA, Miguel; TURIN, Rodrigo (orgs.). **Estudo sumário da representação do tempo na religião e na magia**. Coleção Durkheimiana, vol. II. São Paulo: Edusp, no prelo.
2. BOURDIEU, Pierre. "O ser social, o tempo e o sentido da existência", in: **Meditações Pascalinas**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.
3. GADAMER, Hans-Georg. **O problema da consciência histórica**. Rio de Janeiro: FGV, 1998.
4. KOSELLECK, Reinhart. "Teoria da História e Hermenêutica", "Teoria da História e linguagem. Um réplica de Hans-Georg Gadamer", in: **Estratos do Tempo**. Estudos sobre a História. Rio de Janeiro: Contraponto/PUC-Rio, 2014.
5. HARTOG, François. "Ordens do Tempo, regimes de historicidade", "Ilhas de História", in: **Regimes de Historicidade**. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
6. GUMBRECHT, Hans Ulrich. "Beyond Meaning: positions and concepts in motion", in: **Production of presence**: What meaning cannot convey. Stanford: Stanford University Press, 2004.
7. RUNIA, Eelco. "Presence", in: **Moved by the Past**. Discontinuity and historical mutation. New York: Columbia University Press, 2014.
8. ASSMANN, Jan. "What is Cultural Memory?" e "Invisible Religion and Cultural Memory", in: **Religion and Cultural Memory**. Stanford, Stanford University Press, 2006.
9. RICOEUR, Paul. "O esquecimento", in: **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas: Unicamp, 2007.

10. LACAPRA, Dominick. "'Traumatropisms': from trauma via witnessing to the sublime?", in: **History and its limits**: human, animal, violence. Cornell, Cornell University Press, 2009.
11. ROSA, Hartmut. "Social acceleration: ethical and political consequences of a desynchronized high-speed society", in: ROSA, H.; SCHEUERMAN, E. "High-speed society. Social acceleration, power and modernity. Philadelphia, Pennsylvania University Press, 2009.
12. HARTOG, François. "Presentismo pleno ou padrão?" e "Memória, história, presente", in: **Regimes de Historicidade**. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
13. LORENZ, Chris; BEVERNAGE, Berber. "Negotiating the borders between present, past and future", in: **Breaking up time**. Negotiating the borders between present, past and future. Gottingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013.

