



**ANUÁRIO ESTATÍSTICO DA UNIRIO**  
**ANO BASE 2023**



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO  
ESTADO DO RIO DE JANEIRO**



***Reitoria***

José da Costa Filho

***Vice-Reitoria***

Bruna Silva do Nascimento

***Pró-Reitoria de Graduação***

Luana Azevedo de Aquino

***Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação***

Cleonice Alves de Melo Bento

***Pró-Reitoria de Extensão e Cultura***

Vicente Aguilar Nepomuceno de Oliveira

***Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis***

Gustavo Naves Franco

***Pró-Reitoria de Planejamento***

Sidney Cunha de Lucena

***Pró-Reitoria de Administração***

Márcio Mendes da Cunha

***Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas***

Paola Orcades Meirelles

***Chefia de Gabinete da Reitoria***

Vinicius Pinheiro Israel

***Procuradoria Federal***

Eduardo Ferreira Moreira

***Auditoria Interna***

Eduardo Bernardo Monteiro Valadares

***Ouvidoria***

Mariana Buarque Araújo

**Equipe de Produção**  
**Diretoria de Avaliação e Informações Institucionais**  
**DAINF**

**Márcio Ferreira Bezerra**

*Diretor – DAINF/PROPLAN*

**Gabriel Ribeiro Reis**

*Administrador – DAINF/PROPLAN*

**Luciana Miranda Teixeira**

*Administradora – DAINF/PROPLAN*

**Patricia Giglio Azevedo**

*Assistente em Administração – DAINF/PROPLAN*

**Vera Regina de Arruda Botelho**

*Assistente em Administração – DAINF/PROPLAN*

## LISTA DE SIGLAS

| SIGLAS   | DEFINIÇÃO                                                                       |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------|
| ABA      | Abandono                                                                        |
| AC       | Arquivo Central                                                                 |
| AE       | Alunos Estrangeiros                                                             |
| AF       | Ações Afirmativas                                                               |
| AGEVAP   | Agência de Bacia Pioneira na Gestão das Águas                                   |
| AHRC     | Arts and Humanities Research Council                                            |
| AIDS     | Síndrome da Imunodeficiência Adquirida                                          |
| ANDIFES  | Associação Nacional dos Dirigentes das Instituições Federais de Ensino Superior |
| CAN      | Cancelamento Geral                                                              |
| CAPES    | Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior                     |
| CAPES DS | Programa de Demanda Social                                                      |
| CCBS     | Centro de Ciências Biológicas e da Saúde                                        |
| CCET     | Centro de Ciências Exatas e Tecnologia                                          |
| CCH      | Centro de Ciências Humanas e Sociais                                            |
| CCJP     | Centro de Ciências Jurídicas e Políticas                                        |
| CEAD     | Coordenadoria de Educação a Distância                                           |
| CESAN    | Curso de Especialização em Segurança Alimentar e Nutricional                    |
| CLA      | Centro de Letras e Artes                                                        |
| CNE      | Cientista do Nosso Estado                                                       |
| CNPq     | Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico                   |
| COPLADI  | Coordenadoria de Planejamento e Desenvolvimento Institucional                   |
| COPOE    | Coordenadoria de Políticas Estudantis                                           |
| CV-19    | Do inglês Coronavirus Disease 2019                                              |
| DAA      | Diretoria de Atividades de Apoio                                                |

|        |                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------|
| DAINF  | Diretoria de Avaliação e Informações Institucionais                           |
| EAD    | Educação à Distância                                                          |
| EM     | Escola de Museologia                                                          |
| EO     | Transferência Ex-Ofício                                                       |
| FAPERJ | Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro |
| FUNBIO | Fundo Brasileiro para a Biodiversidade                                        |
| HIV    | Vírus da Imunodeficiência Humana                                              |
| HU     | Hospital Universitário                                                        |
| HUGG   | Hospital Universitário Gaffrée e Guinle                                       |
| IAE    | Índice Aguillar Education                                                     |
| IC     | Iniciação Científica                                                          |
| IC-AF  | Iniciação Científica nas Ações Afirmativas                                    |
| IESCE  | Instituições de Ensino Superior Conveniadas Estrangeiras                      |
| ISF    | Idiomas sem Fronteiras                                                        |
| JCNE   | Programa Jovem Cientista do Nosso Estado                                      |
| JCNE   | Jovem Cientista do Nosso Estado                                               |
| JUB    | Jubilamento                                                                   |
| LOA    | Lei Orçamentária Anual                                                        |
| MEC    | Ministério da Educação                                                        |
| MPB    | Música Popular Brasileira                                                     |
| NI     | não informado                                                                 |
| PA     | Reintegração                                                                  |
| PASEP  | Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público                        |
| PEC    | Programa de Estudantes-Convênio                                               |
| PET    | Programa de Educação Tutorial e Incubadora                                    |
| PG     | Programa de Estudantes - Convênio (PEC-G)                                     |
| PIBCUL | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Artística e Cultural            |

|            |                                                                                         |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| PIBEX      | Programa Institucional de Bolsas de Extensão                                            |
| PIBIC      | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica                                |
| PIBITI     | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação |
| PNAES      | PNAES - Programa Nacional de Assistência Estudantil                                     |
| POS-DOC    | Pós-Doutorado                                                                           |
| PP         | Preto e Pardo                                                                           |
| PPAI       | Parda, Preta, Amarela e Indígena                                                        |
| PQ         | Produtividade em Pesquisa                                                               |
| PRAE       | Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis                                                     |
| PROAD      | Pró-Reitoria de Administração                                                           |
| PROGEPE    | Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas                                                       |
| PROGRAD    | Pró-Reitoria de Graduação                                                               |
| PROMISSAES | Projeto Milton Santos de Acesso ao Ensino Superior                                      |
| PROPGPI    | Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação                                      |
| PROPLAN    | Pró-Reitoria de Planejamento                                                            |
| SEPED      | Setor de Apoio Pedagógico                                                               |
| SEPSI      | Setor de Apoio Psicológico                                                              |
| SETAN      | Setor de Alimentação e Nutrição                                                         |
| SIE        | Sistema de Informações para o Ensino                                                    |
| SISU       | Sistema de Seleção Unificada                                                            |
| SM         | Salário Mínimo                                                                          |
| TABNET-RJ  | bancos de dados de sistemas de informação em saúde                                      |
| TC         | Transferência Interna - Curso não relacionado ao anterior                               |
| TCT        | Treinamento e Capacitação Técnica                                                       |
| THE        | Teste de Habilidade Específica                                                          |
| UGF        | Universidade Gama Filho                                                                 |
| UNIRIO     | Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro                                        |

# Sumário

|         |                                                              |    |
|---------|--------------------------------------------------------------|----|
| 1.      | Estrutura Organizacional                                     | 15 |
| 1.1.    | Informações Gerais                                           | 15 |
| 1.2.    | Organogramas                                                 | 15 |
| 1.2.1.  | Organograma Geral                                            | 15 |
| 1.2.2.  | Organograma Reitoria                                         | 16 |
| 1.2.3.  | Organograma Vice-Reitoria                                    | 16 |
| 1.2.4.  | Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD)                          | 17 |
| 1.2.5.  | Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PRAE)                   | 17 |
| 1.2.6.  | Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação (PROPGPI) | 18 |
| 1.2.7.  | Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROExC)                  | 18 |
| 1.2.8.  | Pró-Reitoria de Planejamento (PROPLAN)                       | 19 |
| 1.2.9.  | Pró-Reitoria de Administração (PROAD)                        | 19 |
| 1.2.10. | Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEPE)                  | 20 |
| 1.2.11. | Arquivo Central                                              | 20 |
| 1.2.12. | Biblioteca Central                                           | 20 |
| 1.2.13. | Centro de Ciências Biológicas e da Saúde (CCBS)              | 21 |
| 1.2.14. | Centro de de Ciências Exatas e Tecnologia (CCET)             | 22 |
| 1.2.15. | Centro de Ciências Jurídicas e Políticas (CCJP)              | 23 |
| 1.2.16. | Centro de Ciências Humanas e Sociais (CCH)                   | 24 |
| 1.2.17. | Centro de Letras e Artes (CLA)                               | 25 |
| 2.      | Indicadores de Gestão                                        | 26 |
| 2.1.    | Custo Corrente com HU/Aluno Equivalente (R\$)                | 26 |
| 2.2.    | Custo Corrente sem HU/Aluno Equivalente (R\$)                | 26 |
| 2.3.    | Aluno Tempo Integral/Professor Equivalente                   | 27 |
| 2.4.    | Aluno Tempo Integral/Funcionário Equivalente com HU          | 27 |
| 2.5.    | Aluno Tempo Integral/Funcionário Equivalente sem HU          | 28 |
| 2.6.    | Funcionário Equivalente com HU/Professor Equivalente         | 28 |
| 2.7.    | Funcionário Equivalente sem HU/Professor Equivalente         | 29 |
| 2.8.    | Grau de Participação Estudantil                              | 29 |
| 2.9.    | Grau de Envolvimento Discente com a Pós-Graduação            | 30 |
| 2.10.   | Conceito CAPES/MEC para a Pós-Graduação                      | 30 |
| 2.11.   | Índice de Qualificação Corpo Docente                         | 31 |
| 2.12.   | Taxa de Sucesso da Graduação                                 | 31 |
| 3.      | Ensino                                                       | 32 |
| 3.1.    | Graduação                                                    | 32 |
| 3.1.1.  | Quantitativo Vagas Novas por Curso – SISU                    | 32 |

|           |                                                                                                        |    |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1.2.    | Quantitativo Vagas Novas por Curso – CEDERJ                                                            | 34 |
| 3.1.3.    | Quantitativo Vagas Novas por Curso – THE                                                               | 35 |
| 3.1.4.    | Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – SISU                                                      | 36 |
| 3.1.5.    | Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – CEDERJ                                                    | 38 |
| 3.1.6.    | Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – THE                                                       | 39 |
| 3.1.7.    | Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – SISU                                                    | 40 |
| 3.1.8.    | Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – CEDERJ                                                  | 42 |
| 3.1.9.    | Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – THE                                                     | 43 |
| 3.1.10.   | Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – SISU                                            | 44 |
| 3.1.11.   | Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – CEDERJ                                          | 46 |
| 3.1.12.   | Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – THE                                             | 47 |
| 3.1.13.   | Ingressantes por Forma de Ingresso – UNIRIO                                                            | 48 |
| 3.1.14.   | Ingressantes SISU Ampla Concorrência e SISU Escola Pública                                             | 49 |
| 3.1.14.1. | Ingressantes SISU Ampla Concorrência                                                                   | 50 |
| 3.1.14.2. | Ingressantes SISU Ampla Concorrência por Centro Acadêmico                                              | 52 |
| 3.1.15.   | Ingressantes SISU Escola Pública                                                                       | 53 |
| 3.1.3.1.  | Ingressantes SISU até 1,5 S.M por Centro Acadêmico                                                     | 54 |
|           | Fonte: Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.                                           | 54 |
| 3.1.3.2.  | Ingressantes SISU Independentemente de Renda por Centro Acadêmico                                      | 54 |
| 3.1.3.3.  | Ingressantes SISU Escola Pública com Reserva de Vaga – Até 1,5 SM por Centro Acadêmico                 | 55 |
| 3.1.3.4.  | Ingressantes SISU Escola Pública com Reserva de Vaga – Independentemente de Renda por Centro Acadêmico | 56 |
| 3.1.4.    | Ingressantes Vestibular CEDERJ por Curso                                                               | 57 |
| 3.1.4.1.  | Ingressantes Vestibular CEDERJ por Centro Acadêmico                                                    | 57 |
| 3.1.5.    | Ingressantes Teste de Habilidade Específica (THE)                                                      | 58 |
| 3.1.6.    | Ingressantes THE Ampla Concorrência                                                                    | 59 |
| 3.1.7.    | Ingressantes THE Ampla Concorrência por Curso                                                          | 60 |
| 3.1.8.    | Ingressantes THE Escola Pública Independentemente de Renda por Curso                                   | 61 |
| 3.1.9.    | Ingressantes THE Escola Pública até 1,5 SM por Curso                                                   | 62 |
| 3.1.10.   | Ingressantes THE Escola Pública com Reserva de Vaga – ATÉ 1,5 SM & INDEPENDENTE DE RENDA               | 63 |
| 3.1.12.   | Ingressantes Cor e Raça                                                                                | 65 |
| 3.1.12.1. | Ingressantes Cor e Raça – Não Declarada por Curso                                                      | 66 |
| 3.1.12.2. | Ingressantes Cor e Raça – Não Declarada por Centro Acadêmico                                           | 67 |
| 3.1.12.3. | Ingressantes Cor e Raça – Branca por Curso                                                             | 68 |
| 3.1.12.4. | Ingressantes Cor e Raça – Branca por Centro Acadêmico                                                  | 69 |
| 3.1.12.5. | Ingressantes Cor e Raça – Parda por Curso                                                              | 70 |
| 3.1.12.6. | Ingressantes Cor e Raça – Parda por Centro Acadêmico                                                   | 71 |

|            |                                                                                  |     |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.1.12.7.  | Ingressantes Cor e Raça – Preta por Curso                                        | 72  |
| 3.1.12.8.  | Ingressantes Cor e Raça – Preta por Centro Acadêmico                             | 73  |
| 3.1.12.9.  | Ingressantes Cor e Raça – Amarela por Curso                                      | 74  |
| 3.1.12.10. | Ingressantes Cor e Raça – Amarela por Centro Acadêmico                           | 75  |
| 3.1.12.11. | Ingressantes Cor e Raça – Indígena por Curso                                     | 76  |
| 3.1.12.12. | Ingressantes Cor e Raça – Indígena por Centro Acadêmico                          | 77  |
| 3.1.13.    | Ingressantes de Ensino Público X Privado por Curso                               | 78  |
| 3.1.14.    | Ingressantes de Ensino Público X Privado                                         | 81  |
| 3.1.15.    | Ingressantes de Ensino Público por Centro Acadêmico                              | 82  |
| 3.1.16.    | Ingressantes de Ensino Privado por Centro Acadêmico                              | 83  |
| 3.1.17.    | Ingressantes que Não Dispõem da Informação por Centro Acadêmico                  | 84  |
| 3.1.18.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico - 2020  | 85  |
| 3.1.19.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico - 2021  | 85  |
| 3.1.20.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico – 2022  | 86  |
| 3.1.21.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico – 2023  | 86  |
| 3.1.22.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico         | 87  |
| 3.1.23.    | Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico e Curso | 88  |
| 3.1.24.    | Alunos Cursando por Centro Acadêmico e Curso                                     | 90  |
| 3.1.27.    | Alunos Cursando por Centro Acadêmico                                             | 93  |
| 3.1.28.    | Alunos com Atividade Extracurricular – Pesquisa                                  | 94  |
| 3.1.29.    | Alunos com Atividade Extracurricular - Pesquisa                                  | 97  |
| 3.1.30.    | Alunos com Atividade Extracurricular – Extensão                                  | 98  |
| 3.1.31.    | Alunos com Atividade Extracurricular - Extensão                                  | 101 |
| 3.1.32.    | Alunos com Atividade Extracurricular – Monitoria                                 | 102 |
| 3.1.33.    | Alunos com Atividade Extracurricular – Monitoria                                 | 105 |
| 3.1.34.    | Concluintes por Centro Acadêmico e Curso                                         | 106 |
| 3.1.35.    | Total de Concluintes por Ano                                                     | 109 |
| 3.1.36.    | Total de Concluintes por Centro Acadêmico                                        | 110 |
| 3.1.37.    | Total Evasão por Centro Acadêmico e Ano                                          | 111 |
| 3.1.38.    | Total por Forma de Evasão e Ano                                                  | 112 |
| 3.1.39.    | Formas de Evasão por Curso – Cancelamento                                        | 113 |
| 3.1.40.    | Formas de Evasão por Curso – Abandono                                            | 115 |
| 3.1.41.    | Formas de Evasão por Curso – Jubilamento                                         | 117 |
| 3.2.       | Pós-Graduação                                                                    | 119 |
| 3.2.1.     | Quantitativo de Cursos de Pós-Graduação                                          | 119 |
| 3.2.2.     | Quantitativo de Cursos <i>Stricto Sensu</i> por Centro Acadêmico                 | 119 |
| 3.2.3.     | Conceito CAPES – Programas Acadêmicos ( <i>stricto sensu</i> )                   | 120 |
| 3.2.4.     | Conceito CAPES – Programas Profissionais ( <i>stricto sensu</i> )                | 121 |

|         |                                                               |     |
|---------|---------------------------------------------------------------|-----|
| 3.2.5.  | Vagas Ofertadas por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> ) | 121 |
| 3.2.6.  | Ingressantes por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> )    | 122 |
| 3.2.7.  | Matriculados por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> )    | 123 |
| 3.2.8.  | Concluintes por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> )     | 124 |
| 3.2.9.  | Evadidos por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> )        | 125 |
| 3.2.10. | Trancados por Centro Acadêmico ( <i>stricto sensu</i> )       | 126 |
| 3.2.11. | Vagas Ofertadas por Curso - Mestrado Acadêmico                | 127 |
| 3.2.12. | Ingressantes por Curso - Mestrado Acadêmico                   | 127 |
| 3.2.13. | Matriculados por Curso - Mestrado Acadêmico                   | 128 |
| 3.2.14. | Concluintes por Curso - Mestrado Acadêmico                    | 129 |
| 3.2.15. | Evadidos por Curso - Mestrado Acadêmico                       | 130 |
| 3.2.16. | Trancados por Curso - Mestrado Acadêmico                      | 131 |
| 3.2.17. | Vagas Ofertadas por Curso - Mestrado Profissional             | 132 |
| 3.2.18. | Ingressantes por Curso - Mestrado Profissional                | 132 |
| 3.2.19. | Matriculados por Curso - Mestrado Profissional                | 133 |
| 3.2.20. | Concluintes por Curso - Mestrado Profissional                 | 134 |
| 3.2.21. | Evadidos por Curso - Mestrado Profissional                    | 135 |
| 3.2.22. | Trancados por Curso - Mestrado Profissional                   | 136 |
| 3.2.23. | Vagas Ofertadas por Curso - Doutorado                         | 137 |
| 3.2.24. | Ingressantes por Curso - Doutorado                            | 137 |
| 3.2.25. | Matriculados por Curso - Doutorado                            | 138 |
| 3.2.26. | Concluintes por Curso - Doutorado                             | 139 |
| 3.2.27. | Evadidos por Curso - Doutorado                                | 140 |
| 3.2.28. | Trancados por Curso - Doutorado                               | 141 |
| 3.2.29. | Vagas Ofertadas por Curso - Residência Médica                 | 142 |
| 3.2.30. | Ingressantes por Curso - Residência Médica                    | 144 |
| 3.2.31. | Matriculados por Curso - Residência Médica                    | 146 |
| 3.2.32. | Concluintes por Curso - Residência Médica                     | 148 |
| 3.2.33. | Evadidos por Curso - Residência Médica                        | 150 |
| 3.2.34. | Trancados por Curso - Residência Médica                       | 152 |
| 3.2.35. | Vagas Ofertadas por Curso - Residência em Enfermagem          | 154 |
| 3.2.36. | Ingressantes por Curso - Residência em Enfermagem             | 154 |
| 3.2.37. | Matriculados por Curso - Residência em Enfermagem             | 154 |
| 3.2.38. | Concluintes por Curso - Residência em Enfermagem              | 154 |
| 3.2.39. | Evadidos por Curso - Residência em Enfermagem                 | 154 |
| 3.2.40. | Trancados por Curso - Residência em Enfermagem                | 155 |
| 3.2.41. | Vagas Ofertadas por Curso - Residência Multiprofissional      | 155 |
| 3.2.42. | Ingressantes por Curso - Residência Multiprofissional         | 155 |

|         |                                                                        |     |
|---------|------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.2.43. | Matriculados por Curso - Residência Multiprofissional                  | 155 |
| 3.2.44. | Concluintes por Curso - Residência Multiprofissional                   | 156 |
| 3.2.45. | Evadidos por Curso - Residência Multiprofissional                      | 156 |
| 3.2.46. | Trancados por Curso - Residência Multiprofissional                     | 156 |
| 3.2.47. | Vagas Ofertadas por Curso - Especialização                             | 157 |
| 3.2.48. | Ingressantes por Curso - Especialização                                | 157 |
| 3.2.49. | Matriculados por Curso - Especialização                                | 158 |
| 3.2.50. | Concluintes por Curso - Especialização                                 | 158 |
| 3.2.51. | Evadidos por Curso - Especialização                                    | 159 |
| 4.      | Pesquisa e Inovação                                                    | 160 |
| 4.1.    | Projetos de Pesquisa                                                   | 160 |
| 4.1.1.  | Projetos Cadastrados por Centro Acadêmico                              | 160 |
| 4.1.2.  | Projetos em Execução por Centro Acadêmico                              | 160 |
| 4.1.3.  | Projetos Concluídos por Centro Acadêmico                               | 160 |
| 4.1.4.  | Projetos Cancelados e Suspensos por Centro Acadêmico                   | 161 |
| 4.2.    | Pessoal Envolvido nos Projetos                                         | 161 |
| 4.2.1.  | Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico                                | 161 |
| 4.2.2.  | Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Docentes (Responsáveis)      | 161 |
| 4.2.3.  | Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Docentes (Colaboradores)     | 162 |
| 4.2.4.  | Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Discentes (PIBIC)            | 162 |
| 4.2.5.  | Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Discentes (UNIRIO)           | 162 |
| 4.3.    | Financiamento de Projetos                                              | 163 |
| 4.3.1.  | Quantitativo de Projetos Financiados e Concluídos por Centro Acadêmico | 163 |
| 4.3.2.  | Projetos e Valor Total Financiados por Centro Acadêmico (em R\$)       | 163 |
| 4.3.3.  | Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2020                       | 164 |
| 4.3.4.  | Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2021                       | 164 |
| 4.3.5.  | Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2022                       | 165 |
| 4.3.6.  | Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2023                       | 165 |
| 5.      | Extensão Universitária                                                 | 166 |
| 5.1.    | Cursos e Eventos por Tipo de Ação e Modalidade                         | 166 |
| 5.2.    | Cursos e Eventos por Tipo de Ação e Área Temática                      | 166 |
| 6.      | Programa de Internalização                                             | 167 |
| 6.1.    | Alunos da UNIRIO Matriculados em Cursos no Exterior                    | 167 |
| 6.2.    | Alunos Estrangeiros Matriculados em Disciplinas na UNIRIO              | 167 |
| 7.      | Programa de Bolsas e Assistência Estudantil                            | 168 |
| 7.1.    | Graduação                                                              | 168 |
| 7.1.1.  | PIBIC/CNPq                                                             | 168 |
| 7.1.2.  | Iniciação Científica - Ações Afirmativas/UNIRIO                        | 170 |

|           |                                                                                               |     |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.1.3.    | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científicas - Ações Afirmativas (PIBIC-AF/CNPq) | 172 |
| 7.1.4.    | Bolsa Território e Trabalho                                                                   | 172 |
| 7.1.5.    | Bolsas UNIRIO por Centro Acadêmico                                                            | 173 |
| 7.1.5.1.  | Auxílio Moradia                                                                               | 173 |
| 7.1.5.2.  | Auxílio Alimentação                                                                           | 175 |
| 7.1.5.3.  | Monitoria                                                                                     | 177 |
| 7.1.5.4.  | Bolsa de Incentivo Acadêmico (BIA)                                                            | 179 |
| 7.1.5.5.  | Bolsa de Incentivo Acadêmico/Auxílio Alimentação                                              | 181 |
| 7.1.5.6.  | Iniciação Científica (IC)                                                                     | 183 |
| 7.1.5.7.  | Iniciação Científica / Ações Afirmativas                                                      | 185 |
| 7.1.5.8.  | Auxílio de Inclusão Digital                                                                   | 187 |
| 7.1.5.9.  | Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (IT-UNIRIO)                     | 189 |
| 7.1.5.10. | Auxílio Emergencial Universitário                                                             | 191 |
| 7.1.5.11. | Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID)                               | 193 |
| 7.1.5.12. | Programa de Educação Tutorial Incubadora (PET INCUBA)                                         | 195 |
| 7.1.5.13. | Programa de Tutoria Especial da UNIRIO (PROTES)                                               | 197 |
| 7.1.5.14. | Programa de Educação Tutorial (PET)/MEC                                                       | 199 |
| 7.1.5.15. | Programa Institucional de Bolsas de Cultura (PIBCUL)                                          | 201 |
| 7.1.5.16. | Programa de Acompanhamento de Discente de Graduação (PRADIG)                                  | 203 |
| 7.1.5.17. | Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX)                                          | 205 |
| 7.1.5.18. | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - Ações Afirmativas (PIBIC-AF)       | 207 |
| 7.1.5.19. | Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC)                              | 209 |
| 7.2.      | Pós-Graduação                                                                                 | 211 |
| 7.2.1.    | Mestrado Acadêmico                                                                            | 211 |
| 7.2.1.1.  | Bolsas CNPq                                                                                   | 211 |
| 7.2.1.2.  | Bolsas FAPERJ                                                                                 | 211 |
| 7.2.1.3.  | Bolsas de Iniciação Científica                                                                | 212 |
| 7.2.1.4.  | Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI                         | 212 |
| 7.2.1.5.  | CAPES DS - Programa de Demanda Social                                                         | 212 |
| 7.2.1.6.  | PET/MEC                                                                                       | 213 |
| 7.2.2.    | Mestrado Profissional                                                                         | 213 |
| 7.2.2.1.  | Bolsas FAPERJ                                                                                 | 213 |
| 7.2.2.2.  | Bolsas de Iniciação Científica                                                                | 213 |
| 7.2.2.3.  | Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI                         | 213 |
| 7.2.2.4.  | Outros                                                                                        | 214 |
| 7.2.3.    | Doutorado                                                                                     | 214 |
| 7.2.3.1.  | Bolsas CNPq                                                                                   | 214 |

|          |                                                                                                |     |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.2.3.2. | Bolsas FAPERJ                                                                                  | 215 |
| 7.2.3.3. | Bolsas de Iniciação Científica                                                                 | 215 |
| 7.2.3.4. | Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI                          | 216 |
| 7.2.3.5. | Programa de Formação de Professores de Educação Superior de Países Africanos                   | 216 |
| 7.2.3.6. | CAPES DS - Programa de Demanda Social                                                          | 216 |
| 7.2.3.7. | Doutorado Sanduíche no Exterior                                                                | 217 |
| 7.2.3.8. | Outros                                                                                         | 217 |
| 7.3.     | Extensão e Cultura                                                                             | 218 |
| 7.3.1.   | Bolsas por Centro Acadêmico - PIBEX                                                            | 218 |
| 7.3.2.   | Bolsas por Centro Acadêmico - PIBCUL                                                           | 219 |
| 7.4.     | Auxílios                                                                                       | 220 |
| 7.4.1.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Alimentação                                                    | 220 |
| 7.4.2.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Moradia                                                | 222 |
| 7.4.3.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Bolsa Incentivo Acadêmico                                      | 224 |
| 7.4.5.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Permanência                                                    | 226 |
| 7.4.6.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Inclusão Digital                                       | 228 |
| 7.4.7.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Emergencial Universitário                              | 230 |
| 7.4.8.   | Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Estudantil CV-19                                       | 232 |
| 7.5.     | Apoio Psicológico                                                                              | 234 |
| 7.5.1.   | Atendimentos no Setor de Apoio Psicológico (presencial e remoto)                               | 234 |
| 7.6.     | Apoio Pedagógico                                                                               | 235 |
| 7.6.1.   | Atendimentos no Setor de Apoio Pedagógico (presencial e remoto)                                | 235 |
| 8.       | Orçamento                                                                                      | 236 |
| 8.1.     | Orçamento - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro                                   | 236 |
| 8.2.     | Orçamento - Hospital Universitário Gaffrée e Guinle (HUGG)                                     | 237 |
| 9.       | Gestão de Pessoas                                                                              | 238 |
| 9.1.     | Servidores Técnico-Administrativos                                                             | 238 |
| 9.1.1.   | Servidores Técnico-Administrativos Ativos                                                      | 238 |
| 9.1.2.   | Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Unidade                                          | 238 |
| 9.1.3.   | Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Titulação                                        | 239 |
| 9.1.4.   | Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Unidade e Sexo                                   | 239 |
| 9.1.5.   | Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento para Programa Stricto Sensu ou Pós-Doutorado | 240 |
| 9.1.5.1. | Servidores Técnico-Administrativo em Afastamento por Titulação                                 | 240 |
| 9.1.5.2. | Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe                                   | 241 |
| 9.1.5.3. | Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Titulação em R\$  | 241 |

|          |                                                                                               |     |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 9.1.5.4. | Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe em R\$    | 241 |
| 9.1.6.   | Servidores Técnico-Administrativos Cedidos por Titulação                                      | 242 |
| 9.2.     | Servidores Docentes                                                                           | 242 |
| 9.2.1.   | Servidores Docentes Ativos por Unidade                                                        | 242 |
| 9.2.2.   | Servidores Docentes Ativos por Titulação                                                      | 242 |
| 9.2.3.   | Servidores Docentes em Afastamentos para Programa <i>Stricto-Sensu</i> ou Pós-Doutorado       | 243 |
| 9.2.3.1. | Servidores Docentes em Afastamento por Titulação                                              | 243 |
| 9.2.3.2. | Servidores Docentes em Afastamento por Classe                                                 | 243 |
| 9.2.3.3. | Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Titulação em R\$ | 244 |
| 9.2.3.4. | Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe em R\$    | 244 |
| 9.2.4.   | Servidores Docentes Cedidos                                                                   | 244 |
| 9.3.     | Aposentados                                                                                   | 245 |
| 9.3.1.   | Total de Servidores Aposentados                                                               | 245 |
| 9.3.2.   | Servidores Técnico-Administrativos Aposentados por Unidade                                    | 245 |
| 9.3.3.   | Docentes Aposentados por Centro Acadêmico                                                     | 246 |
| 9.4.     | Terceirizados                                                                                 | 246 |
| 9.4.1.   | Terceirizados por Área de Serviço                                                             | 246 |
| 10.      | Serviços à Comunidade Interna                                                                 | 247 |
| 10.1.    | Restaurante Universitário                                                                     | 247 |
| 10.1.1.  | Refeições Servidas por Tipo de Refeição                                                       | 247 |
| 10.1.2.  | Refeições Servidas Por Público                                                                | 247 |
| 10.2.    | Transporte                                                                                    | 248 |
| 10.2.1.  | Transporte Intercampi                                                                         | 248 |
| 11.      | Serviços Prestados à Comunidade Externa                                                       | 249 |
| 11.1.    | Área de Saúde - Hospital Universitário Gaffrée e Guinle                                       | 249 |
| 11.1.1.  | Atendimentos                                                                                  | 249 |
| 11.1.2.  | Transplantes                                                                                  | 249 |
| 11.1.3.  | Internações                                                                                   | 250 |
| 11.1.4.  | Cirurgias                                                                                     | 250 |
| 11.1.5.  | Consultas Médicas                                                                             | 251 |
| 11.1.6.  | Exames de Imagem                                                                              | 251 |
| 12.      | Apêndice                                                                                      | 252 |
| 11.2.    | Mapa - Localização das Unidades dos Campi da UNIRIO                                           | 252 |

# UNIRIO

O Anuário Estatístico da UNIRIO, publicação da Diretoria de Avaliação e Informações Institucionais (DAINF), apresenta os resultados alcançados pela Instituição em 2023 aos gestores e à comunidade em geral. Elaborado a partir da consolidação de dados coletados junto às Pró-Reitorias e por meio da consulta aos sistemas de informação da UNIRIO, o documento se estrutura em tabelas, gráficos e séries históricas, constituindo-se como um instrumento valioso para orientar a tomada de decisões e aprimorar os processos internos de trabalho.

Além de fornecer uma visão abrangente das realizações da UNIRIO, o Anuário traduz de maneira clara e concisa a atuação da universidade, evidenciando suas diversas frentes de ação no cenário acadêmico. Contribuindo para o esforço da administração pública em construir sínteses estatísticas, promove a reflexão sobre a Universidade e sua interação com a comunidade acadêmica.

O Anuário Estatístico não é apenas um relato numérico; é um documento técnico que fornece insumos relevantes para os gestores da instituição, desempenhando um papel crucial na definição de ações estratégicas e ao informar a comunidade sobre o desempenho da universidade em 2023.

Destacando-se novamente pela habilidade em superar obstáculos, a UNIRIO enfrentou entraves como desafios financeiros e logísticos, além das complexidades associadas às mudanças no cenário educacional. A resiliência da universidade ficou evidente com a implementação de estratégias eficazes para mitigar impactos negativos, como a otimização de recursos, o aprimoramento da gestão financeira e a promoção de iniciativas criativas para manter a qualidade do ensino, da pesquisa e da extensão. A colaboração entre docentes, discentes e demais colaboradores desempenhou um papel crucial na superação dessas dificuldades, fortalecendo o espírito de união e comprometimento da comunidade universitária.

Comprometida com o princípio da transparência, a UNIRIO utiliza o Anuário Estatístico como uma ferramenta eficaz para apresentar os principais indicadores da universidade e prestar contas à sociedade. Este anuário reflete o compromisso da UNIRIO em manter uma gestão aberta, transparente e responsável, proporcionando uma visão abrangente de seu impacto e contribuição para a sociedade.

# 1. Estrutura Organizacional

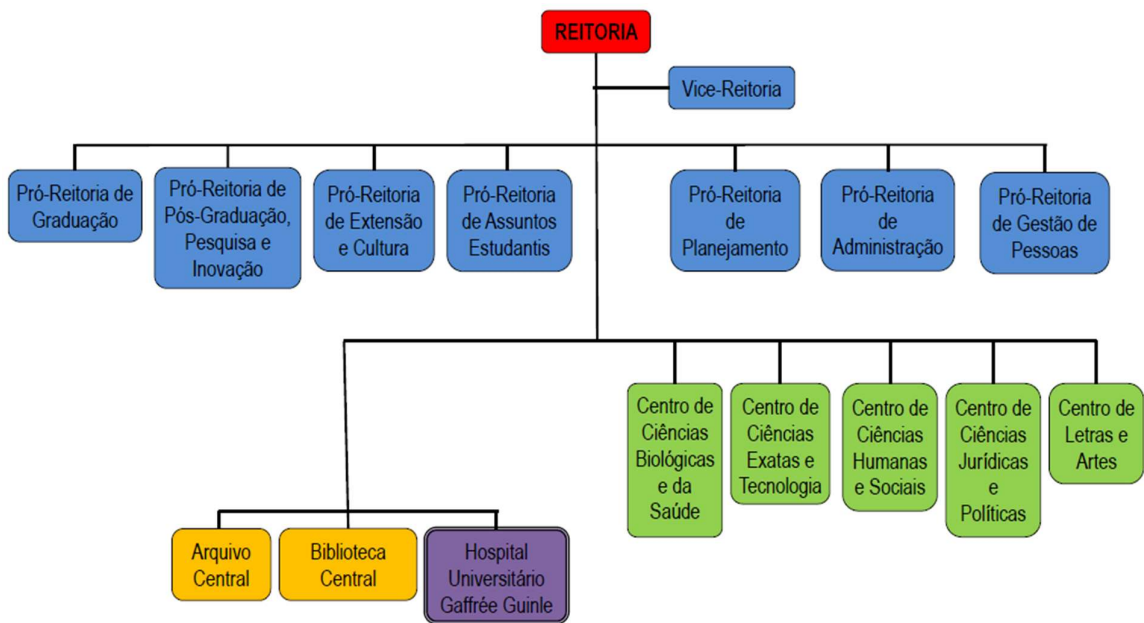
## 1.1. Informações Gerais

|                    |      |
|--------------------|------|
| Ano de fundação    | 1979 |
| Pró-Reitorias      | 7    |
| Centros Acadêmicos | 5    |
| Escolas            | 18   |
| Faculdades         | 2    |
| Institutos         | 4    |
| Hospitais          | 1    |
| Bibliotecas        | 10   |
| Comissões          | 12   |
| Comitês            | 6    |

