

Ementa de Curso no Programa de Pós-Graduação de História da UNIRIO

Título: Memória, História e escrita (auto) biográfica

Professora Angela de Castro Gomes

Ementa: O curso se propõe a discutir uma orientação historiográfica, presente na história cultural, social e política que, sem desconsiderar os constrangimentos que balizam a ação humana, valora as estratégias de escolha de atores individuais e coletivos. Para tanto, destaca um conjunto de fontes de memória, privilegiando a correspondência, os diários, as memórias e as entrevistas. Em uma primeira parte, trabalha com o debate em torno de conceitos como memória, (auto)biografia, silêncio, esquecimento, trajetória, geração e outros. Numa segunda parte, serão escolhidos textos de historiadores (livros, artigos, teses e dissertações) que utilizem tais fontes; o tratamento metodológico e a construção da narrativa serão o alvo central da reflexão (parte da literatura vai ser escolhida com os alunos).

Bibliografia preliminar:

ALBERTI, Verena. “Literatura e autobiografia: a questão do sujeito na narrativa”, *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 4, n. 7, 1991, p. 66-81.

..... *Ouvir e contar*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2004.

AVELAR, Alexandre Sá e SCHMIDT, Benito (org.). *Grafia da vida: reflexões e experiências com a escrita biográfica*, São Paulo, Letra e Voz, 2012.

BRESCIANI, Maria Stella e NAXARA, Márcia (org.). *Memória e (res)sentimentos: indagações sobre uma questão sensível*. Campinas, Ed. UNICAMP, 2002.

GOMES, Angela de Castro (org.). *Escrita de si, escrita da História*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2004.

..... e SCHMIDT, Benito Bisso (org.). *Memórias e narrativas (auto)biográficas*, Rio de Janeiro/Porto Alegre, Ed. FGV/Ed. UFRGS, 2009.

GUTFREIND, Cristiane Freitas (org.). *Narrar o biográfico: a comunicação e a diversidade da escrita*, Porto Alegre, Sulina, 2015.

HUYSEN, Andreas. *Seduzidos pela memória*, Rio de Janeiro, Aeroplano, 2000.

LORIGA, Sabina. *O pequeno X: da biografia à História*, Belo Horizonte, Autêntica, 2012.

RIBEIRO, Patrícia. *Em luto e luta: construindo a memória da FEB*, Tese de Doutorado em História, CPDOC/FGV, Rio de Janeiro, 2013.

ROLLEMBERG, Denise. *Resistência: memória da ocupação nazista na França e na Itália*, São Paulo, Alameda, 2016.

SARLO, Beatriz. *Tempo passado: cultura da memória e guinada subjetiva*, BH/SP, Ed. UFMG/Cia. Das Letras, 2007.

SCHMIDT, Benito. *O biográfico: perspectivas interdisciplinares*, Santa Cruz do Sul, EDUNISC, 2000.