Bibliografia complementar

- ANDRÉ, Jacques; DREYFUSS ASSÉO, Sylvie; HARTOG, François. **Les récits du temps**. Paris: PUF, 2010.
- ANKERSMIT, Frank. Sublime Historical Experience. Stanford: Stanford University Press, 2005.
- ARAUJO, Valdei Lopes de. Historia da historiografia como analítica da historicidade, **História da Historiografia**, Ouro Preto, n. 12, Agosto 2013.
- ASSMANN, Aleida. **Cultural Memory ans Western Civilizaton**. Functions, Media, Archives. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
- AUGÈ, Marc. **Où est passé l'avénir?** Paris: Seuil, 2011.
- BAIER, Lothar. **Pas le temps! Traité sur l'accélération**. Paris: Actes Sud, 2002.
- BOURDIEU, Pierre. "Pratiques économiques et dispositions temporelles", in: **Esquisse d'une théorie de la pratique**. Paris: Seuil, 2000.
- BOUVERESSE, Jacques. "Les "énigmes" du temps", in: **Essais III. Wittgenstein et les sortiléges du langage**. Paris: Ágone, 2003.
- BRAUDEL, Fernand. **Escritos sobre a História**. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- CARR, David. **Experience and history**. Phenomenological investigations on the historical word. New York: Oxford University Press, 2014.
- CHAKRABARTY, Dipesh. O Clima da História. **Sopro**, 91, Julho 2013.
- DELACROIX, Christian; DOSSE, François; GARCIA, Patrick (orgs). **Historicités**. Paris: La Découverte, 2009.
- DETIENNE, Marcel. "Colocar em perspectiva os regimes de historicidade", in: **Comparar o incomparável**. São Paulo: Ideia e Letras, 2004.
- ELIAS, Norbert. **Sobre o tempo**. São Paulo: Zahar, 1998.
- ERLL, Astrid; NÜNNING, Angsar (orgs). **A companion to cultural memory studies**. Berlin: Gruyter, 2010.
- FABIAN, Johannes. **Time and the Other**. How anthropology makes its objects. New York: Comlumbia University Press, 2002.
- GELL, Alfred. **The anthropology of time**. Cultural constructions of temporal maps and images. Oxford: Berg, 1992.
- GRAFTON, Anthony; ROSENBERG, Daniel. **Cartographies of Time**. A history of the Timeline. New York: Princeton Architecturial Press, 2009.
- HEIDEGGER, Martin. "El ser-ahí y la temporalidad", in: **Ser y Tiempo**. México: Fondo de Cultura Económica, 2000.
- HOY, David Couzens. **The time of our lives**. A critical history of temporality. Cambridge: MIT Press, 2009.
- HUYSEN, Andreas. **Culturas do passado-presente**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2015.
- HUSSERL, Edmund. Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo. Madrid: Trotta, 2002.
- JORDHEIM, Helge. Against periodization: Koselleck's theory of multiple times, **History and Theory**, Vol. 51, N. 2, 2012.
- JORDHEIM, Helge. Multiple Times and the work of synchronization, **History and Theory**, vol. 53, n. 4, 2014.
- JUNGE, Kay; POSTOUTENKO (orgs). **Asymmetrical concepts after Reinhart Koselleck**. Historical semantics and beyond. Bielefeld: Transcript, 2011.
- KEIN, Étienne. **O Tempo**. Lisboa: Instituto Piaget, 1995.
- KING, Preston. **Thinking Past a Problem: Essays on the History of Ideas**, London, Frank Cass Publisers, 2000.
- KOSELLECK, Reinhart. **O Conceito de História**. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- LUHMANN, Niklas. **Complejidad y modernidad**: de la unidad a la diferencia. Madrid: Trotta, 1998.
- MARQUARD, Odo. **Dificuldades con la filosofía de la historia**. Ensayos. Valencia: Pre-Textos, 2007.

- NICOLAZZI, Fernando. A história entre tempos. François Hartog e a conjuntura historiográfica contemporânea, **História: Questões e Debates**, Curitiba, n. 53, 2010.
- MUDROVIC, Maris Inés; RABOTNIKOF, Nora (orgs). **En busca del pasado perdido**. Temporalidad, historia e memoria. México: Siglo XXI, 2013.
- NICOLAZZI, Fernando; MOLLO, Helena M; ARAUJO, Valdei Lopes de. **Aprender com a história?** O passado e o futuro de uma questão. Rio de Janeiro: FGV, 2011.
- OSBORNE, Peter. **The politics of Time**. Modernity and Avant-Garde. London: Verso, 1995.
- PAUL, Hermann.
- PIERSON, Paul. **Politics in Time: History, Institutions and Social Analysis**. Princeton: Princeton University Press, 2004.
- PHILIPS, Mark Salber. Rethinking historical distance: from doctrine to heuristic, **History and Theory**, Vol. 50, N. 4, 2011.
- POMIAN, Krzysztof. **L'ordre du temps**. Paris: Gallimard, 1984.
- ROSA, Hartmut. Accélération. Une critique sociale du temps. Laris: Lá Dévouverte, 2010.
- RUSEN, Jörn (org). **Time and History**. The varieties of cultures. New York: Berghan, 2007.
- SIMMEL, Georg. **Ensaios sobre teoria da história**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2011.
- Vingtième Siècle**. Revue d'histoire. Dossier "Historicités du 20 siècle. Coexistence et concurrence des temps. Paris: SciencesPo, 2013.
- VARELLA, Flávia; Mollo, Helena M; PEREIRA, Mateus H. de Faria; MATA, Sérgio (orgs). **Tempo presente e usos do passado**. Rio de Janeiro: FGV, 2012.
- VIRILIO, Paul. **Velocidade e política**. Rio de Janeiro: Estação Liberdade, 1997.
- VIVEIROS de CASTRO, Eduardo; DANOWSKI, Débora. **Há um mundo por vir?** Ensaio sobre os medos e os fins. Florianópolis, Cultura e Barbárie: 2014.
- WEINRICH, Harald. **Le Temps Compté**. Paris: Millon, 2009.
- WEST-PAVALOV, Russel. **Temporalities**. London: Routledge, 2013.