Fonte: COPLADI

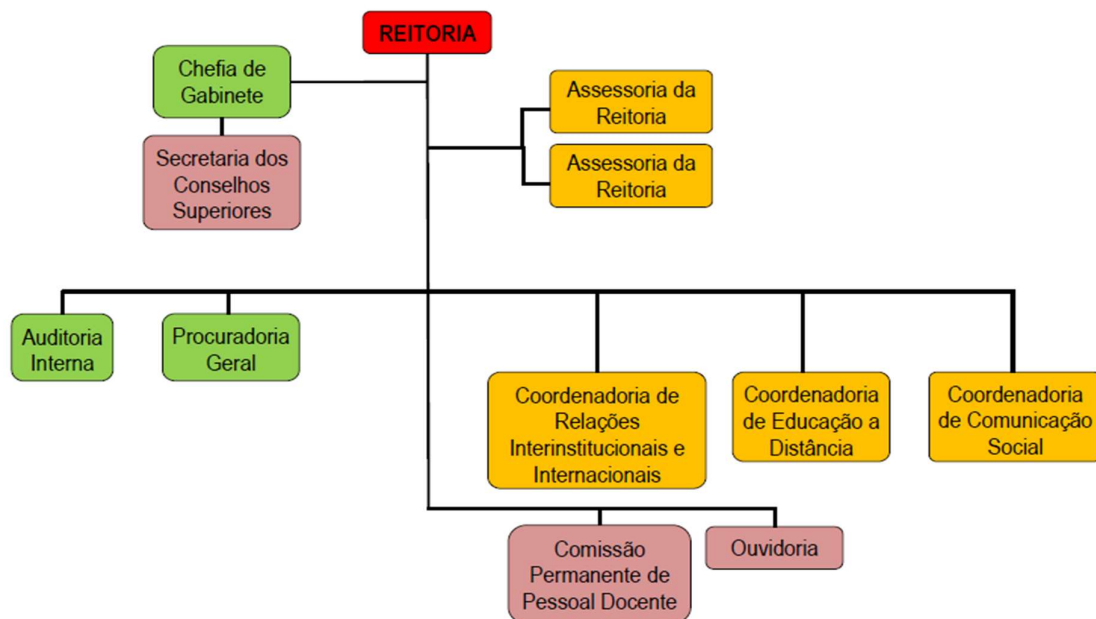
## 1.2. Organogramas

### 1.2.1. Organograma Geral



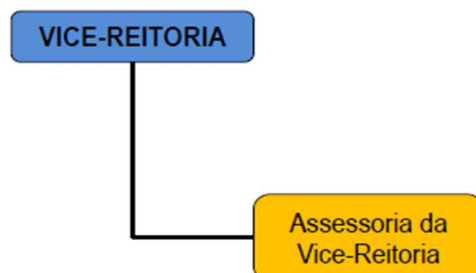
Fonte: COPLADI

### 1.2.2. Organograma Reitoria



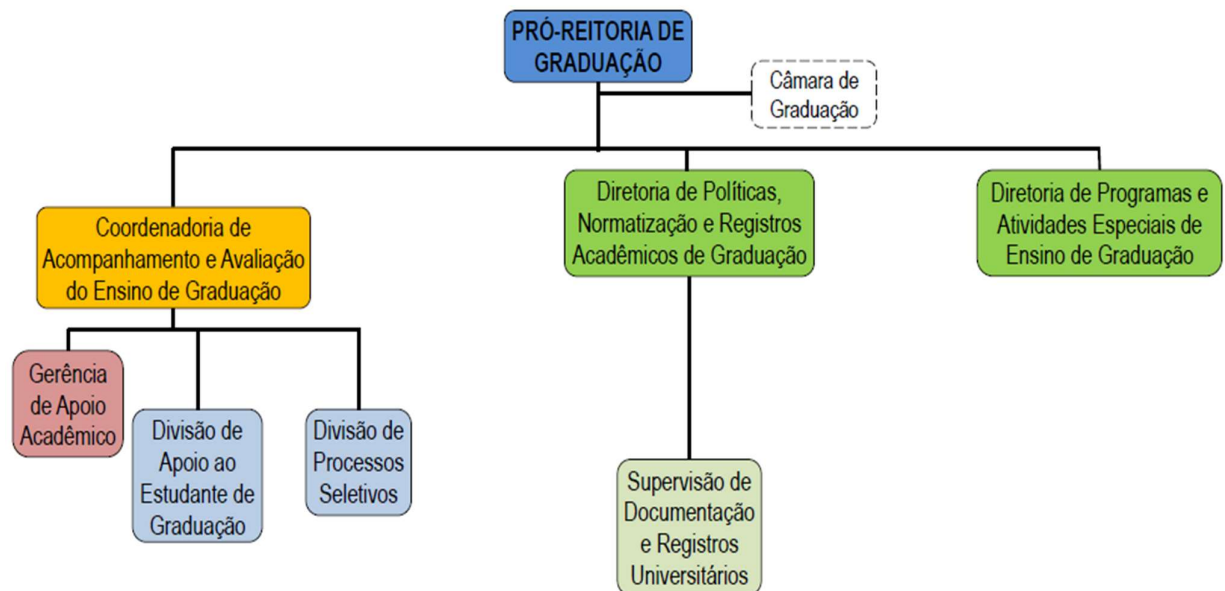
Fonte: COPLADI

### 1.2.3. Organograma Vice-Reitoria



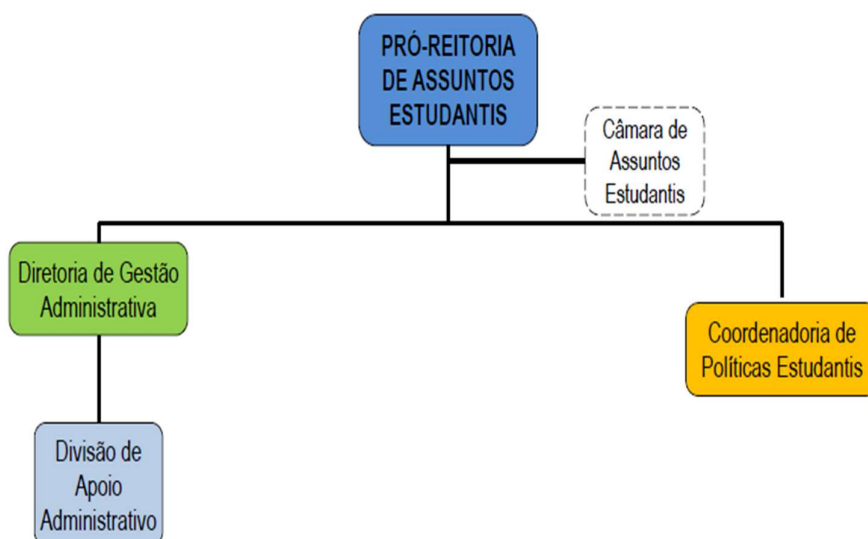
Fonte: COPLADI

#### 1.2.4. Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD)



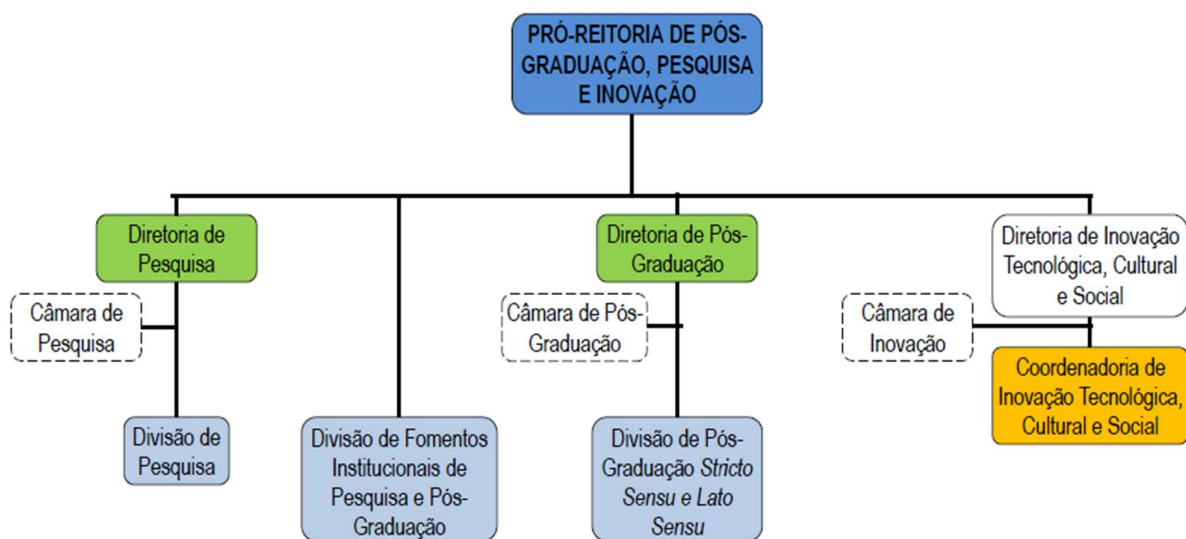
Fonte: COPLADI

#### 1.2.5. Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PRAE)



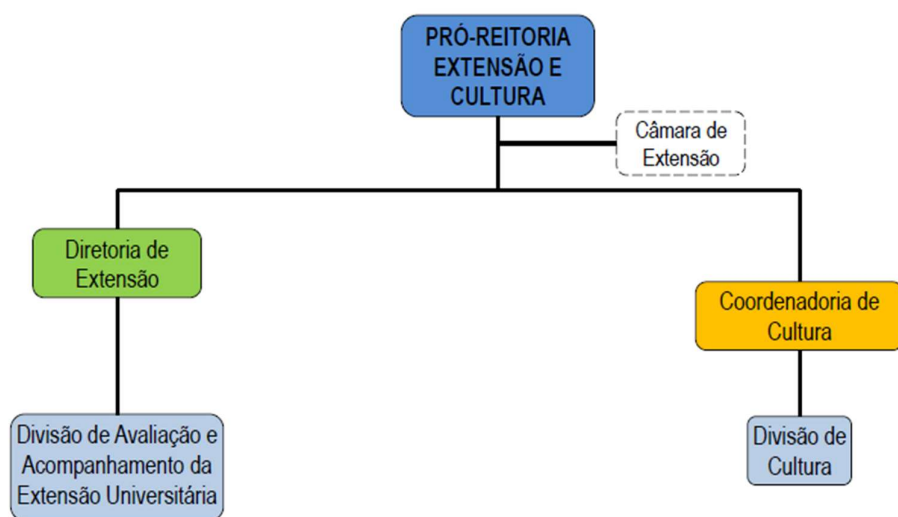
Fonte: COPLADI

### 1.2.6. Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação (PROPGPI)



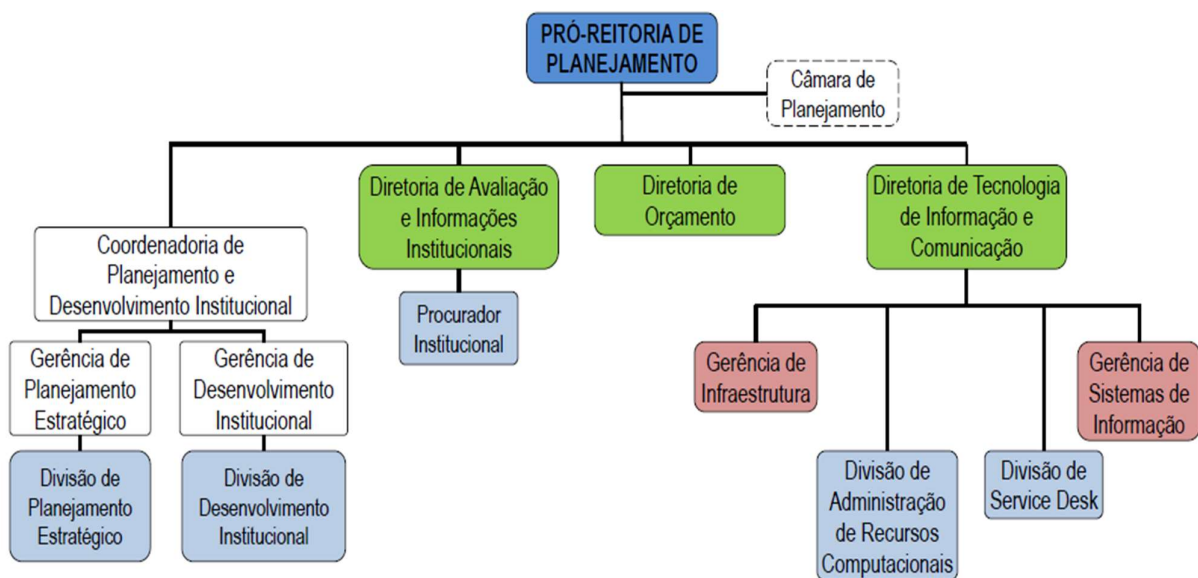
Fonte: COPLADI

### 1.2.7. Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROExC)



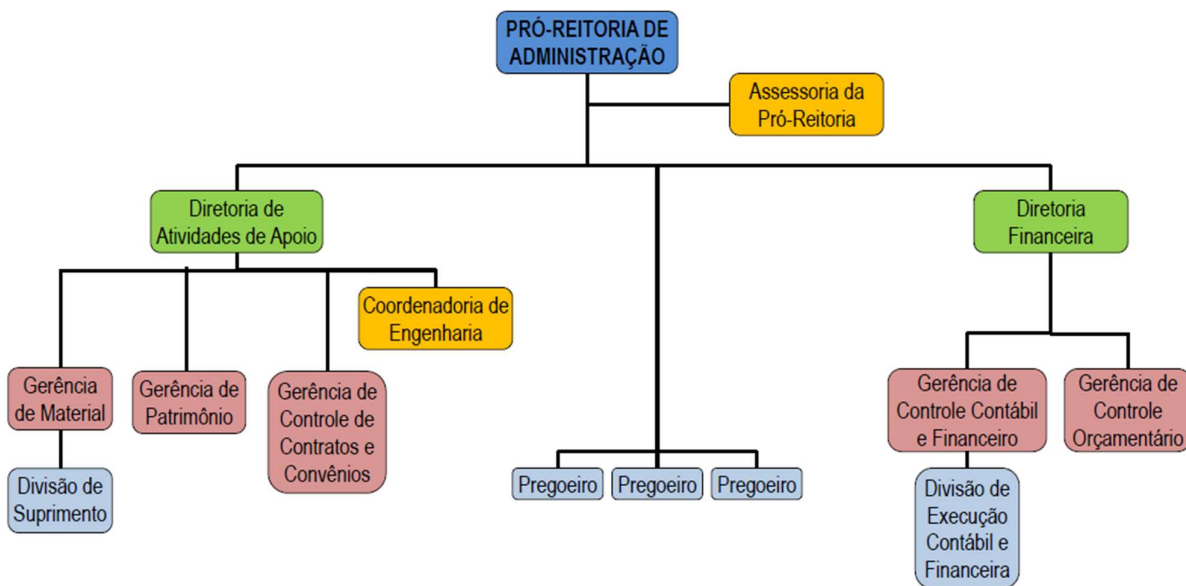
Fonte: COPLADI

### 1.2.8. Pró-Reitoria de Planejamento (PROPLAN)



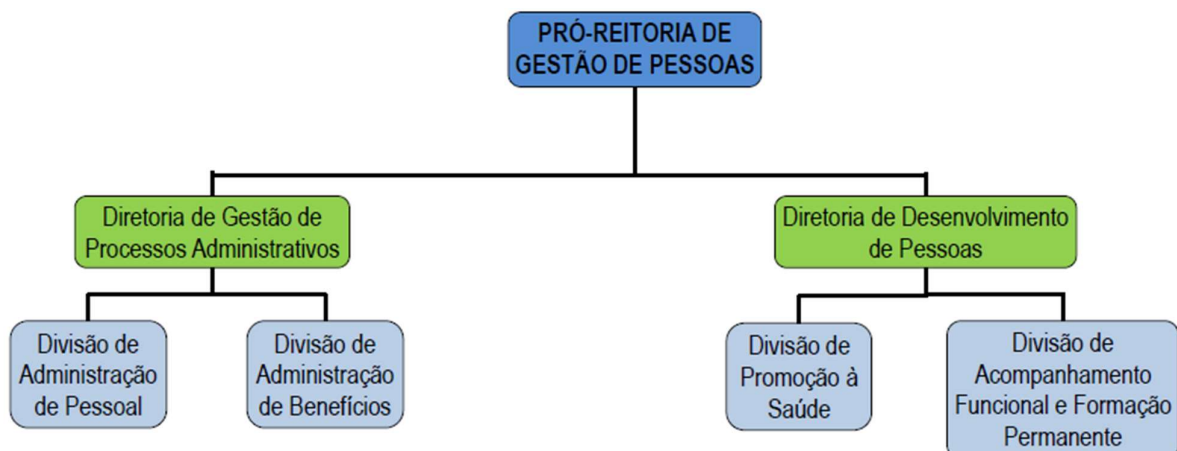
Fonte: COPLADI

### 1.2.9. Pró-Reitoria de Administração (PROAD)



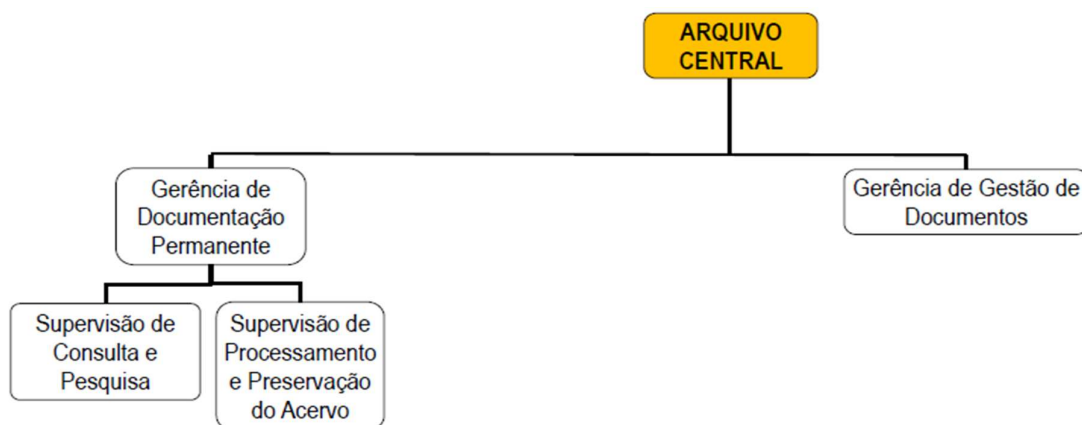
Fonte: COPLADI

#### 1.2.10. Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEPE)



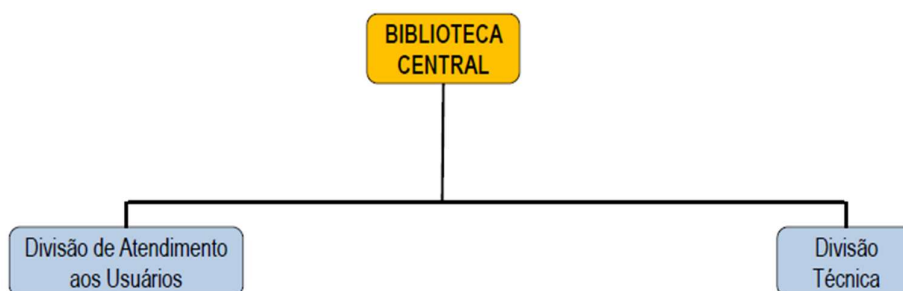
Fonte: COPLADI

#### 1.2.11. Arquivo Central



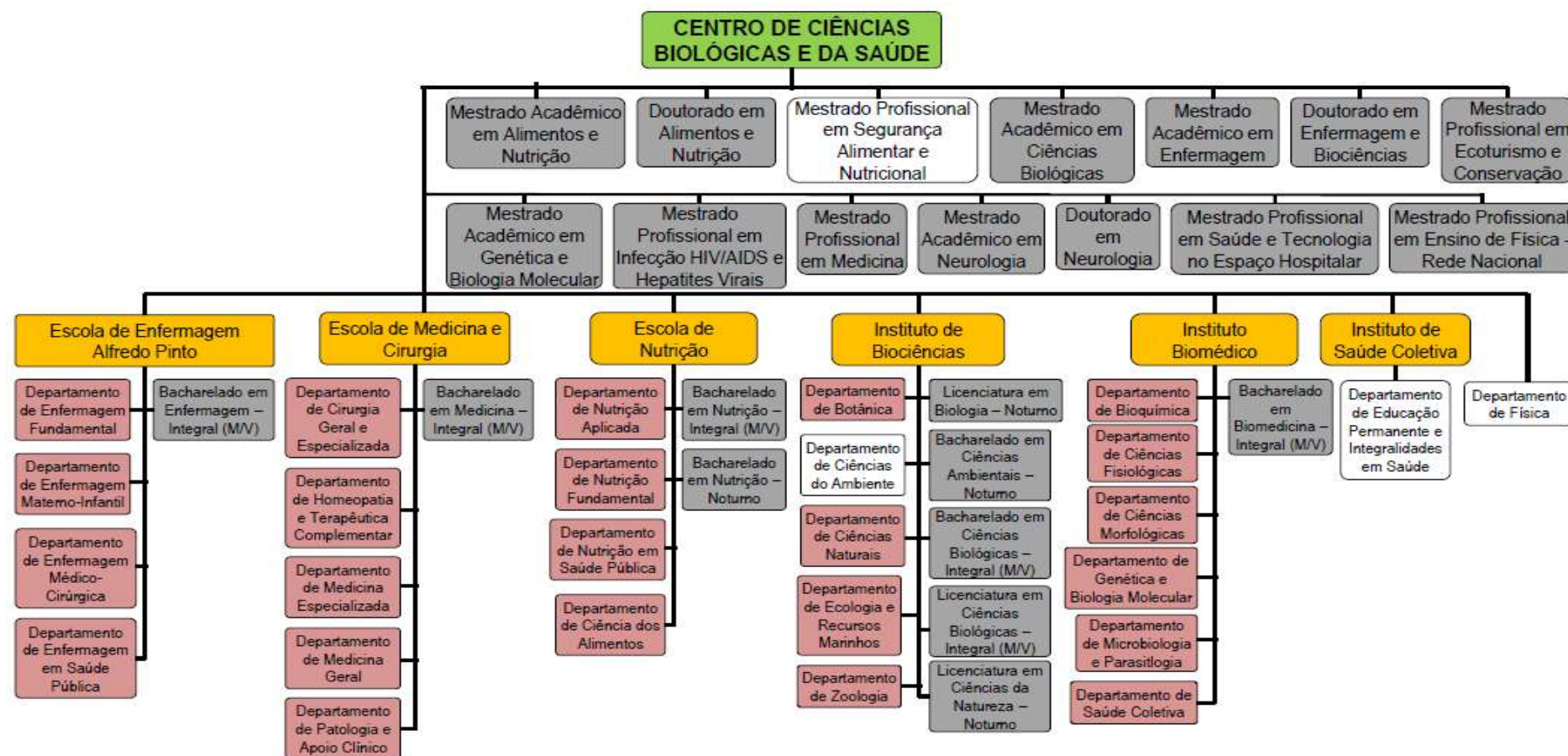
Fonte: COPLADI

#### 1.2.12. Biblioteca Central



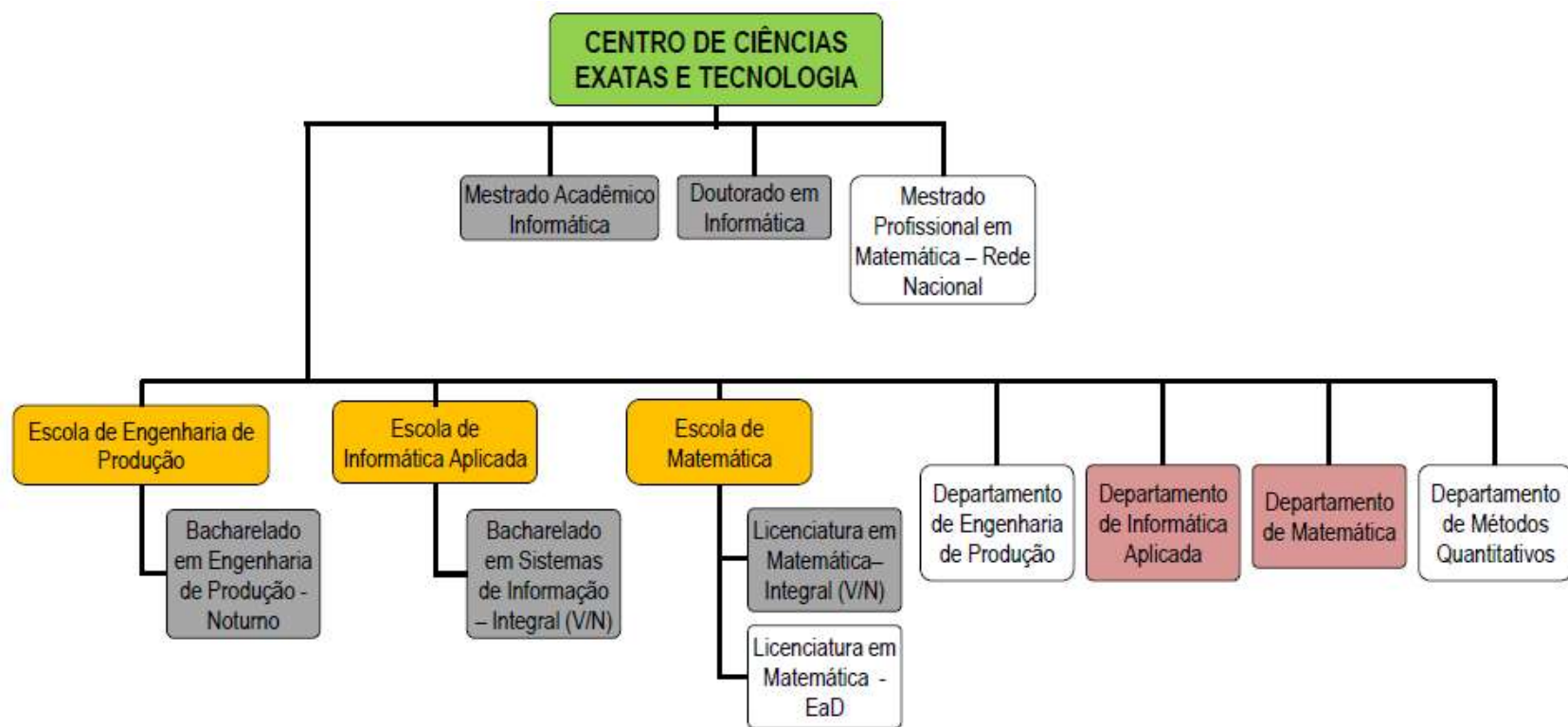
Fonte: COPLA

### 1.2.13. Centro de Ciências Biológicas e da Saúde (CCBS)



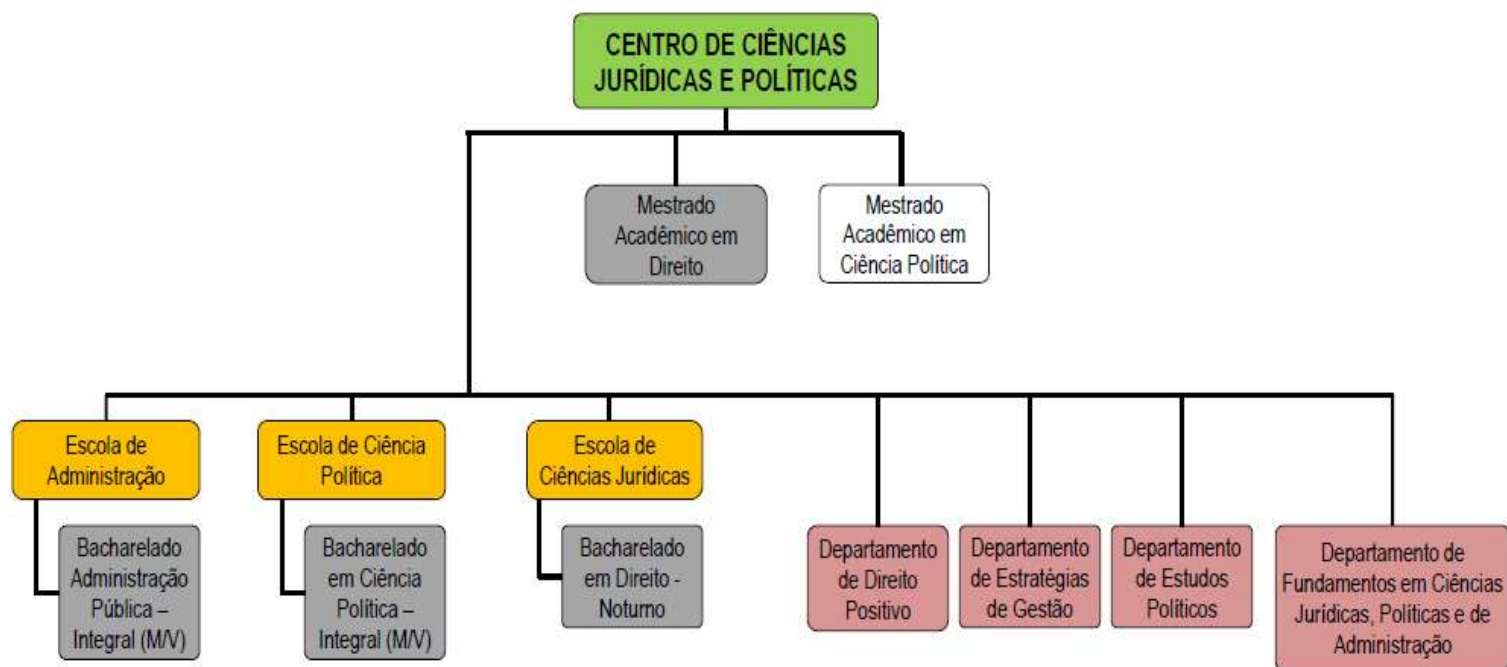
Fonte: COPLADI

#### 1.2.14. Centro de de Ciências Exatas e Tecnologia (CCET)



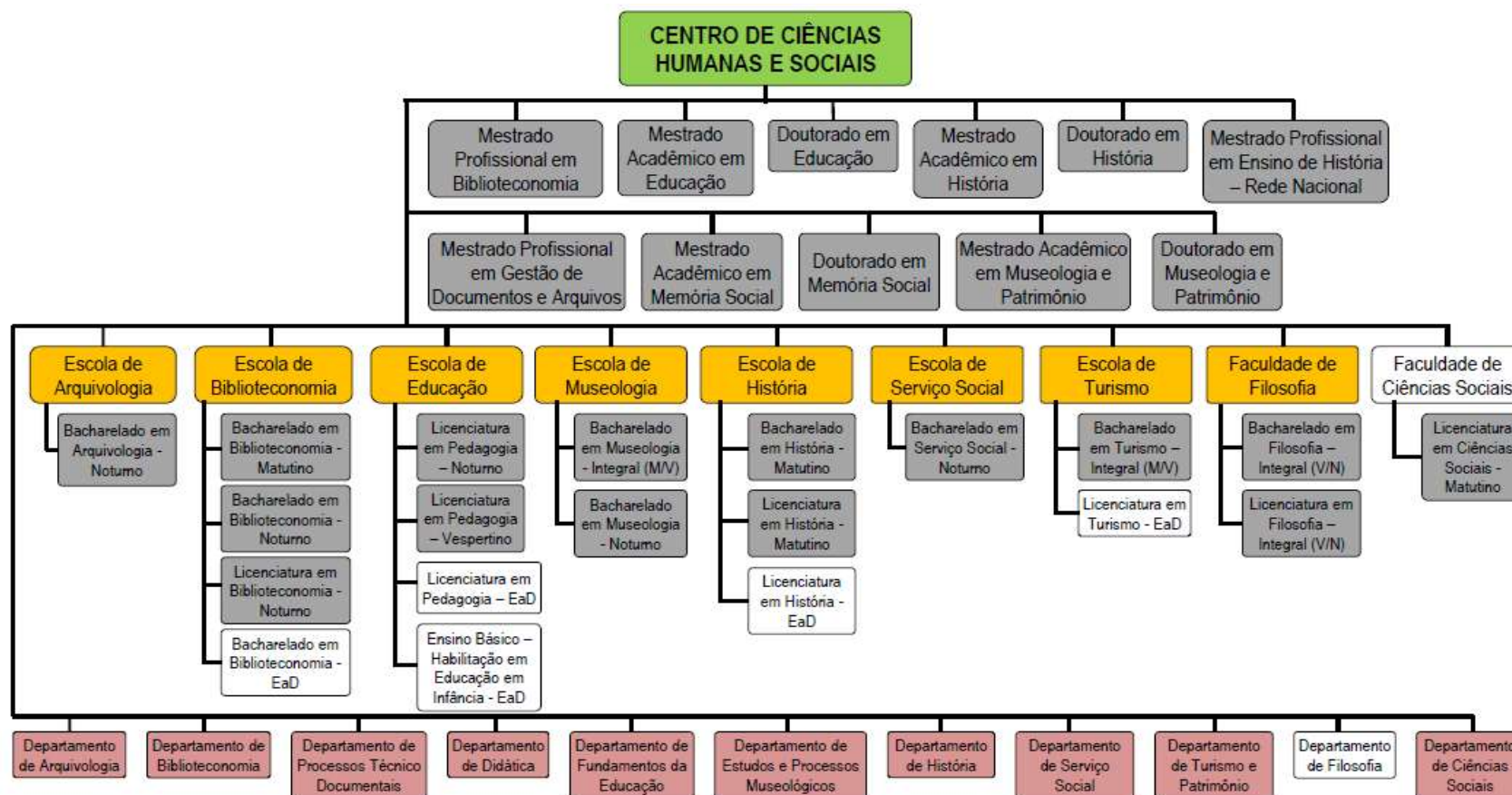
Fonte: COPLADI

### 1.2.15. Centro de Ciências Jurídicas e Políticas (CCJP)



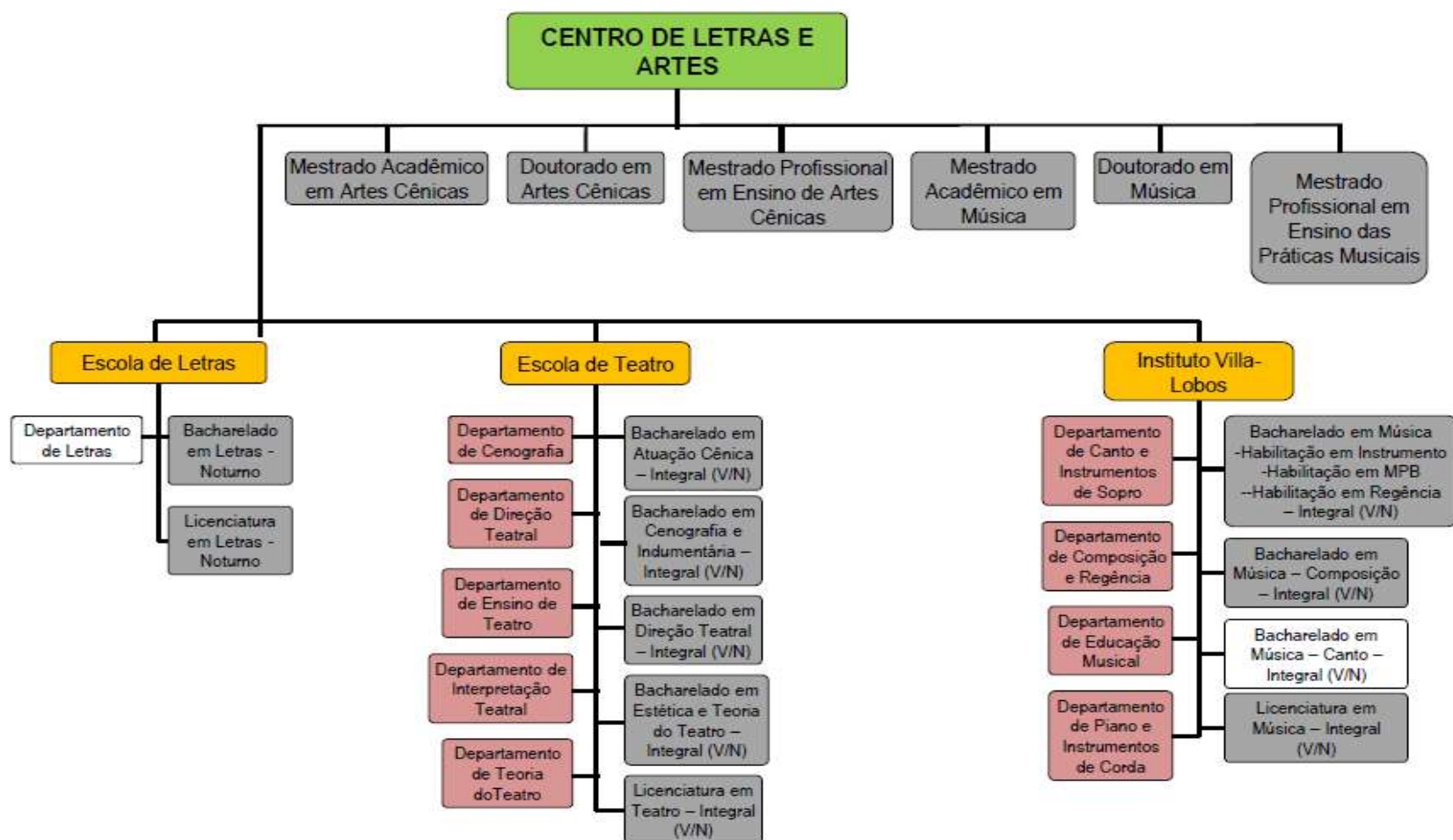
Fonte: COPLADI

### 1.2.16. Centro de Ciências Humanas e Sociais (CCH)



Fonte: COPLADI

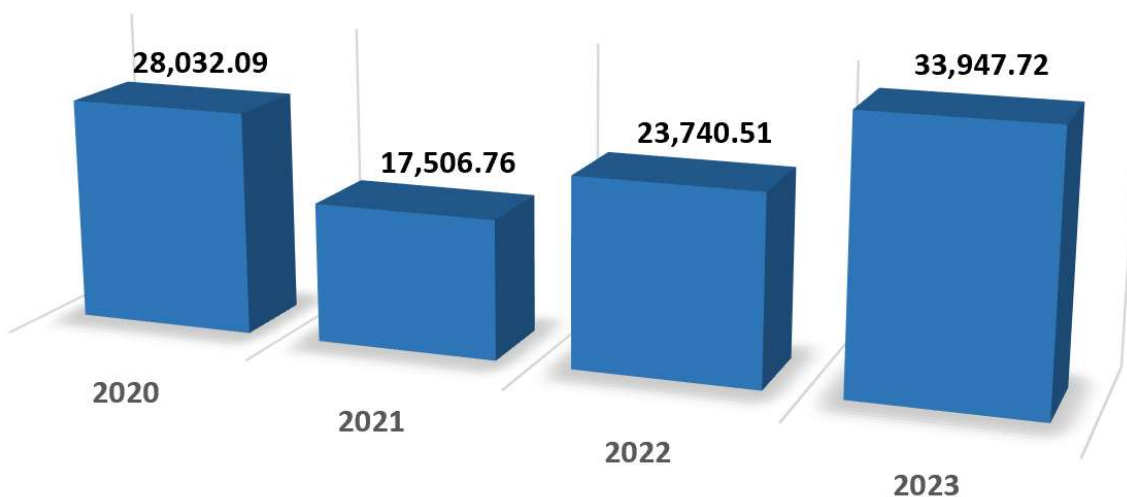
### 1.2.17. Centro de Letras e Artes (CLA)



Fonte: COPLADI

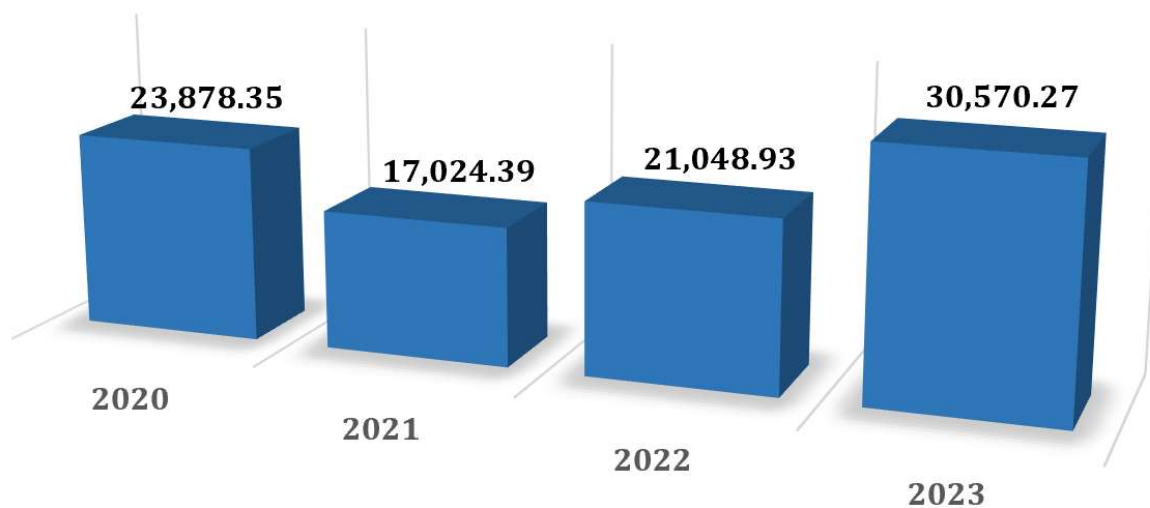
## 2. Indicadores de Gestão

### 2.1. Custo Corrente com HU/Aluno Equivalente (R\$)



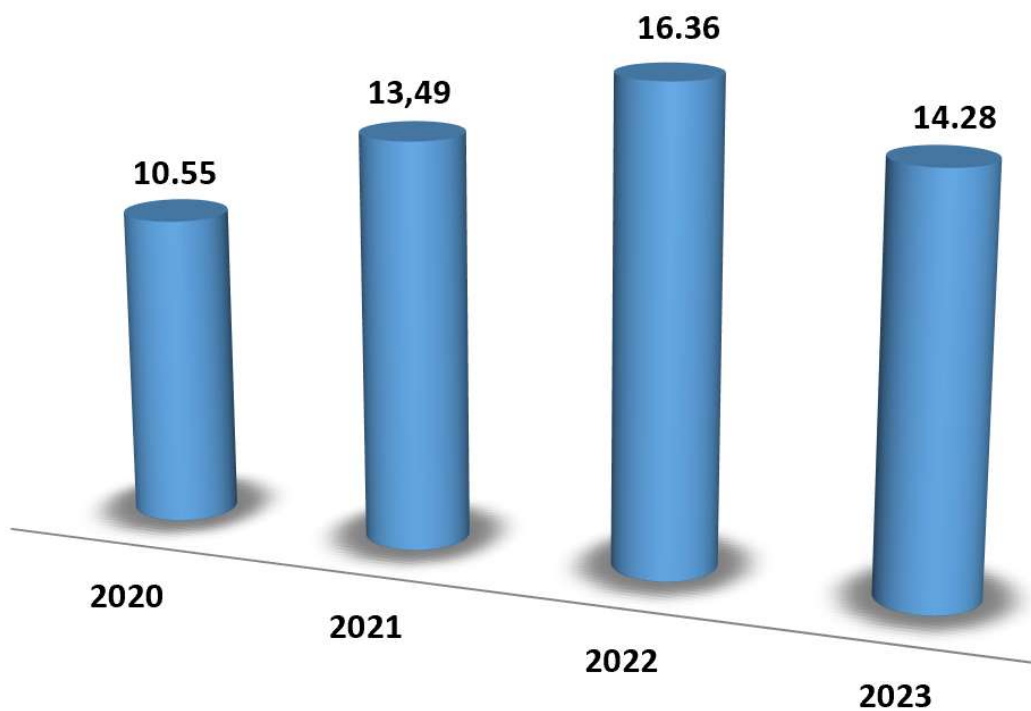
Fonte: DAINF

### 2.2. Custo Corrente sem HU/Aluno Equivalente (R\$)



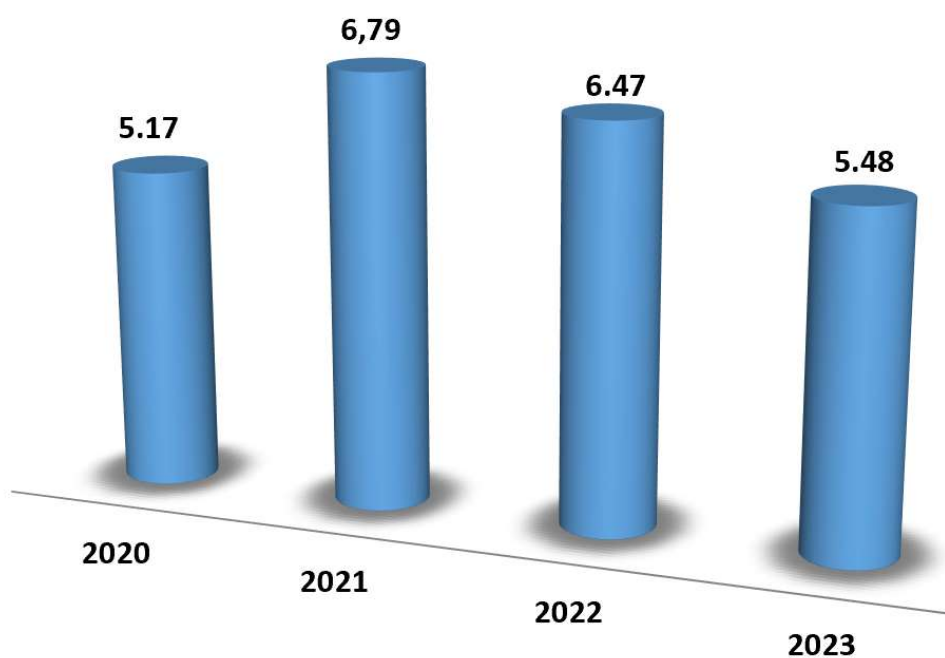
Fonte: DAINF

### 2.3. Aluno Tempo Integral/Professor Equivalente



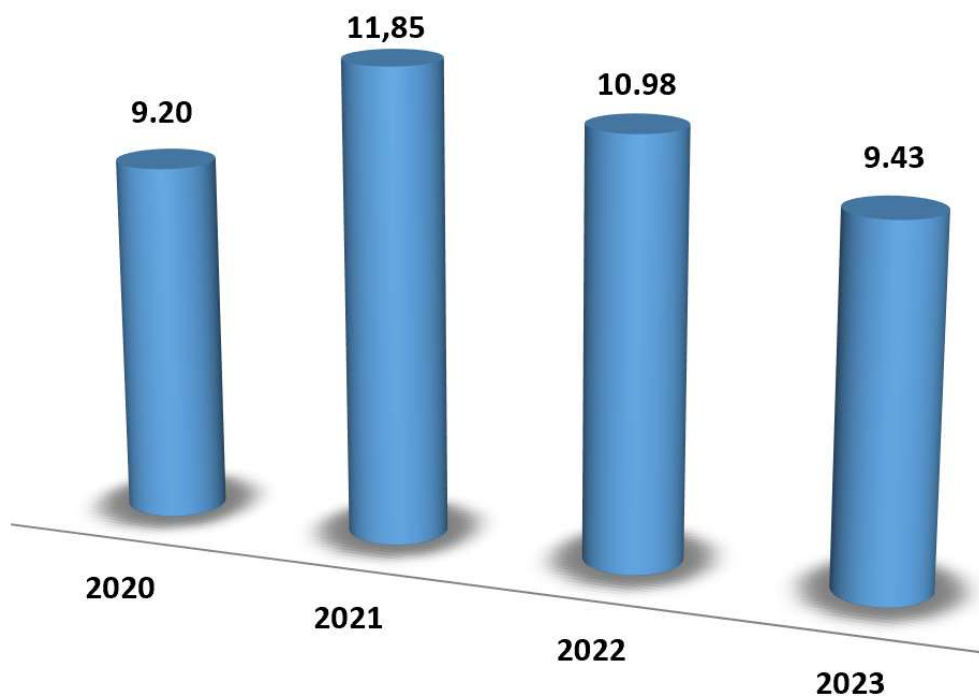
Fonte: DAINF

### 2.4. Aluno Tempo Integral/Funcionário Equivalente com HU



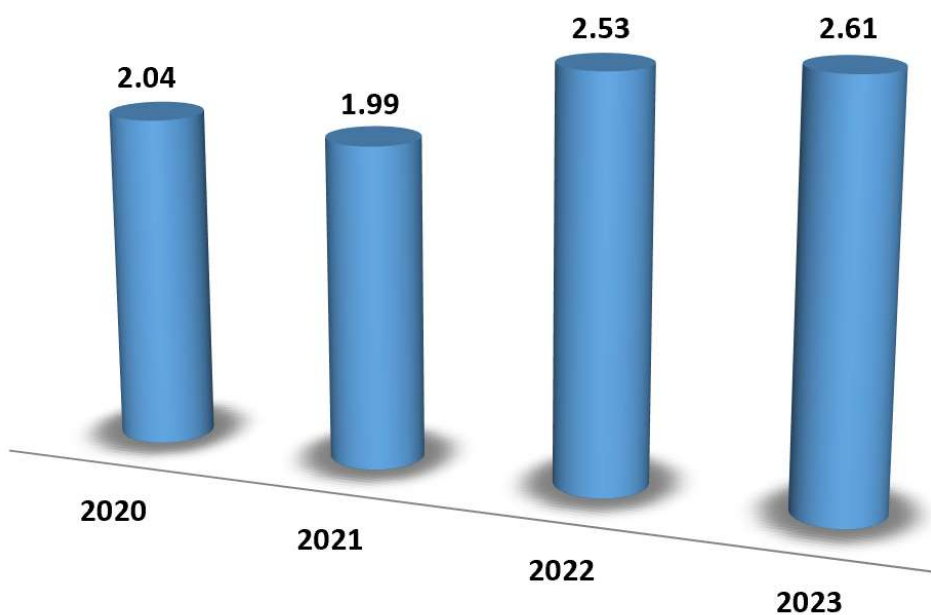
Fonte: DAINF

## 2.5. Aluno Tempo Integral/Funcionário Equivalente sem HU



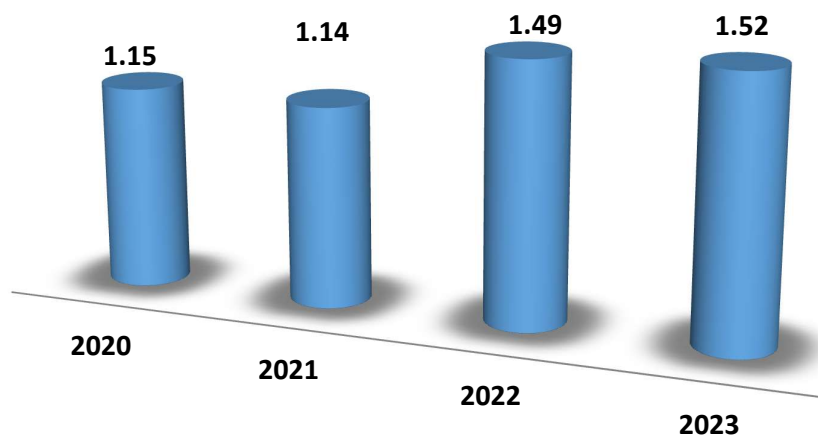
Fonte: DAINF

## 2.6. Funcionário Equivalente com HU/Professor Equivalente



Fonte: DAINF

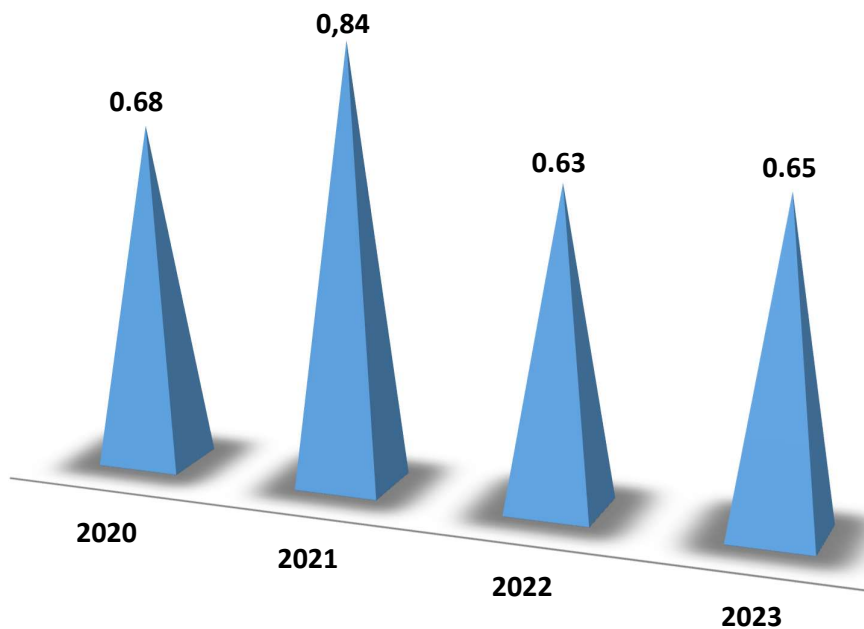
## 2.7. Funcionário Equivalente sem HU/Professor Equivalente



Fonte: DAINF

## 2.8. Grau de Participação Estudantil

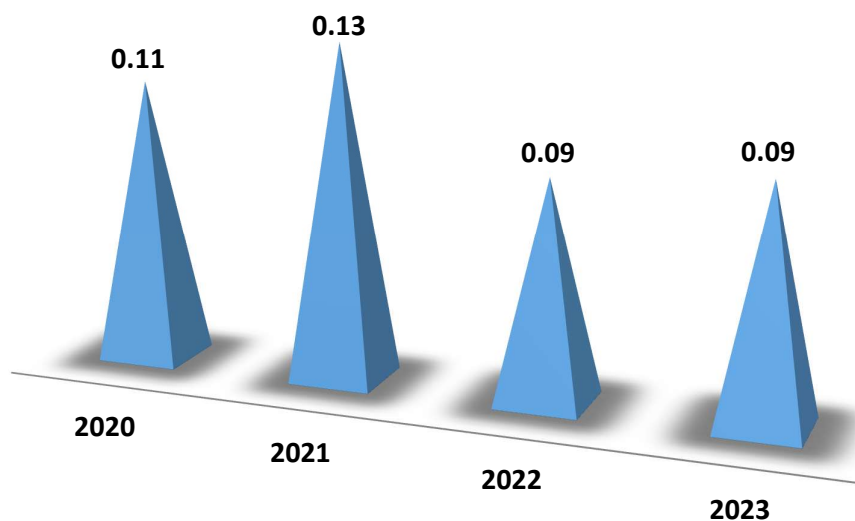
O indicador deve ser encontrado após o cálculo realizado pela divisão do Número de Alunos na Graduação em Tempo Integral e o Total de Alunos Efetivamente Matriculados na Graduação.



Fonte: DAINF

## 2.9. Grau de Envolvimento Discente com a Pós-Graduação

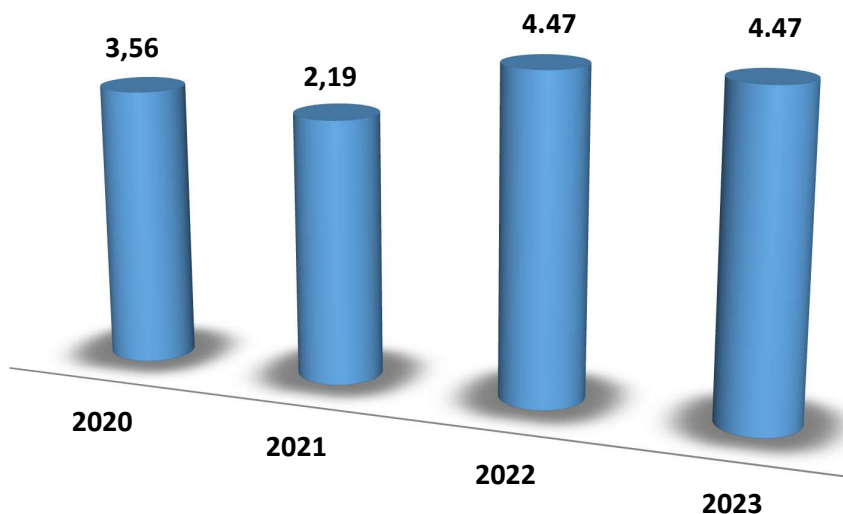
O indicador deve ser encontrado após o cálculo realizado pela divisão do Total de alunos efetivamente matriculados na pós-graduação *stricto sensu*, incluindo-se alunos de mestrado e de doutorado, pela soma do Total de alunos efetivamente matriculados na graduação + Total de alunos efetivamente matriculados na pós-graduação *stricto sensu*, incluindo-se alunos de mestrado e de doutorado.



Fonte: DAINF

## 2.10. Conceito CAPES/MEC para a Pós-Graduação

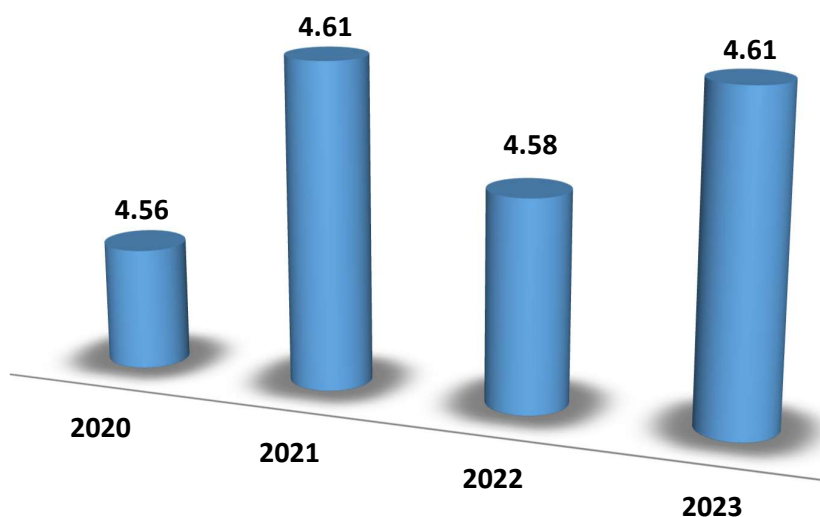
Deve ser considerado o conceito da última avaliação realizada pela CAPES, cujos valores podem variar de 1 a 7, sendo que, para os programas que oferecem apenas o Mestrado, a nota máxima é 5, enquanto para os programas que também oferecem Doutorado, a nota máxima é 7.



Fonte: DAINF

### 2.11. Índice de Qualificação Corpo Docente

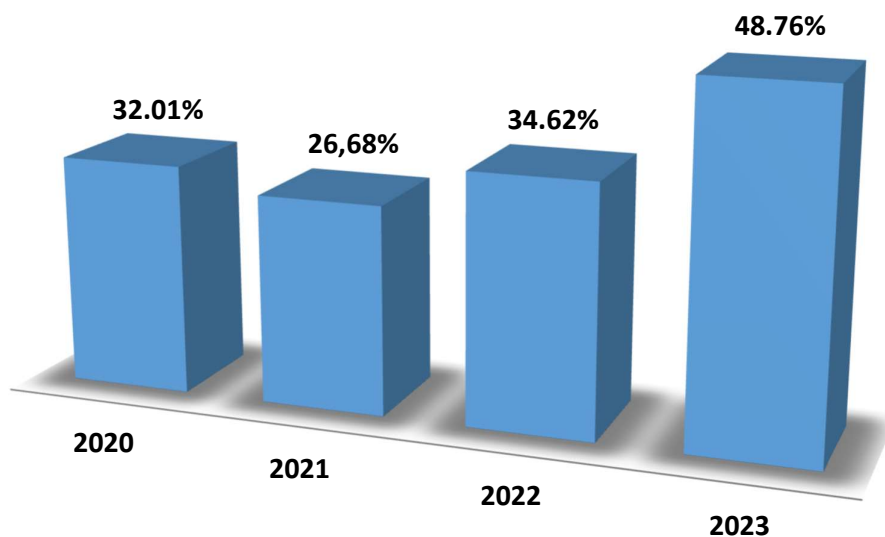
Para qualificar o corpo docente, é aplicada, ao número de professores (professores em exercício efetivo + substitutos + visitantes deduzido do número de professores afastados para capacitação ou cedidos para outros órgãos e/ou entidades da administração pública em 31/12 do exercício), a seguinte ponderação: Doutores = 5    Mestres = 3    Especialistas = 2    Graduados = 1



Fonte: DAINF

### 2.12. Taxa de Sucesso da Graduação

A taxa é calculada pela divisão do número de diplomados pelo número de ingressantes, ajustada pelo ano em que esses alunos ingressaram e o tempo de permanência fixado para cada curso, medindo, dessa forma, o grau de eficiência da instituição na formação do ensino superior.



Fonte: DAINF

### 3. Ensino

#### 3.1. Graduação

##### 3.1.1. Quantitativo Vagas Novas por Curso – SISU

|                                                        | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>814</b> | <b>814</b> | <b>814</b> | <b>814</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 70         | 70         | 70         | 70         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 30         | 30         | 30         | 30         |
| Ciências Ambientais – Bacharelado                      | 100        | 100        | 100        | 100        |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Int)                | 70         | 70         | 70         | 70         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Int)               | 30         | 30         | 30         | 30         |
| Ciências da Natureza – Licenciatura                    | 60         | 60         | 60         | 60         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 120        | 120        | 120        | 120        |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 160        | 160        | 160        | 160        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 114        | 114        | 114        | 114        |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 60         | 60         | 60         | 60         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>182</b> | <b>182</b> | <b>182</b> | <b>182</b> |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 50         | 50         | 50         | 50         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 60         | 60         | 60         | 60         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado                   | 72         | 72         | 72         | 72         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>995</b> | <b>980</b> | <b>995</b> | <b>995</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 80         | 80         | 80         | 80         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 100        | 100        | 100        | 100        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 100        | 100        | 100        | 100        |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 80         | 80         | 80         | 80         |

|                                                        | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 30          | 15          | 30          | 30          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 30          | 30          | 30          | 30          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 30          | 30          | 30          | 30          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 60          | 60          | 60          | 30          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 60          | 60          | 60          | 90          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 100         | 100         | 100         | 100         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 30          | 30          | 30          | 30          |
| Pedagogia – Licenciatura (Noite)                       | 100         | 100         | 100         | 100         |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 100         | 100         | 100         | 100         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 45          | 45          | 45          | 45          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 50          | 50          | 50          | 50          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>342</b>  | <b>342</b>  | <b>342</b>  | <b>342</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 100         | 100         | 100         | 100         |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 100         | 100         | 100         | 100         |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 142         | 142         | 142         | 142         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>90</b>   | <b>90</b>   | <b>90</b>   | <b>90</b>   |
| Letras – Bacharelado (Noite)                           | 30          | 30          | 30          | 30          |
| Letras – Licenciatura (Noite)                          | 30          | 30          | 30          | 30          |
| Estética e Teoria do Teatro                            | 30          | 30          | 30          | 30          |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>2423</b> | <b>2408</b> | <b>2423</b> | <b>2423</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.2. Quantitativo Vagas Novas por Curso – CEDERJ

|                                                      | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b> | <b>450</b>  | <b>370</b>  | <b>450</b>  | <b>390</b>  |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                      | 450         | 370         | 450         | 390         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>    | <b>1280</b> | <b>1499</b> | <b>1280</b> | <b>1280</b> |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                  | 0           | 150         | 0           | 0           |
| História – Licenciatura (EaD)                        | 400         | 500         | 400         | 400         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                       | 720         | 689         | 720         | 720         |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                         | 160         | 160         | 160         | 160         |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>1730</b> | <b>1869</b> | <b>1730</b> | <b>1670</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.3. Quantitativo Vagas Novas por Curso – THE

|                                          | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>    | <b>260</b> | <b>254</b> | <b>260</b> | <b>256</b> |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 4          | 3          | 4          | 4          |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 6          | 6          | 6          | 6          |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 20         | 20         | 20         | 20         |
| Regência - Bacharelado (Integral)        | 4          | 2          | 4          | 2          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 60         | 57         | 60         | 58         |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 60         | 60         | 60         | 60         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 50         | 50         | 50         | 50         |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)      | 20         | 20         | 20         | 20         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 6          | 6          | 6          | 6          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 30         | 30         | 30         | 30         |
| <b>Total Geral</b>                       | <b>260</b> | <b>254</b> | <b>260</b> | <b>256</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.4. Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – SISU

|                                                        | 2020       | 2021     | 2022       | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|----------|------------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>192</b> | <b>0</b> | <b>192</b> | <b>18</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado                      | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Int)                | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Int)               | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura                    | 25         | 0        | 25         | 0          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 20         | 0        | 20         | 10         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 7          | 0        | 7          | 3          |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 20         | 0        | 20         | 5          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>51</b>  | <b>0</b> | <b>51</b>  | <b>8</b>   |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 15         | 0        | 15         | 0          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 20         | 0        | 20         | 8          |
| Sistemas de Informação – Bacharelado                   | 16         | 0        | 16         | 0          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>319</b> | <b>2</b> | <b>319</b> | <b>108</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 10         | 0        | 10         | 0          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 25         | 0        | 25         | 10         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 32         | 1        | 32         | 0          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 47         | 0        | 47         | 45         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 38         | 1        | 38         | 10         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 9          | 0        | 9          | 0          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0          | 0        | 0          | 20         |

|                                                        | 2020       | 2021     | 2022       | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|----------|------------|------------|
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 20         | 0        | 20         | 5          |
| Pedagogia – Licenciatura (Noite)                       | 20         | 0        | 20         | 5          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 20         | 0        | 20         | 0          |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 18         | 0        | 18         | 13         |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 20         | 0        | 20         | 0          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>58</b>  | <b>0</b> | <b>58</b>  | <b>20</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 18         | 0        | 18         | 0          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 20         | 0        | 20         | 20         |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 20         | 0        | 20         | 0          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>53</b>  | <b>0</b> | <b>53</b>  | <b>12</b>  |
| Letras – Bacharelado (Noite)                           | 29         | 0        | 29         | 6          |
| Letras – Licenciatura (Noite)                          | 11         | 0        | 11         | 6          |
| Estética e Teoria do Teatro                            | 13         | 0        | 13         | 0          |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>673</b> | <b>2</b> | <b>673</b> | <b>166</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.5. Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – CEDERJ

|                                                      | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>    | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>5</b> | <b>0</b> |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| História – Licenciatura (EaD)                        | 5        | 0        | 5        | 0        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>5</b> | <b>0</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.6. Quantitativo Vagas Remanescentes por Curso – THE

|                                          | 2020       | 2021     | 2022       | 2023      |
|------------------------------------------|------------|----------|------------|-----------|
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>    | <b>151</b> | <b>0</b> | <b>151</b> | <b>45</b> |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 4          | 0        | 4          | 1         |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 19         | 0        | 19         | 1         |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 33         | 0        | 33         | 2         |
| Regência - Bacharelado (Integral)        | 6          | 0        | 6          | 0         |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 32         | 0        | 32         | 33        |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 45         | 0        | 45         | 8         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 0          | 0        | 0          | 0         |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)      | 12         | 0        | 12         | 0         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 0          | 0        | 0          | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 0          | 0        | 0          | 0         |
| <b>Total Geral</b>                       | <b>151</b> | <b>0</b> | <b>151</b> | <b>45</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.7. Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – SISU

|                                                        | 2020         | 2021         | 2022         | 2023         |
|--------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>28686</b> | <b>33562</b> | <b>28686</b> | <b>30545</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 3243         | 3892         | 3243         | 4015         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 980          | 854          | 980          | 765          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado                      | 1146         | 1064         | 1146         | 847          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Int)                | 1108         | 1311         | 1108         | 1196         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Int)               | 293          | 295          | 293          | 286          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura                    | 686          | 604          | 686          | 461          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 4536         | 5526         | 4536         | 4534         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 11006        | 14165        | 11006        | 12796        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 3512         | 3501         | 3512         | 3639         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 2176         | 2350         | 2176         | 2006         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>2212</b>  | <b>1792</b>  | <b>2212</b>  | <b>2194</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 609          | 80           | 609          | 652          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 592          | 562          | 592          | 393          |
| Sistemas de Informação – Bacharelado                   | 1011         | 1150         | 1011         | 1149         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>16016</b> | <b>14834</b> | <b>16016</b> | <b>11357</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 1345         | 1163         | 1345         | 823          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 1216         | 1082         | 1216         | 877          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 1137         | 1187         | 1137         | 727          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 1110         | 974          | 1110         | 606          |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 444          | 256          | 444          | 363          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 278          | 318          | 278          | 251          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 349          | 321          | 349          | 233          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 861          | 818          | 861          | 312          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 1000         | 933          | 1000         | 1072         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 975          | 946          | 975          | 729          |

|                                                        | 2020         | 2021         | 2022         | 2023         |
|--------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 279          | 423          | 279          | 279          |
| Pedagogia – Licenciatura (Noite)                       | 2179         | 1809         | 2179         | 1628         |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 1974         | 2007         | 1974         | 1696         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 1394         | 1377         | 1394         | 876          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 1475         | 1220         | 1475         | 885          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>7591</b>  | <b>8162</b>  | <b>7591</b>  | <b>6735</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 2182         | 2207         | 2182         | 1808         |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 1044         | 1069         | 1044         | 916          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 4365         | 4886         | 4365         | 4011         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>1141</b>  | <b>1061</b>  | <b>1141</b>  | <b>876</b>   |
| Letras – Bacharelado (Noite)                           | 291          | 348          | 291          | 266          |
| Letras – Licenciatura (Noite)                          | 377          | 387          | 377          | 281          |
| Estética e Teoria do Teatro                            | 473          | 326          | 473          | 329          |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>55646</b> | <b>59411</b> | <b>55646</b> | <b>51707</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.8. Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – CEDERJ

|                                                      | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b> | <b>476</b>  | <b>600</b>  | <b>476</b>  | <b>260</b>  |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                      | 476         | 600         | 476         | 260         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>    | <b>5318</b> | <b>3500</b> | <b>5318</b> | <b>3331</b> |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                  | 0           | 200         | 0           | 0           |
| História – Licenciatura (EaD)                        | 2339        | 1000        | 2339        | 1352        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                       | 2682        | 2000        | 2682        | 1819        |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                         | 297         | 300         | 297         | 160         |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>5794</b> | <b>4100</b> | <b>5794</b> | <b>3591</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.9. Quantitativo Inscritos Vagas Novas por Curso – THE

|                                          | 2020       | 2021        | 2022       | 2023       |
|------------------------------------------|------------|-------------|------------|------------|
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>    | <b>919</b> | <b>1881</b> | <b>919</b> | <b>786</b> |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 7          | 5           | 7          | 22         |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 13         | 10          | 13         | 16         |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 35         | 40          | 35         | 48         |
| Regência - Bacharelado (Integral)        | 2          | 3           | 2          | 2          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 86         | 100         | 86         | 85         |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 193        | 80          | 193        | 189        |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 199        | 612         | 199        | 105        |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)      | 298        | 233         | 298        | 271        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 14         | 73          | 14         | 10         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 72         | 725         | 72         | 38         |
| <b>Total Geral</b>                       | <b>919</b> | <b>1881</b> | <b>919</b> | <b>786</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.10. Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – SISU

|                                                        | 2020       | 2021      | 2022       | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>747</b> | <b>0</b>  | <b>747</b> | <b>903</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 79         | 0         | 79         | 0          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 31         | 0         | 31         | 0          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado                      | 25         | 0         | 25         | 0          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Int)                | 30         | 0         | 30         | 0          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Int)               | 24         | 0         | 24         | 0          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura                    | 8          | 0         | 8          | 0          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 139        | 0         | 139        | 79         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 279        | 0         | 279        | 763        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 57         | 0         | 57         | 0          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 75         | 0         | 75         | 61         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>99</b>  | <b>0</b>  | <b>99</b>  | <b>15</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 25         | 0         | 25         | 0          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 20         | 0         | 20         | 15         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado                   | 54         | 0         | 54         | 0          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>423</b> | <b>11</b> | <b>423</b> | <b>179</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 31         | 0         | 31         | 0          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 2          | 0         | 2          | 0          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 16         | 0         | 16         | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 2          | 0         | 2          | 8          |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 48         | 1         | 48         | 0          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 20         | 0         | 20         | 11         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 27         | 10        | 27         | 27         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 57         | 0         | 57         | 0          |

|                                                        | 2020        | 2021      | 2022        | 2023        |
|--------------------------------------------------------|-------------|-----------|-------------|-------------|
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0           | 0         | 0           | 70          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 7           | 0         | 7           | 0           |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 21          | 0         | 21          | 9           |
| Pedagogia – Licenciatura (Noite)                       | 71          | 0         | 71          | 41          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 43          | 0         | 43          | 0           |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 46          | 0         | 46          | 13          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 32          | 0         | 32          | 0           |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>619</b>  | <b>0</b>  | <b>619</b>  | <b>49</b>   |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 105         | 0         | 105         | 0           |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 27          | 0         | 27          | 49          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 487         | 0         | 487         | 0           |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>80</b>   | <b>0</b>  | <b>80</b>   | <b>31</b>   |
| Letras – Bacharelado (Noite)                           | 54          | 0         | 54          | 12          |
| Letras – Licenciatura (Noite)                          | 15          | 0         | 15          | 19          |
| Estética e Teoria do Teatro                            | 11          | 0         | 11          | 0           |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>1968</b> | <b>11</b> | <b>1968</b> | <b>1177</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.11. Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – CEDERJ

|                                                      | 2020      | 2021     | 2022      | 2023     |
|------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------|
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                      | 0         | 0        | 0         | 0        |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>    | <b>10</b> | <b>0</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                  | 0         | 0        | 0         | 0        |
| História – Licenciatura (EaD)                        | 10        | 0        | 10        | 0        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                       | 0         | 0        | 0         | 0        |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                         | 0         | 0        | 0         | 0        |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>10</b> | <b>0</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |

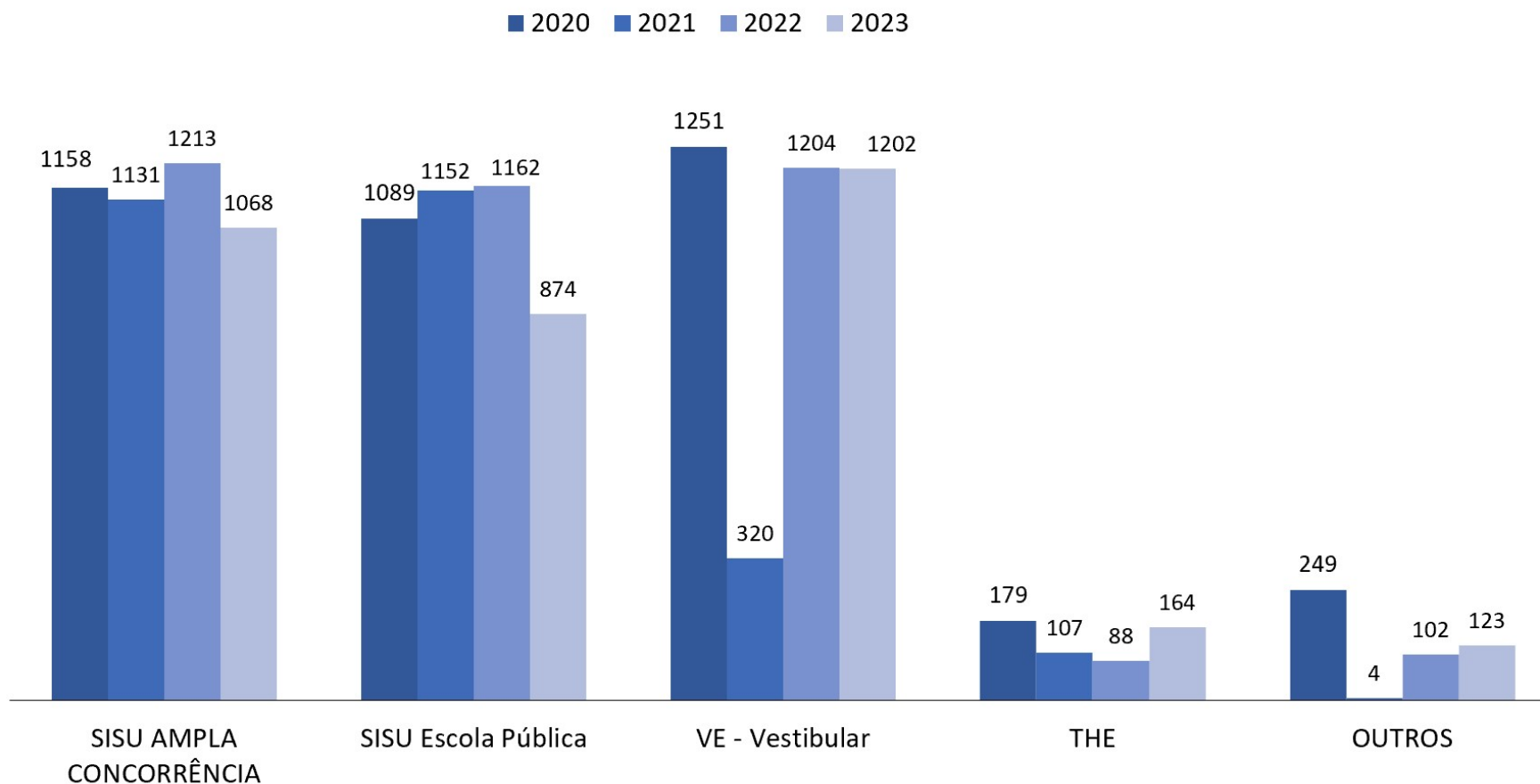
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

### 3.1.12. Quantitativo Inscritos Vagas Remanescentes por Curso – THE

|                                          | 2020      | 2021     | 2022      | 2023      |
|------------------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>    | <b>79</b> | <b>0</b> | <b>79</b> | <b>28</b> |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 3         | 0        | 3         | 3         |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 9         | 0        | 9         | 0         |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 8         | 0        | 8         | 1         |
| Regência - Bacharelado (Integral)        | 6         | 0        | 6         | 0         |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 18        | 0        | 18        | 9         |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 24        | 0        | 24        | 15        |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 0         | 0        | 0         | 0         |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)      | 11        | 0        | 11        | 0         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 0         | 0        | 0         | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 0         | 0        | 0         | 0         |
| <b>Total Geral</b>                       | <b>79</b> | <b>0</b> | <b>79</b> | <b>28</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do Censo – Microdados.

