

Programa de Pos-Graduação em História Social UNIRIO/MAST

Professora Dra. Heloisa Meireles Gesteira

Tópico em Cultura, Poder e Representações

Título: *Cultura Material, História e Circulação de Saberes*

Horário: Segunda-feira, 14:00 às 17:00 no MAST (Museu de Astronomia e Ciências Afins)

O aumento do hábito de consumo e da circulação de mercadorias numa escala global é um fenômeno que marcou a formação das sociedades modernas e contemporâneas desde o século XVI até os dias atuais. Valorizar o conhecimento das sociedades a partir dos artefatos, da materialidade da cultura é a proposta central do curso. Pretende-se explorar a noção de *artefato* a partir de uma perspectiva teórica que explore como as ideias e os objetos formam contextos científicos e culturais específicos.

Por meio de uma bibliografia especializada, pretende-se refletir sobre os diversos usos dos objetos e seus significados nas trocas culturais entre indivíduos, grupos e sociedades e nas formas de interação entre o homem e a natureza. A quantidade de objetos postos em circulação e que hoje são consumidos pelas sociedades provocou um alargamento dos estudos históricos e especulações sobre a cultura material em outras temporalidades. A partir de abordagens que reúnem reflexões teóricas e diversidade temática, o curso pretende analisar as formas de consumo e circulação dos artefatos e verificar em que medida os objetos provocam mediações e trocas culturais.

### **Bibliografia básica.**

APPADURAI, Arjun. (org). *A vida social das coisas*. Niterói: Eduff, 2008.

BOURGUET, Marie Noëlle; LICOPPE, Christian; SIBUM, Otto. (ed). *Instruments, Travel and Science: Itineraries of Precision. From the seventeenth to the Twentieth Century*. London: Routledge, 2014.

BRAUDEL, Fernand. *Civilização Material, economia e capitalismo. Séculos XV-XVIII*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

FINDLEN, Paula. *Possessing Nature: Museums, Collecting, and Scientific Culture in Early Modern Italy*. Los Angeles: California University Press, 1996.

GAMA, Ruy. *História da Técnica e da Tecnologia*. São Paulo: EDUSP, 1985.

GRUZINSKY, Serge. *As quatro partes do mundo. As histórias de uma mundialização*. São Paulo: Edusp, 2014.

HOLANDA, Sergio Buarque. *Caminhos e fronteiras*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

MENESES, Ulpiano Bezerra de. “Apresentação”. *Anais do Museu Paulista. História e Cultura Material*. São Paulo. Nova Série, n. 1, jan/dez 1993.

\_\_\_\_\_. *Memória e Cultura Material: Documentos Pessoais no Espaço Público*. Revista Estudos Históricos. Rio de Janeiro: CPDOC/FGV, 1998, vol. 11, nº 21, p. 89-104. (Pdf)

PESTRE, Dominique. (dir). *Histoires des Science et des Savoirs*. Paris: Edition Seuil, 2016. Vol 2 RAJ, Kapil; SIBUM, Otto. (org). *Modernité et Globalization*.

PRATT, Marie Louise. *Os olhos do Império: relatos de viagem e transculturação*.

Bauru: Edusc, 1999.

RAJ, Kapil. *Relocating Modern Science. Circulation of knowledge in South Asia and Europe, 1650-1900*. New York: Palgrave Macmillan, 2007.

\_\_\_\_\_. “Conexões, cruzamentos, circulações. A passagem da cartografia britânica pela Índia, séculos XVII-XIX”. In *Cultura. Revista de História e Teoria das Ideias*. Vol. 24, 2007.

ROCHE, Daniel. *História das coisas banais: Nascimento do consumo nas sociedades do século XVII ao XIX*. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

SCHAFFER, Simon; ROBERTS, Lissa; RAJ, Kapil; DELBOURGO, James. (ed.) *The Brokered World: Go-betweens and Global Intelligence, 1770-1820*. Uppsala Studies in History of Science 35. Sagamore Beach, Massachusetts, Watson Publishing International, 2009.

SCHIEBINGER, Londa; SWAN, Claudia. (ed) *Colonial Botany: Science, Commerce and Politics in the Early Modern World*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2007.

\_\_\_\_\_. *Trabajos de Cristal: ensayos de historia de la ciencia. 1650-1900*. Madri: Marcial Pons, 2011.

SMITH, Pamela; FINDLEN, Paula. (ed). *Merchants and Marvels: Commerce, Science and Art in Early Modern Europe*. London: Routledge, 2002.

SUBRAHMANYAM, Sanjad. “Connected Histories: Notes towards a Reconfiguration of Early Modern Eurasia”. In *Modern Asian Studies*, Vol. 31, No. 3, Special Issue: The Eurasian Context of the Early Modern History of Mainland South East Asia, 1400-1800. (Jul., 1997), pp. 735-762.