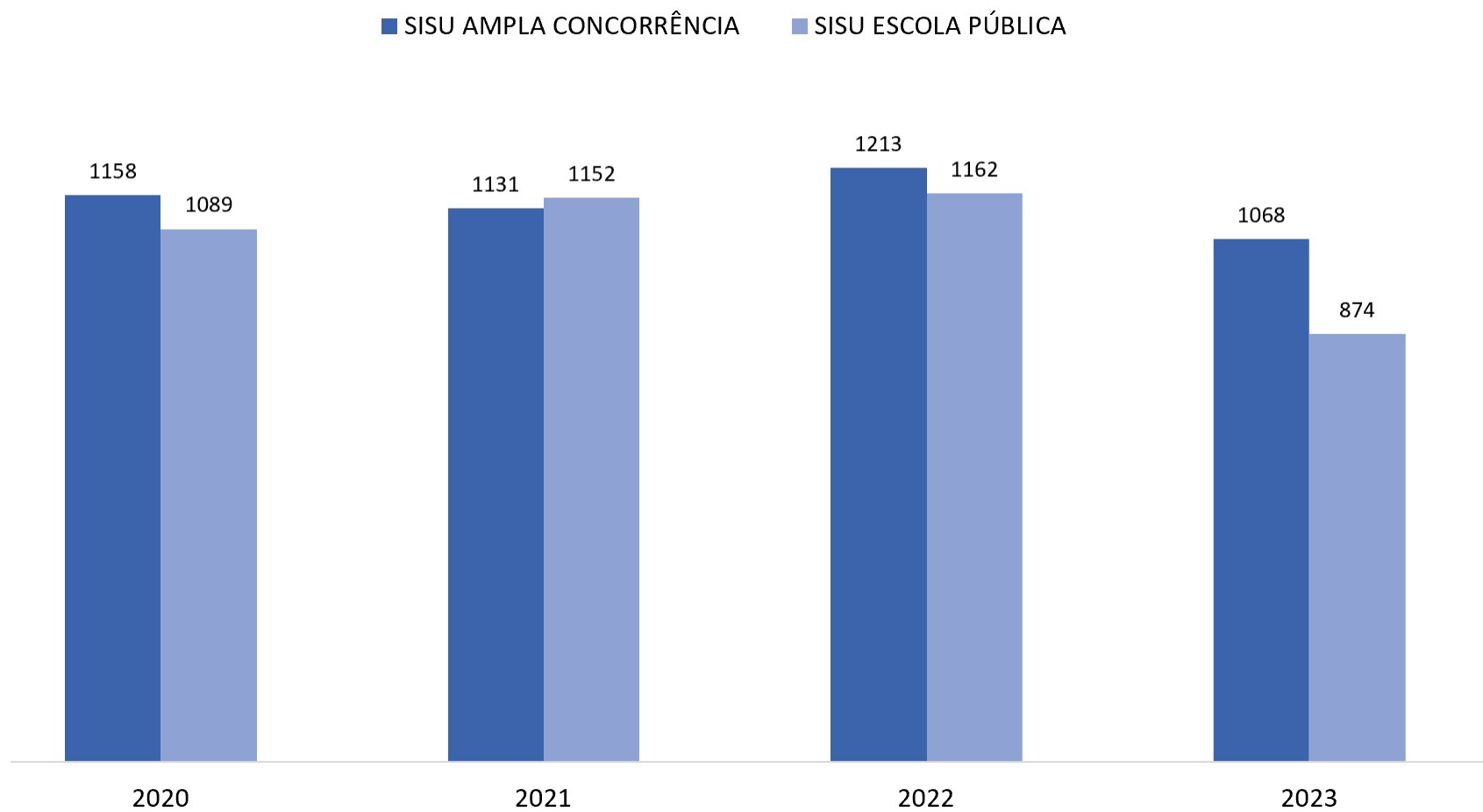
### 3.1.13. Ingressantes por Forma de Ingresso – UNIRIO



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

Formas de Ingresso agrupadas em OUTROS: EO - Transferência Ex-Ofício; PA – Reintegração; Transferência Externa - Oriundo de outra instituição; Transferência Interna - Curso não relacionado ao anterior; SISU Escola Pública até 1,5 SM); SISU Escola Pública - Independente de Renda; PG - Programa de Estudantes - Convênio (PEC-G); DJ - Decisão Judicial e PcD - Pessoas com Deficiência

### 3.1.14. Ingressantes SISU Ampla Concorrência e SISU Escola Pública



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

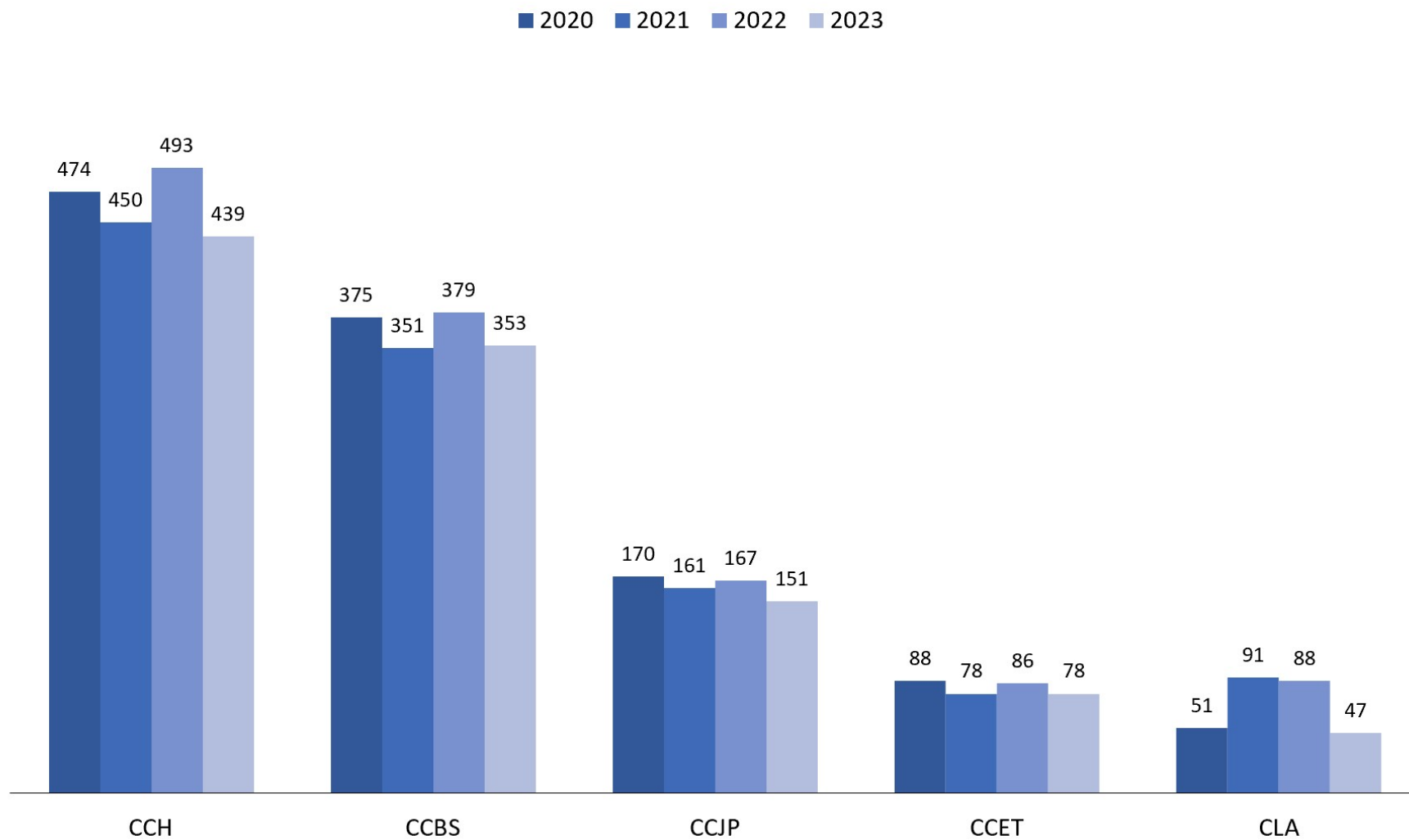
### 3.1.14.1. Ingressantes SISU Ampla Concorrência

|                                                 | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|-------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>CCBS</b>                                     | <b>375</b> | <b>351</b> | <b>379</b> | <b>353</b> |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                 | 10         | 7          | 9          | 5          |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)            | 27         | 30         | 34         | 24         |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)       | 48         | 42         | 43         | 49         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)    | 28         | 26         | 29         | 32         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)   | 14         | 11         | 12         | 12         |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)     | 22         | 22         | 25         | 26         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)             | 59         | 54         | 62         | 56         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)               | 79         | 80         | 79         | 75         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)               | 59         | 53         | 54         | 47         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                  | 29         | 26         | 32         | 27         |
| <b>CCET</b>                                     | <b>88</b>  | <b>78</b>  | <b>86</b>  | <b>78</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (T/N)      | 22         | 20         | 26         | 18         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)               | 29         | 25         | 26         | 26         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral) | 37         | 33         | 34         | 34         |
| <b>CCH</b>                                      | <b>474</b> | <b>450</b> | <b>493</b> | <b>439</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)              | 32         | 34         | 42         | 36         |
| Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)          | 47         | 47         | 49         | 49         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)           | 47         | 45         | 51         | 44         |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)          | 40         | 36         | 41         | 33         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)         | 13         | 12         | 14         | 14         |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)           | 16         | 15         | 17         | 11         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)          | 14         | 15         | 13         | 12         |
| História – Bacharelado (Manhã)                  | 31         | 23         | 32         | 10         |
| História – Licenciatura (Manhã)                 | 26         | 24         | 29         | 43         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)             | 48         | 46         | 54         | 39         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                | 15         | 15         | 16         | 13         |
| Pedagogia - Licenciatura (Noturno)              | 46         | 47         | 44         | 45         |

|                                                      | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Pedagogia – Licenciatura (Vespertino)                | 50          | 47          | 47          | 49          |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 22          | 21          | 22          | 19          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 27          | 23          | 22          | 22          |
| <b>CCJP</b>                                          | <b>170</b>  | <b>161</b>  | <b>167</b>  | <b>151</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 55          | 47          | 51          | 55          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 46          | 49          | 46          | 29          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                        | 69          | 65          | 70          | 67          |
| <b>CLA</b>                                           | <b>51</b>   | <b>91</b>   | <b>88</b>   | <b>47</b>   |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0           | 22          | 23          | 0           |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 12          | 11          | 11          | 10          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0           | 3           | 2           | 0           |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 11          | 14          | 13          | 11          |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 15          | 17          | 13          | 14          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 13          | 11          | 10          | 12          |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 0           | 0           | 2           | 0           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 0           | 13          | 14          | 0           |
| <b>Total</b>                                         | <b>1158</b> | <b>1131</b> | <b>1213</b> | <b>1068</b> |

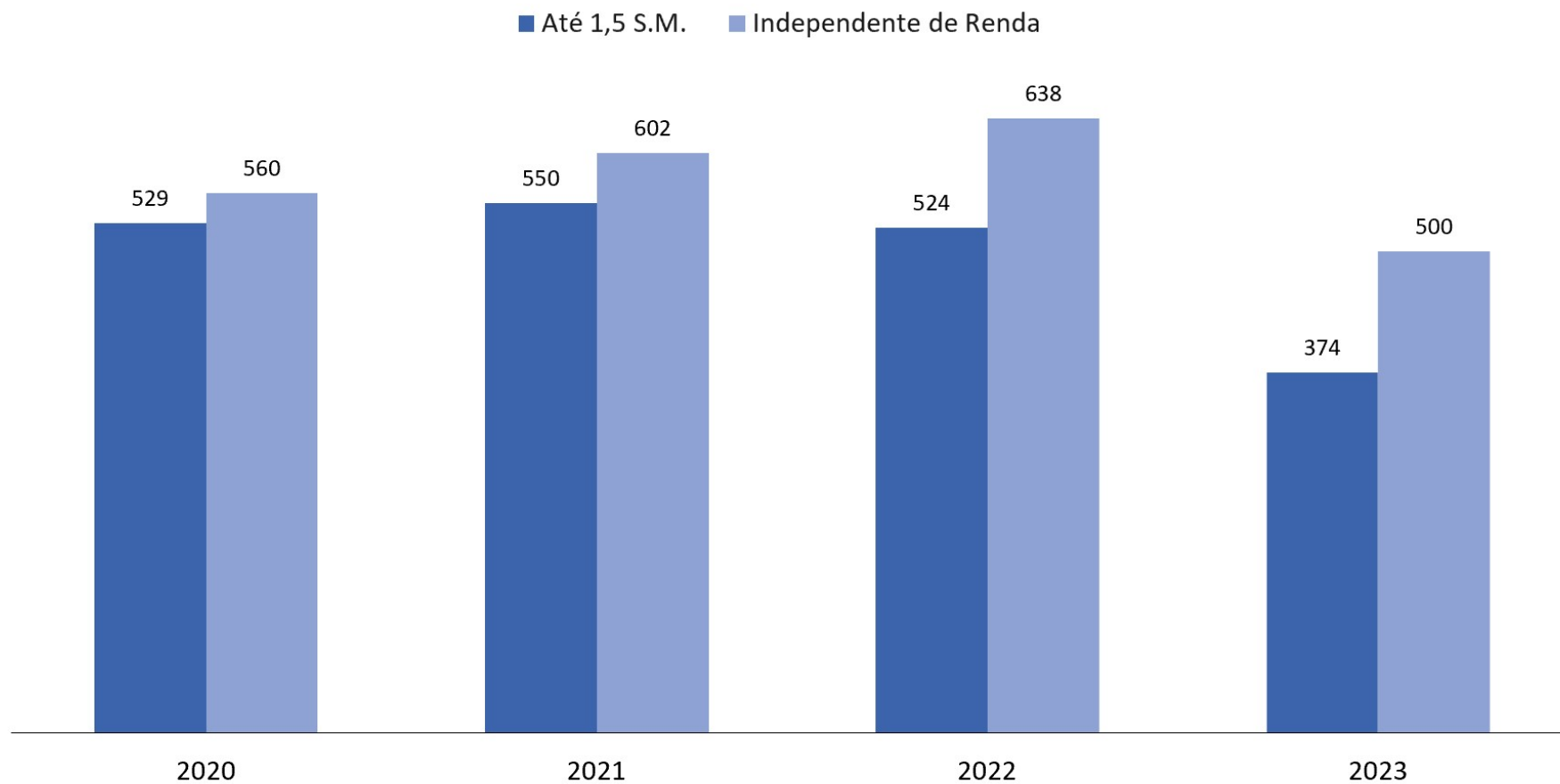
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.  
T/N: Tarde/Noite

### 3.1.14.2. Ingressantes SISU Ampla Concorrência por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.15. Ingressantes SISU Escola Pública



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.3.1. Ingressantes SISU até 1,5 S.M por Centro Acadêmico

|              | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS         | 178        | 178        | 166        | 138        |
| CCET         | 46         | 42         | 38         | 28         |
| CCH          | 216        | 218        | 203        | 152        |
| CCJP         | 70         | 70         | 67         | 45         |
| CLA          | 19         | 42         | 50         | 11         |
| <b>Total</b> | <b>529</b> | <b>550</b> | <b>524</b> | <b>374</b> |

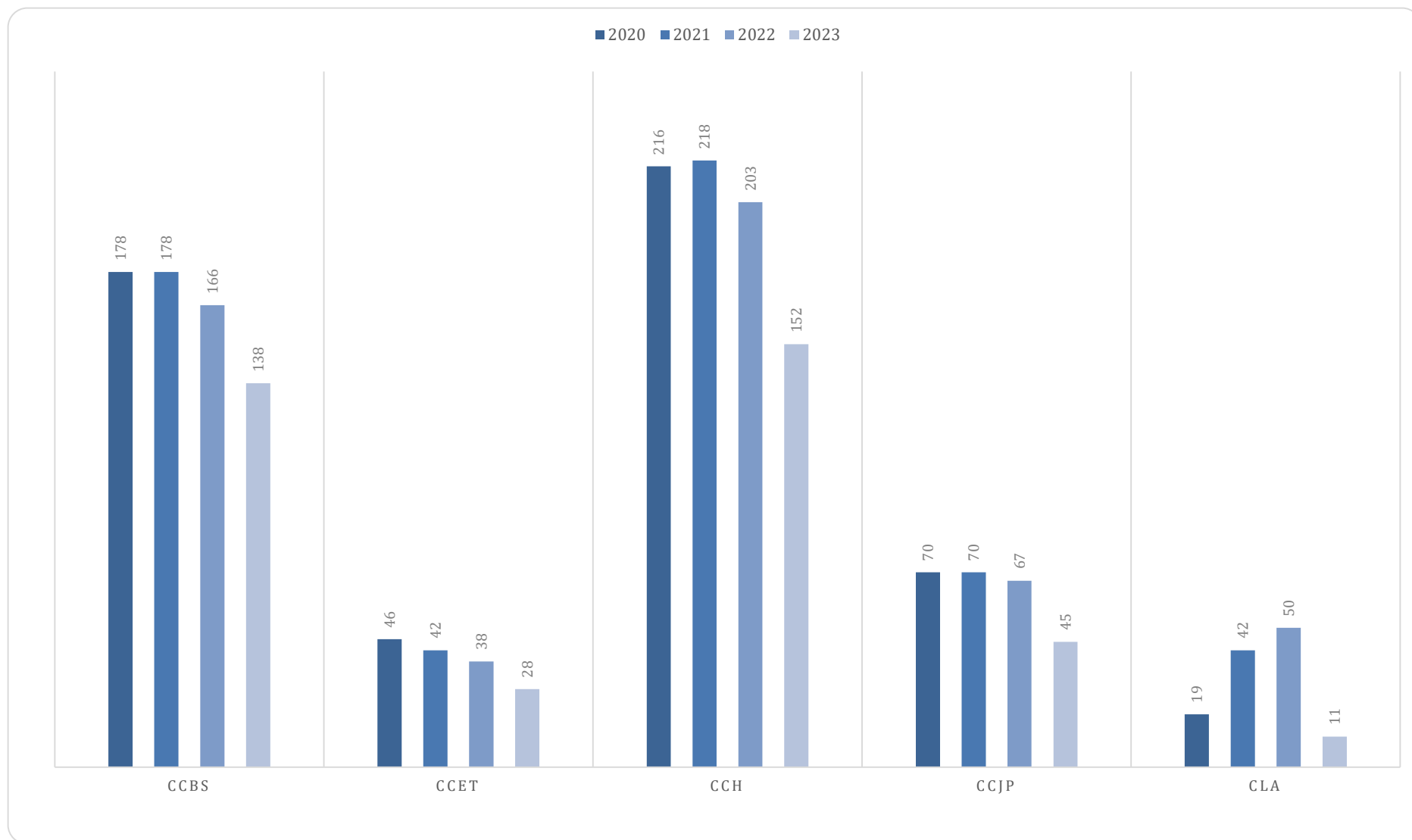
Fonte: Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.3.2. Ingressantes SISU Independentemente de Renda por Centro Acadêmico

|              | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS         | 187        | 190        | 208        | 173        |
| CCET         | 42         | 45         | 46         | 36         |
| CCH          | 229        | 235        | 254        | 214        |
| CCJP         | 80         | 82         | 88         | 57         |
| CLA          | 22         | 50         | 42         | 20         |
| <b>Total</b> | <b>560</b> | <b>602</b> | <b>638</b> | <b>500</b> |

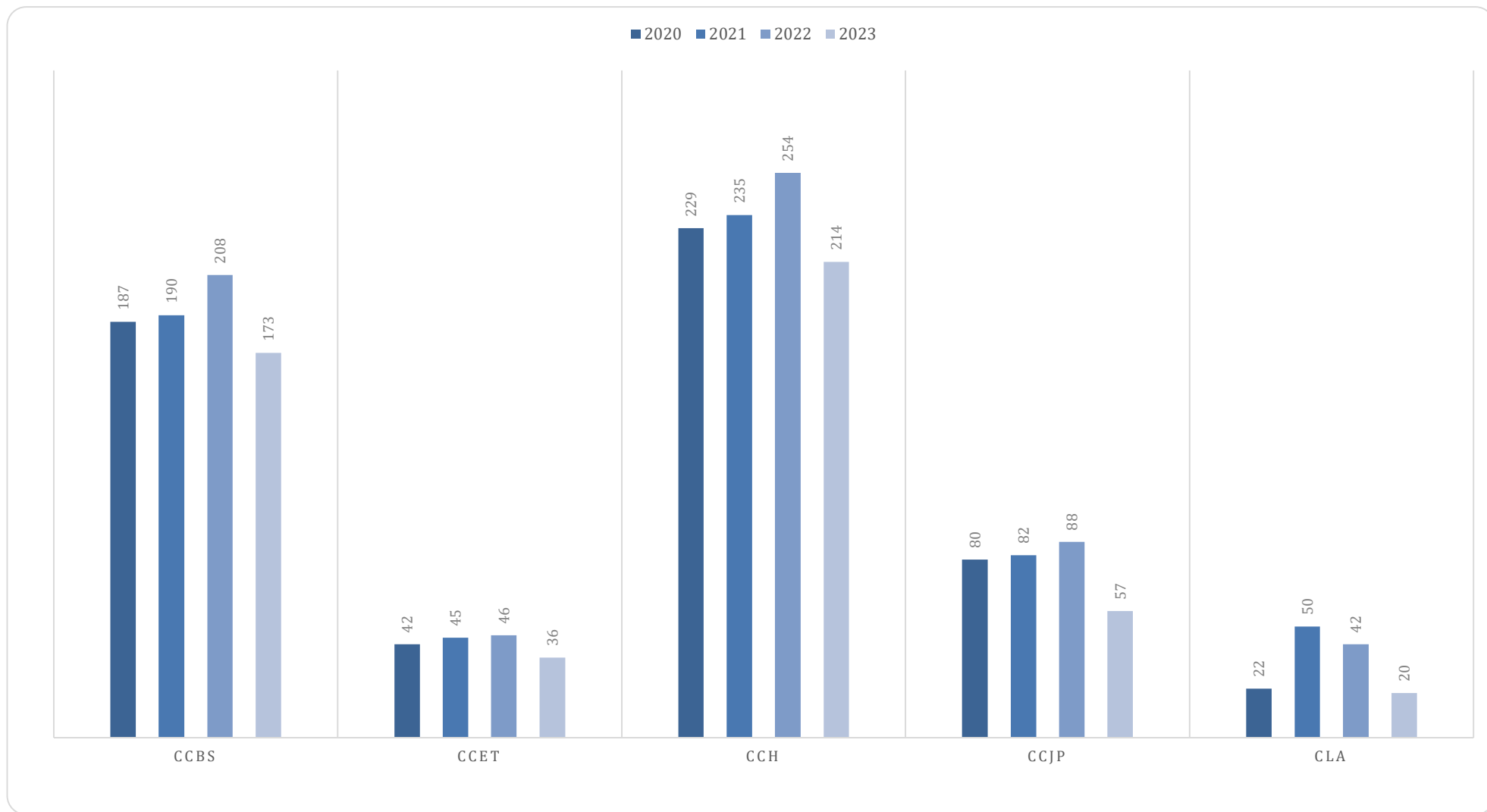
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.3.3. Ingressantes SISU Escola Pública com Reserva de Vaga – Até 1,5 SM por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.3.4. Ingressantes SISU Escola Pública com Reserva de Vaga – Independentemente de Renda por Centro Acadêmico



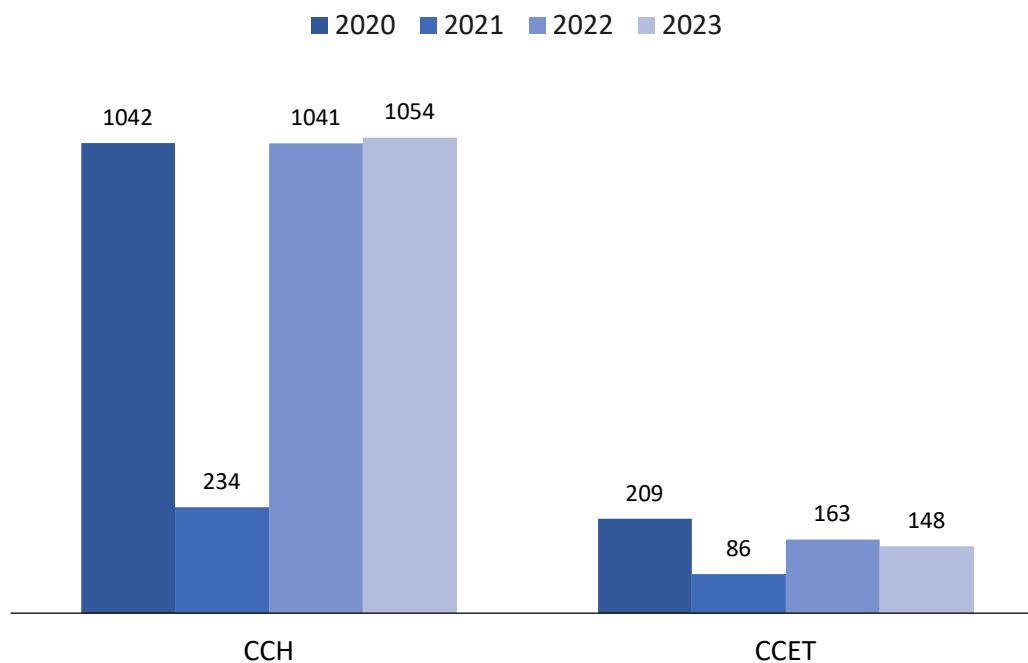
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.4. Ingressantes Vestibular CEDERJ por Curso

|                                     | 2020        | 2021       | 2022        | 2023        |
|-------------------------------------|-------------|------------|-------------|-------------|
| <b>CCET</b>                         | <b>209</b>  | <b>86</b>  | <b>163</b>  | <b>148</b>  |
| Matemática – Licenciatura (EaD)     | 209         | 86         | 163         | 148         |
| <b>CCH</b>                          | <b>1042</b> | <b>234</b> | <b>1041</b> | <b>1054</b> |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD) | 0           | 120        | 0           | 0           |
| História – Licenciatura (EaD)       | 367         | 0          | 359         | 330         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)      | 593         | 107        | 600         | 642         |
| Turismo – Licenciatura (EaD)        | 82          | 7          | 82          | 82          |
| <b>Total</b>                        | <b>1251</b> | <b>320</b> | <b>1204</b> | <b>1202</b> |

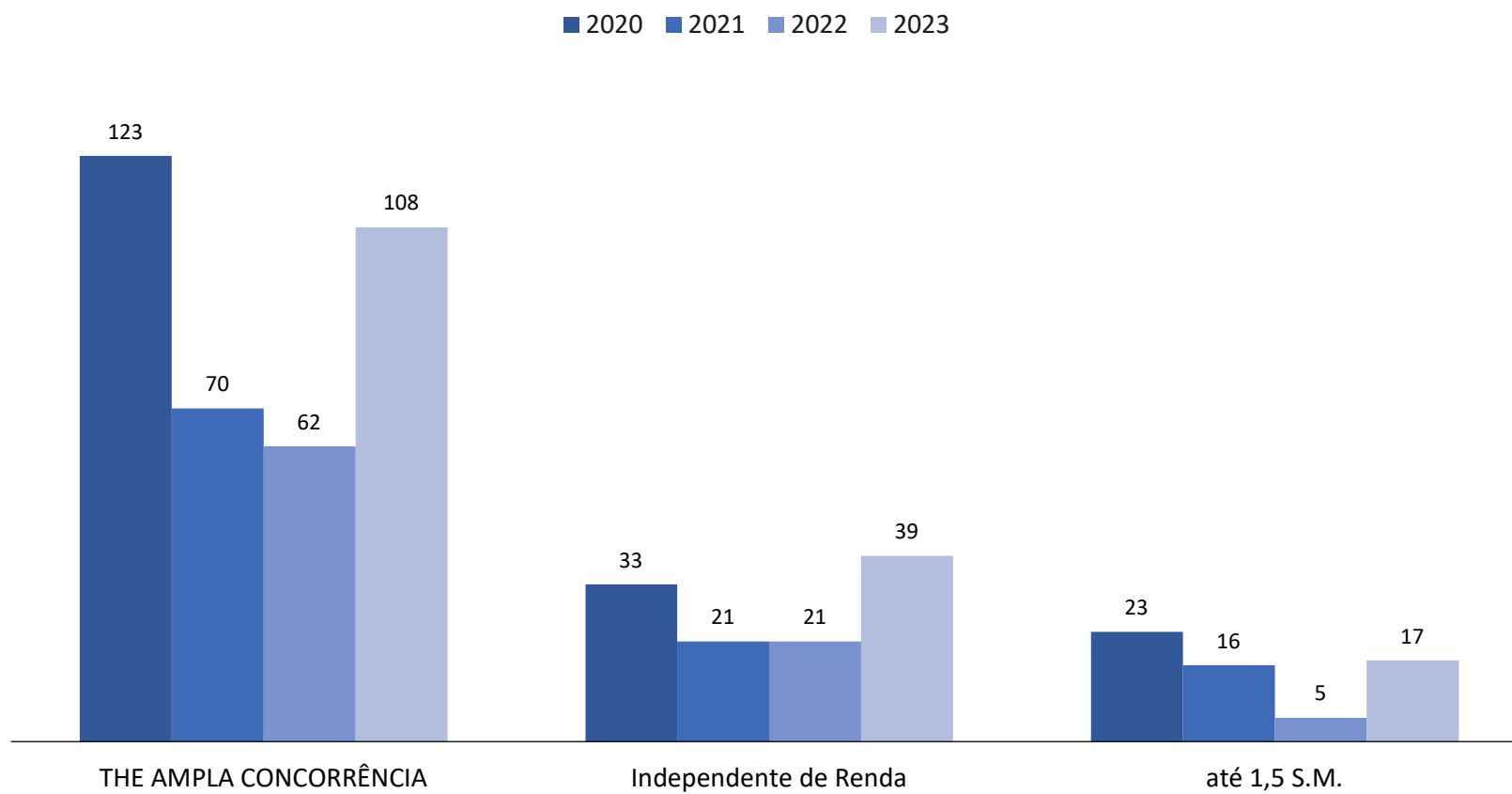
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

#### 3.1.4.1. Ingressantes Vestibular CEDERJ por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.5. Ingressantes Teste de Habilidade Específica (THE)



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

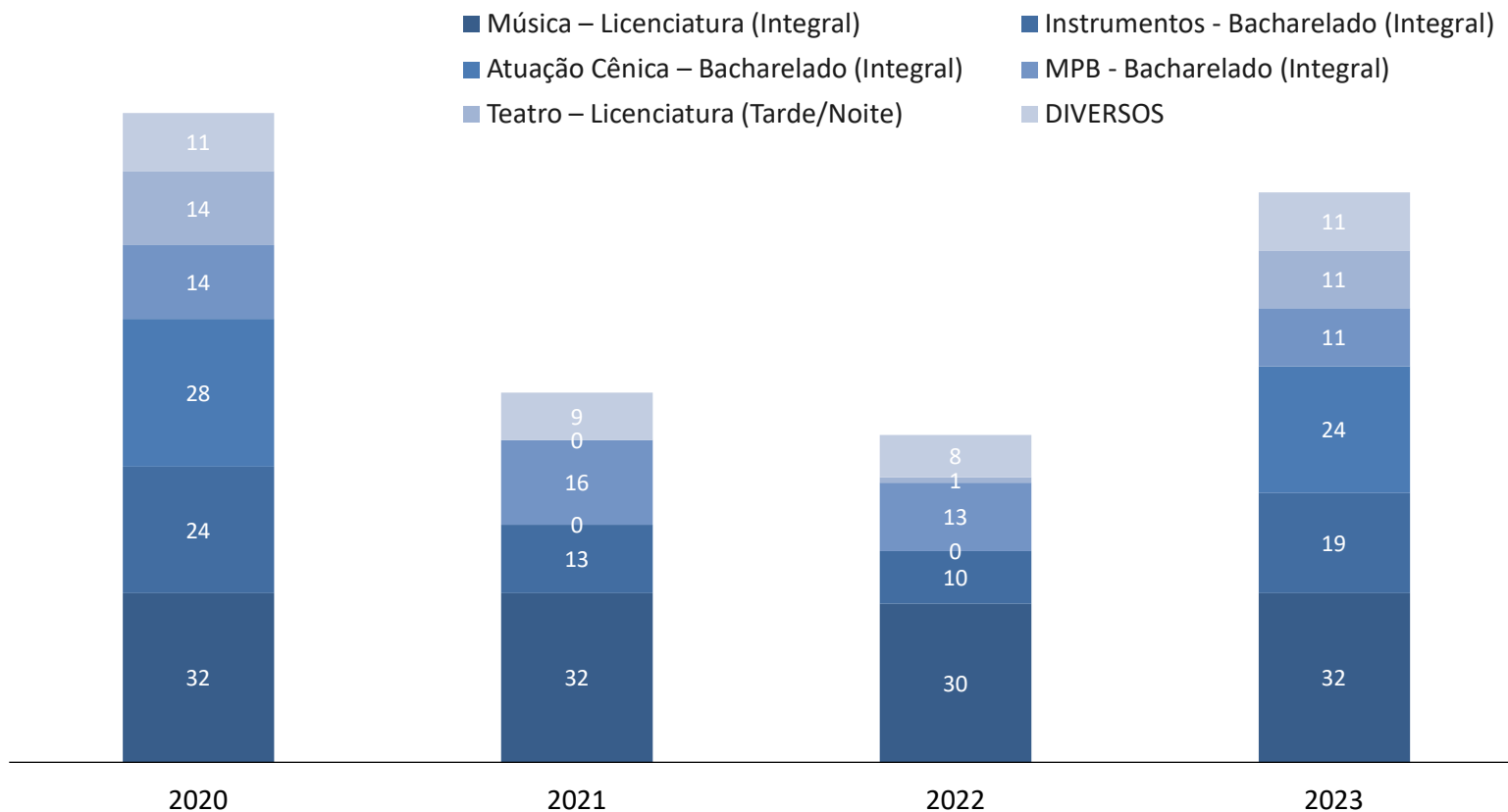
Fonte:

### 3.1.6. Ingressantes THE Ampla Concorrência

|                                                   | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|---------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| <b>CLA</b>                                        |            |           |           |            |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)           | 28         | 0         | 0         | 24         |
| Canto - Bacharelado (Integral)                    | 1          | 3         | 1         | 2          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)               | 0          | 0         | 1         | 0          |
| Composição - Bacharelado (Integral)               | 5          | 5         | 4         | 5          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)          | 5          | 0         | 0         | 3          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)             | 24         | 13        | 10        | 19         |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)  | 0          | 0         | 1         | 0          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite) | 0          | 0         | 1         | 0          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                      | 14         | 16        | 13        | 11         |
| Música – Licenciatura (Integral)                  | 32         | 32        | 30        | 32         |
| Regência - Bacharelado (Integral)                 | 0          | 1         | 0         | 1          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 14         | 0         | 1         | 11         |
| <b>Total</b>                                      | <b>123</b> | <b>70</b> | <b>62</b> | <b>108</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.7. Ingressantes THE Ampla Concorrência por Curso



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

DIVERSOS: Canto (Bacharelado Integral), Cenografia (Bacharelado Integral), Composição (Bacharelado Integral), Direção Teatral (Bacharelado Integral), Regência (Bacharelado Integral).

### 3.1.8. Ingressantes THE Escola Pública Independentemente de Renda por Curso

|                                          | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 13        | 0         | 0         | 3         |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 0         | 0         | 2         | 1         |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 0         | 0         | 2         | 0         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 0         | 3         | 2         | 7         |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 1         | 3         | 2         | 7         |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 8         | 15        | 13        | 16        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 10        | 0         | 0         | 5         |
| <b>Total CLA</b>                         | <b>33</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>39</b> |

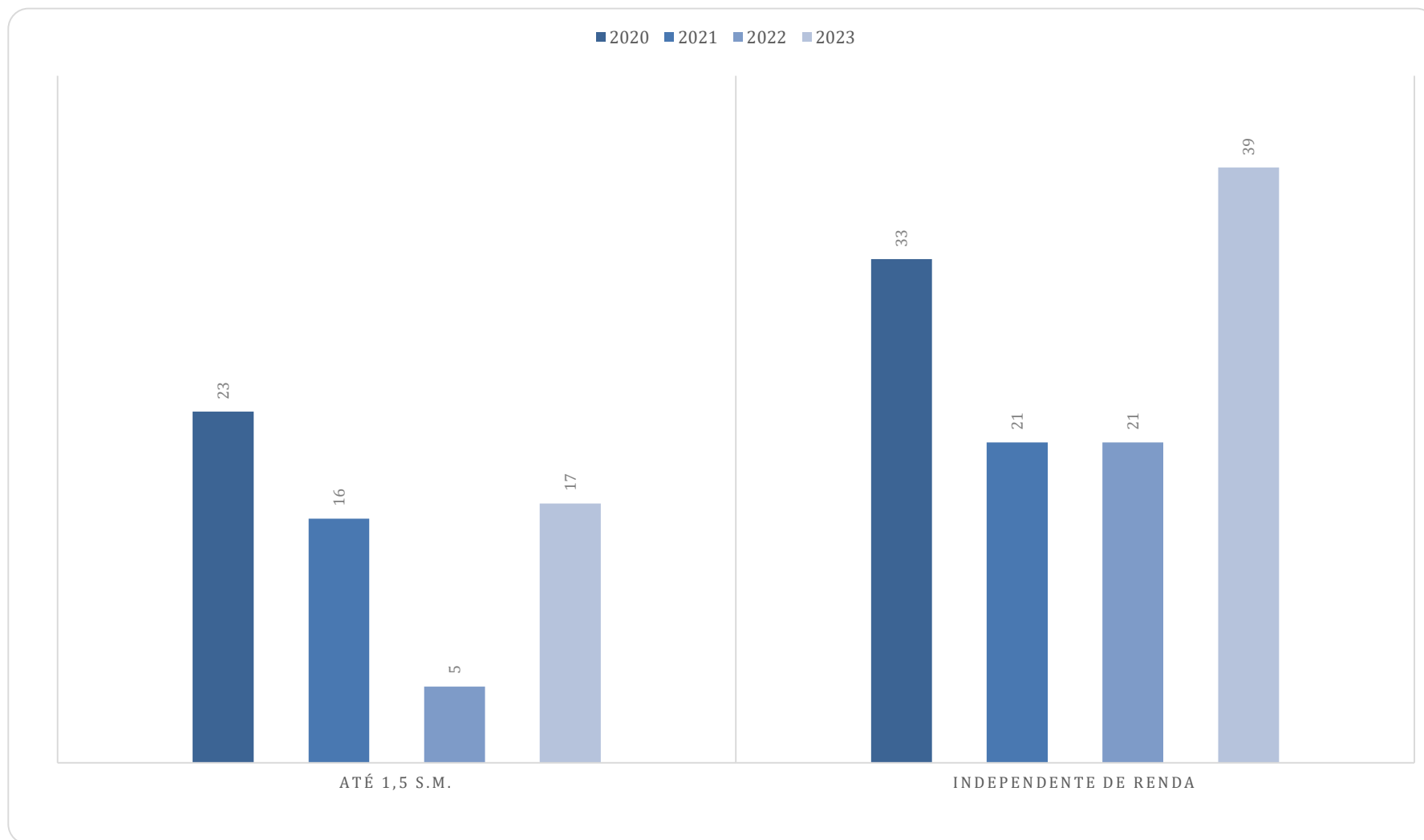
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.9. Ingressantes THE Escola Pública até 1,5 SM por Curso

|                                          | 2020      | 2021      | 2022     | 2023      |
|------------------------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)  | 8         | 0         | 0        | 2         |
| Canto - Bacharelado (Integral)           | 0         | 0         | 0        | 0         |
| Composição - Bacharelado (Integral)      | 0         | 0         | 0        | 0         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral) | 0         | 0         | 0        | 0         |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)    | 0         | 1         | 0        | 0         |
| MPB - Bacharelado (Integral)             | 1         | 0         | 1        | 1         |
| Música – Licenciatura (Integral)         | 8         | 15        | 4        | 8         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)      | 6         | 0         | 0        | 6         |
| <b>Total CLA</b>                         | <b>23</b> | <b>16</b> | <b>5</b> | <b>17</b> |

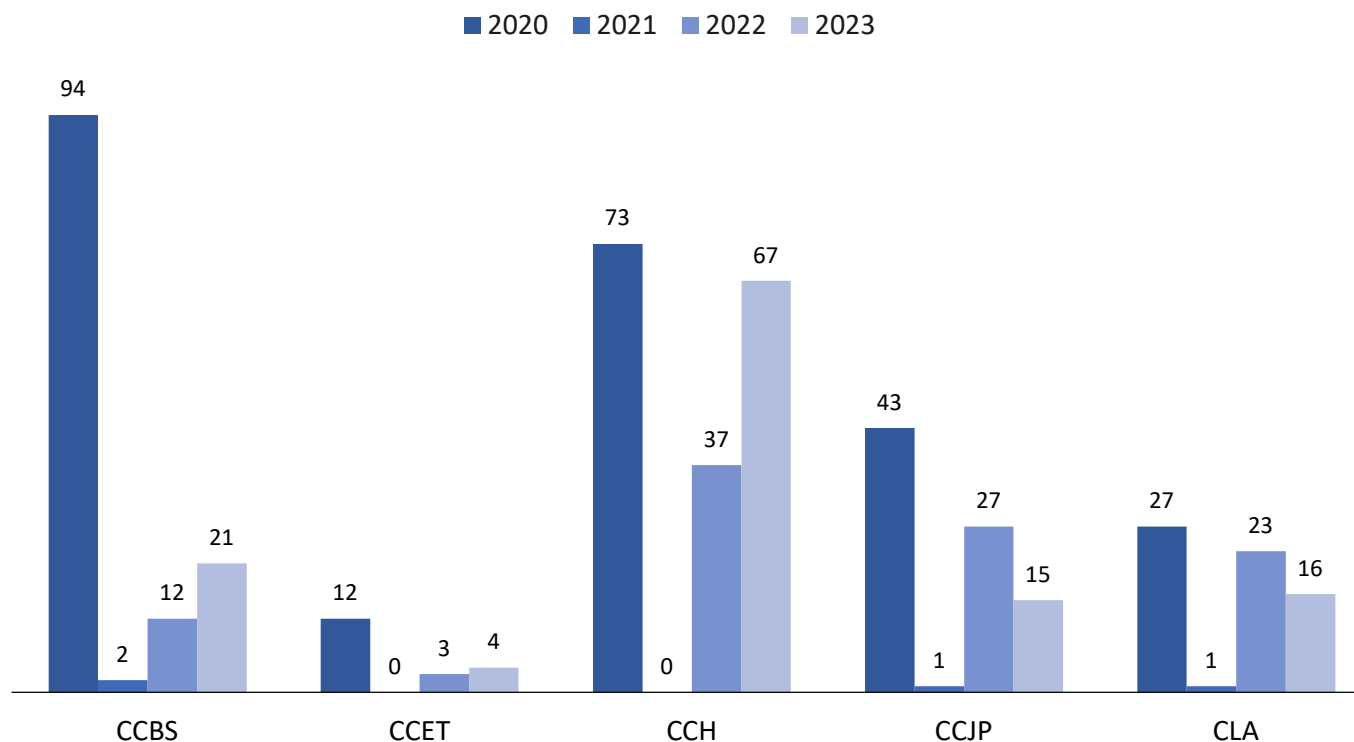
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.10. Ingressantes THE Escola Pública com Reserva de Vaga – ATÉ 1,5 SM & INDEPENDENTE DE RENDA



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.11. Ingressantes – Outras Formas de Ingresso



Outras = Portador de Diploma de Nível Superior (PD) + Revinculação + TE (Transferência Externa) + TC (Transferência Interna) + Diversos

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

Obs: Apresentaram menos de 10 ingressantes no ano, as seguintes formas de ingresso:

EO - Transferência Ex-Ofício

PA - Reintegração

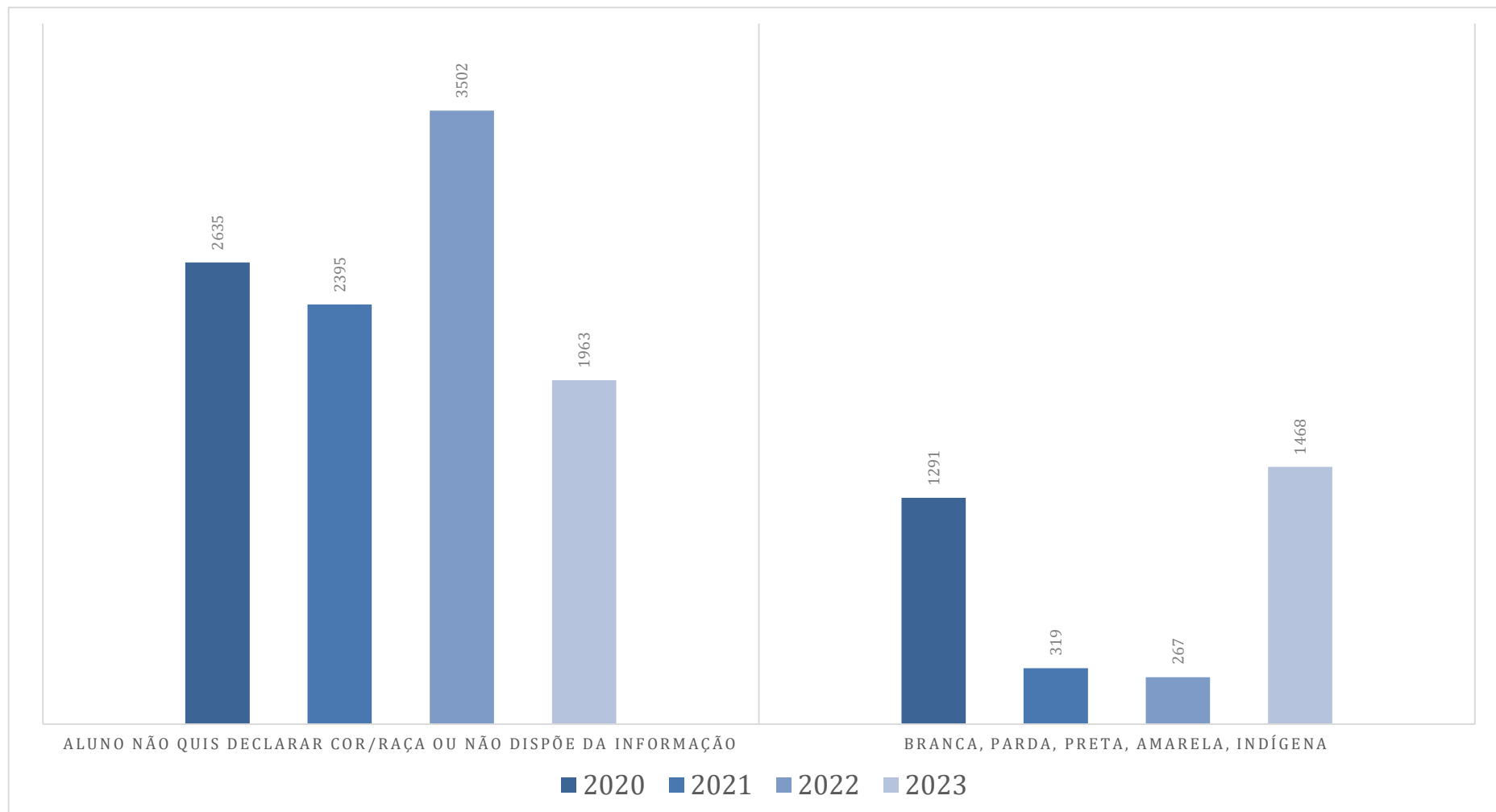
PG - Programa de Estudantes - Convênio (PEC-G)

DJ - Decisão Judicial

PcD - Pessoas com Deficiência

MI - Mobilidade Interna - Reopção de Curso

### 3.1.12. Ingressantes Cor e Raça



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

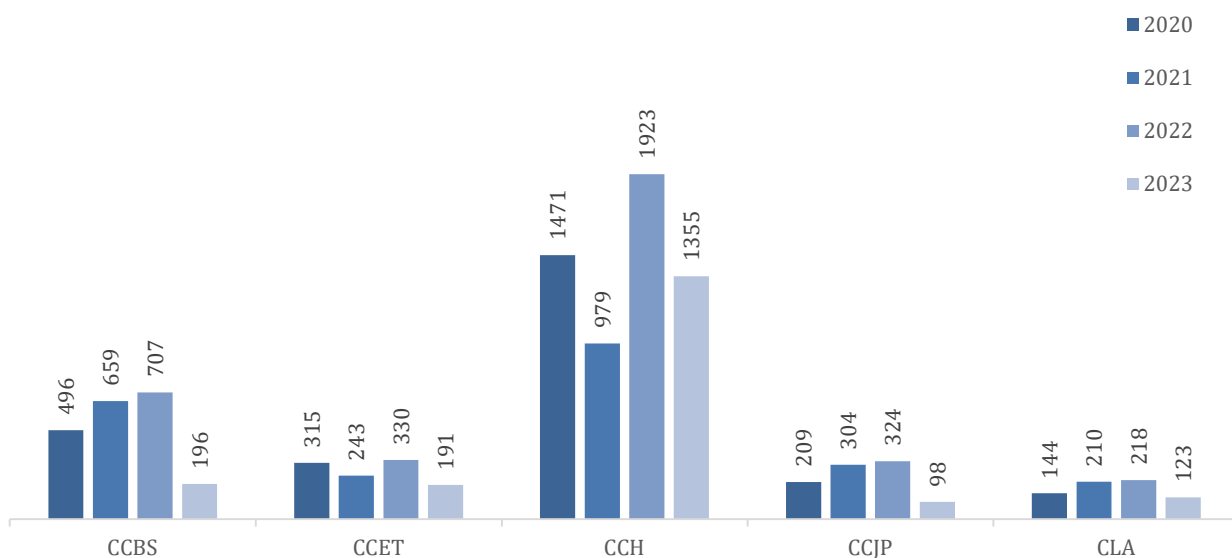
### 3.1.12.1. Ingressantes Cor e Raça – Não Declarada por Curso

|                                                        | 2020        | 2021       | 2022        | 2023        |
|--------------------------------------------------------|-------------|------------|-------------|-------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>496</b>  | <b>659</b> | <b>707</b>  | <b>196</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 29          | 54         | 48          | 13          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 23          | 18         | 14          | 4           |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 57          | 71         | 84          | 37          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 39          | 63         | 63          | 23          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 25          | 23         | 24          | 6           |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 30          | 41         | 53          | 15          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 76          | 115        | 118         | 1           |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 88          | 113        | 137         | 54          |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 78          | 106        | 111         | 25          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 51          | 55         | 55          | 18          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>315</b>  | <b>243</b> | <b>330</b>  | <b>191</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 39          | 47         | 51          | 9           |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 29          | 48         | 46          | 18          |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 206         | 85         | 164         | 146         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 41          | 63         | 69          | 18          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>1471</b> | <b>979</b> | <b>1923</b> | <b>1355</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 35          | 66         | 67          | 15          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 51          | 79         | 99          | 20          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 50          | 80         | 70          | 28          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 114        | 0           | 0           |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 42          | 69         | 71          | 17          |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 17          | 28         | 28          | 18          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 1           | 1          | 26          | 0           |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 9           | 23         | 21          | 8           |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 22          | 50         | 53          | 6           |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 3           | 8          | 61          | 42          |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 360         | 0          | 355         | 325         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 49          | 78         | 99          | 31          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 4           | 28         | 29          | 25          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 56          | 87         | 96          | 32          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 588         | 103        | 596         | 635         |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 61          | 86         | 93          | 29          |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 23          | 35         | 41          | 16          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 18          | 37         | 36          | 26          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 82          | 7          | 82          | 82          |

|                                                        | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>209</b>  | <b>304</b>  | <b>324</b>  | <b>98</b>   |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 65          | 92          | 97          | 21          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 56          | 91          | 78          | 31          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 88          | 121         | 149         | 46          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>144</b>  | <b>210</b>  | <b>218</b>  | <b>123</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 13          | 26          | 26          | 11          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 11          | 23          | 23          | 8           |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 1           | 3           | 1           | 1           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 1           | 4           | 5           | 4           |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 12          | 13          | 10          | 14          |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 0           | 1           | 0           | 1           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 13          | 6           | 11          | 13          |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 16          | 17          | 25          | 23          |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)                | 34          | 47          | 45          | 19          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 11          | 17          | 21          | 4           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)               | 3           | 3           | 2           | 3           |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral)   | 11          | 28          | 25          | 9           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                    | 18          | 22          | 24          | 13          |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>2635</b> | <b>2395</b> | <b>3502</b> | <b>1963</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.12.2. Ingressantes Cor e Raça – Não Declarada por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

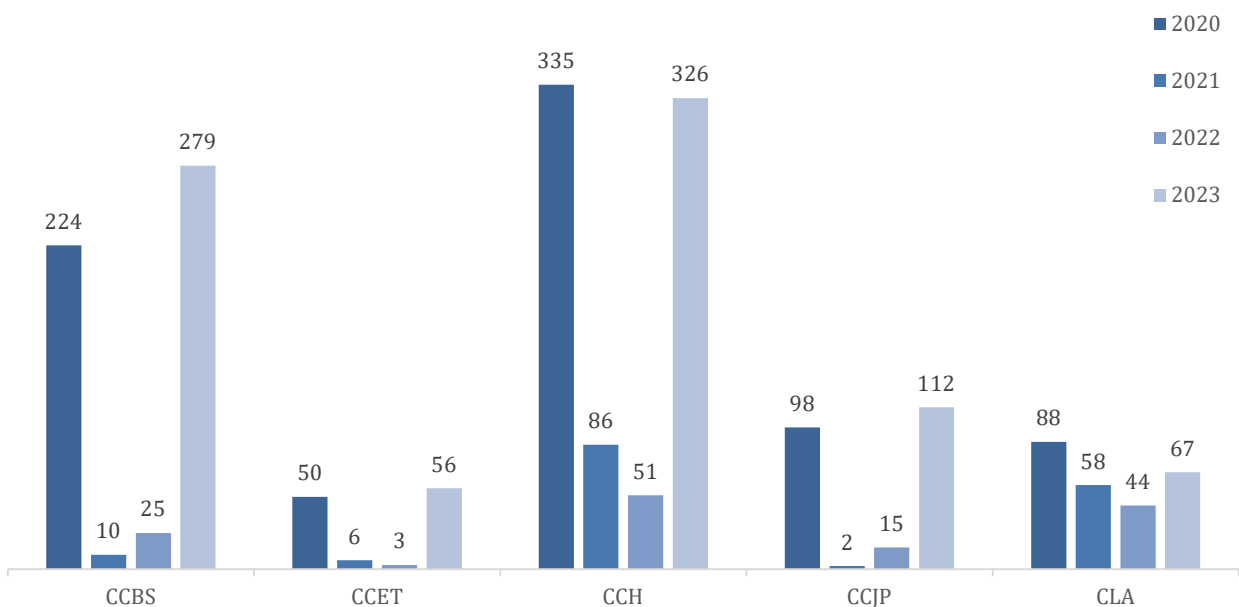
### 3.1.12.3. Ingressantes Cor e Raça – Branca por Curso

|                                                        | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>224</b> | <b>10</b> | <b>25</b> | <b>279</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 20         | 1         | 7         | 19         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 7          | 1         | 1         | 3          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 23         | 2         | 2         | 29         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 18         | 0         | 1         | 29         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 8          | 3         | 2         | 9          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 10         | 0         | 2         | 15         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 32         | 0         | 4         | 69         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 57         | 2         | 3         | 47         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 35         | 1         | 0         | 37         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 14         | 0         | 3         | 22         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>50</b>  | <b>6</b>  | <b>3</b>  | <b>56</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 10         | 0         | 0         | 11         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 14         | 3         | 1         | 13         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 3          | 1         | 0         | 1          |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 23         | 2         | 2         | 31         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>335</b> | <b>86</b> | <b>51</b> | <b>326</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 25         | 1         | 2         | 32         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 19         | 2         | 1         | 28         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 23         | 1         | 4         | 26         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0          | 4         | 0         | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 18         | 1         | 2         | 26         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 15         | 0         | 0         | 3          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 21         | 16        | 6         | 17         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 19         | 10        | 9         | 27         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 27         | 2         | 3         | 9          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 37         | 38        | 8         | 31         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 5          | 0         | 4         | 4          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 27         | 2         | 0         | 25         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 20         | 1         | 1         | 4          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 23         | 2         | 3         | 33         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 3          | 0         | 4         | 4          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 25         | 2         | 2         | 33         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 9          | 1         | 1         | 20         |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 19         | 3         | 1         | 4          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0          | 0         | 0         | 0          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>98</b>  | <b>2</b>  | <b>15</b> | <b>112</b> |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 30         | 0         | 5         | 43         |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 23         | 2         | 1         | 20         |

|                                                      | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Direito – Bacharelado (Noite)                        | 45         | 0          | 9          | 49         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                | <b>88</b>  | <b>58</b>  | <b>44</b>  | <b>67</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 13         | 0          | 2          | 5          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 10         | 1          | 5          | 9          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                       | 0          | 0          | 1          | 1          |
| Composição - Bacharelado (Integral)                  | 2          | 1          | 1          | 1          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 5          | 4          | 5          | 2          |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 2          | 0          | 0          | 0          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 6          | 6          | 1          | 8          |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 26         | 34         | 22         | 18         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 7          | 2          | 2          | 6          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 5          | 1          | 2          | 6          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2          | 0          | 0          | 0          |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 8          | 0          | 1          | 6          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 2          | 9          | 2          | 5          |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>795</b> | <b>162</b> | <b>138</b> | <b>840</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

#### 3.1.12.4. Ingressantes Cor e Raça – Branca por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

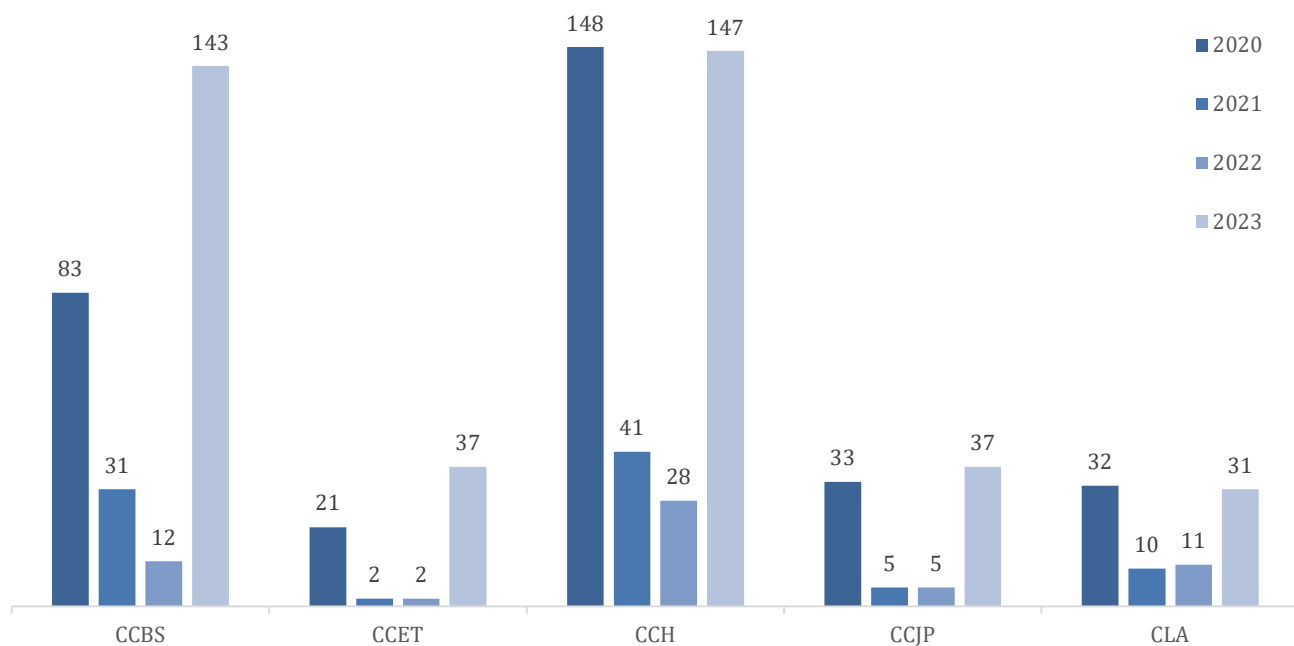
### 3.1.12.5. Ingressantes Cor e Raça – Parda por Curso

|                                                        | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>83</b>  | <b>31</b> | <b>12</b> | <b>143</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 13         | 3         | 7         | 11         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 2          | 0         | 1         | 7          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 2          | 0         | 1         | 12         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 8          | 0         | 0         | 5          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 4          | 0         | 0         | 6          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 6          | 0         | 0         | 10         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 16         | 3         | 1         | 24         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 19         | 24        | 0         | 35         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 6          | 1         | 0         | 19         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 7          | 0         | 2         | 14         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>21</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>37</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 5          | 0         | 0         | 9          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 9          | 1         | 2         | 15         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0          | 0         | 0         | 0          |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 7          | 1         | 0         | 13         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>148</b> | <b>41</b> | <b>28</b> | <b>147</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 14         | 1         | 1         | 10         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 17         | 2         | 1         | 18         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 9          | 5         | 10        | 22         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0          | 2         | 0         | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 8          | 1         | 1         | 14         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 5          | 0         | 0         | 1          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 9          | 7         | 1         | 4          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 4          | 0         | 2         | 2          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 6          | 0         | 1         | 1          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 18         | 6         | 2         | 13         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 0          | 0         | 1         | 0          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 11         | 8         | 0         | 13         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 7          | 1         | 0         | 4          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 13         | 1         | 0         | 17         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 0          | 0         | 0         | 1          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 9          | 1         | 0         | 19         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 9          | 2         | 1         | 3          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 9          | 4         | 7         | 5          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0          | 0         | 0         | 0          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>33</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>37</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 11         | 1         | 1         | 11         |

|                                                      | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 4          | 0         | 0         | 8          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                        | 18         | 4         | 4         | 18         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                | <b>32</b>  | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>31</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0          | 1         | 0         | 6          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 1          | 2         | 1         | 3          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                       | 0          | 0         | 0         | 0          |
| Composição - Bacharelado (Integral)                  | 2          | 0         | 0         | 0          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 1          | 0         | 1         | 1          |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0          | 0         | 0         | 0          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 5          | 1         | 0         | 2          |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 10         | 5         | 5         | 11         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 4          | 0         | 1         | 1          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 2          | 1         | 1         | 2          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0          | 0         | 0         | 0          |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 3          | 0         | 0         | 3          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 4          | 0         | 2         | 2          |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>317</b> | <b>89</b> | <b>58</b> | <b>395</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.12.6. Ingressantes Cor e Raça – Parda por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

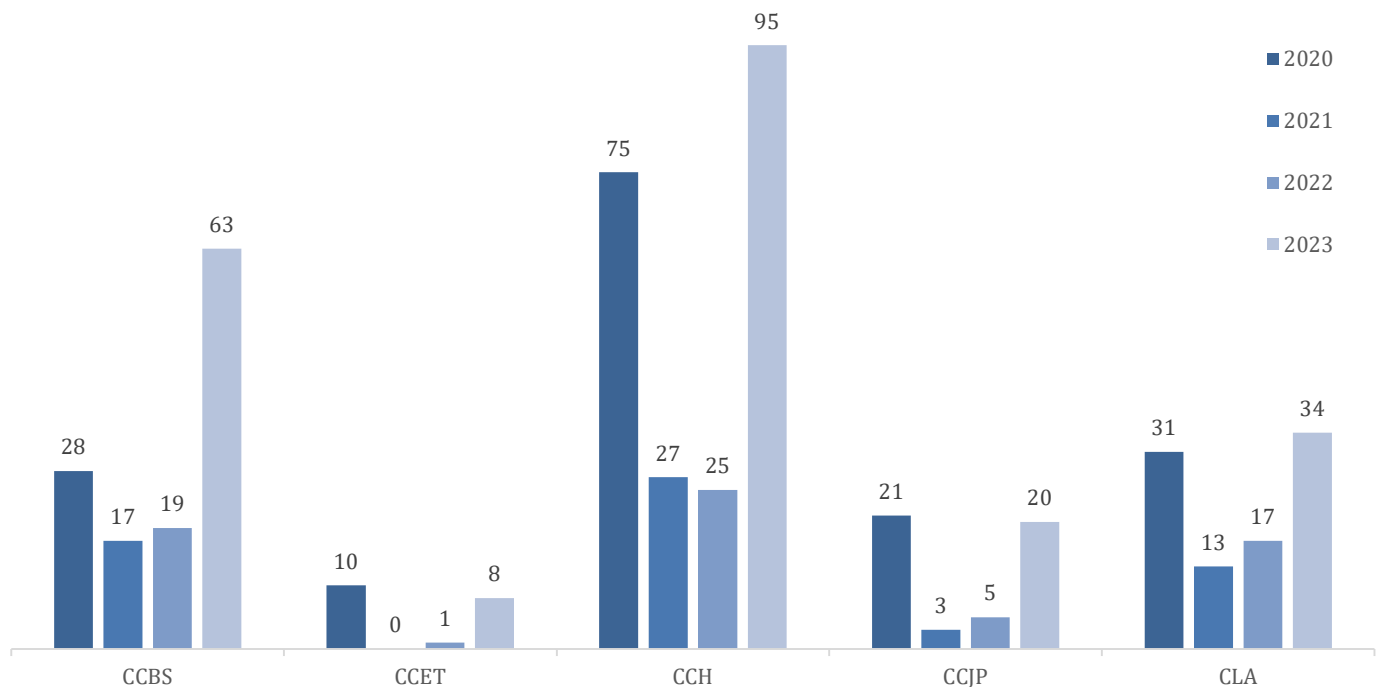
### 3.1.12.7. Ingressantes Cor e Raça – Preta por Curso

|                                                        | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|--------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>28</b> | <b>17</b> | <b>19</b> | <b>63</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 2         | 2         | 0         | 2         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 4         | 0         | 0         | 2         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 1         | 0         | 1         | 4         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 0         | 1         | 0         | 4         |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 3         | 0         | 0         | 6         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 4         | 0         | 0         | 15        |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 8         | 14        | 18        | 15        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 3         | 0         | 0         | 11        |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 2         | 0         | 0         | 4         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>10</b> | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>8</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 2         | 0         | 0         | 3         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 3         | 0         | 0         | 2         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 5         | 0         | 1         | 2         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>75</b> | <b>27</b> | <b>25</b> | <b>95</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 6         | 0         | 1         | 7         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 2         | 0         | 0         | 7         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 8         | 3         | 8         | 6         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 3         | 0         | 2         | 9         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 1         | 1         | 1         | 1         |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 4         | 4         | 1         | 5         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 2         | 0         | 0         | 6         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 5         | 0         | 0         | 2         |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 2         | 2         | 1         | 2         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 2         | 0         | 0         | 1         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 6         | 5         | 0         | 11        |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 2         | 1         | 0         | 1         |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 5         | 1         | 0         | 12        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 2         | 0         | 0         | 1         |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 9         | 0         | 1         | 10        |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 9         | 5         | 4         | 12        |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 7         | 5         | 6         | 2         |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>21</b> | <b>3</b>  | <b>5</b>  | <b>20</b> |
| Administração Pública – Bacharelado (Integral)         | 5         | 0         | 0         | 7         |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 10        | 2         | 1         | 7         |

|                                                      | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| Direito – Bacharelado (Noite)                        | 6          | 1         | 4         | 6          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                | <b>31</b>  | <b>13</b> | <b>17</b> | <b>34</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 3          | 0         | 0         | 2          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 2          | 0         | 2         | 4          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                       | 0          | 0         | 2         | 1          |
| Composição - Bacharelado (Integral)                  | 0          | 0         | 0         | 0          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 0          | 2         | 0         | 2          |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0          | 0         | 0         | 0          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 4          | 4         | 0         | 6          |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 5          | 6         | 7         | 9          |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 6          | 1         | 2         | 3          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 2          | 0         | 0         | 2          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 1          | 0         | 0         | 0          |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 1          | 0         | 4         | 4          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 7          | 0         | 0         | 1          |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>165</b> | <b>60</b> | <b>67</b> | <b>220</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.12.8. Ingressantes Cor e Raça – Preta por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

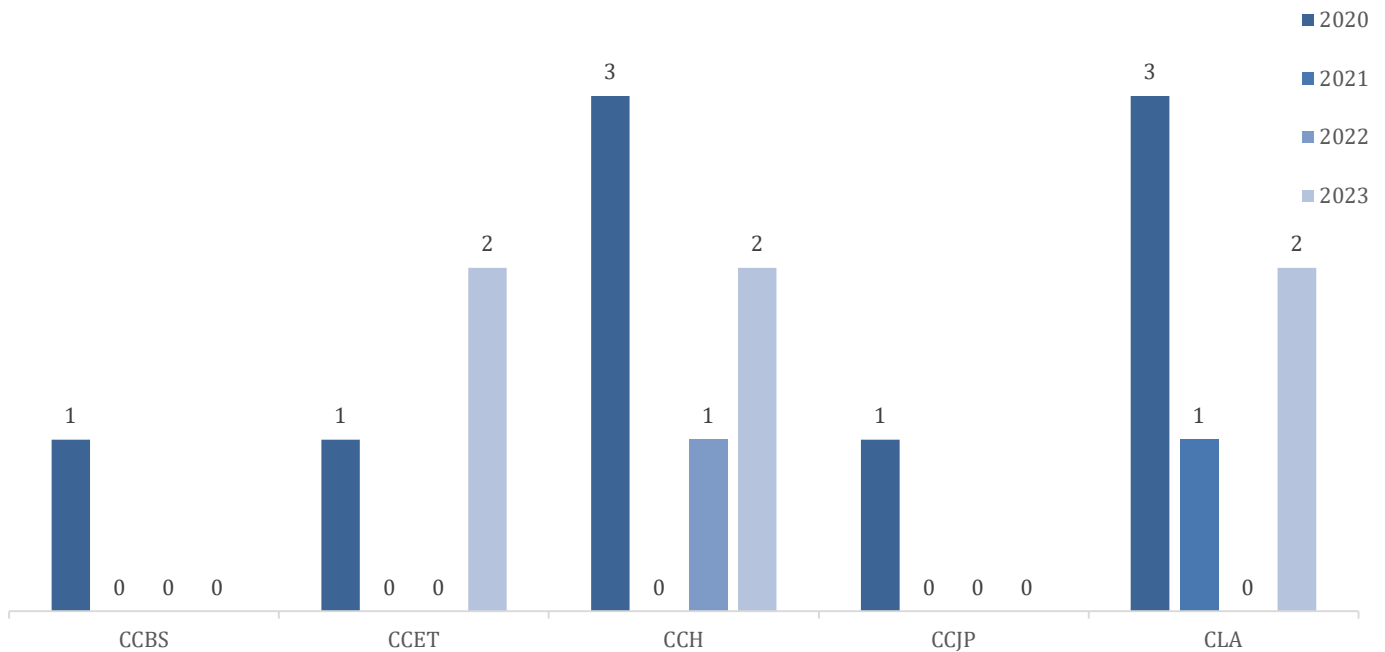
### 3.1.12.9. Ingressantes Cor e Raça – Amarela por Curso

|                                                        | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|--------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 1        | 0        | 0        | 0        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 1        | 0        | 0        | 1        |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 1        |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 1        | 0        | 0        | 1        |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 1        | 0        | 1        | 0        |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 1        | 0        | 0        | 0        |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 0        | 0        | 0        | 1        |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Administração Pública – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 1        | 0        | 0        | 0        |

|                                                      | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>2</b> |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 2        | 0        | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Canto - Bacharelado (Integral)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Composição - Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 0        | 1        | 0        | 1        |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 1        | 0        | 0        | 1        |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>9</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>6</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.12.10. Ingressantes Cor e Raça – Amarela por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

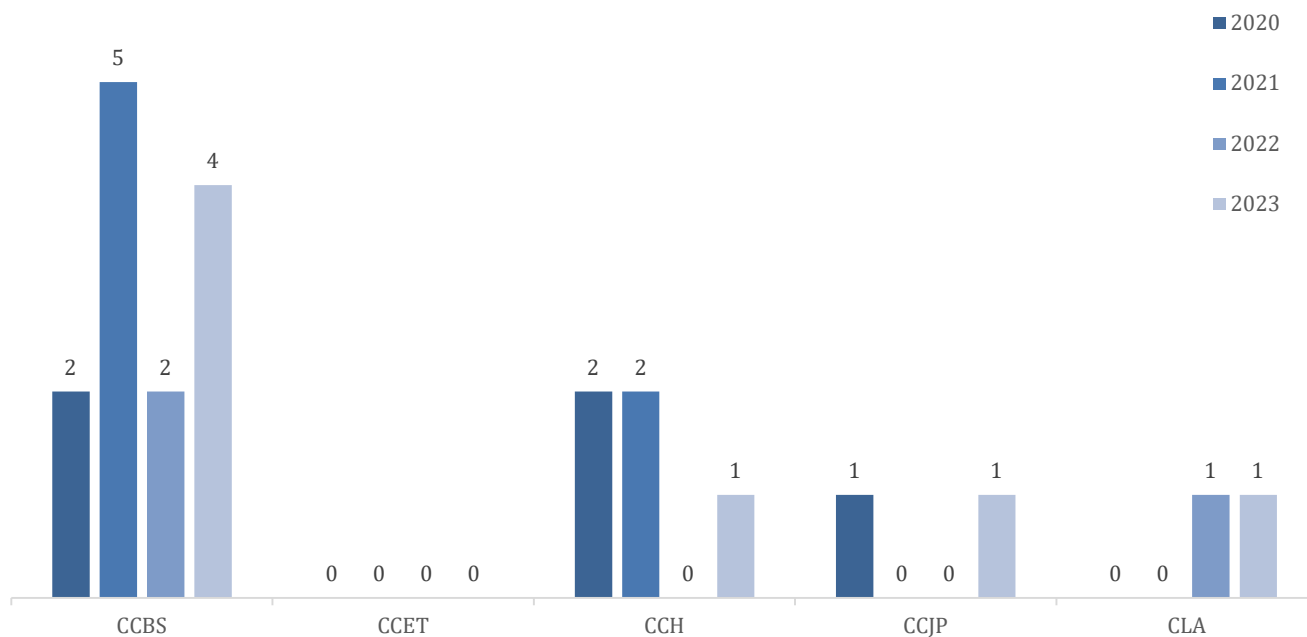
### 3.1.12.11. Ingressantes Cor e Raça – Indígena por Curso

|                                                        | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|--------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>2</b> | <b>5</b> | <b>2</b> | <b>4</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 1        | 0        | 0        | 0        |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 0        | 0        | 0        | 1        |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 0        | 5        | 2        | 3        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 1        | 0        | 0        | 0        |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 1        | 2        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 1        | 0        | 0        | 0        |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 1        |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| Administração Pública – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 0        | 0        |

|                                                      | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Direito – Bacharelado (Noite)                        | 1        | 0        | 0        | 1        |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Canto - Bacharelado (Integral)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Composição - Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 1        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 1        | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>5</b> | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>7</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.12.12. Ingressantes Cor e Raça – Indígena por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.13. Ingressantes de Ensino Público X Privado por Curso

|                                                        | 2020           |                |               | 2021           |                |               | 2022           |                |               | 2023           |                |               |
|--------------------------------------------------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|
|                                                        | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>404</b>     | <b>242</b>     | <b>188</b>    | <b>375</b>     | <b>184</b>     | <b>163</b>    | <b>397</b>     | <b>115</b>     | <b>253</b>    | <b>308</b>     | <b>356</b>     | <b>21</b>     |
| Biomedicina                                            | 31             | 22             | 12            | 30             | 28             | 2             | 24             | 34             | 4             | 5              | 22             | 18            |
| Biologia                                               | 18             | 7              | 8             | 12             | 2              | 5             | 8              | 1              | 7             | 5              | 9              | 0             |
| Ciências Ambientais                                    | 38             | 6              | 42            | 32             | 2              | 39            | 44             | 2              | 41            | 40             | 41             | 0             |
| Ciências Biológicas (Bach)                             | 34             | 6              | 26            | 37             | 1              | 25            | 35             | 0              | 30            | 29             | 32             | 0             |
| Ciências Biológicas (Lic)                              | 15             | 9              | 13            | 17             | 0              | 10            | 13             | 2              | 11            | 11             | 14             | 0             |
| Ciências da Natureza                                   | 26             | 2              | 21            | 19             | 0              | 22            | 31             | 2              | 22            | 18             | 28             | 0             |
| Enfermagem                                             | 65             | 41             | 22            | 64             | 1              | 53            | 62             | 3              | 58            | 48             | 58             | 3             |
| Medicina                                               | 85             | 65             | 23            | 79             | 78             | 1             | 80             | 39             | 41            | 75             | 79             | 0             |
| Nutrição (Bach Int)                                    | 59             | 54             | 10            | 55             | 50             | 3             | 72             | 26             | 13            | 46             | 46             | 0             |
| Nutrição (Bach Not)                                    | 33             | 30             | 11            | 30             | 22             | 3             | 28             | 6              | 26            | 31             | 27             | 0             |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>224</b>     | <b>138</b>     | <b>35</b>     | <b>127</b>     | <b>60</b>      | <b>64</b>     | <b>195</b>     | <b>65</b>      | <b>76</b>     | <b>73</b>      | <b>192</b>     | <b>29</b>     |
| Engenharia de Produção (T/N)                           | 31             | 20             | 6             | 28             | 15             | 4             | 26             | 16             | 9             | 18             | 15             |               |
| Matemática                                             | 25             | 6              | 24            | 28             | 0              | 24            | 23             | 2              | 24            | 3              | 22             | 23            |
| Matemática EaD                                         | 129            | 75             | 5             | 34             | 16             | 36            | 108            | 33             | 23            | 20             | 122            | 6             |
| Sistemas de Informação                                 | 39             | 37             | 0             | 37             | 29             | 0             | 38             | 14             | 20            | 32             | 33             |               |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>1288</b>    | <b>524</b>     | <b>222</b>    | <b>638</b>     | <b>226</b>     | <b>271</b>    | <b>1302</b>    | <b>316</b>     | <b>410</b>    | <b>367</b>     | <b>1346</b>    | <b>213</b>    |
| Arquivologia                                           | 43             | 21             | 16            | 34             | 1              | 33            | 30             | 5              | 36            | 25             | 39             | 0             |
| Biblioteconomia (Bach Mat)                             | 55             | 30             | 4             | 50             | 21             | 12            | 48             | 2              | 51            | 30             | 43             | 0             |
| Biblioteconomia (Bach Not)                             | 55             | 35             | 1             | 58             | 32             | 1             | 63             | 29             | 0             | 32             | 49             | 1             |
| Biblioteconomia EaD                                    | 0              | 0              | 0             | 69             | 32             | 19            | 0              | 0              | 0             | 0              | 0              | 0             |
| Biblioteconomia (Lic)                                  | 42             | 22             | 7             | 42             | 20             | 9             | 38             | 4              | 34            | 16             | 33             | 17            |
| Ciências Sociais                                       | 19             | 2              | 17            | 16             | 0              | 13            | 15             | 1              | 13            |                | 9              | 14            |
| Filosofia (Bach)                                       | 13             | 0              | 22            | 14             | 1              | 13            | 15             | 2              | 17            | 7              | 19             | 0             |

|                                                        | 2020           |                |               | 2021           |                |               | 2022           |                |               | 2023           |                |               |
|--------------------------------------------------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|---------------|
|                                                        | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado | Escola Pública | Escola Privada | Não Informado |
| Filosofia (Lic)                                        | 17             | 1              | 18            | 17             | 2              | 14            | 12             | 1              | 19            | 6              | 20             | 18            |
| História (Bach)                                        | 30             | 25             | 5             | 29             | 1              | 22            | 23             | 4              | 30            |                | 10             | 8             |
| História (Lic)                                         | 37             | 16             | 7             | 34             | 16             | 4             | 32             | 11             | 29            | 6              | 40             | 42            |
| História EaD                                           | 243            | 122            | 3             | 0              | 0              | 0             | 250            | 86             | 25            | 60             | 264            | 6             |
| Museologia (Bach Int)                                  | 55             | 32             | 7             | 55             | 34             | 4             | 72             | 22             | 5             | 3              | 43             | 35            |
| Museologia (Bach Not)                                  | 20             | 10             | 3             | 16             | 0              | 15            | 16             | 0              | 14            | 2              | 20             | 12            |
| Pedagogia (Lic Not)                                    | 43             | 4              | 50            | 44             | 2              | 45            | 53             | 3              | 43            | 17             | 52             | 25            |
| Pedagogia EaD                                          | 446            | 138            | 9             | 62             | 24             | 17            | 473            | 90             | 37            | 67             | 549            | 26            |
| Pedagogia (Lic Vesp)                                   | 56             | 2              | 46            | 43             | 2              | 44            | 52             | 1              | 43            | 38             | 48             | 5             |
| Serviço Social                                         | 29             | 21             | 0             | 25             | 18             | 0             | 26             | 18             | 3             | 20             | 31             | 0             |
| Turismo                                                | 26             | 21             | 6             | 27             | 16             | 6             | 29             | 19             | 2             | 20             | 17             | 0             |
| Turismo EaD                                            | 59             | 22             | 1             | 3              | 4              | 0             | 55             | 18             | 9             | 18             | 60             | 4             |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>167</b>     | <b>121</b>     | <b>75</b>     | <b>159</b>     | <b>48</b>      | <b>107</b>    | <b>166</b>     | <b>38</b>      | <b>145</b>    | <b>131</b>     | <b>118</b>     | <b>19</b>     |
| Administração Pública                                  | 49             | 44             | 18            | 48             | 31             | 14            | 54             | 14             | 35            | 42             | 30             | 10            |
| Ciência Política                                       | 44             | 38             | 11            | 50             | 16             | 29            | 32             | 9              | 39            | 32             | 30             | 4             |
| Direito                                                | 74             | 39             | 46            | 61             | 1              | 64            | 80             | 15             | 71            | 57             | 58             | 5             |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>128</b>     | <b>61</b>      | <b>109</b>    | <b>144</b>     | <b>51</b>      | <b>97</b>     | <b>138</b>     | <b>32</b>      | <b>121</b>    | <b>52</b>      | <b>122</b>     | <b>84</b>     |
| Letras (Bach)                                          | 13             | 7              | 11            | 10             | 3              | 14            | 13             | 2              | 13            | 2              | 6              | 16            |
| Letras (Lic)                                           | 11             | 4              | 9             | 16             | 1              | 9             | 16             | 3              | 12            | 2              | 11             | 11            |
| Canto                                                  | 0              | 0              | 1             | 0              | 0              | 3             | 3              | 0              | 1             |                | 2              | 1             |
| Composição                                             | 2              | 1              | 2             | 0              | 2              | 3             | 2              | 1              | 3             | 0              | 0              | 5             |
| MPB                                                    | 3              | 3              | 12            | 3              | 3              | 13            | 3              | 3              | 10            | 1              | 9              | 9             |
| Regência                                               | 1              | 1              | 0             | 0              | 0              | 1             | 0              | 0              | 0             | 0              | 0              | 1             |
| Instrumentos                                           | 7              | 1              | 20            | 6              | 3              | 8             | 3              | 0              | 9             | 3              | 13             | 13            |
| Música (Lic)                                           | 25             | 21             | 11            | 40             | 16             | 7             | 24             | 11             | 24            | 17             | 41             | 4             |
| Atuação Cênica (Bach)                                  | 21             | 1              | 29            | 28             | 1              | 21            | 29             | 1              | 20            | 16             | 10             | 3             |
| Cenografia                                             | 12             | 8              | 0             | 8              | 6              | 5             | 12             | 3              | 9             | 5              | 7              | 3             |

|                             | 2020              |                   |                  | 2021              |                   |                  | 2022              |                   |                  | 2023              |                   |                  |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|-------------------|------------------|
|                             | Escola<br>Pública | Escola<br>Privada | Não<br>Informado | Escola<br>Pública | Escola<br>Privada | Não<br>Informado | Escola<br>Pública | Escola<br>Privada | Não<br>Informado | Escola<br>Pública | Escola<br>Privada | Não<br>Informado |
| Direção Teatral             | 3                 | 2                 | 1                | 1                 | 2                 | 0                | 1                 | 2                 | 0                | 1                 | 0                 | 2                |
| Estética e Teoria do Teatro | 14                | 9                 | 0                | 14                | 10                | 4                | 18                | 5                 | 7                | 5                 | 12                | 5                |
| Teatro                      | 16                | 3                 | 13               | 18                | 4                 | 9                | 14                | 1                 | 13               | 0                 | 11                | 11               |
| <b>Total de alunos</b>      | <b>2211</b>       | <b>1086</b>       | <b>629</b>       | <b>1443</b>       | <b>569</b>        | <b>702</b>       | <b>2198</b>       | <b>566</b>        | <b>1005</b>      | <b>931</b>        | <b>2134</b>       | <b>366</b>       |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

T/N: Tarde/Noite

Lic: Licenciatura

Bach: Bacharelado

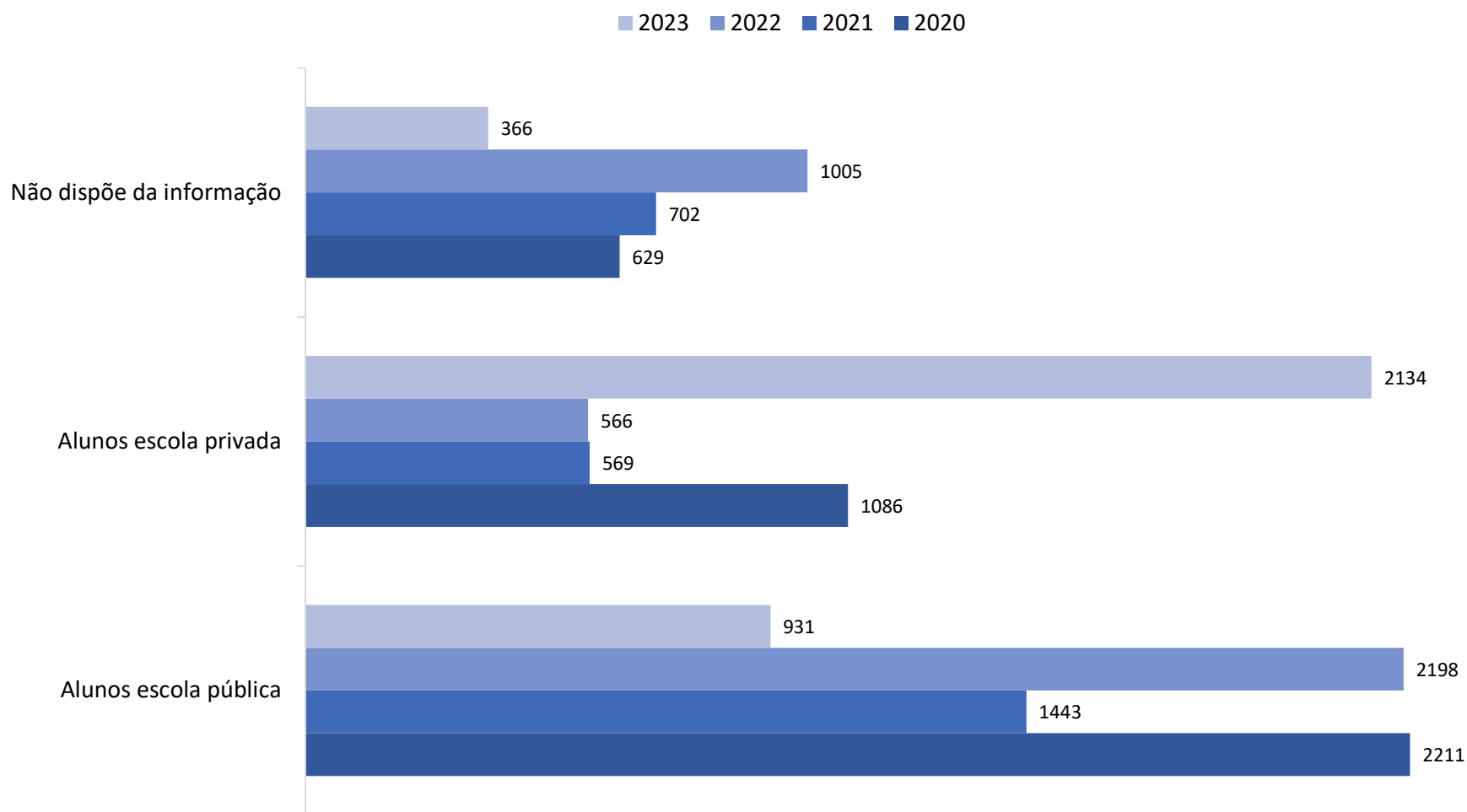
Int: Integral

Mat: Matutino

Vesp: Vespertino

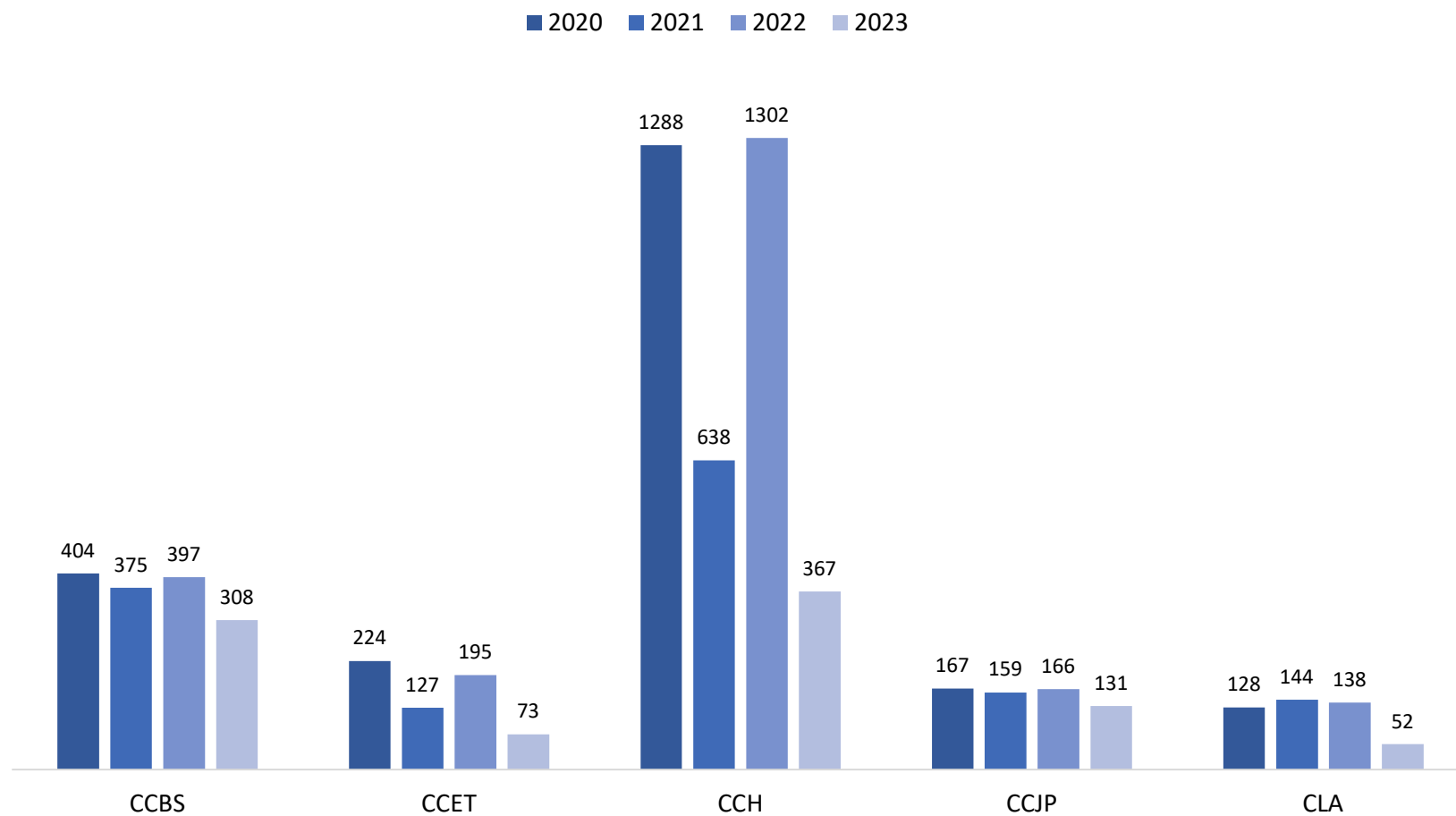
Not: Noturno

### 3.1.14. Ingressantes de Ensino Público X Privado



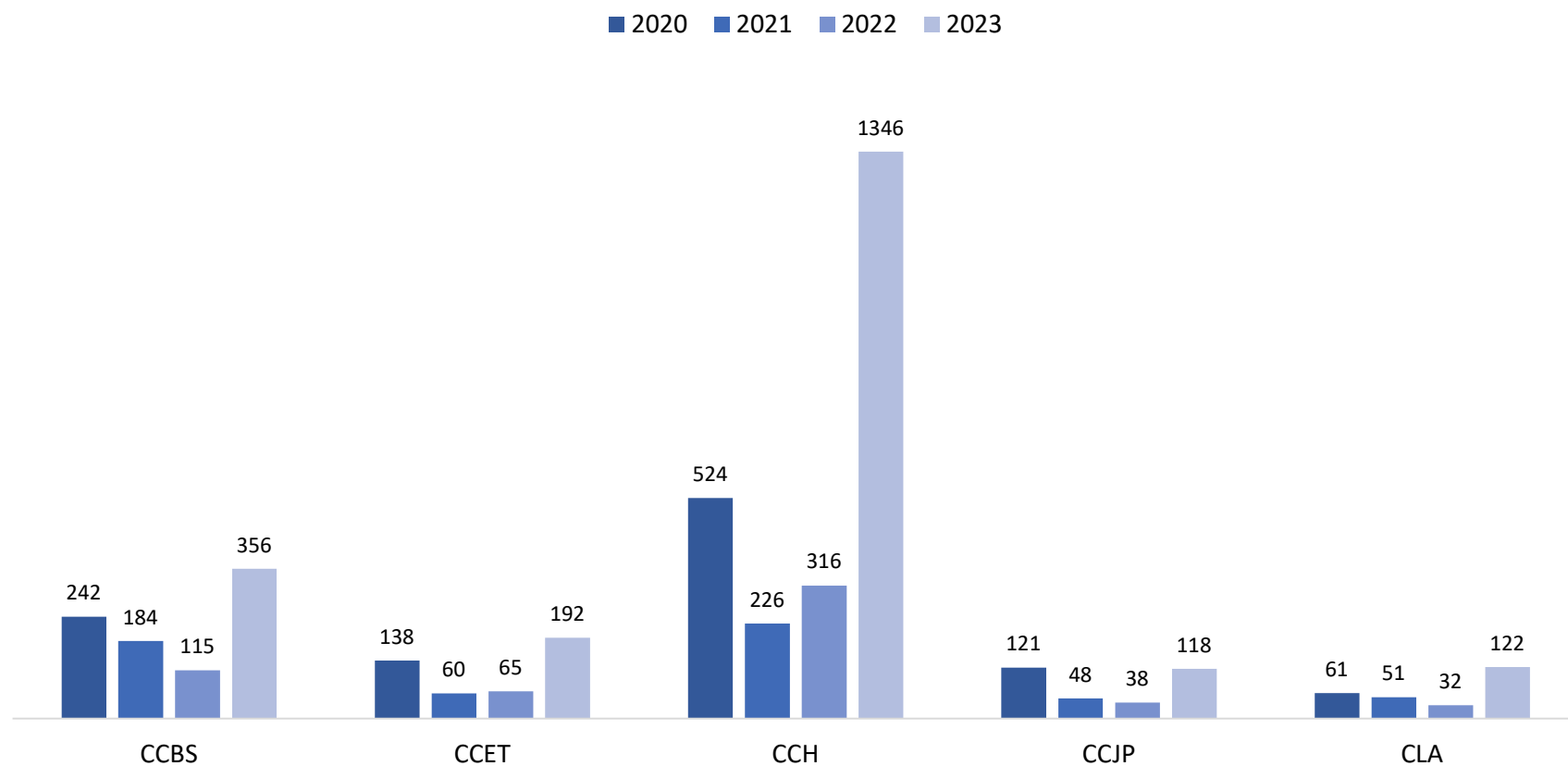
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.15. Ingressantes de Ensino Público por Centro Acadêmico



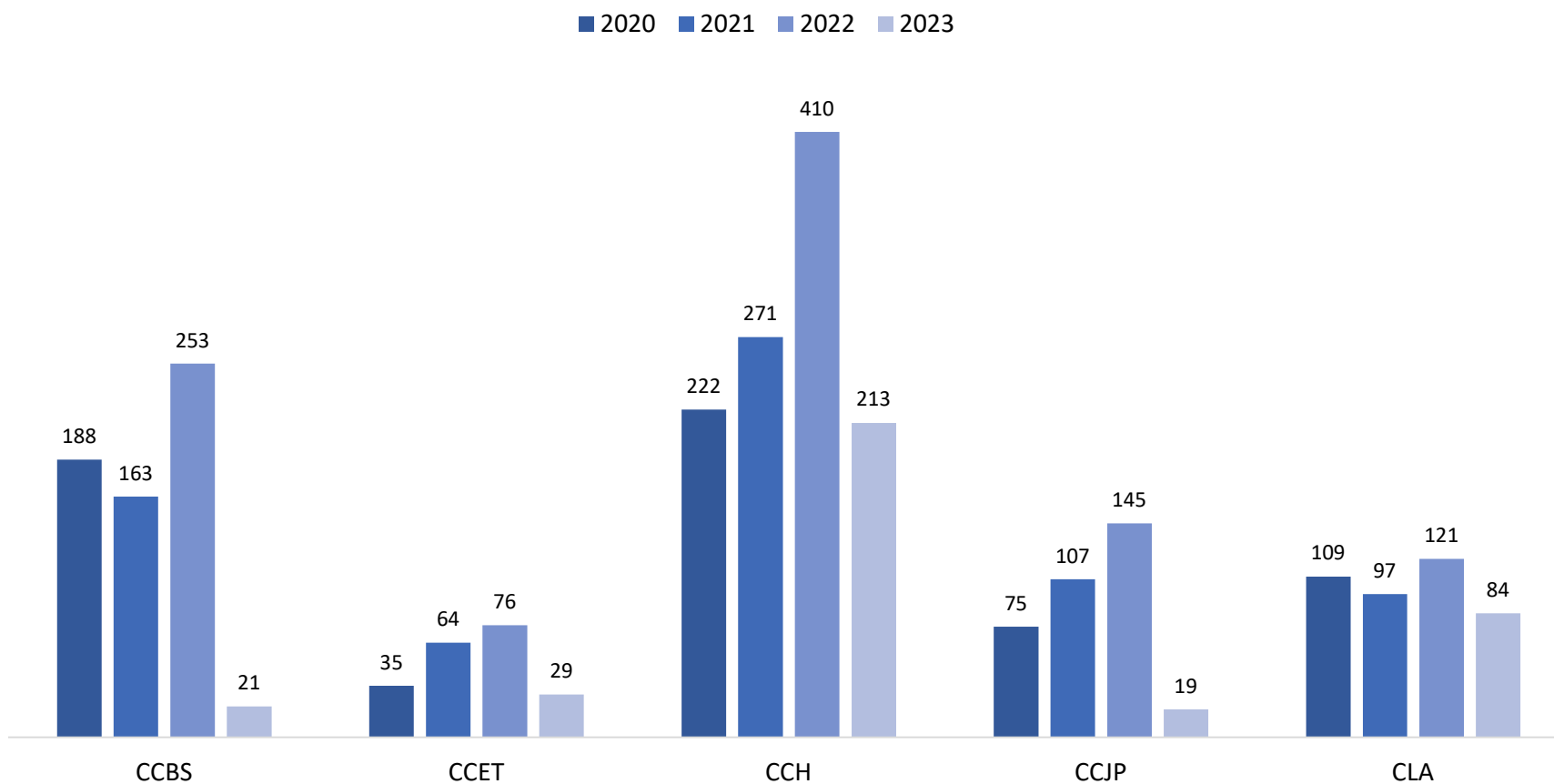
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.16. Ingressantes de Ensino Privado por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

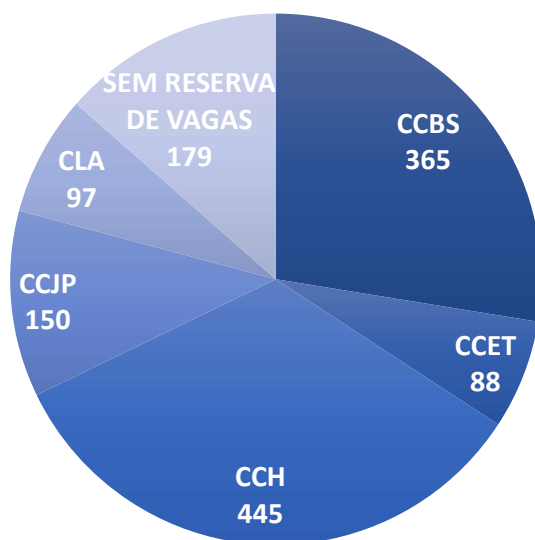
### 3.1.17. Ingressantes que Não Dispõem da Informação por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.18. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico - 2020

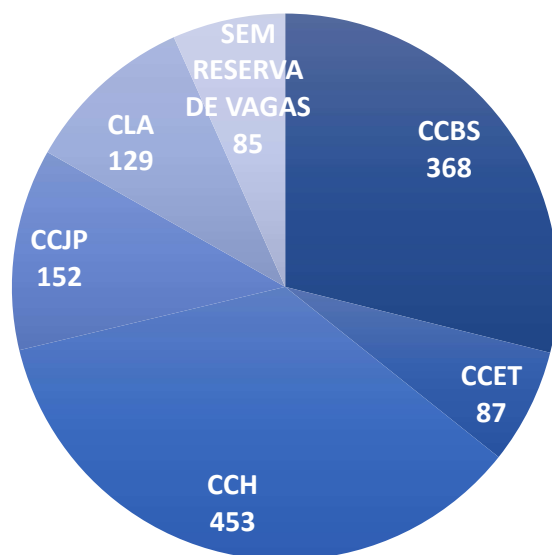
■ CCBS ■ CCET ■ CCH ■ CCJP ■ CLA ■ SEM RESERVA DE VAGAS



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.19. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico - 2021

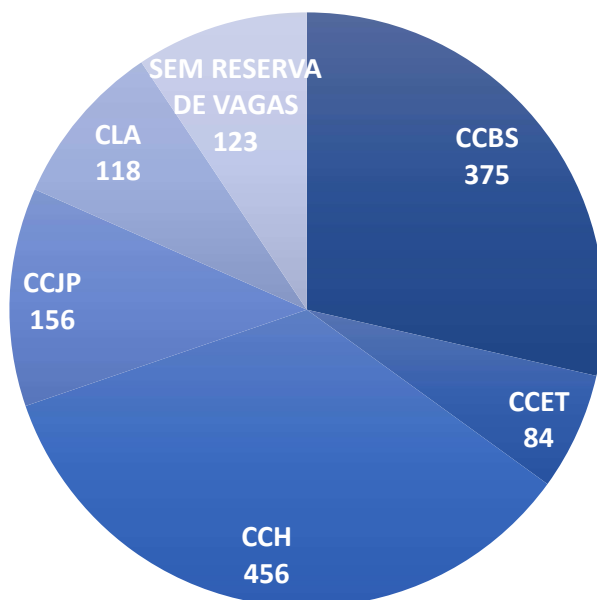
■ CCBS ■ CCET ■ CCH ■ CCJP ■ CLA ■ SEM RESERVA DE VAGAS



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.20. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico – 2022

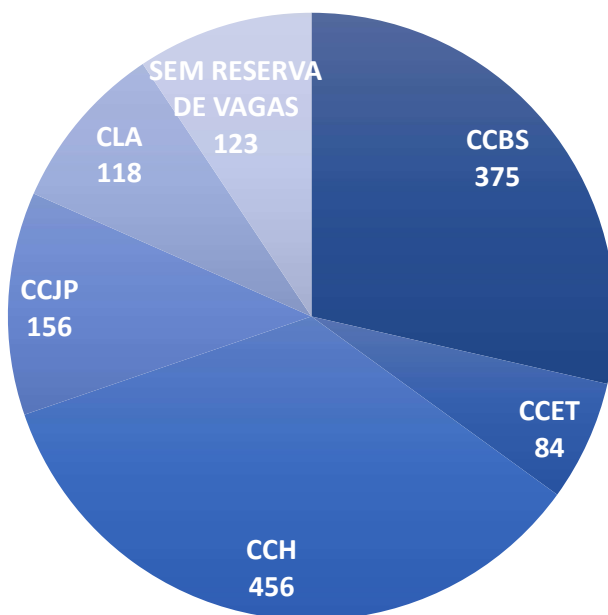
■ CCBS ■ CCET ■ CCH ■ CCJP ■ CLA ■ SEM RESERVA DE VAGAS



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

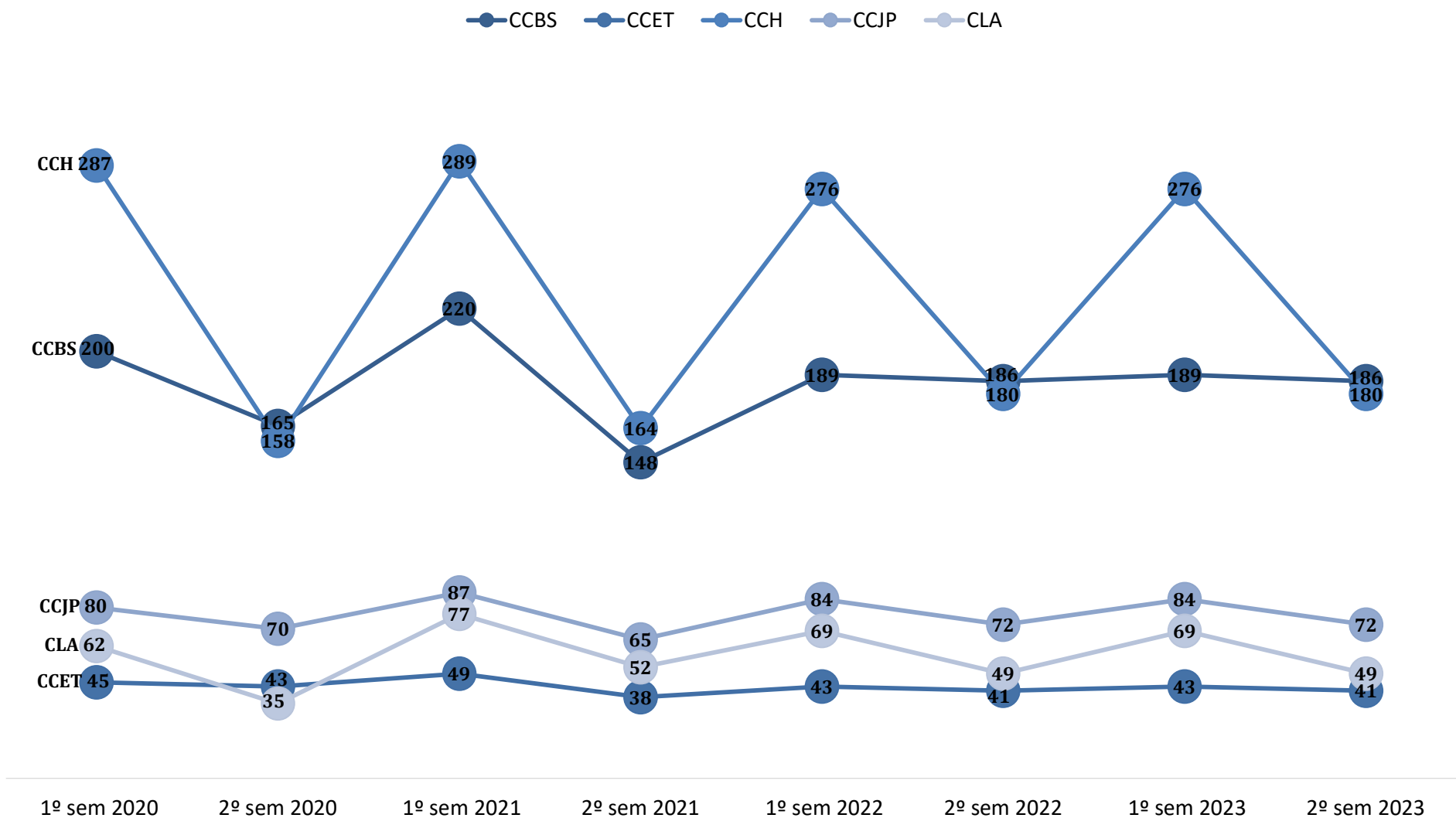
### 3.1.21. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico – 2023

■ CCBS ■ CCET ■ CCH ■ CCJP ■ CLA ■ SEM RESERVA DE VAGAS



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.22. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.23. Ingressantes de Escola Pública com Reserva de Vagas por Centro Acadêmico e Curso

A tabela abaixo considera apenas número de ingressantes e reserva de vagas de escola pública

|                            | Ano 2020    |             |                                   | Ano 2021    |             |                                   | Ano 2022    |             |                                   | Ano 2023    |             |                                    |
|----------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|------------------------------------|
|                            | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas /<br>Ingressantes |
| <b>CCBS</b>                | <b>200</b>  | <b>165</b>  | <b>%</b>                          | <b>220</b>  | <b>148</b>  | <b>%</b>                          | <b>189</b>  | <b>186</b>  | <b>%</b>                          | <b>146</b>  | <b>165</b>  | <b>%</b>                           |
| Biomedicina                | 19          | 6           | 81                                | 20          | 9           | 97                                | 11          | 11          | 92                                | 13          | 8           | 47                                 |
| Biologia                   | 8           | 5           | 72                                | 8           | 4           | 100                               | 5           | 3           | 100                               | 5           | 4           | 64                                 |
| Ciências Ambientais        | 23          | 13          | 95                                | 19          | 12          | 97                                | 23          | 20          | 98                                | 16          | 16          | 40                                 |
| Ciências Biológicas (Bach) | 14          | 17          | 91                                | 21          | 16          | 100                               | 16          | 19          | 100                               | 14          | 15          | 48                                 |
| Ciências Biológicas (Lic)  | 5           | 5           | 67                                | 8           | 8           | 94                                | 9           | 4           | 100                               | 6           | 7           | 52                                 |
| Ciências da Natureza       | 11          | 15          | 100                               | 11          | 8           | 100                               | 15          | 16          | 100                               | 11          | 9           | 43                                 |
| Enfermagem                 | 31          | 28          | 91                                | 37          | 27          | 100                               | 29          | 29          | 94                                | 19          | 27          | 42                                 |
| Medicina                   | 46          | 39          | 100                               | 47          | 30          | 97                                | 40          | 40          | 100                               | 32          | 43          | 49                                 |
| Nutrição (Bach Int)        | 27          | 25          | 88                                | 32          | 23          | 100                               | 27          | 30          | 79                                | 23          | 22          | 49                                 |
| Nutrição (Bach Noite)      | 16          | 12          | 85                                | 17          | 11          | 93                                | 14          | 14          | 100                               | 7           | 14          | 36                                 |
| <b>CCET</b>                | <b>45</b>   | <b>43</b>   | <b>%</b>                          | <b>49</b>   | <b>38</b>   | <b>%</b>                          | <b>43</b>   | <b>41</b>   | <b>%</b>                          | <b>33</b>   | <b>31</b>   | <b>%</b>                           |
| Engenharia de Produção     | 14          | 13          | 87                                | 14          | 13          | 96                                | 15          | 10          | 96                                | 9           | 6           | 45                                 |
| Matemática                 | 13          | 11          | 96                                | 17          | 10          | 96                                | 10          | 12          | 96                                | 8           | 10          | 38                                 |
| Matemática EaD             | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                  |
| Sistemas de Informação     | 18          | 19          | 95                                | 18          | 15          | 89                                | 18          | 19          | 97                                | 16          | 15          | 48                                 |
| <b>CCH</b>                 | <b>287</b>  | <b>158</b>  | <b>%</b>                          | <b>289</b>  | <b>164</b>  | <b>%</b>                          | <b>276</b>  | <b>180</b>  | <b>%</b>                          | <b>213</b>  | <b>153</b>  | <b>%</b>                           |
| Arquivologia               | 21          | 9           | 70                                | 20          | 14          | 100                               | 14          | 15          | 97                                | 11          | 17          | 44                                 |
| Biblioteconomia (Bach Mat) | 24          | 18          | 76                                | 18          | 20          | 76                                | 26          | 22          | 100                               | 15          | 14          | 40                                 |
| Biblioteconomia (Bach Not) | 19          | 20          | 71                                | 25          | 19          | 76                                | 20          | 21          | 65                                | 18          | 15          | 40                                 |
| Biblioteconomia (EaD)      | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                  |
| Biblioteconomia (Lic)      | 16          | 15          | 74                                | 20          | 15          | 83                                | 18          | 16          | 89                                | 15          | 17          | 48                                 |
| Ciências Sociais           | 18          | 0           | 95                                | 16          | 0           | 100                               | 15          | 0           | 100                               | 9           | 0           | 39                                 |
| Filosofia (Bach)           | 13          | 0           | 100                               | 13          | 0           | 93                                | 13          | 0           | 87                                | 10          | 0           | 38                                 |
| Filosofia (Lic)            | 14          | 0           | 82                                | 17          | 0           | 100                               | 12          | 0           | 100                               | 12          | 0           | 27                                 |
| História (Bach)            | 14          | 10          | 80                                | 17          | 12          | 100                               | 11          | 11          | 96                                | 6           | 2           | 44                                 |
| História (Lic)             | 18          | 15          | 89                                | 17          | 13          | 88                                | 16          | 14          | 94                                | 18          | 11          | 33                                 |
| História (EaD)             | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 |             |             | 0                                  |

|                             | Ano 2020    |             |                                   | Ano 2021    |             |                                   | Ano 2022    |             |                                   | Ano 2023    |             |                                    |
|-----------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-------------|-------------|------------------------------------|
|                             | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas/<br>Ingressantes | 1º semestre | 2º semestre | Reserva de vagas /<br>Ingressantes |
| Museologia (Bach Int)       | 24          | 20          | 80                                | 27          | 20          | 85                                | 24          | 23          | 65                                | 19          | 23          | 52                                 |
| Museologia (Bach Not)       | 16          | 0           | 80                                | 16          | 0           | 100                               | 14          | 0           | 88                                | 14          | 0           | 41                                 |
| Pedagogia (Lic)             | 22          | 18          | 93                                | 22          | 22          | 100                               | 24          | 27          | 96                                | 21          | 24          | 48                                 |
| Pedagogia (EaD)             | 28          | 26          | 96                                | 21          | 21          | 98                                | 30          | 22          | 100                               | 21          | 21          | 46                                 |
| Serviço Social              | 16          | 7           | 79                                | 14          | 8           | 88                                | 13          | 9           | 85                                | 9           | 9           | 35                                 |
| Turismo                     | 24          | 0           | 92                                | 26          | 0           | 96                                | 26          | 0           | 90                                | 15          | 0           | 41                                 |
| Turismo (EaD)               | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 |             |             | 0                                  |
| <b>CCJP</b>                 | <b>80</b>   | <b>70</b>   | <b>%</b>                          | <b>87</b>   | <b>65</b>   | <b>%</b>                          | <b>84</b>   | <b>72</b>   | <b>%</b>                          | <b>48</b>   | <b>54</b>   | <b>%</b>                           |
| Administração Pública       | 27          | 15          | 86                                | 27          | 19          | 96                                | 29          | 23          | 96                                | 11          | 15          | 32                                 |
| Ciência Política            | 18          | 19          | 84                                | 23          | 22          | 90                                | 19          | 13          | 100                               | 11          | 14          | 38                                 |
| Direito                     | 35          | 36          | 96                                | 37          | 24          | 100                               | 36          | 36          | 90                                | 26          | 25          | 43                                 |
| <b>CLA</b>                  | <b>62</b>   | <b>35</b>   | <b>%</b>                          | <b>77</b>   | <b>52</b>   | <b>%</b>                          | <b>69</b>   | <b>49</b>   | <b>%</b>                          | <b>60</b>   | <b>28</b>   | <b>%</b>                           |
| Letras (Bach)               | 8           | 2           | 77                                | 7           | 3           | 100                               | 5           | 7           | 92                                | 4           | 2           | 25                                 |
| Letras (Lic)                | 6           | 5           | 100                               | 9           | 6           | 94                                | 7           | 6           | 81                                | 6           | 3           | 38                                 |
| Canto                       | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 2           | 0           | 67                                | 1           |             | 33                                 |
| Composição                  | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 2           | 0           | 100                               |             | 0           | 0                                  |
| MPB                         | 2           | 0           | 67                                | 3           | 0           | 100                               | 3           | 0           | 100                               | 8           | 0           | 42                                 |
| Regência                    | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 | 0           | 0           | 0                                 |             | 0           | 0                                  |
| Instrumentos                | 0           | 0           | 0                                 | 3           | 1           | 67                                | 2           | 0           | 67                                | 5           | 2           | 24                                 |
| Música (Lic)                | 13          | 3           | 64                                | 18          | 12          | 75                                | 12          | 5           | 71                                | 14          | 11          | 40                                 |
| Atuação Cênica              | 13          | 8           | 100                               | 15          | 13          | 100                               | 14          | 14          | 97                                | 5           |             | 17                                 |
| Cenografia                  | 4           | 4           | 67                                | 5           | 3           | 100                               | 4           | 4           | 67                                | 2           | 3           | 33                                 |
| Direção Teatral             | 1           | 0           | 33                                | 0           | 0           | 0                                 | 1           | 0           | 100                               |             | 0           | 0                                  |
| Estética e Teoria do Teatro | 6           | 6           | 86                                | 6           | 7           | 93                                | 9           | 8           | 94                                | 7           | 4           | 50                                 |
| Teatro                      | 9           | 7           | 100                               | 11          | 7           | 100                               | 8           | 5           | 93                                | 8           | 3           | 50                                 |
| <b>Total ingressantes</b>   | <b>674</b>  | <b>471</b>  | <b>-</b>                          | <b>722</b>  | <b>467</b>  | <b>-</b>                          | <b>661</b>  | <b>528</b>  | <b>-</b>                          | <b>500</b>  | <b>431</b>  | <b>-</b>                           |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

(T/N): Tarde/Noite

Vesp: Vespertino

Mat: Matutino

Not: Noturno

Int: Integral

Lic: Licenciatura

Bach: Bacharelado

### 3.1.24. Alunos Cursando por Centro Acadêmico e Curso

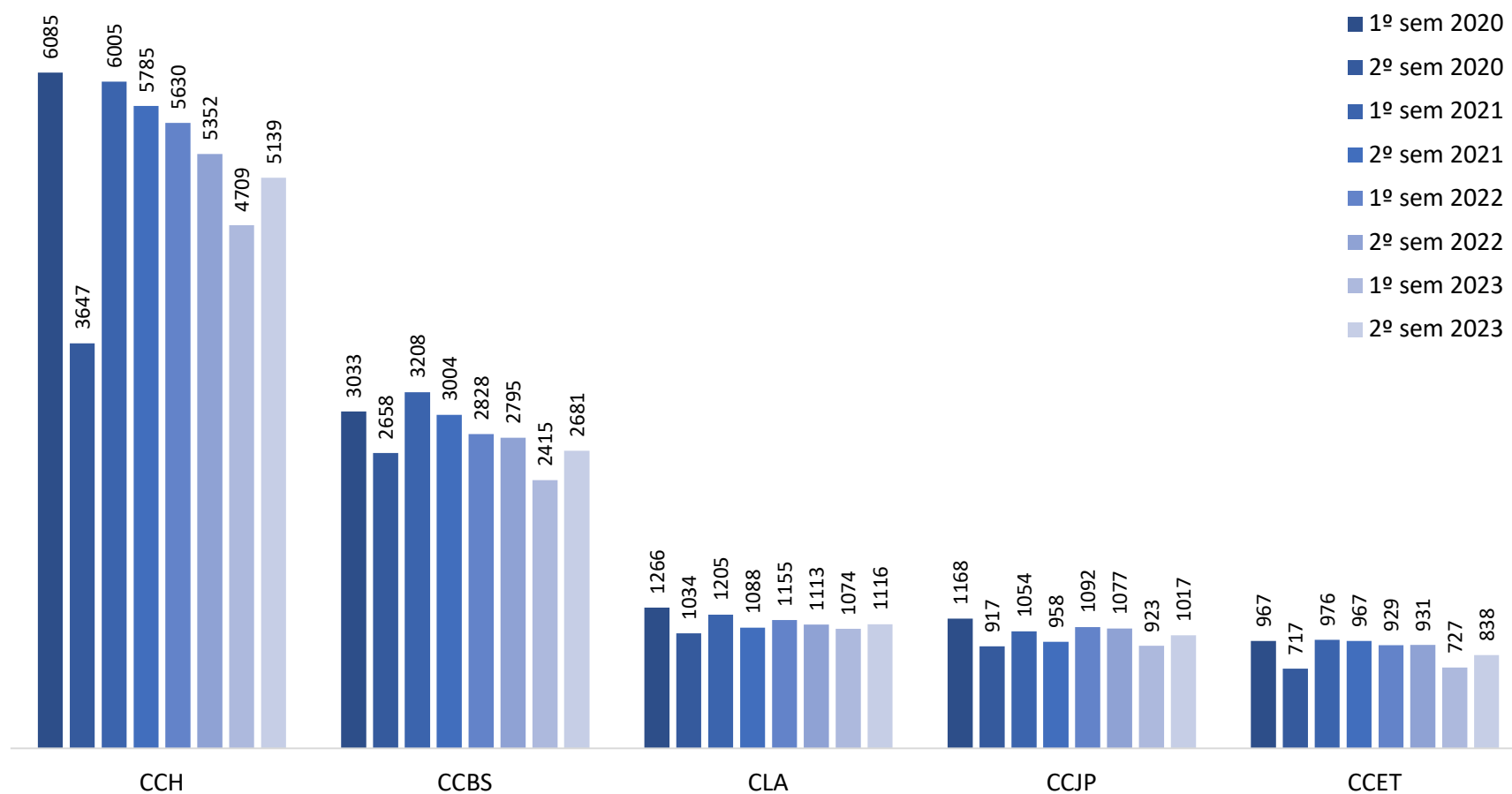
|                                                        | Ano 2020    |             | Ano 2021    |             | Ano 2022    |             | Ano 2023    |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>3033</b> | <b>2658</b> | <b>3208</b> | <b>3004</b> | <b>2828</b> | <b>2795</b> | <b>2415</b> | <b>2681</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 224         | 181         | 227         | 210         | 232         | 221         | 196         | 204         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 99          | 94          | 111         | 67          | 79          | 69          | 58          | 61          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 301         | 298         | 361         | 340         | 263         | 261         | 225         | 255         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 218         | 197         | 243         | 244         | 212         | 212         | 176         | 202         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 94          | 90          | 101         | 87          | 94          | 90          | 73          | 88          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 111         | 114         | 154         | 156         | 111         | 100         | 74          | 94          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 449         | 401         | 470         | 407         | 399         | 408         | 355         | 398         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 804         | 653         | 786         | 714         | 762         | 765         | 675         | 741         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 478         | 417         | 529         | 499         | 437         | 434         | 371         | 410         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 255         | 213         | 226         | 280         | 239         | 235         | 212         | 228         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>967</b>  | <b>717</b>  | <b>976</b>  | <b>967</b>  | <b>929</b>  | <b>931</b>  | <b>727</b>  | <b>838</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 242         | 237         | 272         | 265         | 208         | 217         | 179         | 192         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 155         | 112         | 125         | 112         | 127         | 129         | 123         | 136         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 336         | 135         | 319         | 325         | 315         | 291         | 171         | 228         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 234         | 233         | 260         | 265         | 279         | 294         | 254         | 282         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>6085</b> | <b>3647</b> | <b>6005</b> | <b>5785</b> | <b>5630</b> | <b>5352</b> | <b>4709</b> | <b>5139</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 281         | 181         | 315         | 224         | 207         | 217         | 177         | 205         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 355         | 329         | 401         | 405         | 313         | 341         | 283         | 323         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 378         | 388         | 447         | 453         | 344         | 324         | 274         | 317         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 0           | 64          | 72          | 73          | 68          | 46          | 50          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 171         | 176         | 230         | 231         | 152         | 139         | 114         | 139         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 100         | 54          | 78          | 64          | 96          | 83          | 77          | 66          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 93          | 48          | 66          | 42          | 71          | 59          | 57          | 47          |

|                                                        | Ano 2020    |             | Ano 2021    |             | Ano 2022    |             | Ano 2023    |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 98          | 60          | 84          | 58          | 98          | 78          | 121         | 104         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 158         | 130         | 146         | 121         | 149         | 143         | 118         | 119         |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 230         | 174         | 190         | 185         | 219         | 215         | 221         | 245         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 698         | 371         | 662         | 730         | 724         | 638         | 448         | 524         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 329         | 316         | 352         | 335         | 320         | 327         | 291         | 315         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 109         | 83          | 104         | 88          | 117         | 90          | 110         | 97          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 375         | 355         | 411         | 386         | 346         | 319         | 281         | 310         |
| Pedagogia – Licenciatura (Noturno)                     | 385         | 288         | 325         | 306         | 326         | 316         | 318         | 343         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 1722        | 274         | 1521        | 1506        | 1520        | 1478        | 1354        | 1482        |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 191         | 175         | 202         | 175         | 176         | 168         | 139         | 153         |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 164         | 144         | 176         | 164         | 156         | 139         | 142         | 136         |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 248         | 101         | 231         | 240         | 223         | 210         | 138         | 164         |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>1168</b> | <b>917</b>  | <b>1054</b> | <b>958</b>  | <b>1092</b> | <b>1077</b> | <b>923</b>  | <b>1017</b> |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 361         | 279         | 321         | 297         | 330         | 346         | 276         | 307         |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 291         | 196         | 238         | 210         | 232         | 226         | 195         | 213         |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 516         | 442         | 495         | 451         | 530         | 505         | 452         | 497         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>1266</b> | <b>1034</b> | <b>1205</b> | <b>1088</b> | <b>1155</b> | <b>1113</b> | <b>1074</b> | <b>1116</b> |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 82          | 72          | 79          | 63          | 84          | 85          | 80          | 85          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 95          | 83          | 88          | 75          | 92          | 91          | 87          | 87          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 12          | 6           | 10          | 8           | 13          | 12          | 8           | 10          |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 17          | 13          | 19          | 14          | 20          | 15          | 19          | 18          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 78          | 70          | 90          | 88          | 79          | 68          | 76          | 74          |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 4           | 7           | 8           | 6           | 8           | 6           | 7           | 6           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 111         | 93          | 111         | 91          | 92          | 81          | 86          | 88          |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 274         | 256         | 308         | 298         | 266         | 237         | 224         | 246         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)                | 212         | 177         | 191         | 194         | 197         | 207         | 209         | 214         |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 81          | 53          | 63          | 41          | 60          | 62          | 59          | 59          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)               | 29          | 22          | 21          | 20          | 22          | 21          | 21          | 20          |

|                                                      | Ano 2020     |             | Ano 2021     |              | Ano 2022     |              | Ano 2023    |              |
|------------------------------------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|--------------|
|                                                      | 1º semestre  | 2º semestre | 1º semestre  | 2º semestre  | 1º semestre  | 2º semestre  | 1º semestre | 2º semestre  |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 120          | 71          | 82           | 76           | 91           | 93           | 75          | 82           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 151          | 111         | 135          | 114          | 131          | 135          | 123         | 127          |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>12519</b> | <b>8973</b> | <b>12448</b> | <b>11802</b> | <b>11634</b> | <b>11268</b> | <b>9848</b> | <b>10791</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.27. Alunos Cursando por Centro Acadêmico



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.28. Alunos com Atividade Extracurricular – Pesquisa

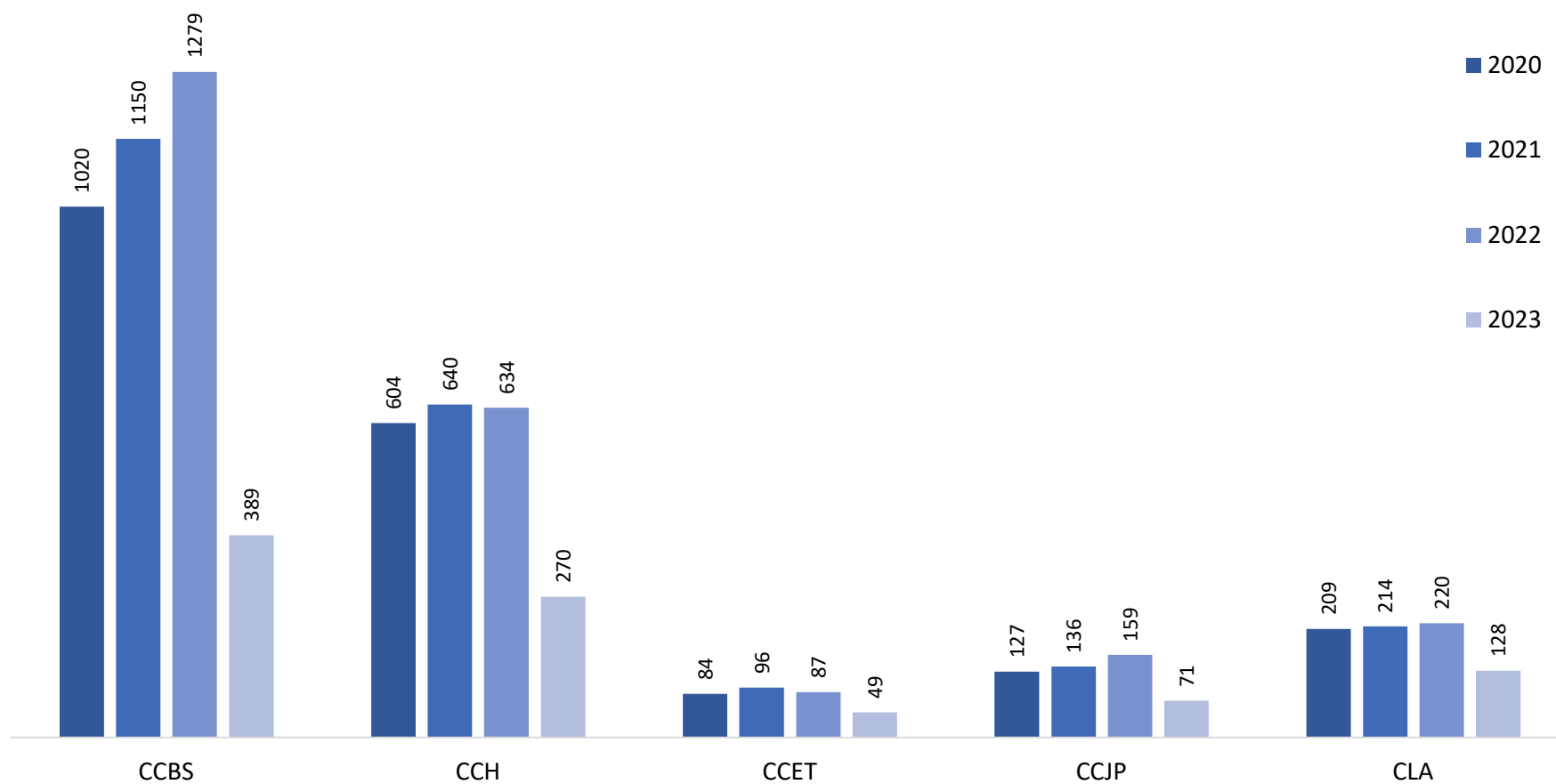
|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>1180</b> | <b>860</b>  | <b>1265</b> | <b>1035</b> | <b>1346</b> | <b>1212</b> | <b>389</b>  | <b>388</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 57          | 44          | 74          | 60          | 88          | 79          | 30          | 29          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 23          | 19          | 30          | 25          | 18          | 14          | 2           | 2           |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 94          | 66          | 105         | 81          | 93          | 87          | 29          | 29          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 74          | 31          | 55          | 28          | 69          | 62          | 35          | 35          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 27          | 22          | 25          | 24          | 16          | 16          | 9           | 9           |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 10          | 4           | 12          | 4           | 7           | 4           | 6           | 6           |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 282         | 212         | 289         | 240         | 226         | 190         | 63          | 63          |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 317         | 256         | 321         | 288         | 384         | 356         | 121         | 121         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 226         | 150         | 282         | 224         | 339         | 302         | 66          | 66          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 70          | 56          | 72          | 61          | 106         | 102         | 28          | 28          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>96</b>   | <b>71</b>   | <b>105</b>  | <b>86</b>   | <b>91</b>   | <b>83</b>   | <b>48</b>   | <b>49</b>   |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 16          | 8           | 17          | 12          | 24          | 22          | 11          | 11          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 20          | 19          | 25          | 24          | 15          | 13          | 6           | 6           |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 14          | 7           | 17          | 10          | 14          | 10          | 7           | 7           |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 46          | 37          | 46          | 40          | 38          | 38          | 24          | 25          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>674</b>  | <b>524</b>  | <b>698</b>  | <b>561</b>  | <b>646</b>  | <b>603</b>  | <b>270</b>  | <b>270</b>  |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 50          | 27          | 55          | 24          | 40          | 27          | 16          | 17          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 54          | 40          | 58          | 47          | 58          | 52          | 14          | 14          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 21          | 19          | 28          | 27          | 41          | 41          | 14          | 14          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 0           | 0           | 0           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 3           | 4           | 10          | 10          | 21          | 21          | 6           | 6           |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 32          | 28          | 42          | 40          | 16          | 16          | 16          | 16          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 21          | 15          | 26          | 19          | 14          | 9           | 5           | 5           |

|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 21          | 16          | 29          | 24          | 29          | 27          | 9           | 9           |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 43          | 32          | 35          | 24          | 38          | 35          | 19          | 19          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 107         | 77          | 83          | 63          | 81          | 80          | 44          | 44          |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 3           | 3           | 5           | 5           | 11          | 11          | 6           | 6           |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 61          | 52          | 78          | 72          | 68          | 68          | 36          | 36          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 18          | 16          | 11          | 11          | 17          | 17          | 7           | 7           |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 89          | 65          | 79          | 54          | 113         | 103         | 29          | 29          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 66          | 57          | 57          | 46          | 29          | 26          | 16          | 15          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 47          | 39          | 49          | 46          | 42          | 42          | 2           | 2           |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 34          | 31          | 49          | 45          | 26          | 26          | 19          | 19          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 4           | 3           | 4           | 4           | 1           | 1           | 11          | 11          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>112</b>  | <b>75</b>   | <b>128</b>  | <b>106</b>  | <b>145</b>  | <b>136</b>  | <b>70</b>   | <b>71</b>   |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 53          | 32          | 49          | 38          | 44          | 42          | 12          | 12          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 59          | 43          | 79          | 68          | 101         | 94          | 18          | 18          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 40          | 41          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>216</b>  | <b>165</b>  | <b>201</b>  | <b>168</b>  | <b>198</b>  | <b>182</b>  | <b>129</b>  | <b>127</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 50          | 47          | 41          | 39          | 32          | 31          | 11          | 12          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 6           | 2           | 4           | 2           | 5           | 4           | 11          | 10          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 1           | 1           | 2           | 2           | 3           | 3           | 1           | 1           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 10          | 10          | 9           | 9           | 6           | 6           | 3           | 3           |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 9           | 9           |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 26          | 22          | 19          | 18          | 14          | 13          | 0           | 0           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 7           | 3           | 10          | 5           | 11          | 10          | 14          | 14          |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 42          | 27          | 43          | 32          | 75          | 67          | 6           | 6           |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)                | 0           | 0           | 1           | 1           | 0           | 0           | 40          | 38          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 12          | 11          | 17          | 16          | 3           | 3           | 6           | 6           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)               | 20          | 16          | 14          | 12          | 10          | 10          | 5           | 5           |

|                                        | <b>2020</b> |             | <b>2021</b> |             | <b>2022</b> |             | <b>2023</b> |             |
|----------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Estética e Teoria do Teatro – Bach Int | 42          | 26          | 41          | 32          | 39          | 35          | 8           | 8           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)    | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 15          | 15          |
| <b>Total Geral</b>                     | <b>2278</b> | <b>1695</b> | <b>2397</b> | <b>1956</b> | <b>2426</b> | <b>2216</b> | <b>906</b>  | <b>905</b>  |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.29. Alunos com Atividade Extracurricular - Pesquisa



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE

### 3.1.30. Alunos com Atividade Extracurricular – Extensão

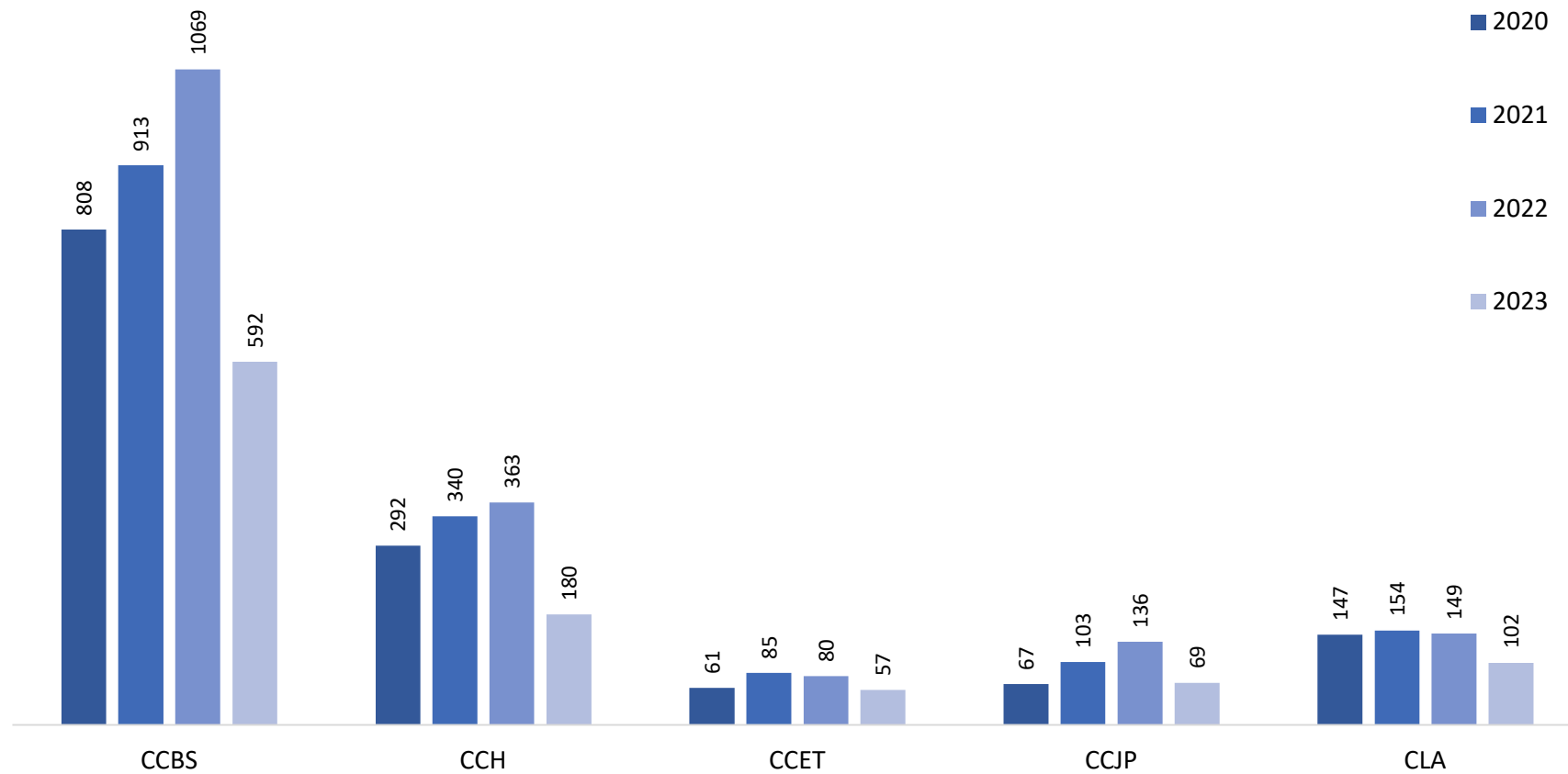
|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>926</b>  | <b>689</b>  | <b>1002</b> | <b>823</b>  | <b>1118</b> | <b>1019</b> | <b>592</b>  | <b>592</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 33          | 30          | 40          | 38          | 52          | 52          | 72          | 71          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 17          | 12          | 25          | 20          | 21          | 17          | 6           | 6           |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 67          | 50          | 59          | 46          | 69          | 68          | 42          | 42          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 49          | 20          | 37          | 22          | 52          | 47          | 19          | 19          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 21          | 15          | 27          | 21          | 31          | 29          | 18          | 17          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 18          | 14          | 25          | 18          | 24          | 21          | 8           | 9           |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 243         | 196         | 255         | 224         | 189         | 172         | 120         | 121         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 229         | 178         | 288         | 247         | 362         | 323         | 205         | 205         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 197         | 131         | 186         | 136         | 220         | 194         | 79          | 79          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 52          | 43          | 60          | 51          | 98          | 96          | 23          | 23          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>67</b>   | <b>54</b>   | <b>89</b>   | <b>80</b>   | <b>81</b>   | <b>78</b>   | <b>57</b>   | <b>57</b>   |
| Engenharia de Produção – Bacharelado                   | 28          | 21          | 45          | 39          | 42          | 39          | 23          | 23          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 23          | 22          | 21          | 21          | 14          | 14          | 13          | 13          |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 2           | 2           | 3           | 3           | 3           | 3           | 8           | 8           |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 14          | 9           | 20          | 17          | 22          | 22          | 13          | 13          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>374</b>  | <b>271</b>  | <b>430</b>  | <b>338</b>  | <b>417</b>  | <b>379</b>  | <b>180</b>  | <b>180</b>  |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 53          | 27          | 48          | 18          | 40          | 24          | 20          | 20          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 35          | 22          | 31          | 25          | 27          | 24          | 9           | 9           |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 19          | 16          | 16          | 15          | 16          | 16          | 8           | 8           |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 1           | 1           |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 12          | 12          | 18          | 16          | 23          | 22          | 8           | 8           |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 6           | 5           | 13          | 12          | 9           | 9           | 17          | 17          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 4           | 2           | 5           | 1           | 4           | 0           | 1           | 1           |

|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 4           | 4           | 3           | 3           | 6           | 6           | 0           | 0           |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 2           | 2           | 3           | 2           | 4           | 3           | 6           | 6           |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 13          | 5           | 8           | 6           | 16          | 16          | 15          | 15          |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 1           | 0           | 0           | 0           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 51          | 43          | 64          | 60          | 56          | 56          | 27          | 27          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 9           | 6           | 4           | 4           | 12          | 12          | 11          | 11          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 44          | 29          | 52          | 35          | 79          | 73          | 18          | 18          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 42          | 32          | 39          | 27          | 28          | 24          | 14          | 14          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 33          | 28          | 51          | 47          | 38          | 37          | 0           | 0           |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 33          | 28          | 51          | 47          | 38          | 37          | 12          | 12          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 13          | 10          | 24          | 20          | 18          | 18          | 12          | 12          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0           | 0           | 0           | 0           | 2           | 1           | 0           | 0           |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>76</b>   | <b>57</b>   | <b>108</b>  | <b>97</b>   | <b>141</b>  | <b>130</b>  | <b>68</b>   | <b>69</b>   |
| Administração Pública– Bach Int                        | 28          | 22          | 30          | 26          | 34          | 32          | 17          | 17          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 11          | 4           | 14          | 12          | 27          | 26          | 12          | 13          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 37          | 31          | 64          | 59          | 80          | 72          | 39          | 39          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>171</b>  | <b>123</b>  | <b>171</b>  | <b>137</b>  | <b>153</b>  | <b>145</b>  | <b>102</b>  | <b>101</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado               | 7           | 7           | 11          | 9           | 9           | 8           | 7           | 7           |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura              | 25          | 25          | 12          | 12          | 19          | 19          | 9           | 9           |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 2           | 2           | 2           | 2           | 4           | 4           | 0           | 0           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 1           | 0           | 1           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 4           | 3           | 6           | 6           | 3           | 3           | 6           | 6           |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 2           | 2           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 22          | 20          | 22          | 20          | 13          | 12          | 10          | 9           |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 15          | 7           | 23          | 15          | 10          | 9           | 8           | 8           |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)                | 30          | 21          | 30          | 30          | 45          | 45          | 26          | 26          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 1           | 1           | 4           | 4           | 1           | 1           | 4           | 4           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)               | 9           | 6           | 11          | 11          | 3           | 3           | 2           | 2           |

|                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|----------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Estética e Teoria do Teatro – Bach Int | 12          | 7           | 8           | 2           | 7           | 6           | 5           | 5           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)    | 42          | 23          | 40          | 25          | 38          | 34          | 23          | 23          |
| <b>Total Geral</b>                     | <b>1614</b> | <b>1194</b> | <b>1800</b> | <b>1475</b> | <b>1910</b> | <b>1751</b> | <b>999</b>  | <b>999</b>  |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.31. Alunos com Atividade Extracurricular - Extensão



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.32. Alunos com Atividade Extracurricular – Monitoria

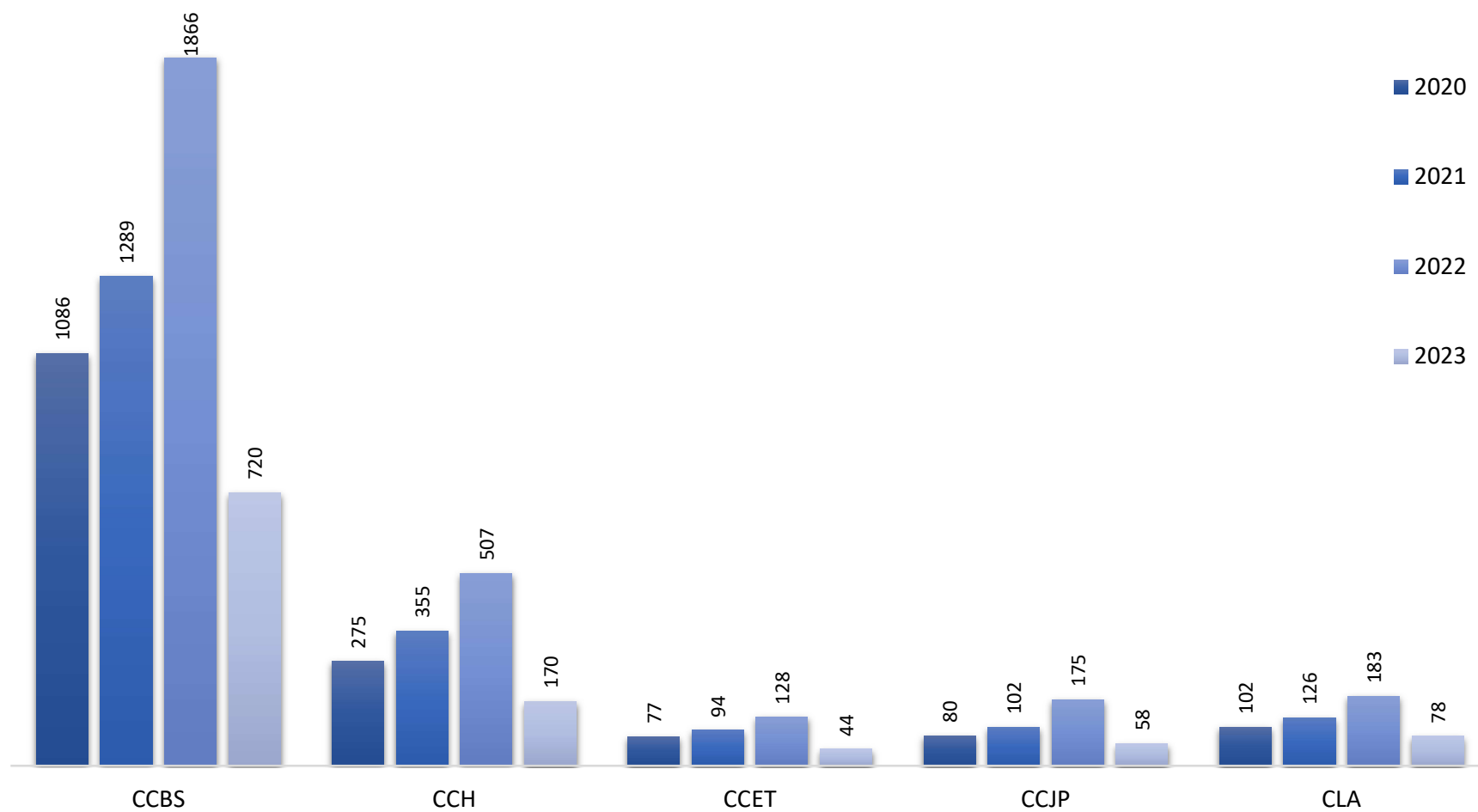
|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>1264</b> | <b>908</b>  | <b>1423</b> | <b>1155</b> | <b>1970</b> | <b>1762</b> | <b>719</b>  | <b>720</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 64          | 47          | 74          | 58          | 103         | 94          | 48          | 49          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 16          | 9           | 22          | 17          | 23          | 18          | 9           | 10          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 79          | 62          | 97          | 82          | 115         | 107         | 39          | 39          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 72          | 29          | 66          | 38          | 110         | 96          | 38          | 38          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 41          | 32          | 48          | 45          | 54          | 55          | 21          | 20          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 17          | 14          | 21          | 14          | 26          | 22          | 13          | 13          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 203         | 166         | 222         | 195         | 241         | 214         | 88          | 88          |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 535         | 395         | 577         | 479         | 805         | 718         | 328         | 328         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 185         | 121         | 238         | 186         | 377         | 332         | 96          | 96          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 52          | 33          | 58          | 41          | 116         | 106         | 39          | 39          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>89</b>   | <b>64</b>   | <b>103</b>  | <b>85</b>   | <b>131</b>  | <b>125</b>  | <b>44</b>   | <b>44</b>   |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 26          | 15          | 27          | 19          | 33          | 29          | 14          | 14          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 9           | 7           | 14          | 13          | 18          | 16          | 1           | 1           |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 5           | 1           | 5           | 2           | 2           | 2           | 1           | 1           |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 49          | 41          | 57          | 51          | 78          | 78          | 28          | 28          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>317</b>  | <b>247</b>  | <b>408</b>  | <b>331</b>  | <b>543</b>  | <b>508</b>  | <b>170</b>  | <b>170</b>  |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 27          | 13          | 43          | 23          | 56          | 47          | 20          | 20          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 19          | 16          | 30          | 24          | 41          | 35          | 10          | 10          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 21          | 20          | 25          | 24          | 46          | 46          | 13          | 14          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 8           | 8           | 14          | 12          | 11          | 10          | 3           | 3           |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 16          | 13          | 18          | 17          | 11          | 11          | 4           | 4           |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 7           | 3           | 7           | 4           | 5           | 4           | 3           | 3           |

|                                                        | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                        | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 16          | 11          | 20          | 17          | 27          | 26          | 6           | 6           |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 3           | 1           | 6           | 4           | 6           | 6           | 4           | 4           |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 20          | 15          | 17          | 15          | 20          | 20          | 5           | 5           |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 0           | 0           |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 51          | 45          | 65          | 61          | 78          | 77          | 30          | 30          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 9           | 6           | 6           | 6           | 15          | 15          | 5           | 5           |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 63          | 44          | 63          | 44          | 122         | 108         | 24          | 24          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 28          | 25          | 36          | 28          | 35          | 33          | 21          | 20          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 7           | 7           | 16          | 15          | 21          | 21          | 0           | 0           |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 7           | 7           | 16          | 15          | 21          | 21          | 10          | 10          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 14          | 12          | 25          | 21          | 27          | 27          | 12          | 12          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>99</b>   | <b>60</b>   | <b>111</b>  | <b>92</b>   | <b>182</b>  | <b>167</b>  | <b>58</b>   | <b>58</b>   |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 15          | 12          | 13          | 12          | 24          | 24          | 6           | 6           |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 37          | 18          | 43          | 36          | 76          | 70          | 26          | 26          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 47          | 30          | 55          | 44          | 82          | 73          | 26          | 26          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>116</b>  | <b>88</b>   | <b>139</b>  | <b>113</b>  | <b>192</b>  | <b>173</b>  | <b>78</b>   | <b>77</b>   |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 0           | 0           | 1           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 11          | 11          | 14          | 14          | 13          | 13          | 3           | 3           |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 2           | 2           | 0           | 0           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 5           | 4           | 4           | 4           | 8           | 8           | 4           | 4           |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 4           | 2           | 1           | 1           | 4           | 4           | 0           | 0           |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)                | 60          | 38          | 70          | 51          | 111         | 94          | 52          | 51          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 2           | 2           | 4           | 4           | 1           | 1           | 3           | 3           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)               | 10          | 9           | 15          | 14          | 5           | 5           | 3           | 3           |

|                                                      | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                                                      | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre | 1º semestre | 2º semestre |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 12          | 10          | 5           | 5           | 11          | 11          | 3           | 3           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 10          | 10          | 25          | 20          | 38          | 36          | 9           | 9           |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>1885</b> | <b>1367</b> | <b>2184</b> | <b>1776</b> | <b>3018</b> | <b>2735</b> | <b>1069</b> | <b>1069</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.33. Alunos com Atividade Extracurricular – Monitoria



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.34. Concluintes por Centro Acadêmico e Curso

|                                                        | Ano 2020   |            |            | Ano 2021   |            |            | Ano 2022   |            |            | Ano 2023   |            |            |
|--------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                                                        | 1º sem     | 2º sem     | Total      | 1º sem     | 2º sem     | Total      | 1º sem     | 2º sem     | Total      | 1º sem     | 2º sem     | Total      |
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>217</b> | <b>256</b> | <b>473</b> | <b>242</b> | <b>357</b> | <b>599</b> | <b>356</b> | <b>392</b> | <b>748</b> | <b>209</b> | <b>244</b> | <b>453</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 15         | 6          | 21         | 13         | 14         | 27         | 23         | 42         | 65         | 14         | 16         | 30         |
| Biologia – Licenciatura (Noturno)                      | 12         | 8          | 20         | 11         | 17         | 28         | 6          | 9          | 15         | 5          | 6          | 11         |
| Ciências Ambientais – Bach Not                         | 11         | 16         | 27         | 19         | 31         | 50         | 17         | 11         | 28         | 14         | 16         | 30         |
| Ciências Biológicas – Bach Int                         | 31         | 18         | 49         | 22         | 9          | 31         | 24         | 24         | 48         | 9          | 20         | 29         |
| Ciências Biológicas – Lic Int                          | 6          | 8          | 14         | 12         | 19         | 31         | 5          | 11         | 16         | 11         | 4          | 15         |
| Ciências da Natureza – Lic Not                         | 3          | 2          | 5          | 2          | 4          | 6          | 9          | 1          | 10         | 2          | 3          | 5          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 42         | 47         | 89         | 33         | 131        | 164        | 54         | 39         | 93         | 20         | 55         | 75         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 65         | 102        | 167        | 73         | 78         | 151        | 127        | 124        | 251        | 86         | 68         | 154        |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 27         | 38         | 65         | 41         | 46         | 87         | 75         | 108        | 183        | 37         | 39         | 76         |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 5          | 11         | 16         | 16         | 8          | 24         | 16         | 23         | 39         | 11         | 17         | 28         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>51</b>  | <b>34</b>  | <b>85</b>  | <b>46</b>  | <b>75</b>  | <b>121</b> | <b>61</b>  | <b>36</b>  | <b>97</b>  | <b>66</b>  | <b>51</b>  | <b>117</b> |
| Engenharia de Produção – Bach                          | 12         | 6          | 18         | 4          | 12         | 16         | 12         | 3          | 15         | 17         | 5          | 22         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 7          | 9          | 16         | 7          | 6          | 13         | 15         | 10         | 25         | 8          | 8          | 16         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 21         | 17         | 38         | 23         | 36         | 59         | 22         | 11         | 33         | 15         | 18         | 33         |
| Sistemas de Informação – Bach Int                      | 11         | 2          | 13         | 12         | 21         | 33         | 12         | 12         | 24         | 26         | 20         | 46         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>398</b> | <b>424</b> | <b>822</b> | <b>412</b> | <b>458</b> | <b>870</b> | <b>429</b> | <b>275</b> | <b>704</b> | <b>358</b> | <b>454</b> | <b>812</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 15         | 20         | 35         | 25         | 12         | 37         | 25         | 13         | 38         | 14         | 9          | 23         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Mat)                    | 14         | 9          | 23         | 13         | 14         | 27         | 19         | 24         | 43         | 13         | 23         | 36         |
| Biblioteconomia – Bacharelado ( Not)                   | 10         | 8          | 18         | 12         | 15         | 27         | 10         | 30         | 40         | 13         | 15         | 28         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Not)                   | 1          | 0          | 1          | 0          | 0          | 0          | 0          | 1          | 1          | 2          | 3          | 5          |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Mat)                  | 1          | 0          | 1          | 9          | 3          | 12         | 2          | 2          | 4          | 10         | 13         | 23         |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 2          | 0          | 2          | 2          | 3          | 5          | 2          | 1          | 3          | 0          | 0          | 0          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 2          | 0          | 2          | 4          | 5          | 9          | 8          | 1          | 9          | 1          | 3          | 4          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 7          | 6          | 13         | 13         | 7          | 20         | 9          | 10         | 19         | 3          | 7          | 10         |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 13         | 18         | 31         | 25         | 18         | 43         | 13         | 14         | 27         | 14         | 17         | 31         |

|                                                        | Ano 2020   |            |             | Ano 2021   |             |             | Ano 2022    |            |             | Ano 2023   |            |             |
|--------------------------------------------------------|------------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|------------|-------------|
|                                                        | 1º sem     | 2º sem     | Total       | 1º sem     | 2º sem      | Total       | 1º sem      | 2º sem     | Total       | 1º sem     | 2º sem     | Total       |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 58         | 63         | 121         | 44         | 55          | 99          | 66          | 11         | 77          | 32         | 49         | 81          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 19         | 4          | 23          | 11         | 16          | 27          | 11          | 8          | 19          | 17         | 16         | 33          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 6          | 4          | 10          | 1          | 0           | 1           | 0           | 3          | 3           | 3          | 3          | 6           |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 16         | 16         | 32          | 34         | 30          | 64          | 33          | 54         | 87          | 22         | 39         | 61          |
| Pedagogia – Licenciatura (Noturno)                     | 8          | 8          | 16          | 31         | 22          | 53          | 29          | 19         | 48          | 21         | 25         | 46          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 206        | 228        | 434         | 157        | 219         | 376         | 176         | 59         | 235         | 150        | 169        | 319         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 9          | 13         | 22          | 7          | 21          | 28          | 5           | 13         | 18          | 12         | 13         | 25          |
| Turismo – Bacharelado                                  | 4          | 10         | 14          | 8          | 7           | 15          | 4           | 9          | 13          | 15         | 8          | 23          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 7          | 17         | 24          | 16         | 11          | 27          | 17          | 3          | 20          | 16         | 42         | 58          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>97</b>  | <b>51</b>  | <b>148</b>  | <b>64</b>  | <b>68</b>   | <b>132</b>  | <b>88</b>   | <b>76</b>  | <b>164</b>  | <b>77</b>  | <b>94</b>  | <b>171</b>  |
| Administração Pública– Bacharelado                     | 18         | 15         | 33          | 13         | 18          | 31          | 22          | 11         | 33          | 26         | 37         | 63          |
| Ciência Política – Bacharelado                         | 33         | 12         | 45          | 17         | 19          | 36          | 23          | 16         | 39          | 10         | 20         | 30          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 46         | 24         | 70          | 34         | 31          | 65          | 43          | 49         | 92          | 41         | 37         | 78          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>88</b>  | <b>71</b>  | <b>159</b>  | <b>72</b>  | <b>103</b>  | <b>175</b>  | <b>92</b>   | <b>55</b>  | <b>147</b>  | <b>61</b>  | <b>78</b>  | <b>139</b>  |
| Letras – Bach Not                                      | 4          | 5          | 9           | 4          | 9           | 13          | 5           | 6          | 11          | 2          | 2          | 4           |
| Letras – Lic Not                                       | 4          | 10         | 14          | 3          | 10          | 13          | 5           | 5          | 10          | 6          | 6          | 12          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 0          | 1          | 1           | 0          | 0           | 0           | 2           | 1          | 3           | 2          | 1          | 3           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 0          | 0          | 0           | 2          | 2           | 4           | 2           | 1          | 3           | 0          | 0          | 0           |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 3          | 2          | 5           | 1          | 1           | 2           | 4           | 5          | 9           | 3          | 0          | 3           |
| Regência - Bacharelado (Integral)                      | 0          | 0          | 0           | 0          | 0           | 0           | 0           | 1          | 1           | 1          | 0          | 1           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                  | 3          | 8          | 11          | 10         | 12          | 22          | 3           | 5          | 8           | 4          | 9          | 13          |
| Música – Licenciatura (Integral)                       | 22         | 8          | 30          | 14         | 18          | 32          | 19          | 6          | 25          | 10         | 22         | 32          |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Int)                     | 36         | 17         | 53          | 17         | 25          | 42          | 30          | 18         | 48          | 15         | 13         | 28          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                    | 2          | 4          | 6           | 4          | 9           | 13          | 4           | 1          | 5           | 1          | 4          | 5           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Int)                    | 0          | 1          | 1           | 1          | 9           | 10          | 1           | 2          | 3           | 2          | 1          | 3           |
| Estética e Teoria do Teatro – Bach Int                 | 1          | 6          | 7           | 1          | 0           | 1           | 3           | 0          | 3           | 1          | 8          | 9           |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                    | 13         | 9          | 22          | 15         | 8           | 23          | 14          | 4          | 18          | 14         | 12         | 26          |
| <b>Total Geral</b>                                     | <b>851</b> | <b>836</b> | <b>1687</b> | <b>836</b> | <b>1061</b> | <b>1897</b> | <b>1026</b> | <b>834</b> | <b>1860</b> | <b>771</b> | <b>921</b> | <b>1692</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

T/N: Tarde/Noite

Lic: Licenciatura

Bach: Bacharelado

Int: Integral

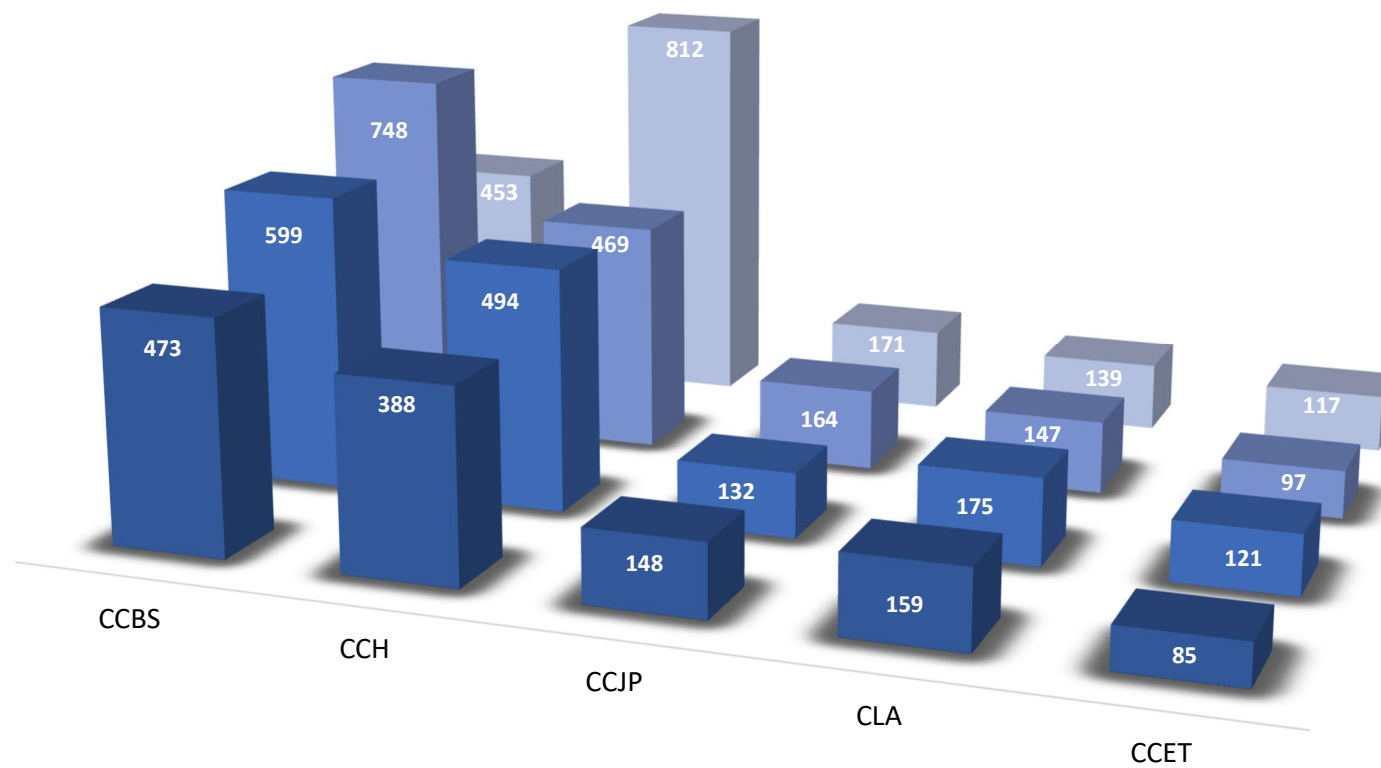
Mat: Matutino

Vesp: Vespertino

Not: Noturno

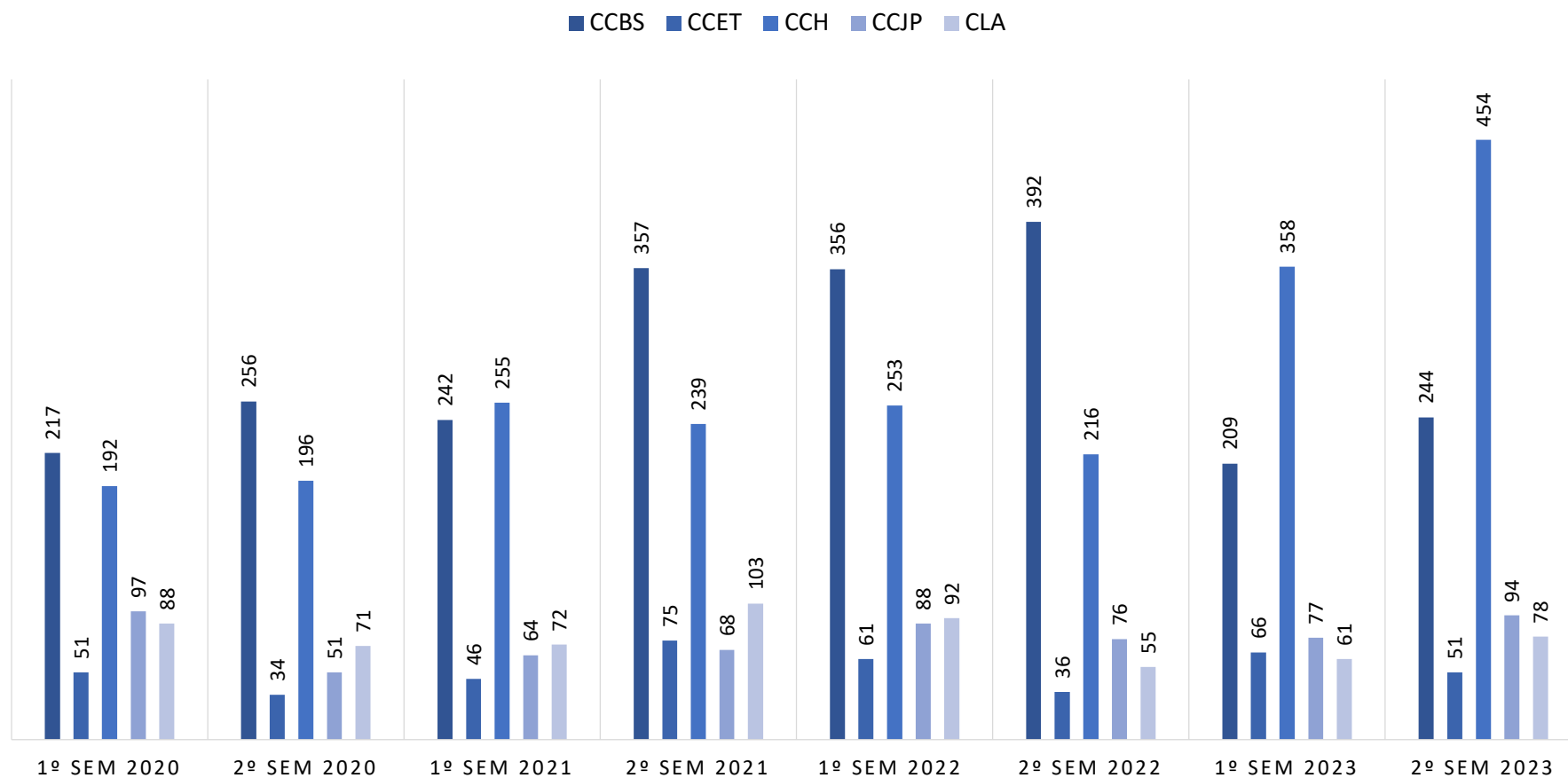
### 3.1.35. Total de Concluintes por Ano

■ TOTAL CONCLUINTES 2020 ■ TOTAL CONCLUINTES 2021 ■ TOTAL CONCLUINTES 2022 ■ TOTAL CONCLUINTES 2023



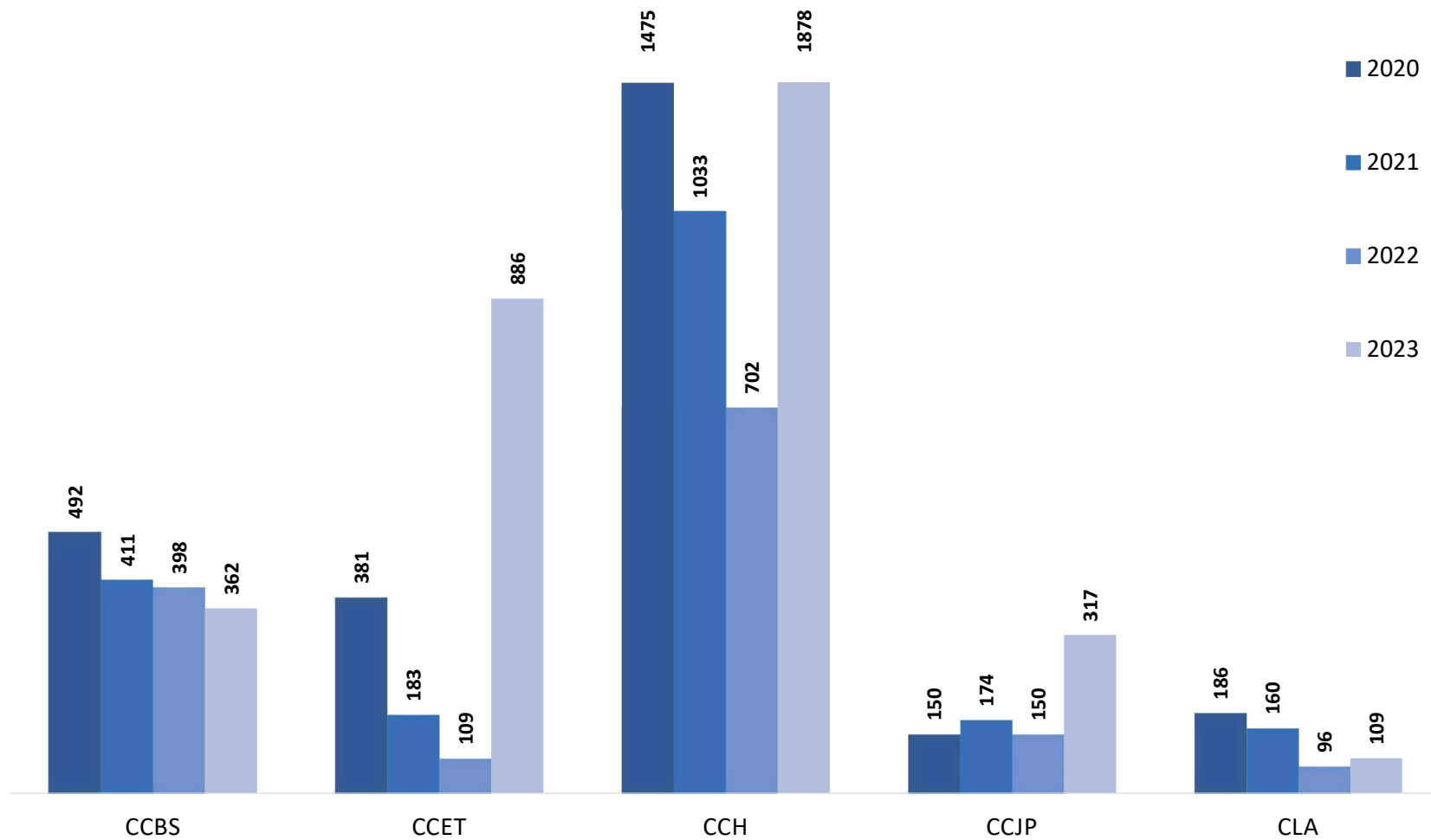
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.36. Total de Concluintes por Centro Acadêmico



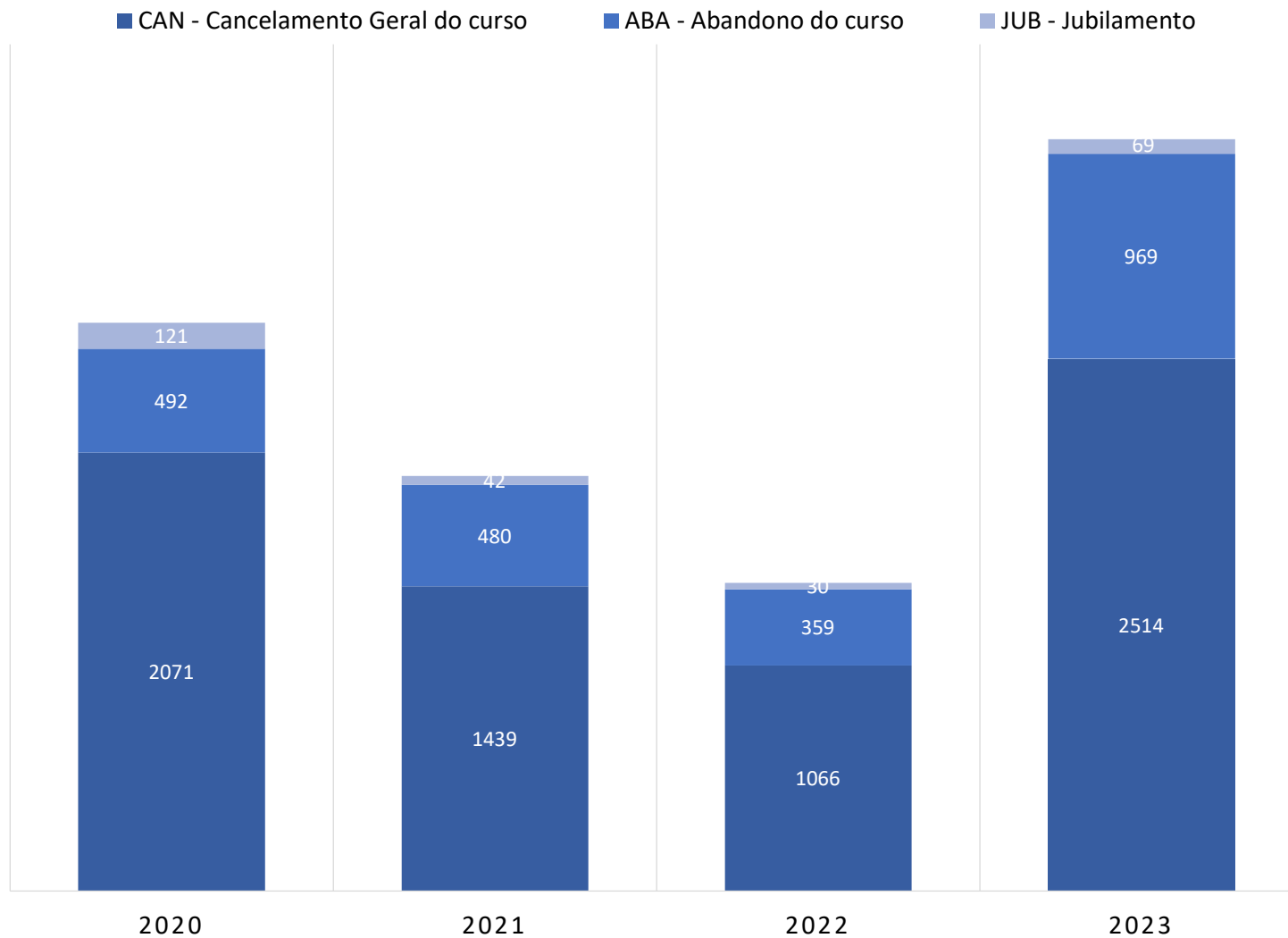
Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.37. Total Evasão por Centro Acadêmico e Ano



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.38. Total por Forma de Evasão e Ano



Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.39. Formas de Evasão por Curso – Cancelamento

|                                                        | 2020        | 2021       | 2022       | 2023        |
|--------------------------------------------------------|-------------|------------|------------|-------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>347</b>  | <b>296</b> | <b>255</b> | <b>162</b>  |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 40          | 20         | 23         | 16          |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 6           | 6          | 4          | 2           |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 40          | 35         | 20         | 16          |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 32          | 26         | 32         | 26          |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 15          | 11         | 6          | 5           |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 24          | 21         | 32         | 10          |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 67          | 49         | 48         | 19          |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 32          | 59         | 34         | 15          |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 56          | 42         | 39         | 38          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 35          | 27         | 17         | 15          |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>378</b>  | <b>181</b> | <b>107</b> | <b>814</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 24          | 24         | 15         | 10          |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 28          | 30         | 24         | 5           |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 293         | 99         | 39         | 782         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 33          | 28         | 29         | 17          |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>1109</b> | <b>701</b> | <b>514</b> | <b>1416</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 33          | 27         | 26         | 15          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 52          | 36         | 30         | 20          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 35          | 39         | 32         | 34          |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0           | 39         | 24         | 4           |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 50          | 48         | 40         | 25          |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 12          | 13         | 5          | 0           |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 13          | 14         | 6          | 33          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 20          | 26         | 14         | 14          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 30          | 25         | 19         | 16          |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 39          | 29         | 29         | 11          |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 247         | 89         | 50         | 183         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 55          | 44         | 28         | 19          |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 18          | 13         | 15         | 13          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 42          | 42         | 50         | 24          |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 59          | 41         | 36         | 13          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 251         | 92         | 40         | 954         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 36          | 37         | 37         | 14          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 36          | 22         | 15         | 11          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 81          | 25         | 18         | 13          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>139</b>  | <b>163</b> | <b>141</b> | <b>78</b>   |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 45          | 32         | 40         | 21          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 52          | 69         | 44         | 36          |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 42          | 62         | 57         | 21          |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>98</b>   | <b>98</b>  | <b>49</b>  | <b>44</b>   |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 12          | 23         | 14         | 10          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 17          | 29         | 8          | 4           |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 0           | 0          | 1          | 0           |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 0           | 0          | 1          | 0           |

|                                                      |             |             |             |             |
|------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| MPB - Bacharelado (Integral)                         | 2           | 2           | 2           | 3           |
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0           | 0           | 0           | 0           |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 5           | 5           | 3           | 1           |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 13          | 6           | 5           | 3           |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 8           | 7           | 3           | 5           |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 6           | 5           | 3           | 4           |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2           | 3           | 0           | 0           |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 25          | 17          | 7           | 13          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 8           | 1           | 2           | 1           |
| <b>Total por Forma de Evasão</b>                     | <b>2071</b> | <b>1439</b> | <b>1066</b> | <b>2514</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.40. Formas de Evasão por Curso – Abandono

|                                                        | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>117</b> | <b>88</b>  | <b>127</b> | <b>179</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 49         | 10         | 0          | 14         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 7          | 9          | 11         | 8          |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 22         | 27         | 44         | 44         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 10         | 12         | 20         | 21         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 4          | 4          | 8          | 6          |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 19         | 21         | 44         | 35         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 4          | 1          | 0          | 10         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 1          | 0          | 0          | 22         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 0          | 0          | 0          | 2          |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 1          | 4          | 0          | 17         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>1</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>57</b>  |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 1          | 0          | 0          | 21         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 0          | 0          | 0          | 1          |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 0          | 0          | 0          | 35         |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>292</b> | <b>331</b> | <b>188</b> | <b>461</b> |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 67         | 97         | 110        | 33         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 30         | 38         | 47         | 99         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 0          | 0          | 0          | 113        |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 0          | 0          | 0          | 44         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 0          | 0          | 0          | 0          |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 0          | 0          | 0          | 15         |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0          | 0          | 0          | 12         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 168        | 168        | 0          | 0          |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 7          | 7          | 7          | 10         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 0          | 0          | 0          | 3          |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 0          | 0          | 0          | 17         |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 0          | 0          | 0          | 106        |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 20         | 21         | 24         | 0          |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 0          | 0          | 0          | 9          |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0          | 0          | 0          | 0          |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>11</b>  | <b>11</b>  | <b>9</b>   | <b>223</b> |
| Administração Pública – Bacharelado (Integral)         | 0          | 0          | 0          | 5          |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 0          | 0          | 0          | 101        |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 11         | 11         | 9          | 117        |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>71</b>  | <b>50</b>  | <b>35</b>  | <b>49</b>  |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 26         | 10         | 0          | 0          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 9          | 5          | 0          | 0          |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 1          | 1          | 1          | 0          |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 1          | 1          | 1          | 0          |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 0          | 0          | 0          | 13         |

|                                                      |            |            |            |            |
|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0          | 0          | 0          | 1          |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 5          | 5          | 5          | 13         |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 28         | 28         | 28         | 7          |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1          | 0          | 0          | 1          |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0          | 0          | 0          | 11         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 0          | 0          | 0          | 3          |
| <b>Total por Forma de Evasão</b>                     | <b>492</b> | <b>480</b> | <b>359</b> | <b>969</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

### 3.1.41. Formas de Evasão por Curso – Jubilamento

|                                                        | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|--------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - CCBS</b> | <b>28</b> | <b>27</b> | <b>16</b> | <b>21</b> |
| Biomedicina – Bacharelado (Integral)                   | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Biologia – Licenciatura (Noite)                        | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)              | 6         | 6         | 6         | 4         |
| Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)           | 15        | 15        | 4         | 0         |
| Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)            | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Enfermagem – Bacharelado (Integral)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Medicina – Bacharelado (Integral)                      | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Nutrição – Bacharelado (Integral)                      | 0         | 0         | 0         | 14        |
| Nutrição – Bacharelado (Noite)                         | 5         | 5         | 5         | 3         |
| <b>Centro de Ciências Exatas e Tecnologia - CCET</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>15</b> |
| Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)     | 2         | 2         | 2         | 2         |
| Matemática – Licenciatura (Noite)                      | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Matemática – Licenciatura (EaD)                        | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)        | 0         | 0         | 0         | 13        |
| <b>Centro de Ciências Humanas e Sociais - CCH</b>      | <b>74</b> | <b>1</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b>  |
| Arquivologia – Bacharelado (Noite)                     | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Biblioteconomia – Bacharelado (EaD)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)                 | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)                | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)                 | 0         | 0         | 0         | 0         |
| História – Bacharelado (Manhã)                         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| História – Licenciatura (Manhã)                        | 0         | 0         | 0         | 0         |
| História – Licenciatura (EaD)                          | 73        | 1         | 0         | 0         |
| Museologia – Bacharelado (Integral)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Museologia – Bacharelado (Noite)                       | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)              | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Pedagogia - Licenciatura (EaD)                         | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Serviço Social – Bacharelado (Noite)                   | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Turismo – Licenciatura (EaD)                           | 0         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Centro de Ciências Jurídicas e Políticas - CCJP</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>16</b> |
| Administração Pública– Bacharelado (Integral)          | 0         | 0         | 0         | 16        |
| Ciência Política – Bacharelado (Integral)              | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Direito – Bacharelado (Noite)                          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Centro de Letras e Artes - CLA</b>                  | <b>17</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>14</b> |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)       | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)      | 3         | 0         | 0         | 0         |
| Canto - Bacharelado (Integral)                         | 1         | 1         | 1         | 0         |
| Composição - Bacharelado (Integral)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| MPB - Bacharelado (Integral)                           | 2         | 2         | 2         | 0         |

|                                                      |            |           |           |           |
|------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| Regência - Bacharelado (Integral)                    | 0          | 0         | 0         | 0         |
| Instrumentos - Bacharelado (Integral)                | 1          | 0         | 0         | 1         |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 9          | 9         | 9         | 2         |
| Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0          | 0         | 0         | 11        |
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0          | 0         | 0         | 0         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0          | 0         | 0         | 0         |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0          | 0         | 0         | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 0          | 0         | 0         | 0         |
| <b>Total por Forma de Evasão</b>                     | <b>121</b> | <b>42</b> | <b>30</b> | <b>67</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base em dados do SIE.

## 3.2. Pós-Graduação

### 3.2.1. Quantitativo de Cursos de Pós-Graduação

|                      | CURSOS                       | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|----------------------|------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| <i>Stricto Sensu</i> | Mestrado Acadêmico           | 14         | 14         | 14         | 14         |
|                      | Mestrado Profissional        | 12         | 12         | 12         | 13         |
|                      | Doutorado                    | 10         | 11         | 11         | 11         |
|                      | <b>Total</b>                 | <b>36</b>  | <b>37</b>  | <b>37</b>  | <b>38</b>  |
| <i>Lato Sensu</i>    | Residência Médica (HUGG)     | 44         | 45         | 43         | 44         |
|                      | Residência em Enfermagem     | 1          | 1          | 1          | 1          |
|                      | Residência Multiprofissional | 4          | 4          | 4          | 4          |
|                      | Especialização               | 32         | 23         | 23         | 22         |
|                      | <b>Total</b>                 | <b>81</b>  | <b>73</b>  | <b>71</b>  | <b>71</b>  |
| <b>Total Geral</b>   |                              | <b>117</b> | <b>110</b> | <b>108</b> | <b>109</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.2. Quantitativo de Cursos *Stricto Sensu* por Centro Acadêmico

|                    | CURSOS                | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|--------------------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>CCBS</b>        | Mestrado Acadêmico    | 5         | 5         | 5         | 5         |
|                    | Mestrado Profissional | 5         | 5         | 5         | 5         |
|                    | Doutorado             | 3         | 4         | 4         | 4         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |
| <b>CCET</b>        | Mestrado Acadêmico    | 1         | 1         | 1         | 1         |
|                    | Mestrado Profissional | 2         | 2         | 2         | 2         |
|                    | Doutorado             | 1         | 1         | 1         | 1         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  |
| <b>CCH</b>         | Mestrado Acadêmico    | 4         | 4         | 4         | 4         |
|                    | Mestrado Profissional | 3         | 3         | 3         | 4         |
|                    | Doutorado             | 4         | 4         | 4         | 4         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>11</b> | <b>12</b> |
| <b>CCJP</b>        | Mestrado Acadêmico    | 2         | 2         | 2         | 2         |
|                    | Mestrado Profissional | 0         | 0         | 0         | 0         |
|                    | Doutorado             | 0         | 0         | 0         | 0         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| <b>CLA</b>         | Mestrado Acadêmico    | 2         | 2         | 2         | 2         |
|                    | Mestrado Profissional | 2         | 2         | 2         | 2         |
|                    | Doutorado             | 2         | 2         | 2         | 2         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>36</b> | <b>37</b> | <b>37</b> | <b>38</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.3. Conceito CAPES – Programas Acadêmicos (*stricto sensu*)

| CURSOS                                                       | CONCEITO* |      |      |      |
|--------------------------------------------------------------|-----------|------|------|------|
|                                                              | 2020      | 2021 | 2022 | 2023 |
| Alimentos e Nutrição - Mestrado                              | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Alimentos e Nutrição - Doutorado                             |           |      |      |      |
| Artes Cênicas - Mestrado                                     | 5         | 5    | 6    | 6    |
| Artes Cênicas - Doutorado                                    |           |      |      |      |
| Biologia Molecular e Celular - Mestrado                      | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Ciências Biológicas (Biodiversidade Neotropical) - Mestrado  | 4         | 4    | 5    | 5    |
| Ciências Biológicas (Biodiversidade Neotropical) - Doutorado |           |      |      |      |
| Ciência Política - Mestrado                                  | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Direito - Mestrado                                           | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Educação - Mestrado                                          | 5         | 5    | 5    | 5    |
| Educação - Doutorado                                         |           |      |      |      |
| Enfermagem - Mestrado                                        | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Enfermagem e Biociências - Mestrado                          | 4         | 4    | 4    | 4    |
| História - Mestrado                                          | 5         | 5    | 6    | 6    |
| História - Doutorado                                         |           |      |      |      |
| Informática - Mestrado                                       | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Informática - Doutorado                                      |           |      |      |      |
| Memória Social - Mestrado                                    | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Memória Social - Doutorado                                   |           |      |      |      |
| Museologia e Patrimônio - Mestrado                           | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Museologia e Patrimônio - Doutorado                          |           |      |      |      |
| Música - Mestrado                                            | 4         | 4    | 4    | 5    |
| Música - Doutorado                                           |           |      |      |      |
| Neurologia - Mestrado                                        | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Neurologia - Doutorado                                       |           |      |      |      |

Fonte: Disponível para consulta pública em <https://sucupira.capes.gov.br/sucupira/>

\* A nota pode variar de 1 a 7 (nota máxima).

### 3.2.4. Conceito CAPES – Programas Profissionais (*stricto sensu*)

| CURSOS                                                          | CONCEITO* |      |      |      |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|------|------|------|
|                                                                 | 2020      | 2021 | 2022 | 2023 |
| Biblioteconomia - Mestrado Profissional                         | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Ecoturismo e Conservação - Mestrado Profissional                | 4         | 4    | 4    | 4    |
| Ensino das Práticas Musicais - Mestrado Profissional            | 3         | 3    | 3    | 3    |
| Ensino das Artes Cênicas - Mestrado Profissional                | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Ensino de Física - Mestrado Profissional em Rede                | 4         | 4    | 4    | 5    |
| Gestão de Documentos e Arquivos - Mestrado Profissional         | 3         | 3    | 4    | 4    |
| Infecção HIV/Aids e Hepatites Virais - Mestrado Profissional    | 3         | 3    | 3    | 3    |
| Matemática em Rede Nacional - Mestrado Profissional em Rede     | 5         | 5    | 5    | 5    |
| Medicina - Mestrado Profissional                                | 3         | 3    | 3    | 3    |
| Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar - Mestrado Profissional | 3         | 3    | 3    | 3    |
| Segurança Alimentar e Nutricional - Mestrado Profissional       | -         | -    | 3    | 3    |
| Mestrado Profissional em Filosofia - Rede                       | -         | -    | 4    | 4    |

Fonte: Disponível para consulta pública em <https://sucupira.capes.gov.br/sucupira/>

\*A nota máxima é 5.

### 3.2.5. Vagas Ofertadas por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|-----------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 96         | 110        | 107        | 108        |
|                    | Mestrado Profissional | 92         | 101        | 120        | 103        |
|                    | Doutorado             | 84         | 78         | 81         | 75         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>272</b> | <b>289</b> | <b>308</b> | <b>286</b> |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 36         | 36         | 30         | 39         |
|                    | Mestrado Profissional | 5          | 22         | Rede       | 9          |
|                    | Doutorado             | 29         | 0          | 15         | 12         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>70</b>  | <b>58</b>  | <b>45</b>  | <b>60</b>  |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 126        | 87         | 91         | 94         |
|                    | Mestrado Profissional | 44         | 60         | 60         | 56         |
|                    | Doutorado             | 60         | 58         | 59         | 59         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>230</b> | <b>205</b> | <b>210</b> | <b>209</b> |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 38         | 47         | 50         | 50         |
|                    | Mestrado Profissional | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Doutorado             | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | <b>Total</b>          | <b>38</b>  | <b>47</b>  | <b>50</b>  | <b>50</b>  |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 23         | 57         | 47         | 46         |
|                    | Mestrado Profissional | 25         | 28         | 25         | 25         |
|                    | Doutorado             | 20         | 40         | 29         | 16         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>68</b>  | <b>125</b> | <b>101</b> | <b>87</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>678</b> | <b>724</b> | <b>714</b> | <b>692</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.6. Ingressantes por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|-----------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 86         | 145        | 65         | 49         |
|                    | Mestrado Profissional | 72         | 142        | 94         | 78         |
|                    | Doutorado             | 64         | 102        | 62         | 41         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>222</b> | <b>389</b> | <b>221</b> | <b>168</b> |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 22         | 43         | 26         | 18         |
|                    | Mestrado Profissional | 5          | 15         | 27         | 20         |
|                    | Doutorado             | 17         | 14         | 8          | 7          |
|                    | <b>Total</b>          | <b>44</b>  | <b>72</b>  | <b>61</b>  | <b>45</b>  |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 71         | 104        | 75         | 59         |
|                    | Mestrado Profissional | 32         | 38         | 46         | 60         |
|                    | Doutorado             | 40         | 75         | 48         | 44         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>143</b> | <b>217</b> | <b>169</b> | <b>163</b> |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 38         | 57         | 47         | 24         |
|                    | Mestrado Profissional | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Doutorado             | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | <b>Total</b>          | <b>38</b>  | <b>57</b>  | <b>50</b>  | <b>24</b>  |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 0          | 50         | 43         | 34         |
|                    | Mestrado Profissional | 28         | 37         | 28         | 28         |
|                    | Doutorado             | 24         | 55         | 24         | 32         |
|                    | <b>Total</b>          | <b>52</b>  | <b>142</b> | <b>95</b>  | <b>94</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>499</b> | <b>877</b> | <b>593</b> | <b>494</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.7. Matriculados por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020        |             | 2021        |             | 2022        |             | 2023        |             |
|--------------------|-----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                    |                       | 1º sem      | 2º sem      | 1º sem      | 2º sem      | 1º sem      | 2º sem      | 1º sem      | 2º sem      |
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 225         | 148         | 219         | 165         | 196         | 186         | 112         | 152         |
|                    | Mestrado Profissional | 140         | 96          | 161         | 157         | 169         | 206         | 188         | 199         |
|                    | Doutorado             | 211         | 183         | 223         | 195         | 289         | 258         | 215         | 197         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>576</b>  | <b>427</b>  | <b>603</b>  | <b>517</b>  | <b>654</b>  | <b>650</b>  | <b>515</b>  | <b>548</b>  |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 50          | 34          | 66          | 46          | 63          | 57          | 52          | 51          |
|                    | Mestrado Profissional | 32          | 26          | 23          | 19          | 42          | 36          | 38          | 37          |
|                    | Doutorado             | 55          | 48          | 49          | 39          | 36          | 31          | 39          | 38          |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>137</b>  | <b>108</b>  | <b>138</b>  | <b>104</b>  | <b>141</b>  | <b>124</b>  | <b>129</b>  | <b>126</b>  |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 199         | 160         | 181         | 181         | 216         | 149         | 154         | 160         |
|                    | Mestrado Profissional | 87          | 79          | 62          | 85          | 92          | 97          | 102         | 121         |
|                    | Doutorado             | 202         | 190         | 217         | 200         | 248         | 194         | 219         | 204         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>488</b>  | <b>429</b>  | <b>460</b>  | <b>466</b>  | <b>556</b>  | <b>440</b>  | <b>475</b>  | <b>485</b>  |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 83          | 49          | 84          | 63          | 104         | 57          | 67          | 47          |
|                    | Mestrado Profissional | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
|                    | Doutorado             | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>83</b>   | <b>49</b>   | <b>84</b>   | <b>63</b>   | <b>104</b>  | <b>57</b>   | <b>67</b>   | <b>47</b>   |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 64          | 21          | 53          | 92          | 66          | 104         | 81          | 77          |
|                    | Mestrado Profissional | 48          | 34          | 60          | 53          | 50          | 47          | 45          | 49          |
|                    | Doutorado             | 67          | 35          | 96          | 77          | 78          | 60          | 80          | 132         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>179</b>  | <b>90</b>   | <b>209</b>  | <b>222</b>  | <b>194</b>  | <b>211</b>  | <b>206</b>  | <b>258</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>1463</b> | <b>1103</b> | <b>1494</b> | <b>1372</b> | <b>1649</b> | <b>1482</b> | <b>1392</b> | <b>1464</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.8. Concluintes por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020       |          | 2021       |           | 2022       |           | 2023       |          |
|--------------------|-----------------------|------------|----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|----------|
|                    |                       | 1º sem     | 2º sem   | 1º sem     | 2º sem    | 1º sem     | 2º sem    | 1º sem     | 2º sem   |
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 27         | 0        | 17         | 2         | 23         | 15        | 50         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 10         | 2        | 18         | 5         | 20         | 0         | 41         | 0        |
|                    | Doutorado             | 21         | 0        | 15         | 4         | 12         | 4         | 39         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>58</b>  | <b>2</b> | <b>50</b>  | <b>11</b> | <b>55</b>  | <b>19</b> | <b>130</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>60</b>  |          | <b>61</b>  |           | <b>74</b>  |           | <b>130</b> |          |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 6          | 0        | 0          | 0         | 9          | 0         | 6          | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 22         | 0        | 5          | 9         | 0          | 0         | 9          | 0        |
|                    | Doutorado             | 2          | 0        | 4          | 0         | 7          | 0         | 3          | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>30</b>  | <b>0</b> | <b>9</b>   | <b>9</b>  | <b>16</b>  | <b>0</b>  | <b>18</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>30</b>  |          | <b>18</b>  |           | <b>16</b>  |           | <b>18</b>  |          |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 26         | 5        | 24         | 6         | 45         | 6         | 27         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 3          | 0        | 8          | 3         | 3          | 8         | 27         | 0        |
|                    | Doutorado             | 17         | 3        | 23         | 4         | 5          | 12        | 19         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>46</b>  | <b>8</b> | <b>55</b>  | <b>13</b> | <b>53</b>  | <b>26</b> | <b>73</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>54</b>  |          | <b>68</b>  |           | <b>79</b>  |           | <b>73</b>  |          |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 8          | 0        | 7          | 4         | 11         | 2         | 23         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 0          | 0        | 0          | 0         | 0          | 0         | 0          | 0        |
|                    | Doutorado             | 0          | 0        | 0          | 0         | 0          | 0         | 0          | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>8</b>   | <b>0</b> | <b>7</b>   | <b>4</b>  | <b>11</b>  | <b>2</b>  | <b>23</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>8</b>   |          | <b>11</b>  |           | <b>13</b>  |           | <b>23</b>  |          |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 2          | 1        | 14         | 6         | 0          | 8         | 9          | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 17         | 3        | 9          | 4         | 11         | 6         | 20         | 0        |
|                    | Doutorado             | 6          | 3        | 4          | 0         | 0          | 5         | 14         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>25</b>  | <b>7</b> | <b>27</b>  | <b>10</b> | <b>11</b>  | <b>19</b> | <b>43</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>32</b>  |          | <b>37</b>  |           | <b>30</b>  |           | <b>43</b>  |          |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>184</b> |          | <b>195</b> |           | <b>212</b> |           | <b>287</b> |          |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.9. Evadidos por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020      |          | 2021      |          | 2022      |          | 2023       |          |
|--------------------|-----------------------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|------------|----------|
|                    |                       | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem     | 2º sem   |
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 0         | 1        | 2         | 0        | 4         | 4        | 10         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 0         | 0        | 0         | 0        | 3         | 2        | 10         | 0        |
|                    | Doutorado             | 0         | 0        | 1         | 0        | 1         | 2        | 17         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>8</b>  | <b>8</b> | <b>37</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>1</b>  |          | <b>3</b>  |          | <b>16</b> |          | <b>37</b>  |          |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 3         | 0        | 2         | 2        | 1         | 0        | 37         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 0         | 0        | 0         | 0        | 4         | 1        | 7          | 0        |
|                    | Doutorado             | 4         | 0        | 2         | 2        | 0         | 0        | 20         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>7</b>  | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>4</b> | <b>5</b>  | <b>1</b> | <b>64</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>7</b>  |          | <b>8</b>  |          | <b>6</b>  |          | <b>64</b>  |          |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 0         | 0        | 2         | 1        | 10        | 1        | 25         | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 0         |          | 0         | 0        | 4         | 0        | 6          | 0        |
|                    | Doutorado             | 1         | 0        | 1         | 0        | 2         | 0        | 16         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>1</b>  | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>1</b> | <b>16</b> | <b>1</b> | <b>47</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>1</b>  |          | <b>4</b>  |          | <b>17</b> |          | <b>47</b>  |          |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 0         | 0        | 0         | 0        | 3         | 0        | 1          | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 0         | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        | 0          | 0        |
|                    | Doutorado             | 0         | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        | 0          | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>1</b>   | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>0</b>  |          | <b>0</b>  |          | <b>3</b>  |          | <b>1</b>   |          |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 0         | 0        | 0         | 0        | 2         | 1        | 1          | 0        |
|                    | Mestrado Profissional | 1         | 0        | 0         | 0        | 3         | 0        | 0          | 0        |
|                    | Doutorado             | 0         | 0        | 0         | 0        | 1         | 1        | 0          | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>1</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>1</b>   | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>      | <b>1</b>  |          | <b>0</b>  |          | <b>8</b>  |          | <b>1</b>   |          |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>10</b> |          | <b>15</b> |          | <b>50</b> |          | <b>150</b> |          |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.10. Trancados por Centro Acadêmico (*stricto sensu*)

| CENTRO ACADÊMICO   |                       | 2020     |           | 2021      |          | 2022      |           | 2023      |           |
|--------------------|-----------------------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                    |                       | 1º sem   | 2º sem    | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem    | 1º sem    | 2º sem    |
| CCBS               | Mestrado Acadêmico    | 0        | 0         | 0         | 1        | 6         | 6         | 0         | 1         |
|                    | Mestrado Profissional | 0        | 2         | 1         | 3        | 4         | 5         | 1         | 2         |
|                    | Doutorado             | 0        | 1         | 0         | 1        | 6         | 6         | 3         | 0         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>1</b>  | <b>5</b> | <b>16</b> | <b>17</b> | <b>4</b>  | <b>3</b>  |
| CCET               | Mestrado Acadêmico    | 0        | 1         | 2         | 0        | 1         | 1         | 2         | 0         |
|                    | Mestrado Profissional | 0        | 0         | 0         | 0        | 2         | 2         | 0         | 1         |
|                    | Doutorado             | 0        | 1         | 3         | 0        | 1         | 1         | 1         | 0         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b> | <b>2</b>  | <b>5</b>  | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>1</b>  |
| CCH                | Mestrado Acadêmico    | 0        | 1         | 2         | 1        | 9         | 10        | 1         | 1         |
|                    | Mestrado Profissional | 4        | 4         | 0         | 0        | 3         | 3         | 0         | 9         |
|                    | Doutorado             | 1        | 1         | 2         | 2        | 8         | 9         | 2         | 1         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>5</b> | <b>6</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b> | <b>20</b> | <b>22</b> | <b>3</b>  | <b>11</b> |
| CCJP               | Mestrado Acadêmico    | 0        | 0         | 0         | 0        | 3         | 3         | 2         | 0         |
|                    | Mestrado Profissional | 0        | 0         | 0         | 0        | 0         | 0         | 0         | 0         |
|                    | Doutorado             | 0        | 0         | 0         | 0        | 0         | 0         | 0         | 0         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>2</b>  | <b>0</b>  |
| CLA                | Mestrado Acadêmico    | 0        | 0         | 0         | 1        | 5         | 5         | 0         | 0         |
|                    | Mestrado Profissional | 0        | 0         | 0         | 0        | 2         | 2         | 0         | 1         |
|                    | Doutorado             | 0        | 0         | 0         | 0        | 7         | 7         | 0         | 0         |
|                    | <b>Total/semestre</b> | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>0</b>  | <b>1</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                       | <b>5</b> | <b>11</b> | <b>10</b> | <b>9</b> | <b>57</b> | <b>60</b> | <b>12</b> | <b>16</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.11. Vagas Ofertadas por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO              |                                                  | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|--------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Alimentos e Nutrição                             | 10         | 15         | 20         | 12         |
|                    | Ciências Biológicas (Biodiversidade Neotropical) | 20         | 20         | 20         | 20         |
|                    | Enfermagem                                       | 39         | 48         | 40         | 34         |
|                    | Biologia Molecular e Celular                     | 15         | 15         | 15         | 30         |
|                    | Neurologia                                       | 12         | 12         | 12         | 12         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>96</b>  | <b>110</b> | <b>107</b> | <b>108</b> |
| CCET               | Informática                                      | 36         | 36         | 30         | 39         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>30</b>  | <b>39</b>  |
| CCH                | Educação                                         | 30         | 12         | 27         | 20         |
|                    | História                                         | 30         | 30         | 30         | 30         |
|                    | Memória Social                                   | 18         | 25         | 14         | 24         |
|                    | Museologia e Patrimônio                          | 48         | 20         | 20         | 20         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>126</b> | <b>87</b>  | <b>91</b>  | <b>94</b>  |
| CCJP               | Ciência Política                                 | 14         | 15         | 18         | 18         |
|                    | Direito                                          | 24         | 32         | 32         | 32         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>38</b>  | <b>47</b>  | <b>50</b>  | <b>50</b>  |
| CLA                | Artes Cênicas                                    | 23         | 23         | 23         | 20         |
|                    | Música                                           | 0          | 34         | 24         | 26         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>23</b>  | <b>57</b>  | <b>47</b>  | <b>46</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                                  | <b>319</b> | <b>337</b> | <b>325</b> | <b>337</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.12. Ingressantes por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO              |                                                  | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|--------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Alimentos e Nutrição                             | 7          | 17         | 9          | 8          |
|                    | Ciências Biológicas (Biodiversidade Neotropical) | 18         | 14         | 6          | 7          |
|                    | Enfermagem                                       | 39         | 93         | 31         | 16         |
|                    | Biologia Molecular e Celular                     | 10         | 4          | 7          | 6          |
|                    | Neurologia                                       | 12         | 17         | 12         | 12         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>86</b>  | <b>145</b> | <b>65</b>  | <b>49</b>  |
| CCET               | Informática                                      | 22         | 43         | 26         | 18         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>22</b>  | <b>43</b>  | <b>26</b>  | <b>18</b>  |
| CCH                | Educação                                         | 27         | 12         | 27         | 13         |
|                    | História                                         | 20         | 21         | 21         | 13         |
|                    | Memória Social                                   | 12         | 36         | 13         | 24         |
|                    | Museologia e Patrimônio                          | 12         | 35         | 14         | 9          |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>71</b>  | <b>104</b> | <b>75</b>  | <b>59</b>  |
| CCJP               | Ciência Política                                 | 14         | 24         | 15         | 12         |
|                    | Direito                                          | 24         | 33         | 32         | 12         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>38</b>  | <b>57</b>  | <b>47</b>  | <b>24</b>  |
| CLA                | Artes Cênicas                                    | 0          | 23         | 25         | 19         |
|                    | Música                                           | 0          | 27         | 18         | 15         |
|                    | <b>Total</b>                                     | <b>0</b>   | <b>50</b>  | <b>43</b>  | <b>34</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                                  | <b>217</b> | <b>399</b> | <b>256</b> | <b>184</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.13. Matriculados por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO              |                              | 2020       |            | 2021       |            | 2022       |            | 2023       |            |
|--------------------|------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                    |                              | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição         | 14         | 12         | 22         | 24         | 29         | 22         | 15         | 21         |
|                    | Ciências Biológicas (*)      | 25         | 25         | 26         | 25         | 23         | 15         | 19         | 22         |
|                    | Enfermagem                   | 141        | 64         | 127        | 73         | 104        | 105        | 53         | 53         |
|                    | Biologia Molecular e Celular | 15         | 15         | 9          | 10         | 8          | 11         | 8          | 13         |
|                    | Neurologia                   | 30         | 32         | 35         | 33         | 32         | 33         | 17         | 43         |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>225</b> | <b>148</b> | <b>219</b> | <b>165</b> | <b>196</b> | <b>186</b> | <b>112</b> | <b>152</b> |
| CCET               | Informática                  | 50         | 34         | 66         | 46         | 63         | 57         | 52         | 51         |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>50</b>  | <b>34</b>  | <b>66</b>  | <b>46</b>  | <b>63</b>  | <b>57</b>  | <b>52</b>  | <b>51</b>  |
| CCH                | Educação                     | 75         | 56         | 58         | 44         | 50         | 36         | 26         | 38         |
|                    | História                     | 41         | 38         | 42         | 46         | 59         | 40         | 44         | 30         |
|                    | Memória Social               | 46         | 40         | 40         | 50         | 56         | 36         | 50         | 51         |
|                    | Museologia e Patrimônio      | 37         | 26         | 41         | 41         | 51         | 37         | 34         | 41         |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>199</b> | <b>160</b> | <b>181</b> | <b>181</b> | <b>216</b> | <b>149</b> | <b>154</b> | <b>160</b> |
| CCJP               | Ciência Política             | 36         | 26         | 31         | 33         | 42         | 24         | 26         | 32         |
|                    | Direito                      | 47         | 23         | 53         | 30         | 62         | 33         | 41         | 15         |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>83</b>  | <b>49</b>  | <b>84</b>  | <b>63</b>  | <b>104</b> | <b>57</b>  | <b>67</b>  | <b>47</b>  |
| CLA                | Artes Cênicas                | 36         | 0          | 21         | 66         | 25         | 70         | 45         | 45         |
|                    | Música                       | 28         | 21         | 32         | 26         | 41         | 34         | 36         | 32         |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>64</b>  | <b>21</b>  | <b>53</b>  | <b>92</b>  | <b>66</b>  | <b>104</b> | <b>81</b>  | <b>77</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                              | <b>621</b> | <b>412</b> | <b>603</b> | <b>547</b> | <b>645</b> | <b>553</b> | <b>466</b> | <b>487</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical

### 3.2.14. Concluintes por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO       |                              | 2020   |        | 2021   |        | 2022   |        | 2023   |        |
|-------------|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|             |                              | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem |
| CCBS        | Alimentos e Nutrição         | 7      | 0      | 2      | 1      | 0      | 3      | 8      | 0      |
|             | Ciências Biológicas (*)      | 5      | 0      | 4      | 0      | 0      | 8      | 6      | 0      |
|             | Enfermagem                   | 7      | 0      | 8      | 0      | 22     | 1      | 30     | 0      |
|             | Biologia Molecular e Celular | 7      | 0      | 3      | 1      | 0      | 1      | 0      | 0      |
|             | Neurologia                   | 1      | 0      | 0      | 0      | 1      | 2      | 6      | 0      |
|             | Total/semestre               | 27     | 0      | 17     | 2      | 23     | 15     | 50     | 0      |
|             | Total/ano                    | 27     |        | 19     |        | 38     |        | 50     |        |
| CCET        | Informática                  | 6      | 0      | 0      | 0      | 9      | 0      | 6      | 0      |
|             | Total/semestre               | 6      | 0      | 0      | 0      | 9      | 0      | 6      | 0      |
|             | Total/ano                    | 6      |        | 0      |        | 9      |        | 6      |        |
| CCH         | Educação                     | 6      | 0      | 7      | 0      | 3      | 0      | 3      | 0      |
|             | História                     | 6      | 5      | 5      | 5      | 16     | 4      | 9      | 0      |
|             | Memória Social               | 10     | 0      | 10     | 1      | 10     | 2      | 11     | 0      |
|             | Museologia e Patrimônio      | 4      | 0      | 2      | 0      | 16     | 0      | 4      | 0      |
|             | Total/semestre               | 26     | 5      | 24     | 6      | 45     | 6      | 27     | 0      |
|             | Total/ano                    | 31     |        | 30     |        | 51     |        | 27     |        |
| CCJP        | Ciência Política             | 7      | 0      | 6      | 4      | 0      | 2      | 8      | 0      |
|             | Direito                      | 1      | 0      | 1      | 0      | 11     | 0      | 15     | 0      |
|             | Total/semestre               | 8      | 0      | 7      | 4      | 11     | 2      | 23     | 0      |
|             | Total/ano                    | 8      |        | 11     |        | 13     |        | 23     |        |
| CLA         | Artes Cênicas                | 0      | 0      | 10     | 5      | 0      | 8      | 5      | 0      |
|             | Música                       | 2      | 1      | 4      | 1      | 0      | 0      | 4      | 0      |
|             | Total/semestre               | 2      | 1      | 14     | 6      | 0      | 8      | 9      | 0      |
|             | Total/ano                    | 3      |        | 20     |        | 8      |        | 9      |        |
| Total Geral |                              | 75     |        | 80     |        | 119    |        | 115    |        |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical

### 3.2.15. Evadidos por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO              |                              | 2020     |          | 2021     |          | 2022      |          | 2023      |          |
|--------------------|------------------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
|                    |                              | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição         | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 0        | 2         | 0        |
|                    | Ciências Biológicas (*)      | 0        | 0        | 2        | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Enfermagem                   | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 6         | 0        |
|                    | Biologia Molecular e Celular | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Neurologia                   | 0        | 1        | 0        | 0        | 2         | 4        | 2         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>4</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>1</b> |          | <b>2</b> |          | <b>8</b>  |          | <b>10</b> |          |
| CCET               | Informática                  | 3        | 0        | 2        | 2        | 1         | 0        | 37        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>1</b>  | <b>0</b> | <b>37</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>3</b> |          | <b>4</b> |          | <b>1</b>  |          | <b>37</b> |          |
| CCH                | Educação                     | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 10        | 0        |
|                    | História                     | 0        | 0        | 2        | 1        | 7         | 1        | 1         | 0        |
|                    | Memória Social               | 0        | 0        | 0        | 0        | 2         | 0        | 3         | 0        |
|                    | Museologia e Patrimônio      | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 0        | 11        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>10</b> | <b>1</b> | <b>25</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>0</b> |          | <b>3</b> |          | <b>11</b> |          | <b>25</b> |          |
| CCJP               | Ciência Política             | 0        | 0        | 0        | 0        | 3         | 0        | 1         | 0        |
|                    | Direito                      | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>1</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>3</b>  |          | <b>1</b>  |          |
| CLA                | Artes Cênicas                | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Música                       | 0        | 0        | 0        | 0        | 2         | 1        | 1         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b>  | <b>1</b> | <b>1</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>3</b>  |          | <b>1</b>  |          |
| <b>Total Geral</b> |                              | <b>4</b> |          | <b>9</b> |          | <b>26</b> |          | <b>74</b> |          |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical

### 3.2.16. Trancados por Curso - Mestrado Acadêmico

| CURSO          |                              | 2020   |        | 2021   |        | 2022   |        | 2023   |        |
|----------------|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|                |                              | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem |
| CCBS           | Alimentos e Nutrição         | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Ciências Biológicas (*)      | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
|                | Enfermagem                   | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Biologia Molecular e Celular | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Neurologia                   | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 0      | 0      |
| Total/semestre |                              | 0      | 0      | 0      | 1      | 6      | 6      | 0      | 1      |
| CCET           | Informática                  | 0      | 1      | 2      | 0      | 1      | 1      | 2      | 0      |
|                | Total/semestre               | 0      | 1      | 2      | 0      | 1      | 1      | 2      | 0      |
| CCH            | Educação                     | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 0      | 0      |
|                | História                     | 0      | 0      | 2      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Memória Social               | 0      | 1      | 0      | 1      | 4      | 5      | 0      | 1      |
|                | Museologia e Patrimônio      | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 1      | 0      |
|                | Total/semestre               | 0      | 1      | 2      | 1      | 9      | 10     | 1      | 1      |
| CCJP           | Ciência Política             | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Direito                      | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 2      | 0      |
|                | Total/semestre               | 0      | 0      | 0      | 0      | 3      | 3      | 2      | 0      |
| CLA            | Artes Cênicas                | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Música                       | 0      | 0      | 0      | 1      | 4      | 4      | 0      | 0      |
|                | Total/semestre               | 0      | 0      | 0      | 1      | 5      | 5      | 0      | 0      |
| Total Geral    |                              | 0      | 2      | 4      | 3      | 24     | 25     | 5      | 2      |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical

### 3.2.17. Vagas Ofertadas por Curso - Mestrado Profissional

|                    | CURSO                                   | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|-----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Ecoturismo e Conservação                | 16         | 16         | 16         | 16         |
|                    | Medicina                                | 18         | 18         | 18         | 18         |
|                    | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 18         | 29         | 34         | 26         |
|                    | Segurança Alimentar e Nutricional       | 25         | 18         | 32         | 23         |
|                    | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 15         | 20         | 20         | 20         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>92</b>  | <b>101</b> | <b>120</b> | <b>103</b> |
| CCET               | Ensino de Física                        | 5          | Rede(*)    | Rede       | 9          |
|                    | Matemática em Rede Nacional             | 0          | Rede       | Rede       | 0          |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>5</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>9</b>   |
| CCH                | Ensino de História                      | 12         | Rede       | Rede       | 0          |
|                    | Biblioteconomia                         | 12         | 40         | 40         | 30         |
|                    | Filosofia                               | 0          | 0          | 0          | 6          |
|                    | Gestão de Documentos e Arquivos         | 20         | 20         | 20         | 20         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>44</b>  | <b>60</b>  | <b>60</b>  | <b>56</b>  |
| CLA                | Ensino de Artes Cênicas                 | 10         | 10         | 10         | 10         |
|                    | Ensino das Práticas Musicais            | 15         | 18         | 15         | 15         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>25</b>  | <b>28</b>  | <b>25</b>  | <b>25</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                         | <b>166</b> | <b>189</b> | <b>205</b> | <b>193</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Editais de seleção não gerenciados pela Unirio

### 3.2.18. Ingressantes por Curso - Mestrado Profissional

|                    | CURSO                                   | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|-----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Ecoturismo e Conservação                | 0          | 26         | 16         | 15         |
|                    | Medicina                                | 18         | 18         | 18         | 18         |
|                    | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 18         | 51         | 24         | 19         |
|                    | Segurança Alimentar e Nutricional       | 25         | 24         | 26         | 15         |
|                    | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 11         | 23         | 10         | 11         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>72</b>  | <b>142</b> | <b>94</b>  | <b>78</b>  |
| CCET               | Ensino de Física                        | 5          | 0          | 9          | 1          |
|                    | Matemática em Rede Nacional             | 0          | 15         | 18         | 19         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>5</b>   | <b>15</b>  | <b>27</b>  | <b>20</b>  |
| CCH                | Ensino de História                      | 12         | 0          | 12         | 13         |
|                    | Biblioteconomia                         | 8          | 19         | 19         | 23         |
|                    | Filosofia                               | 0          | 0          | 0          | 10         |
|                    | Gestão de Documentos e Arquivos         | 12         | 19         | 15         | 14         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>32</b>  | <b>38</b>  | <b>46</b>  | <b>60</b>  |
| CLA                | Ensino de Artes Cênicas                 | 11         | 10         | 10         | 15         |
|                    | Ensino das Práticas Musicais            | 17         | 27         | 18         | 13         |
|                    | <b>Total</b>                            | <b>28</b>  | <b>37</b>  | <b>28</b>  | <b>28</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                         | <b>137</b> | <b>232</b> | <b>195</b> | <b>186</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.19. Matriculados por Curso - Mestrado Profissional

| CURSO              |                                         | 2020       |            | 2021       |            | 2022       |            | 2023       |            |
|--------------------|-----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                    |                                         | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     |
| CCBS               | Ecoturismo e Conservação                | 14         | 14         | 32         | 29         | 33         | 25         | 35         | 38         |
|                    | Medicina                                | 36         | 0          | 13         | 0          | 0          | 36         | 33         | 33         |
|                    | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 30         | 28         | 43         | 59         | 57         | 58         | 41         | 54         |
|                    | Segurança Alimentar e Nutricional       | 40         | 36         | 42         | 44         | 44         | 63         | 50         | 42         |
|                    | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 20         | 18         | 31         | 25         | 35         | 24         | 29         | 32         |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>140</b> | <b>96</b>  | <b>161</b> | <b>157</b> | <b>169</b> | <b>206</b> | <b>188</b> | <b>199</b> |
| CCET               | Ensino de Física                        | 18         | 15         | 9          | 5          | 14         | 12         | 10         | 9          |
|                    | Matemática em Rede Nacional             | 14         | 11         | 14         | 14         | 28         | 24         | 28         | 28         |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>32</b>  | <b>26</b>  | <b>23</b>  | <b>19</b>  | <b>42</b>  | <b>36</b>  | <b>38</b>  | <b>37</b>  |
| CCH                | Ensino de História                      | 23         | 21         | 11         | 14         | 22         | 12         | 23         | 23         |
|                    | Biblioteconomia                         | 46         | 46         | 39         | 40         | 40         | 52         | 47         | 61         |
|                    | Filosofia                               | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 8          | 9          |
|                    | Gestão de Documentos e Arquivos         | 18         | 12         | 12         | 31         | 30         | 33         | 24         | 28         |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>87</b>  | <b>79</b>  | <b>62</b>  | <b>85</b>  | <b>92</b>  | <b>97</b>  | <b>102</b> | <b>121</b> |
| CLA                | Ensino de Artes Cênicas                 | 17         | 17         | 21         | 21         | 10         | 20         | 16         | 25         |
|                    | Ensino das Práticas Musicais            | 31         | 17         | 39         | 32         | 40         | 27         | 29         | 24         |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>48</b>  | <b>34</b>  | <b>60</b>  | <b>53</b>  | <b>50</b>  | <b>47</b>  | <b>45</b>  | <b>49</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                         | <b>307</b> | <b>235</b> | <b>306</b> | <b>314</b> | <b>353</b> | <b>386</b> | <b>373</b> | <b>406</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.20. Concluintes por Curso - Mestrado Profissional

| CURSO              |                                         | 2020      |          | 2021      |          | 2022      |          | 2023      |          |
|--------------------|-----------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
|                    |                                         | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   |
| CCBS               | Ecoturismo e Conservação                | 0         | 0        | 0         | 2        | 0         | 0        | 6         | 0        |
|                    | Medicina                                | 2         | 0        | 0         | 1        | 3         | 0        | 7         | 0        |
|                    | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 0         | 0        | 7         | 0        | 7         | 0        | 15        | 0        |
|                    | Segurança Alimentar e Nutricional       | 0         | 0        | 8         | 1        | 2         | 0        | 7         | 0        |
|                    | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 8         | 2        | 3         | 1        | 8         | 0        | 6         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>10</b> | <b>2</b> | <b>18</b> | <b>5</b> | <b>20</b> | <b>0</b> | <b>41</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>12</b> |          | <b>23</b> |          | <b>20</b> |          | <b>41</b> |          |
| CCET               | Ensino de Física                        | 1         | 0        | 3         | 0        | 0         | 0        | 1         | 0        |
|                    | Matemática em Rede Nacional             | 21        | 0        | 2         | 9        | 0         | 0        | 8         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>22</b> | <b>0</b> | <b>5</b>  | <b>9</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>9</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>22</b> |          | <b>14</b> |          | <b>0</b>  |          | <b>9</b>  |          |
| CCH                | Ensino de História                      | 0         | 0        | 3         | 3        | 1         | 5        | 2         | 0        |
|                    | Biblioteconomia                         | 1         | 0        | 3         | 0        | 0         | 0        | 13        | 0        |
|                    | Filosofia                               | 0         | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Gestão de Documentos e Arquivos         | 2         | 0        | 2         | 0        | 2         | 3        | 12        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>8</b>  | <b>3</b> | <b>3</b>  | <b>8</b> | <b>27</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>3</b>  |          | <b>11</b> |          | <b>11</b> |          | <b>27</b> |          |
| CLA                | Ensino de Artes Cênicas                 | 13        | 3        | 3         | 1        | 6         | 3        | 5         | 0        |
|                    | Ensino das Práticas Musicais            | 4         | 0        | 6         | 3        | 5         | 3        | 15        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>17</b> | <b>3</b> | <b>9</b>  | <b>4</b> | <b>11</b> | <b>6</b> | <b>20</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>20</b> |          | <b>13</b> |          | <b>17</b> |          | <b>20</b> |          |
| <b>Total Geral</b> |                                         | <b>57</b> |          | <b>61</b> |          | <b>48</b> |          | <b>97</b> |          |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.21. Evadidos por Curso - Mestrado Profissional

| CURSO              |                                         | 2020     |          | 2021     |          | 2022      |          | 2023      |          |
|--------------------|-----------------------------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
|                    |                                         | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   |
| CCBS               | Ecoturismo e Conservação                | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 1         | 0        |
|                    | Medicina                                | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 2         | 0        |
|                    | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 0        | 7         | 0        |
|                    | Segurança Alimentar e Nutricional       | 0        | 0        | 0        | 0        | 2         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 2        | 0         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>2</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>5</b>  |          | <b>10</b> |          |
| CCET               | Ensino de Física                        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Matemática em Rede Nacional             | 0        | 0        | 0        | 0        | 4         | 1        | 7         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>7</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>5</b>  |          | <b>7</b>  |          |
| CCH                | Ensino de História                      | 0        | 0        | 0        | 0        | 4         | 0        | 2         | 0        |
|                    | Biblioteconomia                         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 1         | 0        |
|                    | Filosofia                               | 0        | 0        | 0        | 0        |           | 0        | 1         | 0        |
|                    | Gestão de Documentos e Arquivos         | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 2         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>0</b> | <b>6</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>4</b>  |          | <b>6</b>  |          |
| CLA                | Ensino de Artes Cênicas                 | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        | 0         | 0        |
|                    | Ensino das Práticas Musicais            | 1        | 0        | 0        | 0        | 3         | 0        | 0         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>                   | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>                        | <b>1</b> |          | <b>0</b> |          | <b>3</b>  |          | <b>0</b>  |          |
| <b>Total Geral</b> |                                         | <b>1</b> |          | <b>0</b> |          | <b>17</b> |          | <b>23</b> |          |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.22. Trancados por Curso - Mestrado Profissional

| CURSO          |                                         | 2020   |        | 2021   |        | 2022   |        | 2023   |        |
|----------------|-----------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|                |                                         | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem | 1º sem | 2º sem |
| CCBS           | Ecoturismo e Conservação                | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 1      | 0      |
|                | Medicina                                | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 0      | 0      |
|                | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 0      | 0      | 1      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
|                | Segurança Alimentar e Nutricional       | 0      | 2      | 0      | 3      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
| Total/semestre |                                         | 0      | 2      | 1      | 3      | 4      | 5      | 1      | 2      |
| CCET           | Ensino de Física                        | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
|                | Matemática em Rede Nacional             | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Total/semestre                          | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 0      | 1      |
| CCH            | Ensino de História                      | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Biblioteconomia                         | 4      | 4      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
|                | Filosofia                               | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      | 0      |
|                | Gestão de Documentos e Arquivos         | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 8      |
|                | Total/semestre                          | 4      | 4      | 0      | 0      | 3      | 3      | 0      | 9      |
| CLA            | Ensino de Artes Cênicas                 | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 0      |
|                | Ensino das Práticas Musicais            | 0      | 0      | 0      | 0      | 1      | 1      | 0      | 1      |
|                | Total/semestre                          | 0      | 0      | 0      | 0      | 2      | 2      | 0      | 1      |
| Total Geral    |                                         | 4      | 6      | 1      | 3      | 11     | 12     | 1      | 13     |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.23. Vagas Ofertadas por Curso - Doutorado

|                    | CURSO                    | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|--------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Alimentos e Nutrição     | 17         | 13         | 15         | 12         |
|                    | Ciências Biológicas (*)  | -          | 15         | 12         | 12         |
|                    | Enfermagem e Biociências | 52         | 35         | 39         | 36         |
|                    | Neurologia               | 15         | 15         | 15         | 15         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>84</b>  | <b>78</b>  | <b>81</b>  | <b>75</b>  |
| CCET               | Informática              | 29         | 22         | 15         | 12         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>29</b>  | <b>22</b>  | <b>15</b>  | <b>12</b>  |
| CCH                | Educação                 | 16         | 8          | 13         | 9          |
|                    | História                 | 20         | 20         | 20         | 20         |
|                    | Memória Social           | 14         | 20         | 11         | 15         |
|                    | Museologia e Patrimônio  | 10         | 10         | 15         | 15         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>60</b>  | <b>58</b>  | <b>59</b>  | <b>59</b>  |
| CLA                | Artes Cênicas            | 20         | 20         | 20         | 16         |
|                    | Música                   | 0          | 20         | 9          | 16         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>20</b>  | <b>40</b>  | <b>29</b>  | <b>32</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                          | <b>193</b> | <b>198</b> | <b>184</b> | <b>178</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.24. Ingressantes por Curso - Doutorado

|                    | CURSO                    | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------|--------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Alimentos e Nutrição     | 13         | 18         | 8          | 4          |
|                    | Ciências Biológicas (*)  | -          | 9          | 7          | 5          |
|                    | Enfermagem e Biociências | 40         | 59         | 39         | 25         |
|                    | Neurologia               | 11         | 16         | 8          | 7          |
|                    | <b>Total</b>             | <b>64</b>  | <b>102</b> | <b>62</b>  | <b>41</b>  |
| CCET               | Informática              | 17         | 14         | 8          | 7          |
|                    | <b>Total</b>             | <b>17</b>  | <b>14</b>  | <b>8</b>   | <b>7</b>   |
| CCH                | Educação                 | 16         | 8          | 15         | 7          |
|                    | História                 | 8          | 17         | 10         | 10         |
|                    | Memória Social           | 5          | 24         | 9          | 14         |
|                    | Museologia e Patrimônio  | 11         | 26         | 14         | 13         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>40</b>  | <b>75</b>  | <b>48</b>  | <b>44</b>  |
| CLA                | Artes Cênicas            | 24         | 24         | 21         | 17         |
|                    | Música                   | 0          | 31         | 3          | 15         |
|                    | <b>Total</b>             | <b>24</b>  | <b>55</b>  | <b>24</b>  | <b>32</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                          | <b>145</b> | <b>246</b> | <b>142</b> | <b>124</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.25. Matriculados por Curso - Doutorado

| CURSO              |                          | 2020       |            | 2021       |            | 2022       |            | 2023       |            |
|--------------------|--------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                    |                          | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     | 1º sem     | 2º sem     |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição     | 34         | 29         | 37         | 44         | 48         | 42         | 34         | 38         |
|                    | Ciências Biológicas (*)  | -          | -          | 8          | 7          | 14         | 14         | 20         | 21         |
|                    | Enfermagem e Biociências | 126        | 106        | 125        | 93         | 180        | 155        | 126        | 110        |
|                    | Neurologia               | 51         | 48         | 53         | 51         | 47         | 48         | 35         | 28         |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>211</b> | <b>183</b> | <b>223</b> | <b>195</b> | <b>289</b> | <b>259</b> | <b>215</b> | <b>197</b> |
| CCET               | Informática              | 55         | 48         | 49         | 39         | 36         | 31         | 39         | 38         |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>55</b>  | <b>48</b>  | <b>49</b>  | <b>39</b>  | <b>36</b>  | <b>31</b>  | <b>39</b>  | <b>38</b>  |
| CCH                | Educação                 | 78         | 63         | 69         | 51         | 58         | 53         | 55         | 46         |
|                    | História                 | 44         | 39         | 49         | 52         | 55         | 46         | 56         | 39         |
|                    | Memória Social           | 41         | 42         | 53         | 51         | 71         | 44         | 51         | 61         |
|                    | Museologia e Patrimônio  | 39         | 46         | 46         | 46         | 64         | 51         | 57         | 58         |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>202</b> | <b>190</b> | <b>217</b> | <b>200</b> | <b>248</b> | <b>194</b> | <b>219</b> | <b>204</b> |
| CLA                | Artes Cênicas            | 22         | 2          | 48         | 24         | 25         | 21         | 39         | 92         |
|                    | Música                   | 45         | 33         | 48         | 53         | 53         | 39         | 41         | 40         |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>67</b>  | <b>35</b>  | <b>96</b>  | <b>77</b>  | <b>78</b>  | <b>60</b>  | <b>80</b>  | <b>132</b> |
| <b>Total Geral</b> |                          | <b>535</b> | <b>456</b> | <b>585</b> | <b>511</b> | <b>651</b> | <b>544</b> | <b>553</b> | <b>571</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.26. Concluintes por Curso - Doutorado

| CURSO              |                          | 2020      |          | 2021      |          | 2022      |           | 2023      |          |
|--------------------|--------------------------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|
|                    |                          | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem    | 1º sem    | 2º sem   |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição     | 6         | 0        | 1         | 1        | 0         | 2         | 5         | 0        |
|                    | Ciências Biológicas (*)  | -         | -        | 0         | 0        | 0         | 0         | 0         | 0        |
|                    | Enfermagem e Biociências | 14        | 0        | 13        | 1        | 12        | 1         | 25        | 0        |
|                    | Neurologia               | 1         | 0        | 1         | 2        | 0         | 1         | 9         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>21</b> | <b>0</b> | <b>15</b> | <b>4</b> | <b>12</b> | <b>4</b>  | <b>39</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>         | <b>21</b> |          | <b>19</b> |          | <b>16</b> |           | <b>39</b> |          |
| CCET               | Informática              | 2         | 0        | 4         | 0        | 7         | 0         | 3         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>2</b>  | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>0</b> | <b>7</b>  | <b>0</b>  | <b>3</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>         | <b>2</b>  |          | <b>4</b>  |          | <b>7</b>  |           | <b>3</b>  |          |
| CCH                | Educação                 | 0         | 0        | 2         | 0        | 0         | 0         | 7         | 0        |
|                    | História                 | 4         | 2        | 9         | 4        | 5         | 5         | 6         | 0        |
|                    | Memória Social           | 11        | 0        | 4         | 0        | 0         | 7         | 3         | 0        |
|                    | Museologia e Patrimônio  | 2         | 1        | 8         | 0        | 0         | 0         | 3         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>17</b> | <b>3</b> | <b>23</b> | <b>4</b> | <b>5</b>  | <b>12</b> | <b>19</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>         | <b>20</b> |          | <b>27</b> |          | <b>17</b> |           | <b>19</b> |          |
| CLA                | Artes Cênicas            | 5         | 1        | 3         | 0        | 0         | 5         | 8         | 0        |
|                    | Música                   | 1         | 2        | 1         | 0        | 0         | 0         | 6         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>4</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>5</b>  | <b>14</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>         | <b>9</b>  |          | <b>4</b>  |          | <b>5</b>  |           | <b>14</b> |          |
| <b>Total Geral</b> |                          | <b>52</b> |          | <b>54</b> |          | <b>45</b> |           | <b>75</b> |          |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.27. Evadidos por Curso - Doutorado

| CURSO              |                              | 2020     |          | 2021     |          | 2022     |          | 2023      |          |
|--------------------|------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|
|                    |                              | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem   |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição         | 0        | 0        | 0        | 0        | 1        | 2        | 4         | 0        |
|                    | Ciências Biológicas          | -        | -        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|                    | Enfermagem e Biociências (*) | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 13        | 0        |
|                    | Neurologia                   | 0        | 0        | 1        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>17</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>0</b> |          | <b>1</b> |          | <b>3</b> |          | <b>17</b> |          |
| CCET               | Informática                  | 4        | 0        | 2        | 2        | 0        | 0        | 20        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>20</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>4</b> |          | <b>4</b> |          | <b>0</b> |          | <b>20</b> |          |
| CCH                | Educação                     | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 0        |
|                    | História                     | 0        | 0        | 1        | 0        | 1        | 0        | 1         | 0        |
|                    | Memória Social               | 1        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 7         | 0        |
|                    | Museologia e Patrimônio      | 0        | 0        | 0        | 0        | 1        | 0        | 7         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>16</b> | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>1</b> |          | <b>1</b> |          | <b>2</b> |          | <b>16</b> |          |
| CLA                | Artes Cênicas                | 0        | 0        | 0        | 0        | 1        | 1        | 0         | 0        |
|                    | Música                       | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> |
|                    | <b>Total/ano</b>             | <b>0</b> |          | <b>0</b> |          | <b>2</b> |          | <b>0</b>  |          |
| <b>Total Geral</b> |                              | <b>5</b> |          | <b>6</b> |          | <b>7</b> |          | <b>53</b> |          |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.28. Trancados por Curso - Doutorado

| CURSO              |                          | 2020     |          | 2021     |          | 2022      |           | 2023     |          |
|--------------------|--------------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|----------|
|                    |                          | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem   | 2º sem   | 1º sem    | 2º sem    | 1º sem   | 2º sem   |
| CCBS               | Alimentos e Nutrição     | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 1         | 0        | 0        |
|                    | Ciências Biológicas (*)  | -        | -        | 0        | 1        | 1         | 1         | 0        | 0        |
|                    | Enfermagem e Biociências | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 1         | 3        | 0        |
|                    | Neurologia               | 0        | 1        | 0        | 0        | 3         | 3         | 0        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>0</b> |
| CCET               | Informática              | 0        | 1        | 3        | 0        | 1         | 1         | 1        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>0</b> |
| CCH                | Educação                 | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 1         | 0        | 0        |
|                    | História                 | 0        | 0        | 1        | 0        | 1         | 1         | 2        | 0        |
|                    | Memória Social           | 1        | 1        | 1        | 1        | 4         | 5         | 0        | 1        |
|                    | Museologia e Patrimônio  | 0        | 0        | 0        | 1        | 2         | 2         | 0        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>8</b>  | <b>9</b>  | <b>2</b> | <b>1</b> |
| CLA                | Artes Cênicas            | 0        | 0        | 0        | 0        | 1         | 1         | 0        | 0        |
|                    | Música                   | 0        | 0        | 0        | 0        | 6         | 6         | 0        | 0        |
|                    | <b>Total/semestre</b>    | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>7</b>  | <b>7</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b> |                          | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>5</b> | <b>3</b> | <b>22</b> | <b>23</b> | <b>6</b> | <b>1</b> |

Fonte: PROPGPI

(\*) Biodiversidade Neotropical - Curso instituído em 2021.

### 3.2.29. Vagas Ofertadas por Curso - Residência Médica

| CURSOS                                         | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|------------------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                           | 1    | 0    | 0    | 1    |
| Anestesiologia                                 | 4    | 4    | 2    | 4    |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo                 | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Cirurgia Geral                                 | -    | 1    | 4    | 4    |
| Cirurgia Geral - 2 anos                        | 0    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos                        | 1    | 1    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia          | 1    | 1    | 2    | 2    |
| Cirurgia Pediátrica                            | 2    | 1    | 1    | 2    |
| Cirurgia Plástica                              | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional               | 2    | 2    | -    | 2    |
| Cirurgia Torácica                              | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional               | 1    | 1    | -    | 1    |
| Cirurgia Torácica Respiratória                 | -    | -    | 1    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia Respiratória | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Cirurgia Vascular                              | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Clínica Médica                                 | 12   | 9    | 10   | 12   |
| Dermatologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Endocrinologia e Metabologia                   | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Endoscopia                                     | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Foniatría                                      | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Gastroenterologia                              | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Genética Médica                                | 2    | 2    | 2    | 1    |
| Hansenologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Hepatologia                                    | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Homeopatia                                     | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Homeopatia R3                                  | 2    | 1    | 2    | 2    |
| Medicina do Sono                               | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Medicina do Tráfego                            | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Nefrologia                                     | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Neurocirurgia                                  | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Neurofisiologia Clínica                        | 2    | 2    | 3    | 3    |
| Neurologia                                     | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Obstetrícia e Ginecologia                      | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Oftalmologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Oftalmologia R4                                | 2    | 2    | 3    | 3    |

|                                          |           |           |           |           |
|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Ortopedia e Traumatologia                | 3         | 2         | 4         | 2         |
| Otorrinolaringologia                     | 1         | 2         | 3         | 2         |
| Patologia                                | 2         | 2         | 2         | 2         |
| Patologia R4                             | 2         | 1         | 2         | 2         |
| Pediatria                                | 7         | 7         | 7         | 7         |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -         | 0         | 2         | 0         |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -         | 0         | 2         | 0         |
| Neonatologia                             | 2         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia                              | 1         | 1         | 1         | 1         |
| Pneumologia Pediátrica                   | 2         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -         | 0         | 0         | 0         |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 4         | 5         | 0         | 0         |
| Reumatologia                             | 2         | 2         | 2         | 2         |
| Urologia                                 | 2         | 2         | 2         | 2         |
| <b>Total</b>                             | <b>96</b> | <b>87</b> | <b>93</b> | <b>93</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.30. Ingressantes por Curso - Residência Médica

| CURSOS                                         | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|------------------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                           | 0    | 0    | 0    | 1    |
| Anestesiologia                                 | 4    | 6    | 4    | 4    |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo                 | 1    | 0    | 0    | 1    |
| Cirurgia Geral                                 | -    | 1    | 4    | 4    |
| Cirurgia Geral - 2 anos                        | 0    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos                        | 1    | 1    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia          | 1    | 1    | 0    | 0    |
| Cirurgia Pediátrica                            | 2    | 1    | 0    | 2    |
| Cirurgia Plástica                              | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional               | 2    | 2    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica                              | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional               | 1    | 1    | -    | 1    |
| Cirurgia Torácica Respiratória                 | -    | -    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia Respiratória | 1    | 1    | 1    | 0    |
| Cirurgia Vascular                              | 0    | 1    | 0    | 1    |
| Clínica Médica                                 | 12   | 14   | 11   | 12   |
| Dermatologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Endocrinologia e Metabologia                   | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Endoscopia                                     | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Foniatría                                      | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Gastroenterologia                              | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Genética Médica                                | 1    | 2    | 1    | 1    |
| Hansenologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Hepatologia                                    | 1    | 2    | 2    | 1    |
| Homeopatia                                     | 1    | 1    | 1    | 2    |
| Homeopatia R3                                  | 1    | 0    | 1    | 0    |
| Medicina do Sono                               | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Medicina do Tráfego                            | 2    | 0    | 0    | 0    |
| Nefrologia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurocirurgia                                  | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Neurofisiologia Clínica                        | 2    | 1    | 1    | 0    |
| Neurologia                                     | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Obstetrícia e Ginecologia                      | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Oftalmologia                                   | 3    | 3    | 3    | 3    |

|                                          |           |           |           |           |
|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Oftalmologia R4                          | 2         | 2         | 3         | 1         |
| Ortopedia e Traumatologia                | 4         | 4         | 2         | 2         |
| Otorrinolaringologia                     | 3         | 3         | 2         | 2         |
| Patologia                                | 1         | 1         | 1         | 2         |
| Patologia R4                             | 0         | 0         | 1         | 0         |
| Pediatria                                | 6         | 7         | 6         | 6         |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -         | 0         | 0         | 0         |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -         | 0         | 0         | 0         |
| Neonatologia                             | 0         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia                              | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Pneumologia Pediátrica                   | 0         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -         | 0         | 0         | 0         |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 5         | 5         | 0         | 0         |
| Reumatologia                             | 1         | 2         | 0         | 2         |
| Urologia                                 | 2         | 2         | 2         | 2         |
| <b>Total</b>                             | <b>83</b> | <b>87</b> | <b>69</b> | <b>73</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.31. Matriculados por Curso - Residência Médica

| CURSOS                                         | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|------------------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                           | 0    | 0    | 0    | 1    |
| Anestesiologia                                 | 12   | 12   | 12   | 12   |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo                 | 2    | 1    | 0    | 1    |
| Cirurgia Geral                                 | -    | 2    | 9    | 9    |
| Cirurgia Geral - 2 anos                        | 2    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos                        | 2    | 1    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia          | 1    | 1    | 0    | 0    |
| Cirurgia Pediátrica                            | 4    | 5    | 5    | 4    |
| Cirurgia Plástica                              | 6    | 5    | 6    | 6    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional               | 2    | 2    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica                              | 2    | 1    | 2    | 2    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional               | 1    | 0    | -    | 1    |
| Cirurgia Torácica Respiratória                 | -    | -    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia Respiratória | 1    | 1    | 1    | 0    |
| Cirurgia Vascular                              | 1    | 1    | 0    | 1    |
| Clínica Médica                                 | 24   | 25   | 22   | 24   |
| Dermatologia                                   | 9    | 9    | 9    | 9    |
| Endocrinologia e Metabologia                   | 4    | 4    | 6    | 4    |
| Endoscopia                                     | 3    | 2    | 1    | 1    |
| Foniatría                                      | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Gastroenterologia                              | 2    | 1    | 2    | 2    |
| Genética Médica                                | 2    | 3    | 5    | 3    |
| Hansenologia                                   | 3    | 3    | 3    | 4    |
| Hepatologia                                    | 2    | 3    | 2    | 3    |
| Homeopatia                                     | 3    | 3    | 2    | 3    |
| Homeopatia R3                                  | 1    | 0    | 1    | 0    |
| Medicina do Sono                               | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Medicina do Tráfego                            | 4    | 2    | 0    | 0    |
| Nefrologia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurocirurgia                                  | 6    | 3    | 5    | 5    |
| Neurofisiologia Clínica                        | 2    | 1    | 1    | 0    |
| Neurologia                                     | 7    | 4    | 6    | 5    |
| Obstetrícia e Ginecologia                      | 8    | 10   | 9    | 8    |
| Oftalmologia                                   | 9    | 9    | 9    | 9    |

|                                          |            |            |            |            |
|------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Oftalmologia R4                          | 2          | 2          | 3          | 1          |
| Ortopedia e Traumatologia                | 9          | 9          | 8          | 6          |
| Otorrinolaringologia                     | 9          | 7          | 7          | 6          |
| Patologia                                | 6          | 2          | 1          | 3          |
| Patologia R4                             | 0          | 0          | 1          | 0          |
| Pediatria                                | 13         | 16         | 16         | 17         |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -          | 0          | 0          | 0          |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -          | 0          | 0          | 0          |
| Neonatologia                             | 0          | -          | -          | 0          |
| Pneumologia                              | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Pneumologia Pediátrica                   | 0          | -          | -          | 0          |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -          | 0          | 0          | 0          |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 7          | 10         | 0          | 4          |
| Reumatologia                             | 2          | 3          | 2          | 2          |
| Urologia                                 | 3          | 4          | 6          | 5          |
| <b>Total</b>                             | <b>180</b> | <b>171</b> | <b>166</b> | <b>165</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.32. Concluintes por Curso - Residência Médica

| CURSOS                                | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|---------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                  | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Anestesiologia                        | 4    | 4    | 4    | 4    |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo        | 1    | 1    | 0    | 0    |
| Cirurgia Geral                        | -    | 2    | 1    | 1    |
| Cirurgia Geral - 2 anos               | 6    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos               | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia | 1    | 1    | 0    | 0    |
| Cirurgia Pediátrica                   | 0    | 0    | 2    | 2    |
| Cirurgia Plástica                     | 2    | 3    | 2    | 2    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional      | 0    | 2    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica                     | 1    | 1    | 0    | 1    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional      | 1    | 1    | -    | 1    |
| Cirurgia Torácica Respiratória        | -    | -    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia     |      |      |      |      |
| Respiratória                          | 1    | 1    | 1    | 0    |
| Cirurgia Vascular                     | 0    | 1    | 1    | 1    |
| Clínica Médica                        | 8    | 12   | 12   | 12   |
| Dermatologia                          | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Endocrinologia e Metabologia          | 2    | 2    | 0    | 2    |
| Endoscopia                            | 1    | 1    | 0    | 1    |
| Foniatría                             | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Gastroenterologia                     | 1    | 1    | 1    | 1    |
| Genética Médica                       | 0    | 0    | 1    | 1    |
| Hansenologia                          | 3    | 2    | 2    | 2    |
| Hepatologia                           | 0    | 1    | 2    | 2    |
| Homeopatia                            | 2    | 2    | 1    | 1    |
| Homeopatia R3                         | 0    | 0    | 1    | 0    |
| Medicina do Sono                      | 3    | 3    | 3    | 3    |
| Medicina do Tráfego                   | 2    | 1    | 0    | 0    |
| Nefrologia                            | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Neurocirurgia                         | 1    | 2    | 1    | 1    |
| Neurofisiologia Clínica               | 2    | 2    | 1    | 1    |
| Neurologia                            | 2    | 3    | 1    | 1    |
| Obstetrícia e Ginecologia             | 4    | 2    | 0    | 3    |

|                                          |           |           |           |           |
|------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Oftalmologia                             | 7         | 3         | 0         | 3         |
| Oftalmologia R4                          | 2         | 2         | 0         | 0         |
| Ortopedia e Traumatologia                | 4         | 4         | 0         | 3         |
| Otorrinolaringologia                     | 3         | 3         | 0         | 3         |
| Patologia                                | 2         | 1         | 0         | 0         |
| Patologia R4                             | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Pediatria                                | 7         | 1         | 0         | 5         |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -         | 0         | 0         | 0         |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -         | 0         | 0         | 0         |
| Neonatologia                             | 0         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia                              | 0         | 1         | 0         | 0         |
| Pneumologia Pediátrica                   | 0         | -         | -         | 0         |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -         | 0         | 0         | 0         |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 0         | 2         | 0         | 4         |
| Reumatologia                             | 1         | 1         | 0         | 2         |
| Urologia                                 | 2         | 1         | 0         | 2         |
| <b>Total</b>                             | <b>82</b> | <b>74</b> | <b>41</b> | <b>69</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.33. Evadidos por Curso - Residência Médica

| CURSOS                                         | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|------------------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                           | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Anestesiologia                                 | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo                 | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Geral                                 | -    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Geral - 2 anos                        | 0    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos                        | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia          | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Pediátrica                            | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Plástica                              | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional               | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica                              | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional               | 0    | 1    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica Respiratória                 | -    | -    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia Respiratória | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Vascular                              | 0    | 0    | 1    | 0    |
| Clínica Médica                                 | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Dermatologia                                   | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Endocrinologia e Metabologia                   | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Endoscopia                                     | 0    | 0    | 1    | 0    |
| Foniatría                                      | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Gastroenterologia                              | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Genética Médica                                | 0    | 1    | 1    | 0    |
| Hansenologia                                   | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Hepatologia                                    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Homeopatia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Homeopatia R3                                  | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Medicina do Sono                               | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Medicina do Tráfego                            | 1    | 0    | 0    | 0    |
| Nefrologia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurocirurgia                                  | 1    | 1    | 0    | 0    |
| Neurofisiologia Clínica                        | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurologia                                     | 2    | 0    | 0    | 0    |
| Obstetrícia e Ginecologia                      | 0    | 0    | 0    | 1    |
| Oftalmologia                                   | 0    | 0    | 0    | 0    |

|                                          |           |          |          |          |
|------------------------------------------|-----------|----------|----------|----------|
| Oftalmologia R4                          | 0         | 0        | 0        | 0        |
| Ortopedia e Traumatologia                | 0         | 0        | 1        | 0        |
| Otorrinolaringologia                     | 0         | 0        | 0        | 0        |
| Patologia                                | 3         | 0        | 0        | 0        |
| Patologia R4                             | 0         | 0        | 0        | 0        |
| Pediatria                                | 0         | 2        | 1        | 0        |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -         | 0        | 0        | 0        |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -         | 0        | 0        | 0        |
| Neonatologia                             | 0         | -        | -        | 0        |
| Pneumologia                              | 0         | 0        | 0        | 0        |
| Pneumologia Pediátrica                   | 0         | -        | -        | 0        |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -         | 0        | 0        | 0        |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 1         | 1        | 0        | 0        |
| Reumatologia                             | 0         | 0        | 0        | 1        |
| Urologia                                 | 0         | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                             | <b>12</b> | <b>6</b> | <b>5</b> | <b>2</b> |

Fonte: PROPGPI

**3.2.34. Trancados por Curso - Residência Médica**

| CURSOS                                         | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|------------------------------------------------|------|------|------|------|
| Alergia e Imunologia                           | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Anestesiologia                                 | 0    | 2    | 0    | 0    |
| Cirurgia do Aparelho Digestivo                 | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Geral                                 | -    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Geral - 2 anos                        | 0    | -    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral - 3 anos                        | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Geral R3 – Videolaparoscopia          | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Pediátrica                            | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Plástica                              | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Plástica - Ano Opcional               | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica                              | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica - Ano Opcional               | 0    | 0    | -    | 0    |
| Cirurgia Torácica Respiratória                 | -    | -    | 0    | 0    |
| Cirurgia Torácica R3 - Endoscopia Respiratória | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Cirurgia Vascular                              | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Clínica Médica                                 | 3    | 2    | 1    | 0    |
| Dermatologia                                   | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Endocrinologia e Metabologia                   | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Endoscopia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Foniatría                                      | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Gastroenterologia                              | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Genética Médica                                | 0    | 1    | 0    | 0    |
| Hansenologia                                   | 0    | 0    | 1    | 0    |
| Hepatologia                                    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Homeopatia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Homeopatia R3                                  | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Medicina do Sono                               | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Medicina do Tráfego                            | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Nefrologia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurocirurgia                                  | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurofisiologia Clínica                        | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Neurologia                                     | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Obstetrícia e Ginecologia                      | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Oftalmologia                                   | 0    | 0    | 0    | 0    |
| Oftalmologia R4                                | 0    | 0    | 0    | 0    |

|                                          |          |          |          |          |
|------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Ortopedia e Traumatologia                | 2        | 0        | 1        | 0        |
| Otorrinolaringologia                     | 1        | 1        | 0        | 0        |
| Patologia                                | 0        | 1        | 0        | 0        |
| Patologia R4                             | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pediatria                                | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pediatria R3 - Neonatologia              | -        | 0        | 0        | 0        |
| Pediatria R3 - Pneumologia               | -        | 0        | 0        | 0        |
| Neonatologia                             | 0        | -        | -        | 0        |
| Pneumologia                              | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Pneumologia Pediátrica                   | 0        | -        | -        | 0        |
| Pneumologia R3 - Endoscopia Respiratória | -        | 0        | 0        | 0        |
| Pré Requisito em Área Cirúrgica Básica   | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Reumatologia                             | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Urologia                                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                             | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>0</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.35. Vagas Ofertadas por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020       | 2021       | 2022      | 2023       |
|-------------------------------------|------------|------------|-----------|------------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 102        | 102        | 34        | 108        |
| <b>Total</b>                        | <b>102</b> | <b>102</b> | <b>34</b> | <b>108</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.36. Ingressantes por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020       | 2021      | 2022      | 2023      |
|-------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 102        | 90        | 34        | 97        |
| <b>Total</b>                        | <b>102</b> | <b>90</b> | <b>34</b> | <b>97</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.37. Matriculados por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|-------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 302        | 276        | 124        | 129        |
| <b>Total</b>                        | <b>302</b> | <b>276</b> | <b>124</b> | <b>129</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.38. Concluintes por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020       | 2021      | 2022      | 2023      |
|-------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 100        | 86        | 76        | 30        |
| <b>Total</b>                        | <b>100</b> | <b>86</b> | <b>76</b> | <b>30</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.39. Evadidos por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|-------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 21        | 29        | 16        | 13        |
| <b>Total</b>                        | <b>21</b> | <b>29</b> | <b>16</b> | <b>13</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.40. Trancados por Curso - Residência em Enfermagem

| CURSOS                              | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Enfermagem nos Moldes de Residência | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.41. Vagas Ofertadas por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem     | 10        | 7         | 10        | 5         |
| Fisioterapia   | 6         | 5         | 6         | 3         |
| Fonoaudiologia | 6         | 6         | 6         | 3         |
| Nutrição       | 6         | 6         | 6         | 3         |
| <b>Total</b>   | <b>28</b> | <b>24</b> | <b>28</b> | <b>14</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.42. Ingressantes por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem     | 2         | 5         | 5         | 5         |
| Fisioterapia   | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Fonoaudiologia | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Nutrição       | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>Total</b>   | <b>11</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.43. Matriculados por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem     | 7         | 7         | 10        | 9         |
| Fisioterapia   | 6         | 5         | 6         | 5         |
| Fonoaudiologia | 6         | 6         | 6         | 5         |
| Nutrição       | 6         | 6         | 6         | 6         |
| <b>Total</b>   | <b>25</b> | <b>24</b> | <b>28</b> | <b>25</b> |

Fonte: PROPGPI

#### 3.2.44. Concluintes por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Enfermagem     | 5         | 5         | 5         | 5         |
| Fisioterapia   | 3         | 3         | 3         | 3         |
| Fonoaudiologia | 2         | 2         | 3         | 3         |
| Nutrição       | 3         | 3         | 3         | 3         |
| <b>Total</b>   | <b>13</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> |

Fonte: PROPGPI

#### 3.2.45. Evadidos por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|----------------|----------|----------|----------|----------|
| Enfermagem     | 0        | 0        | 0        | 1        |
| Fisioterapia   | 1        | 0        | 0        | 1        |
| Fonoaudiologia | 1        | 0        | 0        | 1        |
| Nutrição       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>   | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |

Fonte: PROPGPI

#### 3.2.46. Trancados por Curso - Residência Multiprofissional

| CURSOS         | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|----------------|----------|----------|----------|----------|
| Enfermagem     | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Fisioterapia   | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Fonoaudiologia | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Nutrição       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.47. Vagas Ofertadas por Curso - Especialização

| CURSOS                                                     | 2020      | 2021       | 2022      | 2023      |
|------------------------------------------------------------|-----------|------------|-----------|-----------|
| Alergia e Imunologia                                       | 0         | 5          | 5         | 5         |
| Angiologia e Cirurgia Vascular                             | 0         | 2          | 2         | 0         |
| Assistência em Saúde da Mulher com ênfase em Mastologia    | 0         | 40         | 0         | 0         |
| Cardiologia                                                | 0         | 0          | 0         | 0         |
| Cirurgia Geral                                             | 0         | 0          | 0         | 0         |
| Cirurgia Minimamente Invasiva da Coluna                    | 0         | 0          | 0         | 0         |
| Cirurgia Plástica e Reconstructiva                         | 0         | 0          | 0         | 0         |
| Dermatologia                                               | 0         | 0          | 0         | 0         |
| Endocrinologia                                             | 0         | 5          | 6         | 12        |
| Especialização - Segurança Alimentar e Nutricional (CESAN) | 30        | 0          | 0         | 0         |
| Ginecologia                                                | 0         | 40         | 0         | 0         |
| Ginecologia Endócrina e Reprodução                         | 0         | 40         | 0         | 0         |
| <b>Total</b>                                               | <b>30</b> | <b>132</b> | <b>13</b> | <b>17</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.48. Ingressantes por Curso - Especialização

| CURSOS                                                     | 2020      | 2021      | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| Alergia e Imunologia                                       | 0         | 1         | 1        | 0        |
| Angiologia e Cirurgia Vascular                             | 0         | 1         | 2        | 0        |
| Assistência em Saúde da Mulher com ênfase em Mastologia    | 0         | 4         | 0        | 0        |
| Cardiologia                                                | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Geral                                             | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Minimamente Invasiva da Coluna                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Plástica e Reconstructiva                         | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Dermatologia                                               | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Endocrinologia                                             | 0         | 1         | 2        | 2        |
| Especialização - Segurança Alimentar e Nutricional (CESAN) | 30        | 0         | 0        | 0        |
| Ginecologia                                                | 0         | 6         | 0        | 0        |
| Ginecologia Endócrina e Reprodução                         | 0         | 13        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                               | <b>30</b> | <b>26</b> | <b>5</b> | <b>2</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.49. Matriculados por Curso - Especialização

| CURSOS                                                     | 2020      | 2021      | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| Alergia e Imunologia                                       | 0         | 1         | 2        | 0        |
| Angiologia e Cirurgia Vascular                             | 0         | 1         | 4        | 0        |
| Assistência em Saúde da Mulher com ênfase em Mastologia    | 0         | 7         | 0        | 0        |
| Cardiologia                                                | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Geral                                             | 0         | 2         | 0        | 0        |
| Cirurgia Minimamente Invasiva da Coluna                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Plástica e Reconstructiva                         | 0         | 1         | 0        | 0        |
| Dermatologia                                               | 0         | 2         | 0        | 0        |
| Endocrinologia                                             | 0         | 0         | 2        | 2        |
| Especialização - Segurança Alimentar e Nutricional (CESAN) | 30        | 0         | 0        | 0        |
| Ginecologia                                                | 0         | 11        | 0        | 0        |
| Ginecologia Endócrina e Reprodução                         | 0         | 31        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                               | <b>30</b> | <b>56</b> | <b>8</b> | <b>2</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.50. Concluintes por Curso - Especialização

| CURSOS                                                     | 2020      | 2021      | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| Alergia e Imunologia                                       | 0         | 2         | 2        | 0        |
| Angiologia e Cirurgia Vascular                             | 0         | 1         | 0        | 0        |
| Assistência em Saúde da Mulher com ênfase em Mastologia    | 0         | 2         | 0        | 0        |
| Cardiologia                                                | 0         | 0         | 0        | 3        |
| Cirurgia Geral                                             | 0         | 0         | 0        | 2        |
| Cirurgia Minimamente Invasiva da Coluna                    | 0         | 4         | 0        | 0        |
| Cirurgia Plástica e Reconstructiva                         | 0         | 1         | 0        | 1        |
| Dermatologia                                               | 0         | 2         | 0        | 0        |
| Endocrinologia                                             | 0         | 0         | 0        | 2        |
| Especialização - Segurança Alimentar e Nutricional (CESAN) | 22        | 0         | 0        | 0        |
| Ginecologia                                                | 0         | 5         | 0        | 0        |
| Ginecologia Endócrina e Reprodução                         | 0         | 12        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                               | <b>22</b> | <b>29</b> | <b>2</b> | <b>8</b> |

Fonte: PROPGPI

### 3.2.51. Evadidos por Curso - Especialização

| CURSOS                                                     | 2020     | 2021      | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------------|----------|-----------|----------|----------|
| Alergia e Imunologia                                       | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Angiologia e Cirurgia Vascular                             | 0        | 0         | 1        | 0        |
| Assistência em Saúde da Mulher com ênfase em Mastologia    | 0        | 1         | 0        | 0        |
| Cardiologia                                                | 0        | 0         | 0        | 2        |
| Cirurgia Geral                                             | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Minimamente Invasiva da Coluna                    | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Cirurgia Plástica e Reconstructiva                         | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Dermatologia                                               | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Endocrinologia                                             | 0        | 0         | 0        | 0        |
| Especialização - Segurança Alimentar e Nutricional (CESAN) | 8        | 0         | 0        | 0        |
| Ginecologia                                                | 0        | 3         | 0        | 0        |
| Ginecologia Endócrina e Reprodução                         | 0        | 6         | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                               | <b>8</b> | <b>10</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |

Fonte: PROPGPI

## 4. Pesquisa e Inovação

### 4.1. Projetos de Pesquisa

#### 4.1.1. Projetos Cadastrados por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO | 2020       | 2021      | 2022      | 2023       |
|------------------|------------|-----------|-----------|------------|
| CCBS             | 54         | 36        | 37        | 47         |
| CCET             | 16         | 7         | 6         | 4          |
| CCH              | 43         | 26        | 27        | 41         |
| CCJP             | 5          | 6         | 17        | 13         |
| CLA              | 20         | 15        | 5         | 8          |
| <b>Total</b>     | <b>138</b> | <b>90</b> | <b>92</b> | <b>113</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

#### 4.1.2. Projetos em Execução por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS             | 292        | 271        | 241        | 266        |
| CCET             | 43         | 48         | 49         | 44         |
| CCH              | 260        | 242        | 211        | 237        |
| CCJP             | 49         | 37         | 39         | 53         |
| CLA              | 95         | 92         | 70         | 76         |
| <b>Total</b>     | <b>739</b> | <b>690</b> | <b>610</b> | <b>676</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

#### 4.1.3. Projetos Concluídos por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO | 2020       | 2021       | 2022       | 2023      |
|------------------|------------|------------|------------|-----------|
| CCBS             | 244        | 303        | 315        | 33        |
| CCET             | 35         | 52         | 53         | 6         |
| CCH              | 242        | 297        | 308        | 22        |
| CCJP             | 31         | 45         | 47         | 1         |
| CLA              | 85         | 109        | 112        | 13        |
| <b>Total</b>     | <b>637</b> | <b>806</b> | <b>835</b> | <b>75</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

#### 4.1.4. Projetos Cancelados e Suspensos por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS             | 32        | 33        | 33        | 5         |
| CCET             | 10        | 10        | 10        | 0         |
| CCH              | 17        | 18        | 18        | 4         |
| CCJP             | 1         | 1         | 1         | 0         |
| CLA              | 5         | 6         | 6         | 2         |
| <b>Total</b>     | <b>65</b> | <b>68</b> | <b>68</b> | <b>11</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

## 4.2. Pessoal Envolvido nos Projetos

#### 4.2.1. Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020       |             |             | 2021       |             |             | 2022       |            |             |
|--------------------|------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|
|                    | Docentes   | Discentes   | Total       | Docentes   | Discentes   | Total       | Docentes   | Discentes  | Total       |
| CCBS               | 337        | 507         | <b>844</b>  | 305        | 469         | <b>774</b>  | 289        | 279        | <b>568</b>  |
| CCET               | 49         | 105         | <b>154</b>  | 71         | 149         | <b>220</b>  | 63         | 52         | <b>115</b>  |
| CCH                | 239        | 507         | <b>746</b>  | 266        | 345         | <b>611</b>  | 215        | 229        | <b>444</b>  |
| CCJP               | 45         | 99          | <b>144</b>  | 41         | 101         | <b>142</b>  | 38         | 59         | <b>97</b>   |
| CLA                | 92         | 139         | <b>231</b>  | 103        | 160         | <b>263</b>  | 82         | 75         | <b>157</b>  |
| <b>Total Geral</b> | <b>762</b> | <b>1357</b> | <b>2119</b> | <b>786</b> | <b>1224</b> | <b>2010</b> | <b>687</b> | <b>694</b> | <b>1381</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.2.2. Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Docentes (Responsáveis)

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020       | 2021       | 2022       |
|--------------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | 180        | 186        | 160        |
| CCET               | 30         | 40         | 39         |
| CCH                | 187        | 198        | 163        |
| CCJP               | 33         | 33         | 27         |
| CLA                | 80         | 83         | 61         |
| <b>Total Geral</b> | <b>510</b> | <b>540</b> | <b>450</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.2.3. Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Docentes (Colaboradores)

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020       | 2021       | 2022       |
|--------------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | 157        | 119        | 129        |
| CCET               | 19         | 31         | 24         |
| CCH                | 52         | 68         | 52         |
| CCJP               | 12         | 8          | 11         |
| CLA                | 12         | 20         | 21         |
| <b>Total Geral</b> | <b>252</b> | <b>246</b> | <b>237</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.2.4. Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Discentes (PIBIC)

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020      |           |           |           | 2021       |           |           |            | 2022       |           |           |            |
|--------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|-----------|------------|
|                    | PIBIC     | PIBIC/ AF | PIBIC/ EM | Total     | PIBIC      | PIBIC/ AF | PIBIC/ EM | Total      | PIBIC      | PIBIC/ AF | PIBIC/ EM | Total      |
| CCBS               | 38        | 0         | 0         | <b>38</b> | 84         | 1         | 12        | <b>97</b>  | 76         | 1         | 7         | <b>84</b>  |
| CCET               | 3         | 0         | 0         | <b>3</b>  | 4          | 0         | 0         | <b>4</b>   | 4          | 0         | 0         | <b>4</b>   |
| CCH                | 31        | 0         | 0         | <b>31</b> | 8          | 0         | 2         | <b>10</b>  | 25         | 2         | 8         | <b>35</b>  |
| CCJP               | 2         | 0         | 0         | <b>2</b>  | 3          | 0         | 0         | <b>3</b>   | 3          | 0         | 0         | <b>3</b>   |
| CLA                | 9         | 0         | 0         | <b>9</b>  | 1          | 0         | 1         | <b>2</b>   | 0          | 1         | 0         | <b>1</b>   |
| <b>Total Geral</b> | <b>83</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>83</b> | <b>100</b> | <b>1</b>  | <b>15</b> | <b>116</b> | <b>108</b> | <b>4</b>  | <b>15</b> | <b>127</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.2.5. Pessoas Envolvidas por Centro Acadêmico - Discentes (UNIRIO)

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020       |            |            | 2021       |            |            | 2022       |            |            |
|--------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                    | IC UNIRIO  | UNIRIO/ AF | Total      | IC UNIRIO  | UNIRIO/ AF | Total      | IC UNIRIO  | UNIRIO/ AF | Total      |
| CCBS               | 144        | 0          | <b>144</b> | 80         | 10         | <b>90</b>  | 98         | 7          | <b>105</b> |
| CCET               | 10         | 0          | <b>10</b>  | 14         | 0          | <b>14</b>  | 10         | 0          | <b>10</b>  |
| CCH                | 98         | 0          | <b>98</b>  | 121        | 10         | <b>131</b> | 109        | 10         | <b>119</b> |
| CCJP               | 31         | 0          | <b>31</b>  | 32         | 0          | <b>32</b>  | 26         | 1          | <b>27</b>  |
| CLA                | 28         | 0          | <b>28</b>  | 44         | 0          | <b>44</b>  | 42         | 1          | <b>43</b>  |
| <b>Total Geral</b> | <b>311</b> | <b>0</b>   | <b>311</b> | <b>291</b> | <b>20</b>  | <b>311</b> | <b>285</b> | <b>19</b>  | <b>304</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 4.3. Financiamento de Projetos

#### 4.3.1. Quantitativo de Projetos Financiados e Concluídos por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO   | 2020        |                          | 2021        |                          | 2022        |                          |
|--------------------|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|-------------|--------------------------|
|                    | Financiados | Financiados e Concluídos | Financiados | Financiados e Concluídos | Financiados | Financiados e Concluídos |
| CCBS               | 8           | 3                        | 3           | 8                        | 5           | 16                       |
| CCET               | 3           | 3                        | 1           | 1                        | 2           | 2                        |
| CCH                | 8           | 6                        | 5           | 7                        | 2           | 16                       |
| CCJP               | 0           | 1                        | 1           | 0                        | 0           | 0                        |
| CLA                | 4           | 3                        | 1           | 1                        | 1           | 1                        |
| <b>Total Geral</b> | <b>23</b>   | <b>16</b>                | <b>11</b>   | <b>17</b>                | <b>10</b>   | <b>35</b>                |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.3.2. Projetos e Valor Total Financiado por Centro Acadêmico (em R\$)

| CENTRO ACADÊMICO | 2020      |                     | 2021      |                      | 2022      |                     |
|------------------|-----------|---------------------|-----------|----------------------|-----------|---------------------|
|                  | Projetos  | Valor Financiado    | Projetos  | Valor Financiado     | Projetos  | Valor Financiado    |
| CCBS             | 8         | 1.511.645,21        | 3         | 20.545.187,00        | 5         | 1.618.055,09        |
| CCET             | 3         | 187.582,00          | 1         | 909.319,91           | 2         | 68.747,00           |
| CCH              | 8         | 282.983,10          | 5         | 1.748.544,37         | 2         | 100.624,91          |
| CCJP             | 0         | 0,00                | 1         | 86.400,00            | 0         | 0,00                |
| CLA              | 4         | 237.708,00          | 1         | 48.000,00            | 1         | 39.600,00           |
| <b>Total</b>     | <b>23</b> | <b>2.219.918,31</b> | <b>11</b> | <b>23.337.451,28</b> | <b>10</b> | <b>1.827.027,00</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 4.3.3. Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2020

| CENTRO ACADÊMICO | PROJETOS  | AGÊNCIAS DE FOMENTO                  | VALOR FINANCIADO (R\$ ) |
|------------------|-----------|--------------------------------------|-------------------------|
| CCBS             | 5         | FAPERJ                               | 620.554,81              |
|                  | 2         | Fundação Oswaldo Cruz                | 791.090,40              |
|                  | 1         | Ministério da Educação e do Desporto | 100.000,00              |
| CCET             | 2         | CNPq                                 | 147.600,00              |
|                  | 1         | FAPERJ                               | 39.982,00               |
| CCH              | 4         | CNPq                                 | 167.200,00              |
|                  | 4         | FAPERJ                               | 115.783,10              |
| CCJP             | 0         | -                                    | 0,00                    |
| CLA              | 1         | FAPERJ                               | 79.308,00               |
|                  | 3         | CNPq                                 | 158.400,00              |
| <b>Total</b>     | <b>23</b> | <b>4</b>                             | <b>2.219.918,31</b>     |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

#### 4.3.4. Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2021

| CENTRO ACADÊMICO | PROJETOS  | AGÊNCIAS DE FOMENTO                                  | VALOR FINANCIADO (R\$ ) |
|------------------|-----------|------------------------------------------------------|-------------------------|
| CCBS             | 2         | FAPERJ                                               | 146.251,87              |
|                  | 1         | AGEVAP                                               | 59.200,00               |
| CCET             | 1         | FAPERJ                                               | 909.319,91              |
| CCH              | 3         | FAPERJ                                               | 181.410,00              |
|                  | 1         | CNPq                                                 | 39.600,00               |
|                  | 1         | European Commission - Marie Skłodowska-Curie Actions | 1.527.534,37            |
| CCJP             | 1         | FAPERJ                                               | 86.400,00               |
| CLA              | 1         | FAPERJ                                               | 48.000,00               |
| <b>Total</b>     | <b>11</b> | <b>4</b>                                             | <b>2.997.716,15</b>     |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

#### 4.3.5. Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2022

| CENTRO ACADÊMICO | PROJETOS  | AGÊNCIAS DE FOMENTO | VALOR FINANCIADO (R\$ ) |
|------------------|-----------|---------------------|-------------------------|
| CCBS             | 2         | CNPq                | 873.455,00              |
|                  | 3         | FAPERJ              | 744.600,09              |
| CCET             | 1         | CNPq                | 39.600,00               |
|                  | 1         | FAPERJ              | 29.147,00               |
| CCH              | 1         | CNPq                | 39.600,00               |
|                  | 1         | FAPERJ              | 61.024,91               |
| CCJP             | 0         | -                   | 0,00                    |
| CLA              | 1         | CNPq                | 39.600,00               |
| <b>Total</b>     | <b>10</b> | <b>4</b>            | <b>1.827.027,00</b>     |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

#### 4.3.6. Projetos Financiados por Centro Acadêmico - 2023

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

## 5. Extensão Universitária

### 5.1. Cursos e Eventos por Tipo de Ação e Modalidade

| TIPO DE AÇÃO       | MODALIDADE   | 2020       | 2021       | 2022      | 2023      |
|--------------------|--------------|------------|------------|-----------|-----------|
| EVENTO             | EAD          | 128        | 108        | 38        | 10        |
|                    | Presencial   | 2          | 0          | 32        | 28        |
|                    | <b>Total</b> | <b>130</b> | <b>108</b> | <b>70</b> | <b>38</b> |
| CURSO              | EAD          | 54         | 58         | 18        | 0         |
|                    | Presencial   | 0          | 0          | 6         | 0         |
|                    | <b>Total</b> | <b>54</b>  | <b>58</b>  | <b>24</b> | <b>0</b>  |
| <b>Total Geral</b> |              | <b>184</b> | <b>166</b> | <b>94</b> | <b>38</b> |

Fonte: PROExC

### 5.2. Cursos e Eventos por Tipo de Ação e Área Temática

| TIPO DE AÇÃO       | ÁREA TEMÁTICA              | 2020       | 2021       | 2022      | 2023      |
|--------------------|----------------------------|------------|------------|-----------|-----------|
| EVENTO             | Comunicação                | 1          | 0          | 0         | 2         |
|                    | Cultura                    | 9          | 24         | 20        | 19        |
|                    | Direitos Humanos e Justiça | 10         | 3          | 2         | 2         |
|                    | Educação                   | 25         | 30         | 18        | 2         |
|                    | Meio Ambiente              | 0          | 4          | 5         | 2         |
|                    | Saúde                      | 82         | 44         | 25        | 1         |
|                    | Tecnologia e Produção      | 0          | 3          | 0         | 6         |
|                    | Trabalho                   | 3          | 0          | 0         | 0         |
|                    | <b>Total</b>               | <b>130</b> | <b>108</b> | <b>70</b> | <b>34</b> |
| CURSO              | Comunicação                | 0          | 0          | 0         | 0         |
|                    | Cultura                    | 0          | 0          | 0         | 0         |
|                    | Direitos Humanos e Justiça | 0          | 0          | 0         | 0         |
|                    | Educação                   | 0          | 0          | 0         | 0         |
|                    | Meio Ambiente              | 1          | 0          | 0         | 0         |
|                    | Saúde                      | 0          | 0          | 11        | 0         |
|                    | Tecnologia e Produção      | 0          | 0          | 2         | 0         |
|                    | Trabalho                   | 0          | 0          | 0         | 0         |
|                    | <b>Total</b>               | <b>1</b>   | <b>0</b>   | <b>13</b> | <b>0</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                            | <b>131</b> | <b>108</b> | <b>83</b> | <b>34</b> |

## 6. Programa de Internalização

### 6.1. Alunos da UNIRIO Matriculados em Cursos no Exterior

| CURSO                                                | 2020      | 2021     | 2022     | 2023     |
|------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|----------|
| Administração Pública - Bacharelado - Integral (M/V) | 0         | 1        | 0        | 1        |
| Letras - Bacharelado - Noturno                       | 1         | 0        | 0        | 0        |
| Letras - Licenciatura - Noturno                      | 1         | 0        | 0        | 0        |
| Ciências Ambientais - Bacharelado - Noturno          | 1         | 0        | 0        | 1        |
| Ciência Política - Bacharelado - Integral (M/V)      | 2         | 0        | 0        | 0        |
| Nutrição - Bacharelado - Noturno                     | 0         | 0        | 1        | 0        |
| Enfermagem - Bacharelado - Integral (M/V)            | 1         | 0        | 1        | 0        |
| Medicina - Bacharelado - Integral (M/V)              | 1         | 0        | 0        | 2        |
| Nutrição - Bacharelado - Integral (M/V)              | 1         | 0        | 1        | 5        |
| Direito - Bacharelado - Noturno                      | 1         | 0        | 3        | 0        |
| História - Licenciatura - Matutino                   | 2         | 0        | 0        | 0        |
| Interpretação - Bacharelado - Integral (V/N)         | 2         | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                         | <b>13</b> | <b>1</b> | <b>6</b> | <b>9</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

### 6.2. Alunos Estrangeiros Matriculados em Disciplinas na UNIRIO

| MODALIDADE                                     | 2020      | 2021     | 2022      | 2023      |
|------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
| AE - Mobilidade Acadêmica IAE/IESCE            | 1         | 3        | 8         | 0         |
| AE - Mobilidade Acadêmica Externa - ANDIFES    | 8         | 1        | 7         | 0         |
| PG - Programa de Estudantes - Convênio (PEC-G) | 2         | 1        | 5         | 15        |
| <b>Total</b>                                   | <b>11</b> | <b>5</b> | <b>20</b> | <b>15</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do SIE.

## 7. Programa de Bolsas e Assistência Estudantil

### 7.1. Graduação

#### 7.1.1. PIBIC/CNPq

| CURSO |                                    | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|------------------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Biologia                           | 2    | 10   | 0    |
|       | Biomedicina                        | 5    | 5    | 7    |
|       | Ciências Ambientais                | 10   | 11   | 4    |
|       | Ciências Biológicas                | 9    | 0    | 11   |
|       | Ciências da Natureza               | 1    | 4    | 0    |
|       | Enfermagem                         | 23   | 24   | 23   |
|       | Medicina                           | 6    | 8    | 12   |
|       | Nutrição                           | 13   | 11   | 19   |
|       | Ciências Biológicas - Bacharelado  | 0    | 4    | 0    |
|       | Ciências Biológicas - Licenciatura | 0    | 2    | 0    |
| Total |                                    | 69   | 79   | 76   |
| CCET  | Engenharia de Produção             | 0    | 0    | 2    |
|       | Matemática                         | 1    | 2    | 1    |
|       | Sistemas de Informação             | 3    | 0    | 1    |
|       | Total                              | 4    | 2    | 4    |
| CCH   | Biblioteconomia                    | 2    | 2    | 7    |
|       | História                           | 0    | 0    | 6    |
|       | Museologia                         | 0    | 0    | 2    |
|       | Pedagogia                          | 6    | 5    | 9    |
|       | Pedagogia - Polo Miguel Pereira    | 0    | 0    | 1    |
|       | Total                              | 8    | 7    | 25   |
| CCJP  | Administração Pública              | 0    | 2    | 0    |
|       | Ciência Política                   | 1    | 1    | 3    |
|       | Direito                            | 0    | 1    | 0    |

| <b>Total</b>       |                      | <b>1</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>   |
|--------------------|----------------------|-----------|-----------|------------|
| <b>CLA</b>         | Letras               | 0         | 0         | 1          |
|                    | Letras - Bacharelado | 0         | 1         | 0          |
|                    | <b>Total</b>         | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>   |
| <b>Total Geral</b> |                      | <b>82</b> | <b>93</b> | <b>109</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.1.2. Iniciação Científica - Ações Afirmativas/UNIRIO

| CURSO |                                   | 2020      | 2021      | 2022      |
|-------|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS  | Biologia                          | 2         | 10        | 0         |
|       | Biomedicina                       | 5         | 5         | 7         |
|       | Ciências Ambientais               | 10        | 11        | 4         |
|       | Ciências Biológicas               | 9         | 0         | 11        |
|       | Ciências da Natureza              | 1         | 4         | 0         |
|       | Enfermagem                        | 23        | 24        | 23        |
|       | Medicina                          | 6         | 8         | 12        |
|       | Nutrição                          | 13        | 11        | 19        |
|       | Ciências Biológicas - Bacharelado | 0         | 4         | 0         |
|       | <b>Total</b>                      | <b>69</b> | <b>77</b> | <b>76</b> |
| CCET  | Sistemas de Informação            | 2         | 0         | 0         |
|       | <b>Total</b>                      | <b>2</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  |
| CCH   | Arquivologia                      | 0         | 0         | 2         |
|       | Biblioteconomia                   | 1         | 0         | 0         |
|       | Ciências Sociais                  | 1         | 0         | 0         |
|       | História                          | 0         | 2         | 2         |
|       | Museologia                        | 1         | 3         | 3         |
|       | Pedagogia                         | 0         | 1         | 1         |
|       | Serviço Social                    | 2         | 0         | 2         |
|       | Turismo - Bacharelado             | 1         | 0         | 0         |
|       | <b>Total</b>                      | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>10</b> |
| CCJP  | Administração Pública             | 2         | 0         | 0         |
|       | Ciência Política                  | 1         | 0         | 0         |
|       | Direito                           | 1         | 0         | 1         |
|       | <b>Total</b>                      | <b>4</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b>  |

|                    |              |           |           |           |
|--------------------|--------------|-----------|-----------|-----------|
|                    | Letras       | 2         | 0         | 0         |
| <b>CLA</b>         | Teatro       | 1         | 0         | 0         |
|                    | <b>Total</b> | <b>3</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  |
| <b>Total Geral</b> |              | <b>84</b> | <b>83</b> | <b>87</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.1.3. Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científicas - Ações Afirmativas (PIBIC-AF/CNPq)

| CURSO              |                     | 2020     | 2021     | 2022     |
|--------------------|---------------------|----------|----------|----------|
| CCBS               | Ciências Biológicas | 0        | 0        | 1        |
|                    | Medicina            | 1        | 1        | 0        |
|                    | <b>Total</b>        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |
| CCH                | Biblioteconomia     | 0        | 0        | 2        |
|                    | <b>Total</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> |
| CLA                | Letras              | 0        | 0        | 1        |
|                    | <b>Total</b>        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| <b>Total Geral</b> |                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>4</b> |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.1.4. Bolsa Território e Trabalho

| CURSO                              | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>História</b>                    | <b>17</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>17</b> |
| - Polo Cantagalo                   | 7         | 8         | 8         | 6         |
| - Polo Resende                     | 0         | 0         | 0         | 3         |
| - Polo Duque de Caxias             | 0         | 0         | 0         | 1         |
| - Polo Miguel Pereira              | 7         | 8         | 8         | 2         |
| - Polo Pirai                       | 3         | 7         | 7         | 5         |
| <b>Matemática</b>                  | <b>2</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> |
| - Polo Magé                        | 0         | 4         | 4         | 3         |
| - Polo Belford Roxo                | 0         | 0         | 0         | 3         |
| - Polo São Gonçalo                 | 0         | 0         | 0         | 3         |
| - Polo Petrópolis                  | 0         | 0         | 0         | 1         |
| - Polo Miguel Pereira              | 2         | 4         | 4         | 0         |
| - Polo Três Rios                   | 0         | 0         | 2         | 0         |
| <b>Pedagogia</b>                   | <b>16</b> | <b>4</b>  | <b>2</b>  | <b>1</b>  |
| - Polo Cantagalo                   | 2         | 2         | 1         | 0         |
| - Polo Itaperuna                   | 2         | 0         | 0         | 0         |
| - Polo Miguel Pereira              | 2         | 2         | 1         | 0         |
| - Polo Natividade                  | 2         | 0         | 0         | 0         |
| - Polo Pirai                       | 2         | 0         | 0         | 0         |
| - Polo Rio Bonito                  | 2         | 0         | 0         | 0         |
| - Polo Niterói                     | 0         | 0         | 0         | 1         |
| - Polo São Fidélis                 | 2         | 0         | 0         | 0         |
| - Polo São Francisco de Itabapoana | 2         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Total Geral</b>                 | <b>35</b> | <b>35</b> | <b>35</b> | <b>28</b> |

Fonte: CEAD

### 7.1.5. Bolsas UNIRIO por Centro Acadêmico

#### 7.1.5.1. Auxílio Moradia

|      | CURSO                                              | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------|----------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 4         | 1         | 2         | 3         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 4         | 4         | 3         | 1         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 1         | 0         | 2         | 4         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 3         | 2         | 2         | 0         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 1         | 0         | 1         | 2         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 31        | 17        | 31        | 32        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 2         | 1         | 6         | 8         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 2         | 5         | 7         | 3         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>48</b> | <b>30</b> | <b>55</b> | <b>54</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 2         | 3         | 6         | 5         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 0         | 1         | 3         | 2         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>2</b>  | <b>4</b>  | <b>10</b> | <b>8</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 4         | 5         | 7         | 6         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)             | 2         | 0         | 1         | 4         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 0         | 0         | 1         | 2         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 2         | 2         | 1         | 0         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 1         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                      | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 3         | 1         | 2         | 3         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 3         | 1         | 4         | 3         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                     | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 2         | 2         | 2         | 3         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                       | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>17</b> | <b>11</b> | <b>21</b> | <b>24</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)      | 1         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 3         | 0         | 1         | 1         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 6         | 3         | 2         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>10</b> | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>1</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 14        | 7         | 15        | 17        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                | 1         | 2         | 1         | 3         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)           | 0         | 0         | 0         | 1         |

|                                                                   |            |           |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------|------------|
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral)              | 0          | 0         | 1          | 1          |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)                  | 0          | 0         | 1          | 1          |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)                 | 2          | 0         | 0          | 0          |
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0          | 0         | 0          | 1          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 1          | 0         | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 1          | 1         | 1          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0         | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0         | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 3          | 1         | 4          | 5          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 14         | 5         | 5          | 4          |
| <b>Total</b>                                                      | <b>36</b>  | <b>16</b> | <b>28</b>  | <b>33</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>113</b> | <b>64</b> | <b>117</b> | <b>120</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.2. Auxílio Alimentação

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 9          | 10         | 5          | 4          |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 19         | 18         | 17         | 31         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 13         | 6          | 7          | 20         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 17         | 12         | 10         | 22         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 14         | 7          | 6          | 14         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 4          | 4          | 6          | 8          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 41         | 32         | 38         | 74         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 50         | 32         | 23         | 75         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 23         | 21         | 39         | 60         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 10         | 7          | 16         | 25         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>200</b> | <b>149</b> | <b>167</b> | <b>333</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 5          | 4          | 4          | 6          |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 2          | 3          | 4          | 13         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 6          | 8          | 10         | 22         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>13</b>  | <b>15</b>  | <b>18</b>  | <b>41</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 13         | 10         | 15         | 23         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)                | 11         | 9          | 13         | 33         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 16         | 15         | 14         | 23         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 8          | 5          | 10         | 19         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 7          | 6          | 8          | 16         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 2          | 2          | 2          | 2          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 4          | 4          | 4          | 8          |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 8          | 9          | 7          | 11         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 18         | 15         | 11         | 29         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 23         | 18         | 24         | 47         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 6          | 5          | 7          | 11         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 25         | 20         | 14         | 35         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 15         | 17         | 29         | 45         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 15         | 8          | 6          | 17         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 7          | 5          | 10         | 11         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>178</b> | <b>148</b> | <b>174</b> | <b>330</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 13         | 9          | 15         | 28         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 10         | 7          | 9          | 19         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 18         | 10         | 15         | 22         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>41</b>  | <b>26</b>  | <b>39</b>  | <b>69</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 22         | 19         | 26         | 44         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 7          | 6          | 4          | 7          |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2          | 2          | 2          | 2          |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 7          | 5          | 3          | 6          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 1          | 3          | 5          | 8          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 5          | 5          | 4          | 3          |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 1          | 1          | 2          | 3          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 2          | 1          | 0          | 1          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 12         | 7          | 1          | 11         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 38         | 27         | 12         | 19         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>97</b>  | <b>76</b>  | <b>59</b>  | <b>104</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>529</b> | <b>414</b> | <b>457</b> | <b>877</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.3. Monitoria

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 5          | 4          | 6          | 8          |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 17         | 11         | 22         | 21         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 18         | 18         | 29         | 10         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 16         | 16         | 34         | 18         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 11         | 14         | 21         | 9          |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 4          | 2          | 9          | 7          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 24         | 26         | 52         | 16         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 103        | 99         | 168        | 131        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 47         | 64         | 121        | 73         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 15         | 22         | 32         | 19         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>260</b> | <b>276</b> | <b>494</b> | <b>312</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 11         | 14         | 20         | 11         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 5          | 9          | 9          | 0          |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 2          | 0          | 0          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 19         | 20         | 35         | 20         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>35</b>  | <b>45</b>  | <b>64</b>  | <b>31</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 18         | 26         | 37         | 16         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 8          | 8          | 19         | 12         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 10         | 12         | 18         | 7          |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 5          | 4          | 6          | 3          |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 4          | 4          | 6          | 0          |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 1          | 1          | 3          | 3          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 9          | 9          | 14         | 6          |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 2          | 3          | 4          | 4          |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 3          | 3          | 7          | 5          |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 27         | 29         | 37         | 24         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 4          | 1          | 5          | 3          |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 7          | 9          | 18         | 17         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 20         | 27         | 55         | 31         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 1          | 2          | 0          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 2          | 10         | 12         | 10         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 4          | 8          | 15         | 7          |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>124</b> | <b>155</b> | <b>258</b> | <b>148</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 7          | 9          | 11         | 2          |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 17         | 31         | 39         | 29         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 24         | 23         | 40         | 25         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>48</b>  | <b>63</b>  | <b>90</b>  | <b>56</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 17         | 22         | 42         | 28         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1          | 2          | 1          | 1          |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 4          | 2          | 3          | 2          |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 5          | 2          | 4          | 1          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0          | 1          | 0          | 0          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 4          | 3          | 3          | 2          |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 1          | 2          | 5          | 2          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 2          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 4          | 1          | 2          | 0          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 6          | 8          | 20         | 2          |
| <b>Total</b>                                                      | <b>44</b>  | <b>43</b>  | <b>80</b>  | <b>38</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>511</b> | <b>582</b> | <b>986</b> | <b>585</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
 (<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)  
 (M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

#### 7.1.5.4. Bolsa de Incentivo Acadêmico (BIA)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022     | 2023      |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 0        | 8         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 11        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 1        | 21        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 12        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>57</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0        | 0        | 3         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>5</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 0        | 0        | 6         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 0        | 7         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0        | 3         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0        | 5         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 0        | 8         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 12        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 5         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 0        | 0        | 5         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0        | 0        | 6         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 5         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0        | 3         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>71</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 7         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>9</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 11        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 1         |

|                                                                   |          |          |          |            |
|-------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0        | 0        | 0        | 2          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0        | 0        | 0        | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0        | 0        | 0        | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0        | 0        | 0        | 1          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0        | 0        | 0        | 3          |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>20</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>162</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.5. Bolsa de Incentivo Acadêmico/Auxílio Alimentação

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 7          | 8          | 6          | 4          |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 13         | 25         | 33         | 22         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 11         | 11         | 7          | 3          |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 15         | 15         | 19         | 14         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 7          | 7          | 7          | 3          |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 13         | 9          | 4          | 4          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 67         | 70         | 76         | 46         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 46         | 79         | 99         | 57         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 55         | 56         | 55         | 41         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 16         | 20         | 16         | 6          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>250</b> | <b>300</b> | <b>322</b> | <b>200</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 5          | 8          | 7          | 2          |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 4          | 5          | 8          | 6          |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 16         | 18         | 18         | 7          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>25</b>  | <b>31</b>  | <b>33</b>  | <b>15</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 15         | 17         | 15         | 6          |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 12         | 13         | 20         | 15         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 35         | 29         | 27         | 15         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 15         | 16         | 13         | 7          |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 5          | 5          | 4          | 4          |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 11         | 7          | 2          | 0          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 5          | 8          | 8          | 3          |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 18         | 18         | 17         | 8          |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 21         | 22         | 20         | 10         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 32         | 40         | 45         | 26         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 10         | 8          | 11         | 10         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 39         | 30         | 13         | 4          |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 65         | 66         | 39         | 13         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 26         | 24         | 18         | 8          |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 9          | 8          | 13         | 15         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>318</b> | <b>311</b> | <b>265</b> | <b>144</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 19         | 18         | 19         | 14         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 15         | 19         | 22         | 7          |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 12         | 14         | 17         | 8          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>46</b>  | <b>51</b>  | <b>58</b>  | <b>29</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 54         | 35         | 20         | 18         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 16         | 12         | 10         | 10         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 3          | 1          | 1          | 2          |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 7          | 5          | 4          | 3          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 6          | 10         | 10         | 4          |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 4          | 6          | 6          | 3          |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 3          | 2          | 1          | 2          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 32         | 30         | 24         | 9          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 23         | 15         | 7          | 6          |
| <b>Total</b>                                                      | <b>148</b> | <b>116</b> | <b>83</b>  | <b>57</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>787</b> | <b>809</b> | <b>761</b> | <b>445</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.6. Iniciação Científica (IC)

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 8          | 7          | 2          | 2          |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 14         | 14         | 16         | 28         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 24         | 18         | 18         | 22         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 21         | 10         | 14         | 30         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 8          | 6          | 5          | 7          |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 6          | 4          | 2          | 3          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 78         | 60         | 58         | 40         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 41         | 35         | 39         | 57         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 53         | 52         | 54         | 66         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 19         | 10         | 13         | 25         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>272</b> | <b>216</b> | <b>221</b> | <b>280</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 4          | 5          | 9          | 10         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 2          | 5          | 4          | 2          |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 3          | 3          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 4          | 9          | 8          | 17         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>10</b>  | <b>19</b>  | <b>24</b>  | <b>32</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 17         | 29         | 17         | 16         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 7          | 11         | 11         | 11         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 17         | 25         | 29         | 14         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0          | 5          | 8          | 3          |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 1          | 1          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 12         | 9          | 8          | 15         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 11         | 9          | 7          | 8          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 11         | 19         | 19         | 13         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 21         | 22         | 25         | 23         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 49         | 53         | 43         | 47         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 3          | 4          | 3          | 1          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 13         | 22         | 26         | 25         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 5          | 4          | 5          | 5          |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 22         | 17         | 12         | 11         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 18         | 23         | 30         | 20         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 1          | 5          | 6          | 3          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 20         | 22         | 28         | 30         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 15         | 14         | 10         | 7          |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 1          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>243</b> | <b>293</b> | <b>288</b> | <b>253</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 8          | 7          | 7          | 8          |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 27         | 31         | 26         | 21         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 28         | 37         | 42         | 45         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>63</b>  | <b>75</b>  | <b>75</b>  | <b>74</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 11         | 16         | 21         | 17         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 5          | 6          | 2          | 2          |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 7          | 8          | 7          | 10         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 13         | 23         | 18         | 11         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 21         | 21         | 17         | 16         |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 2          | 4          | 6          | 9          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 1          | 2          | 2          | 2          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 10         | 9          | 5          | 6          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 1          | 2          | 3          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 2          | 3          | 8          | 6          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 20         | 22         | 14         | 16         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>92</b>  | <b>115</b> | <b>102</b> | <b>98</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>680</b> | <b>718</b> | <b>710</b> | <b>737</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.7. Iniciação Científica / Ações Afirmativas

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021      | 2022      | 2023      |
|------|------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 2         | 1         | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 1        | 4         | 3         | 0         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0         | 2         | 1         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 2        | 4         | 5         | 8         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0         | 1         | 0         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 1         | 1         | 0         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 1        | 4         | 4         | 5         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 2        | 3         | 4         | 5         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 2        | 3         | 1         | 1         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0         | 1         | 3         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>8</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 2        | 2         | 1         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>3</b> | <b>3</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0         | 3         | 3         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 1        | 4         | 1         | 0         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 2         | 1         | 0         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 1         | 2         | 1         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 1         | 1         | 2         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 1        | 6         | 6         | 3         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 1         | 1         | 1         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 1         | 2         | 1         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0         | 0         | 5         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 2        | 4         | 5         | 2         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>7</b> | <b>23</b> | <b>22</b> | <b>18</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 1        | 1         | 0         | 1         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0         | 2         | 2         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>1</b> | <b>1</b>  | <b>2</b>  | <b>3</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0         | 0         | 0         |

|                                                                   |           |           |           |           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>20</b> | <b>49</b> | <b>48</b> | <b>44</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.8. Auxílio de Inclusão Digital

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022      | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|-----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 5          | 3          | 2         | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 18         | 14         | 3         | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 14         | 8          | 2         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 9          | 10         | 4         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 7          | 5          | 2         | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 9          | 2          | 3         | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 40         | 31         | 17        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 45         | 32         | 17        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 37         | 22         | 5         | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 19         | 11         | 2         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>203</b> | <b>138</b> | <b>57</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 9          | 6          | 4         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 8          | 4          | 2         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 11         | 7          | 1         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>28</b>  | <b>17</b>  | <b>7</b>  | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 23         | 19         | 6         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 33         | 20         | 3         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 23         | 12         | 4         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 17         | 6          | 4         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 12         | 3          | 3         | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 2          | 5          | 2         | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 4          | 5          | 1         | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 13         | 6          | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 25         | 7          | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 29         | 12         | 9         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 5          | 6          | 2         | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 36         | 11         | 5         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 31         | 31         | 8         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 25         | 7          | 1         | 1        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 10         | 7          | 0         | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>288</b> | <b>157</b> | <b>48</b> | <b>1</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 23         | 10         | 3         | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 16         | 14         | 5         | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 18         | 18         | 8         | 1        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>57</b>  | <b>42</b>  | <b>16</b> | <b>1</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 40         | 14         | 8         | 1        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 11         | 5          | 0         | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 3          | 0          | 0         | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 7          | 3          | 0         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 7          | 5          | 2         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 10         | 4          | 1         | 1        |

|                                                                   |            |            |            |          |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 1          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 3          | 3          | 0          | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 21         | 8          | 0          | 1        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 26         | 8          | 4          | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>129</b> | <b>50</b>  | <b>15</b>  | <b>3</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>705</b> | <b>404</b> | <b>143</b> | <b>5</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.9. Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (IT-UNIRIO)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 0        | 2        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>5</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0        | 2        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 0        |

|                                                                   |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>9</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.10. Auxílio Emergencial Universitário

|      | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022     | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|------------|------------|----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 8          | 6          | 0        | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 17         | 28         | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 15         | 23         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 18         | 22         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 9          | 13         | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 7          | 7          | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 37         | 72         | 0        | 1        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 58         | 72         | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 26         | 53         | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 12         | 24         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>207</b> | <b>320</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 9          | 12         | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 8          | 9          | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 9          | 9          | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>26</b>  | <b>30</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 25         | 33         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 28         | 44         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 24         | 32         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 10         | 16         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 12         | 18         | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 1          | 7          | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 5          | 7          | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 11         | 14         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 24         | 27         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 26         | 46         | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 7          | 9          | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 30         | 32         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 23         | 54         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 13         | 18         | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 16         | 13         | 0        | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>255</b> | <b>370</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 19         | 22         | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 20         | 16         | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 22         | 37         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>61</b>  | <b>75</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 36         | 42         | 0        | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 11         | 12         | 0        | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2          | 1          | 0        | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 16         | 14         | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 5          | 13         | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 8          | 8          | 0        | 0        |

|                                                                   |            |            |          |          |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|----------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 2          | 2          | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 6          | 2          | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 14         | 18         | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 37         | 25         | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>137</b> | <b>137</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>686</b> | <b>932</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.11. Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022     | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 0        | 0        | 1        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 1        | 2        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>1</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 0        |

|                                                                   |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0        | 0        | 1        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0        | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>1</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.12. Programa de Educação Tutorial Incubadora (PET INCUBA)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022      | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|-----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 1        | 0         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 1        | 1         | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 1         | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 1        | 3        | 8         | 4        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>1</b> | <b>5</b> | <b>10</b> | <b>4</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 2        | 7         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>7</b>  | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 1        | 5         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 1         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 4        | 2         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 0        | 1         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>5</b> | <b>9</b>  | <b>0</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 1        | 5        | 9         | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>1</b> | <b>5</b> | <b>9</b>  | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 1        | 5         | 4        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 2        | 0         | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0         | 0        |

|                                                                   |          |           |           |          |
|-------------------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0        | 0         | 0         | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0        | 2         | 3         | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b> | <b>5</b>  | <b>8</b>  | <b>4</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>2</b> | <b>22</b> | <b>43</b> | <b>8</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.13. Programa de Tutoria Especial da UNIRIO (PROTES)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022      | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|-----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 1        | 1        | 1         | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 1        | 3        | 6         | 9        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 1        | 2        | 2         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 1        | 0        | 3         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 1        | 2        | 0         | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>5</b> | <b>8</b> | <b>12</b> | <b>9</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 3        | 8        | 7         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 2        | 1        | 3         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>5</b> | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 1        | 1        | 0         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 0         | 1        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 1         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 1        | 1        | 1         | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 1         | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0         | 1        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 2        | 3        | 0         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 2        | 3        | 1         | 1        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>4</b>  | <b>3</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 1         | 1        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b>  | <b>1</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 2        | 2        | 2         | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 3        | 4        | 5         | 4        |

|                                                                   |           |           |           |           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0         | 1         | 1         | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0         | 0         | 0         | 0         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>5</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>4</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>21</b> | <b>32</b> | <b>35</b> | <b>17</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.14. Programa de Educação Tutorial (PET)/MEC

|      | CURSO                                                | 2020      | 2021      | 2022     | 2023     |
|------|------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0         | 2         | 1        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 5         | 5         | 5        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>5</b>  | <b>7</b>  | <b>6</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 1         | 2         | 0        | 1        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0         | 0         | 1        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 5         | 3         | 0        | 1        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 3         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 7         | 11        | 0        | 4        |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0         | 0         | 0        | 2        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>1</b> | <b>8</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0         | 0         | 0        | 0        |

|                                                                   |           |           |          |          |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0         | 0         | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>7</b> | <b>8</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.15. Programa Institucional de Bolsas de Cultura (PIBCUL)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021      | 2022      | 2023      |
|------|------------------------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0         | 0         | 2         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0         | 0         | 1         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>3</b>  |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0         | 0         | 1         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 1         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 2         | 1         | 3         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0         | 1         | 1         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0         | 1         | 1         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 2         | 1         | 1         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 2        | 3         | 6         | 10        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0         | 2         | 1         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 1        | 1         | 0         | 0         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 1         | 3         | 2         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0         | 2         | 1         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0         | 0         | 1         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>4</b> | <b>11</b> | <b>17</b> | <b>21</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0         | 1         | 0         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 2        | 5         | 8         | 7         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1        | 5         | 0         | 3         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 1        | 3         | 2         | 2         |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 3         | 2         | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 1        | 2         | 1         | 0         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 1         | 0         | 3         |

|                                                                   |           |           |           |           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 3         | 1         | 2         | 1         |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 1         | 1         | 2         | 1         |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 2         | 3         | 3         | 1         |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 1         | 1         | 0         | 0         |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 5         | 10        | 7         | 3         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 3         | 3         | 3         | 4         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>20</b> | <b>38</b> | <b>30</b> | <b>26</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>24</b> | <b>49</b> | <b>48</b> | <b>51</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024

(<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>)

(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.16. Programa de Acompanhamento de Discente de Graduação (PRADIG)

|      | CURSO                                                | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------|------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 2         | 0         | 0         | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0         | 0         | 0         | 1         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 1         | 0         | 2         | 2         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0         | 1         | 0         | 0         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0         | 3         | 1         | 2         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 3         | 10        | 2         | 3         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 2         | 0         | 3         | 0         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0         | 0         | 2         | 3         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>8</b>  | <b>14</b> | <b>10</b> | <b>11</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0         | 1         | 5         | 3         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 5         | 10        | 1         | 2         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>5</b>  | <b>11</b> | <b>6</b>  | <b>5</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 6         | 6         | 5         | 4         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0         | 1         | 1         | 2         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 2         | 6         | 5         | 7         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 1         | 1         | 1         | 2         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0         | 0         | 0         | 1         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 1         | 0         | 0         | 3         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0         | 1         | 0         | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0         | 4         | 2         | 7         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 2         | 1         | 1         | 1         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 2         | 1         | 3         | 0         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0         | 0         | 0         | 2         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0         | 0         | 3         | 0         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>14</b> | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>30</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 1         | 3         | 3         | 1         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0         | 2         | 0         | 0         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 1         | 5         | 3         | 3         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>2</b>  | <b>10</b> | <b>6</b>  | <b>4</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0         | 0         | 0         | 2         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1         | 2         | 1         | 1         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 2         | 0         | 1         | 1         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0         | 1         | 1         | 1         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0         | 1         | 0         | 0         |

|                                                                   |           |           |           |           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0         | 0         | 2         | 1         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 1         | 1         | 0         | 0         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>7</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>33</b> | <b>61</b> | <b>50</b> | <b>57</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.17. Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX)

|              | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS         | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 2          | 4          | 3          | 2          |
|              | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 6          | 5          | 2          | 2          |
|              | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 15         | 11         | 13         | 10         |
|              | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 6          | 8          | 5          | 8          |
|              | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 2          | 6          | 10         | 8          |
|              | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 4          | 4          | 7          | 4          |
|              | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 32         | 44         | 34         | 33         |
|              | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 10         | 15         | 23         | 29         |
|              | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 29         | 33         | 33         | 25         |
|              | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 6          | 7          | 6          | 6          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>112</b> | <b>137</b> | <b>136</b> | <b>127</b> |
| CCET         | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 7          | 17         | 9          | 4          |
|              | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 9          | 5          | 8          | 7          |
|              | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 1          | 1          | 2          |
|              | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 1          | 4          | 2          | 5          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>17</b>  | <b>27</b>  | <b>20</b>  | <b>18</b>  |
| CCH          | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 11         | 16         | 19         | 18         |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 3          | 2          | 3          | 0          |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 2          | 5          | 3          | 3          |
|              | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 2          | 3          | 5          | 5          |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0          | 0          | 1          | 1          |
|              | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0          | 0          | 1          | 0          |
|              | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0          | 1          | 1          | 0          |
|              | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0          | 0          | 1          | 2          |
|              | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0          | 2          | 1          | 3          |
|              | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 1          | 0          |
|              | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 8          | 8          | 13         | 8          |
|              | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 4          | 3          | 2          | 5          |
|              | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 5          | 7          | 9          | 4          |
|              | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 4          | 9          | 5          | 10         |
|              | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 2          | 0          | 0          |
|              | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 3          | 7          | 6          | 5          |
|              | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 6          | 9          | 4          | 5          |
|              | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 2          | 0          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>48</b>  | <b>74</b>  | <b>77</b>  | <b>69</b>  |
| CCJP         | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 2          | 7          | 2          | 3          |
|              | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 4          | 3          | 4          | 4          |
|              | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 11         | 11         | 12         | 8          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>17</b>  | <b>21</b>  | <b>18</b>  | <b>15</b>  |
| CLA          | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 4          | 1          | 8          | 4          |
|              | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0          | 0          | 1          | 0          |
|              | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 1          | 1          | 1          | 0          |
|              | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 1          | 3          | 3          | 2          |
|              | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 2          | 1          | 3          | 5          |
|              | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 2          | 3          | 5          | 3          |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 1          | 1          | 1          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 2          | 4          | 4          | 8          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 1          | 1          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 3          | 4          | 5          | 4          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 12         | 14         | 16         | 17         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>28</b>  | <b>32</b>  | <b>48</b>  | <b>44</b>  |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>222</b> | <b>291</b> | <b>299</b> | <b>273</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.18. Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica - Ações Afirmativas (PIBIC-AF)

|      | CURSO                                                | 2020     | 2021     | 2022     | 2023      |
|------|------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------|
| CCBS | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 0        | 0        | 1        | 2         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 0        | 1        | 1        | 2         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 1        | 2        | 0        | 6         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>2</b> | <b>14</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 0        | 0        | 1        | 2         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 0        | 0        | 1        | 3         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                       | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                      | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | História – Licenciatura (EAD)                        | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 0        | 0        | 0        | 2         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 0        | 0        | 0        | 6         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>16</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | <b>Total</b>                                         | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 0        | 0        | 0        | 6         |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0        | 0        | 0        | 0         |
|      | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0        | 0        | 0        | 1         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0        | 0        | 2        | 2         |
|      | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0        | 0        | 0        | 0         |

|                                                                   |          |          |          |           |
|-------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 0        | 0        | 0        | 0         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 0        | 0        | 0        | 4         |
| <b>Total</b>                                                      | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>13</b> |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>6</b> | <b>45</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
(https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action)  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

### 7.1.5.19. Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC)

|              | CURSO                                                | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS         | Biologia – Licenciatura (Noite)                      | 4          | 3          | 3          | 0          |
|              | Biomedicina – Bacharelado (Integral)                 | 9          | 19         | 21         | 19         |
|              | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)            | 12         | 24         | 23         | 18         |
|              | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)         | 14         | 18         | 16         | 13         |
|              | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)        | 5          | 5          | 5          | 5          |
|              | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)          | 0          | 0          | 0          | 4          |
|              | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                  | 42         | 53         | 57         | 51         |
|              | Medicina – Bacharelado (Integral)                    | 21         | 28         | 28         | 23         |
|              | Nutrição – Bacharelado (Integral)                    | 27         | 45         | 37         | 27         |
|              | Nutrição – Bacharelado (Noite)                       | 4          | 13         | 16         | 15         |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>138</b> | <b>208</b> | <b>206</b> | <b>175</b> |
| CCET         | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite)   | 0          | 0          | 3          | 2          |
|              | Matemática – Licenciatura (Noite)                    | 0          | 0          | 1          | 1          |
|              | Matemática – Licenciatura (EAD)                      | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)      | 6          | 4          | 3          | 6          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>6</b>   | <b>4</b>   | <b>7</b>   | <b>9</b>   |
| CCH          | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                   | 3          | 0          | 0          | 3          |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)               | 3          | 4          | 2          | 2          |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)                | 5          | 4          | 8          | 10         |
|              | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)               | 0          | 0          | 2          | 3          |
|              | Biblioteconomia – Bacharelado (EAD)                  | 0          | 0          | 0          | 1          |
|              | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)              | 0          | 0          | 0          | 2          |
|              | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)                | 0          | 2          | 1          | 0          |
|              | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)               | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | História – Bacharelado (Manhã)                       | 1          | 0          | 0          | 6          |
|              | História – Licenciatura (Manhã)                      | 12         | 0          | 9          | 17         |
|              | História – Licenciatura (EAD)                        | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | Museologia – Bacharelado (Integral)                  | 2          | 1          | 4          | 7          |
|              | Museologia – Bacharelado (Noite)                     | 2          | 1          | 1          | 1          |
|              | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)            | 10         | 7          | 6          | 6          |
|              | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)                | 3          | 5          | 9          | 17         |
|              | Pedagogia - Licenciatura (EAD)                       | 0          | 0          | 1          | 1          |
|              | Serviço Social – Bacharelado (Noite)                 | 1          | 0          | 0          | 2          |
|              | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                  | 1          | 0          | 1          | 4          |
|              | Turismo – Licenciatura (EAD)                         | 0          | 0          | 0          | 0          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>43</b>  | <b>24</b>  | <b>44</b>  | <b>82</b>  |
| CCJP         | Administração Pública– Bacharelado (Integral)        | 2          | 3          | 1          | 1          |
|              | Ciência Política – Bacharelado (Integral)            | 3          | 4          | 5          | 7          |
|              | Direito – Bacharelado (Noite)                        | 0          | 0          | 0          | 3          |
| <b>Total</b> |                                                      | <b>5</b>   | <b>7</b>   | <b>6</b>   | <b>11</b>  |
| CLA          | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 2          | 0          | 0          | 0          |
|              | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0          | 0          | 0          | 0          |
|              | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 1          | 0          | 0          | 0          |
|              | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0          | 0          | 0          | 1          |
|              | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 5          | 4          | 2          | 1          |

|                                                                   |            |            |            |            |
|-------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Música - Bac. - Hab. MPB - Arranjo Musical - Turno Integral (V/N) | 1          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Canto - Turno Integral (V/N)          | 1          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Instrumento                           | 2          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Bacharelado - Hab. Regência - Turno Integral (V/N)       | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música - Composição - Bacharelado - Turno Integral (V/N)          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| Música – Licenciatura (Integral)                                  | 1          | 0          | 0          | 0          |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                               | 1          | 0          | 0          | 0          |
| <b>Total</b>                                                      | <b>14</b>  | <b>4</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>   |
| <b>Total Geral</b>                                                | <b>206</b> | <b>247</b> | <b>265</b> | <b>279</b> |

Fonte: Elaborado pela DAINF com base nos dados do relatório consultado no dia 23 de Outubro de 2024  
<https://portais.unirio.br/relatorios/relatorios.action>  
(M/V) – Manhã/Vespertino; (V/N) – Vespertino/Noite

## 7.2. Pós-Graduação

### 7.2.1. Mestrado Acadêmico

#### 7.2.1.1. Bolsas CNPq

| CURSO |                         | 2020        | 2021      | 2022      |
|-------|-------------------------|-------------|-----------|-----------|
| CCH   | História                | 9 PQ-CNPq   | 7 PQ-CNPq | 7 PQ      |
|       | Memória Social          | 5 PQ-CNPq   | 5 PQ-CNPq | 5 PQ-CNPq |
|       | Museologia e Patrimônio | 12 DS CAPES | 0         | 0         |
| CCJP  | Ciência Política        | 3           | 3         | 3         |
| CLA   | Música                  | 5           | 4         | 4         |
| Total |                         | 34          | 19        | 19        |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.1.2. Bolsas FAPERJ

| CURSO |                  | 2020                        | 2021                                 | 2022                                       |
|-------|------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| CCH   | História         | 6 IC<br>1 JCNE              | 6 IC<br>1 JCNE                       | 8 IC<br>2 CNE                              |
|       | Memória Social   | 3 JCNE<br>1 POS-DOC<br>3 IC | 3 JCNE<br>3 POS-DOC<br>1 TCT<br>2 IC | 3 JCNE<br>5 POS-DOC<br>2 TCT<br>2 auxílios |
| CCJP  | Ciência Política | 1                           | 3                                    | 2                                          |
| CLA   | Música           | 0                           | 1                                    | 0                                          |
| Total |                  | 15                          | 13                                   | 24                                         |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.1.3. Bolsas de Iniciação Científica

| CURSO |                  | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|------------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem       | 26   | 26   | 25   |
| CCH   | História         | 38   | 38   | 40   |
|       | Memória Social   | 21   | 11   | 8    |
| CCJP  | Ciência Política | 12   | 13   | 9    |
| Total |                  | 97   | 88   | 82   |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.1.4. Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI

| CURSO |            | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem | 1    | 1    | 0    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.1.5. CAPES DS - Programa de Demanda Social

| CURSO |                  | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|------------------|------|------|------|
| CCH   | História         | 16   | 16   | 14   |
|       | Memória Social   | 18   | 18   | 18   |
| CCJP  | Ciência Política | 4    | 5    | 7    |
| CLA   | Música           | 11   | 13   | 11   |
| Total |                  | 49   | 52   | 50   |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.1.6. PET/MEC

| CURSO |                | 2020       | 2021       | 2022       |
|-------|----------------|------------|------------|------------|
| CCH   | Memória Social | 24 PET/MEC | 24 PET/MEC | 24 PET/MEC |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.2. Mestrado Profissional

##### 7.2.2.1. Bolsas FAPERJ

| CURSO |                                         | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|-----------------------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 2    | 1    | 2    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

##### 7.2.2.2. Bolsas de Iniciação Científica

| CURSO |                                         | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|-----------------------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Ecoturismo e Conservação                | 12   | 0    | 0    |
|       | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 18   | 19   | 16   |
|       | Infecção HIV/AIDS e Hepatites Virais    | 1    | 1    | 1    |
| Total |                                         | 31   | 20   | 17   |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

##### 7.2.2.3. Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI

| CURSO |                                         | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|-----------------------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Ecoturismo e Conservação                | 5    | 0    | 0    |
|       | Saúde e Tecnologia no Espaço Hospitalar | 1    | 0    | 0    |
| Total |                                         | 6    | 0    | 0    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.2.4. Outros

| CURSO |                       | 2020                      | 2021 | 2022     |
|-------|-----------------------|---------------------------|------|----------|
| CCBS  |                       | 3 FUNBIO                  |      |          |
|       | Ecoturismo e          | 12 PET/MEC                | 0    | 0        |
|       | Conservação           | 1 tutor PET/MEC           |      |          |
|       |                       | 2 Assistente de Pesquisa* |      |          |
|       | Saúde e Tecnologia no | 1 UNIRIO                  | 0    | 1 UNIRIO |
|       | Espaço Hospitalar     |                           |      |          |
| Total |                       | 19                        | 0    | 1        |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\* (1 Research England e 1 AHRC)

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.3. Doutorado

##### 7.2.3.1. Bolsas CNPq

| CURSO |                          | 2020       | 2021      | 2022      |
|-------|--------------------------|------------|-----------|-----------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 1 PQ-CNPq  | 1PQ       | 1 PQ      |
|       | História                 | 9 PQ-CNPq  | 7 PQ-CNPq | 7 PQ      |
| CCH   | Memória Social           | 5 PQ-CNPq  | 5 PQ-CNPq | 5 PQ-CNPq |
|       | Museologia e Patrimônio  | 15 D CAPES | 0         | 0         |
| CLA   | Música                   | 2          | 1         | 1         |
| Total |                          | 32         | 14        | 14        |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.2.3.2. Bolsas FAPERJ

| CURSO |                          | 2020                        | 2021                                 | 2022                                       |
|-------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 1 IC 1PQ-FAPERJ             | 1 IC                                 | 1 IC                                       |
|       | História                 | 6 IC<br>1 JCNE              | 6 IC<br>1 JCNE                       | 8 IC<br>2 CNE                              |
| CCH   | Memória Social           | 3 JCNE<br>1 POS-DOC<br>3 IC | 3 JCNE<br>3 POS-DOC<br>1 TCT<br>2 IC | 3 JCNE<br>5 POS-DOC<br>2 TCT<br>2 auxílios |
| Total |                          | 16                          | 17                                   | 23                                         |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.2.3.3. Bolsas de Iniciação Científica

| CURSO |                          | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|--------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 12   | 6    | 12   |
|       | História                 | 38   | 38   | 40   |
| CCH   | Memória Social           | 21   | 11   | 8    |
| Total |                          | 71   | 55   | 60   |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.3.4. Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação - PIBITI

| CURSO |                          | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|-------|--------------------------|------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 2    | 1    | 0    | 0    |
|       | Biologia                 | 2    | 1    | 0    | 0    |
|       | Nutrição                 | 1    | 2    | 0    | 0    |
|       | Ciências Ambientais      | 1    | 1    | 0    | 0    |
| CCH   | Pedagogia                | 1    | 0    | 0    | 0    |
|       | Filosofia                | 1    | 0    | 0    | 0    |
| CCET  | Sistemas de Informação   | 0    | 2    | 0    | 0    |
|       | Engenharia de Produção   | 0    | 1    | 0    | 0    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

#### 7.2.3.5. Programa de Formação de Professores de Educação Superior de Países Africanos

| CURSO |                          | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|--------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 0    | 0    | 1    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 7.2.3.6. CAPES DS - Programa de Demanda Social

| CURSO |                          | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|--------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 17   | 17   | 17   |
| CCH   | História                 | 17   | 18   | 20   |
|       | Memória Social           | 22   | 22   | 22   |
| CLA   | Música                   | 19   | 23   | 17   |
| Total |                          | 75   | 80   | 76   |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.2.3.7. Doutorado Sanduíche no Exterior

| CURSO |                          | 2020 | 2021 | 2022 |
|-------|--------------------------|------|------|------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 0    | 0    | 2    |
| CCH   | História                 | 2    | 0    | 3    |
|       | Memória Social           | 2    | 1    | 2    |
| CLA   | Música                   | 2    | 0    | 0    |
| Total |                          | 6    | 1    | 7    |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.2.3.8. Outros

| CURSO |                          | 2020             | 2021             | 2022             |
|-------|--------------------------|------------------|------------------|------------------|
| CCBS  | Enfermagem e Biociências | 1 IC Júnior CNPq | 2 IC Júnior CNPq | 2 IC Júnior CNPq |
| CCH   | Memória Social           | 24 PET/MEC       | 24 PET/MEC       | 24 PET/MEC       |
| Total |                          | 25               | 26               | 26               |

Fonte: Elaborado pela PROPGPI com base nos dados do SIE.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.3. Extensão e Cultura

#### 7.3.1. Bolsas por Centro Acadêmico - PIBEX

|                    | CURSO                       | 2020       | 2021       | 2022       |
|--------------------|-----------------------------|------------|------------|------------|
| CCBS               | Biologia                    | 2          | 4          | 3          |
|                    | Biomedicina                 | 6          | 4          | 2          |
|                    | Ciências Ambientais         | 15         | 10         | 12         |
|                    | Ciências Biológicas         | 8          | 14         | 15         |
|                    | Ciências da Natureza        | 4          | 4          | 7          |
|                    | Enfermagem                  | 32         | 44         | 34         |
|                    | Medicina                    | 10         | 14         | 23         |
|                    | Nutrição                    | 35         | 38         | 39         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>112</b> | <b>132</b> | <b>135</b> |
| CCET               | Engenharia de Produção      | 7          | 17         | 9          |
|                    | Matemática                  | 10         | 5          | 9          |
|                    | Matemática - Polo Magé      | 0          | 1          | 0          |
|                    | Sistemas de Informação      | 1          | 4          | 2          |
|                    | <b>Total</b>                | <b>18</b>  | <b>27</b>  | <b>20</b>  |
| CCH                | Arquivologia                | 11         | 16         | 19         |
|                    | Biblioteconomia             | 5          | 10         | 11         |
|                    | Ciências Sociais            | 0          | 0          | 1          |
|                    | Filosofia                   | 0          | 1          | 1          |
|                    | Filosofia - Bacharelado     | 0          | 0          | 1          |
|                    | História                    | 0          | 2          | 4          |
|                    | Museologia                  | 0          | 11         | 15         |
|                    | Pedagogia                   | 12         | 16         | 14         |
|                    | Serviço Social              | 3          | 7          | 6          |
|                    | Turismo - Bacharelado       | 6          | 9          | 4          |
|                    | <b>Total</b>                | <b>37</b>  | <b>72</b>  | <b>76</b>  |
| CCJP               | Administração Pública       | 2          | 7          | 2          |
|                    | Ciência Política            | 4          | 3          | 4          |
|                    | Direito                     | 11         | 11         | 12         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>17</b>  | <b>21</b>  | <b>18</b>  |
| CLA                | Cenografia e Indumentária   | 0          | 0          | 1          |
|                    | Direção Teatral             | 1          | 1          | 1          |
|                    | Estética e Teoria do Teatro | 1          | 3          | 3          |
|                    | Instrumento                 | 4          | 1          | 8          |
|                    | Letras                      | 4          | 4          | 7          |
|                    | Música - Instrumento        | 2          | 5          | 5          |
|                    | Música - MPB                | 1          | 1          | 1          |
|                    | Música (Licenciatura)       | 3          | 4          | 5          |
|                    | Teatro                      | 12         | 14         | 16         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>28</b>  | <b>33</b>  | <b>47</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                             | <b>212</b> | <b>285</b> | <b>296</b> |

Fonte: PROExC.

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 7.3.2. Bolsas por Centro Acadêmico - PIBCUL

| CURSO              |                             | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|--------------------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS               | Ciências da Natureza        | 0         | 1         | 0         | 1         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b>  |
| CCH                | Arquivologia                | 1         | 1         | 0         | 0         |
|                    | Biblioteconomia             | 0         | 3         | 0         | 0         |
|                    | Ciências Sociais            | 0         | 3         | 1         | 0         |
|                    | Filosofia                   | 0         | 0         | 1         | 1         |
|                    | Filosofia - Bacharelado     | 0         | 0         | 1         | 0         |
|                    | História                    | 0         | 2         | 2         | 0         |
|                    | Museologia                  | 2         | 6         | 8         | 4         |
|                    | Pedagogia                   | 1         | 1         | 0         | 0         |
|                    | Serviço Social              | 0         | 1         | 3         | 1         |
|                    | Turismo - Bacharelado       | 0         | 0         | 2         | 3         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>4</b>  | <b>17</b> | <b>18</b> | <b>9</b>  |
| CCJP               | Administração Pública       | 0         | 0         | 1         | 0         |
|                    | Direito                     | 0         | 1         | 0         | 0         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>0</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>0</b>  |
| CLA                | Cenografia e Indumentária   | 1         | 5         | 0         | 0         |
|                    | Direção Teatral             | 1         | 3         | 2         | 2         |
|                    | Estética e Teoria do Teatro | 0         | 3         | 2         | 0         |
|                    | Instrumento                 | 2         | 8         | 8         | 0         |
|                    | Letras                      | 1         | 4         | 1         | 2         |
|                    | Música - Canto              | 1         | 1         | 2         | 1         |
|                    | Música - Composição         | 1         | 1         | 0         | 0         |
|                    | Música - Instrumento        | 3         | 5         | 8         | 1         |
|                    | Música - MPB                | 3         | 1         | 1         | 0         |
|                    | Música - Regência           | 1         | 1         | 0         | 2         |
|                    | Música (Licenciatura)       | 5         | 0         | 7         | 1         |
|                    | Teatro                      | 3         | 5         | 3         | 8         |
|                    | <b>Total</b>                | <b>22</b> | <b>37</b> | <b>34</b> | <b>17</b> |
| <b>Total Geral</b> |                             | <b>26</b> | <b>56</b> | <b>53</b> | <b>27</b> |

Fonte: PROExC

## 7.4. Auxílios

### 7.4.1. Auxílios por Centro Acadêmico – Alimentação

|      | CURSO                                              | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|----------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 15         | 15         | 16         | 23         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 10         | 7          | 7          | 17         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 12         | 10         | 8          | 20         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 8          | 7          | 6          | 12         |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 5          | 6          | 4          | 4          |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 3          | 3          | 5          | 7          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 28         | 25         | 34         | 63         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 34         | 23         | 21         | 67         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 16         | 18         | 33         | 50         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 6          | 6          | 16         | 18         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>137</b> | <b>120</b> | <b>150</b> | <b>281</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 3          | 3          | 3          | 4          |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 1          | 2          | 4          | 12         |
|      | Matemática – EAD                                   | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 5          | 7          | 9          | 16         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>9</b>   | <b>12</b>  | <b>16</b>  | <b>32</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 7          | 7          | 14         | 16         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 9          | 11         | 14         | 19         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 7          | 8          | 12         | 30         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 6          | 4          | 9          | 18         |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 4          | 5          | 8          | 13         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 1          | 2          | 2          | 2          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 3          | 3          | 4          | 7          |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 5          | 8          | 6          | 9          |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 12         | 12         | 11         | 26         |
|      | História – EAD                                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 15         | 14         | 24         | 40         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 4          | 5          | 6          | 9          |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 16         | 14         | 12         | 29         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 9          | 13         | 27         | 37         |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 9          | 20         | 5          | 13         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 4          | 5          | 10         | 10         |
|      | Turismo – EAD                                      | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>111</b> | <b>131</b> | <b>164</b> | <b>278</b> |
| CCJP | Administração Pública – Bacharelado (Integral)     | 10         | 8          | 13         | 24         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 7          | 4          | 8          | 17         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 12         | 8          | 15         | 18         |

|                    | <b>Total</b>                                         | <b>29</b>  | <b>20</b>  | <b>36</b>  | <b>59</b>  |
|--------------------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
|                    | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 16         | 15         | 24         | 0          |
|                    | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 5          | 5          | 4          | 6          |
|                    | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 1          | 1          | 2          | 1          |
|                    | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 6          | 5          | 4          | 5          |
|                    | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 1          | 3          | 5          | 7          |
|                    | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 3          | 3          | 4          | 3          |
| <b>CLA</b>         | Música - Canto                                       | 1          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música - Composição                                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música - Instrumento                                 | 3          | 2          | 0          | 0          |
|                    | Música - MPB                                         | 1          | 1          | 2          | 0          |
|                    | Música - Regência                                    | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música – Licenciatura (Integral)                     | 10         | 5          | 1          | 10         |
|                    | Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 18         | 19         | 11         | 18         |
|                    | <b>Total</b>                                         | <b>65</b>  | <b>59</b>  | <b>57</b>  | <b>50</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                                      | <b>351</b> | <b>342</b> | <b>423</b> | <b>700</b> |

Fonte: PRAE

#### 7.4.2. Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Moradia

|      | CURSO                                              | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------|----------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 3         | 1         | 2         | 3         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 2         | 3         | 2         | 1         |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 1         | 0         | 2         | 3         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 2         | 2         | 2         | 0         |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 1         | 0         | 1         | 2         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 24        | 12        | 25        | 28        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 2         | 1         | 5         | 6         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 1         | 4         | 4         | 3         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>36</b> | <b>23</b> | <b>44</b> | <b>47</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 1         | 2         | 4         | 2         |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 0         | 0         | 0         | 1         |
|      | Matemática – EAD                                   | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 0         | 1         | 2         | 2         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>6</b>  | <b>5</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 3         | 4         | 4         | 4         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado ( Noite)             | 2         | 0         | 1         | 4         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 0         | 0         | 1         | 2         |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 1         | 1         | 1         | 0         |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 0         | 0         | 0         | 3         |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 1         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | História – EAD                                     | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 3         | 1         | 2         | 3         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 3         | 1         | 3         | 2         |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 2         | 6         | 1         | 2         |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 0         | 0         | 1         | 1         |
|      | Turismo – EAD                                      | 0         | 0         | 0         | 0         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>15</b> | <b>13</b> | <b>16</b> | <b>23</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)      | 1         | 0         | 0         | 0         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 3         | 0         | 1         | 1         |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 5         | 3         | 2         | 4         |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>9</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>5</b>  |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 13        | 5         | 14        | 0         |

|                                                      |           |           |           |           |
|------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1         | 1         | 1         | 2         |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0         | 0         | 0         | 1         |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0         | 0         | 1         | 1         |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 2         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Canto                                       | 1         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Composição                                  | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Instrumento                                 | 3         | 1         | 1         | 0         |
| Música - MPB                                         | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música - Regência                                    | 0         | 0         | 0         | 0         |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 4         | 0         | 4         | 4         |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 4         | 5         | 3         | 4         |
| <b>Total</b>                                         | <b>28</b> | <b>12</b> | <b>25</b> | <b>13</b> |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>89</b> | <b>54</b> | <b>94</b> | <b>93</b> |

Fonte: PRAE

### 7.4.3. Auxílios por Centro Acadêmico – Bolsa Incentivo Acadêmico

|      | CURSO                                              | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|------|----------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 10         | 22         | 22         | 17         |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 9          | 10         | 6          | 2          |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 9          | 14         | 11         | 11         |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 6          | 5          | 5          | 3          |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 5          | 6          | 4          | 3          |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 7          | 9          | 4          | 2          |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 52         | 59         | 52         | 38         |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 37         | 64         | 59         | 48         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 40         | 43         | 41         | 26         |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 12         | 16         | 12         | 5          |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>187</b> | <b>248</b> | <b>216</b> | <b>155</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 4          | 5          | 6          | 1          |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 3          | 5          | 7          | 4          |
|      | Matemática – EAD                                   | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 10         | 16         | 14         | 7          |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>17</b>  | <b>26</b>  | <b>27</b>  | <b>12</b>  |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 13         | 14         | 12         | 5          |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 27         | 23         | 21         | 11         |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 9          | 12         | 16         | 12         |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 10         | 14         | 9          | 6          |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 3          | 4          | 4          | 2          |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 7          | 6          | 2          | 0          |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 4          | 7          | 6          | 3          |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 12         | 16         | 10         | 8          |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 14         | 19         | 13         | 8          |
|      | História – EAD                                     | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 27         | 31         | 34         | 21         |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 8          | 7          | 8          | 7          |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 30         | 22         | 12         | 3          |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 51         | 46         | 35         | 10         |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 21         | 7          | 13         | 6          |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 8          | 6          | 11         | 9          |
|      | Turismo – EAD                                      | 0          | 0          | 0          | 0          |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>244</b> | <b>234</b> | <b>206</b> | <b>111</b> |
| CCJP | Administração Pública– Bacharelado (Integral)      | 13         | 15         | 13         | 11         |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 12         | 18         | 14         | 7          |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 8          | 13         | 13         | 6          |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>33</b>  | <b>46</b>  | <b>40</b>  | <b>24</b>  |

|                    |                                                      |            |            |            |            |
|--------------------|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| CLA                | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)              | 36         | 30         | 19         | 0          |
|                    | Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 11         | 11         | 6          | 7          |
|                    | Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2          | 1          | 1          | 1          |
|                    | Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 5          | 5          | 3          | 3          |
|                    | Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 4          | 8          | 7          | 4          |
|                    | Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 3          | 6          | 4          | 3          |
|                    | Música - Canto                                       | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música - Composição                                  | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música - Instrumento                                 | 8          | 5          | 2          | 1          |
|                    | Música - MPB                                         | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música - Regência                                    | 0          | 0          | 0          | 0          |
|                    | Música – Licenciatura (Integral)                     | 8          | 25         | 16         | 9          |
|                    | Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 3          | 12         | 7          | 3          |
|                    | <b>Total</b>                                         | <b>80</b>  | <b>103</b> | <b>65</b>  | <b>31</b>  |
| <b>Total Geral</b> |                                                      | <b>561</b> | <b>657</b> | <b>554</b> | <b>333</b> |

Fonte: PRAE

#### 7.4.5. Auxílios por Centro Acadêmico – Permanência

|      | CURSO                                              | 2020      | 2021      | 2022     | 2023     |
|------|----------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 4         | 2         | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 6         | 15        | 6        | 6        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 1         | 0         | 1        | 1        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>11</b> | <b>17</b> | <b>7</b> | <b>7</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Matemática – EAD                                   | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | História – EAD                                     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 1         | 0         | 0        | 1        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 1         | 1         | 1        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Turismo – EAD                                      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>2</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |
| CCJP | Administração Pública – Bacharelado (Integral)     | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 0         | 0         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 0         | 0         | 0        | 0        |

|                                                      |           |           |          |          |
|------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|----------|
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 1         | 0         | 0        | 1        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Canto                                       | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Composição                                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Instrumento                                 | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - MPB                                         | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música - Regência                                    | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 0         | 0         | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 0         | 0         | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                         | <b>1</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>1</b> |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>14</b> | <b>18</b> | <b>8</b> | <b>9</b> |

Fonte: PRAE

#### 7.4.6. Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Inclusão Digital

|      | CURSO                                              | 2020       | 2021       | 2022      | 2023     |
|------|----------------------------------------------------|------------|------------|-----------|----------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 18         | 14         | 3         | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 14         | 8          | 2         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 9          | 10         | 4         | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 7          | 5          | 2         | 0        |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 5          | 3          | 2         | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 9          | 2          | 3         | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 37         | 31         | 15        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 43         | 32         | 17        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 37         | 22         | 5         | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 19         | 11         | 2         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>198</b> | <b>138</b> | <b>55</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 9          | 6          | 4         | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 8          | 4          | 2         | 0        |
|      | Matemática – EAD                                   | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 11         | 7          | 1         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>28</b>  | <b>17</b>  | <b>7</b>  | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 23         | 19         | 6         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 23         | 12         | 4         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 33         | 20         | 3         | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 17         | 6          | 4         | 0        |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 12         | 3          | 3         | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 2          | 5          | 2         | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 4          | 5          | 0         | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 13         | 6          | 0         | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 26         | 7          | 0         | 0        |
|      | História – EAD                                     | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 27         | 11         | 8         | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 5          | 6          | 2         | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 35         | 11         | 5         | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 31         | 31         | 8         | 0        |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 24         | 7          | 1         | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 10         | 7          | 0         | 0        |
|      | Turismo – EAD                                      | 0          | 0          | 0         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>285</b> | <b>156</b> | <b>46</b> | <b>0</b> |
| CCJP | Administração Pública – Bacharelado (Integral)     | 23         | 10         | 3         | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 16         | 14         | 5         | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 16         | 16         | 8         | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>55</b>  | <b>40</b>  | <b>16</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 40         | 13         | 8         | 0        |

|                                                      |            |            |            |          |
|------------------------------------------------------|------------|------------|------------|----------|
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 12         | 5          | 0          | 0        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 3          | 0          | 0          | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 7          | 3          | 0          | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 7          | 5          | 2          | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 10         | 4          | 1          | 0        |
| Música - Canto                                       | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Composição                                  | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Instrumento                                 | 6          | 5          | 0          | 0        |
| Música - MPB                                         | 1          | 0          | 0          | 0        |
| Música - Regência                                    | 0          | 0          | 0          | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 20         | 8          | 0          | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 25         | 8          | 4          | 0        |
| <b>Total</b>                                         | <b>131</b> | <b>51</b>  | <b>15</b>  | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>697</b> | <b>402</b> | <b>139</b> | <b>0</b> |

Fonte: PRAE

#### 7.4.7. Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Emergencial Universitário

|      | CURSO                                              | 2020       | 2021       | 2022     | 2023     |
|------|----------------------------------------------------|------------|------------|----------|----------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 17         | 28         | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 15         | 23         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 18         | 22         | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 9          | 13         | 0        | 0        |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 8          | 6          | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 7          | 7          | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 37         | 71         | 0        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 58         | 73         | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 27         | 53         | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 12         | 24         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>208</b> | <b>320</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 9          | 12         | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 8          | 9          | 0        | 0        |
|      | Matemática – EAD                                   | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 9          | 9          | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>26</b>  | <b>30</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 25         | 33         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 24         | 32         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 28         | 44         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 10         | 16         | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 12         | 18         | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 1          | 7          | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 5          | 7          | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 11         | 14         | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 24         | 27         | 0        | 0        |
|      | História – EAD                                     | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 26         | 46         | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 7          | 9          | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 30         | 32         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 23         | 54         | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 13         | 18         | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 16         | 13         | 0        | 0        |
|      | Turismo – EAD                                      | 0          | 0          | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>255</b> | <b>370</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCJP | Administração Pública – Bacharelado (Integral)     | 19         | 22         | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 20         | 16         | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 22         | 37         | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>61</b>  | <b>75</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 36         | 42         | 0        | 0        |

|                                                      |            |            |          |          |
|------------------------------------------------------|------------|------------|----------|----------|
| Cenografia – Bacharelado (Integral)                  | 12         | 12         | 0        | 0        |
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 2          | 1          | 0        | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 16         | 14         | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 5          | 13         | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 8          | 8          | 0        | 0        |
| Música - Canto                                       | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música - Composição                                  | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música - Instrumento                                 | 9          | 2          | 0        | 0        |
| Música - MPB                                         | 2          | 2          | 0        | 0        |
| Música - Regência                                    | 0          | 0          | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 15         | 18         | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 37         | 25         | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                         | <b>142</b> | <b>137</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>692</b> | <b>932</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Fonte: PRAE

#### 7.4.8. Auxílios por Centro Acadêmico – Auxílio Estudantil CV-19

|      | CURSO                                              | 2020       | 2021     | 2022     | 2023     |
|------|----------------------------------------------------|------------|----------|----------|----------|
| CCBS | Biomedicina – Bacharelado (Integral)               | 12         | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Ambientais – Bacharelado (Noite)          | 12         | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Bacharelado (Integral)       | 3          | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Biológicas – Licenciatura (Integral)      | 4          | 0        | 0        | 0        |
|      | Biologia – Licenciatura (Noite)                    | 2          | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências da Natureza – Licenciatura (Noite)        | 8          | 0        | 0        | 0        |
|      | Enfermagem – Bacharelado (Integral)                | 33         | 0        | 0        | 0        |
|      | Medicina – Bacharelado (Integral)                  | 26         | 0        | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Integral)                  | 26         | 0        | 0        | 0        |
|      | Nutrição – Bacharelado (Noite)                     | 12         | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>138</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCET | Engenharia de Produção – Bacharelado (Tarde/Noite) | 6          | 0        | 0        | 0        |
|      | Matemática – Licenciatura (Noite)                  | 6          | 0        | 0        | 0        |
|      | Matemática – EAD                                   | 0          | 0        | 0        | 0        |
|      | Sistemas de Informação – Bacharelado (Integral)    | 9          | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>21</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCH  | Arquivologia – Bacharelado (Noite)                 | 11         | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Manhã)              | 26         | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Bacharelado (Noite)              | 25         | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – Licenciatura (Noite)             | 11         | 0        | 0        | 0        |
|      | Biblioteconomia – EAD                              | 0          | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciências Sociais – Licenciatura (Manhã)            | 3          | 0        | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Bacharelado (Tarde/Noite)              | 1          | 0        | 0        | 0        |
|      | Filosofia – Licenciatura (Tarde/Noite)             | 3          | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Bacharelado (Manhã)                     | 13         | 0        | 0        | 0        |
|      | História – Licenciatura (Manhã)                    | 12         | 0        | 0        | 0        |
|      | História – EAD                                     | 0          | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Integral)                | 22         | 0        | 0        | 0        |
|      | Museologia – Bacharelado (Noite)                   | 3          | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia – Licenciatura (Tarde ou Noite)          | 18         | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - Licenciatura (Vespertino)              | 30         | 0        | 0        | 0        |
|      | Pedagogia - EAD                                    | 0          | 0        | 0        | 0        |
|      | Serviço Social – Bacharelado (Noite)               | 15         | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – Bacharelado (Manhã/Tarde)                | 8          | 0        | 0        | 0        |
|      | Turismo – EAD                                      | 0          | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>201</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CCJP | Administração Pública – Bacharelado (Integral)     | 9          | 0        | 0        | 0        |
|      | Ciência Política – Bacharelado (Integral)          | 5          | 0        | 0        | 0        |
|      | Direito – Bacharelado (Noite)                      | 13         | 0        | 0        | 0        |
|      | <b>Total</b>                                       | <b>27</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| CLA  | Atuação Cênica – Bacharelado (Integral)            | 18         | 0        | 0        | 0        |
|      | Cenografia – Bacharelado (Integral)                | 2          | 0        | 0        | 0        |

|                                                      |            |          |          |          |
|------------------------------------------------------|------------|----------|----------|----------|
| Direção Teatral – Bacharelado (Integral)             | 3          | 0        | 0        | 0        |
| Estética e Teoria do Teatro - Bacharelado (Integral) | 5          | 0        | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Bacharelado (Noite)     | 8          | 0        | 0        | 0        |
| Letras - Língua Portuguesa – Licenciatura (Noite)    | 2          | 0        | 0        | 0        |
| Música - Canto                                       | 0          | 0        | 0        | 0        |
| Música - Composição                                  | 0          | 0        | 0        | 0        |
| Música - Instrumento                                 | 1          | 0        | 0        | 0        |
| Música - MPB                                         | 2          | 0        | 0        | 0        |
| Música - Regência                                    | 0          | 0        | 0        | 0        |
| Música – Licenciatura (Integral)                     | 10         | 0        | 0        | 0        |
| Teatro – Licenciatura (Tarde/Noite)                  | 25         | 0        | 0        | 0        |
| <b>Total</b>                                         | <b>76</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>Total Geral</b>                                   | <b>463</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

Fonte: PRAE

## 7.5. Apoio Psicológico

### 7.5.1. Atendimentos no Setor de Apoio Psicológico (presencial e remoto)

| ÁREA/CURSO                  | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|-----------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Administração Pública       | 4          | 6          | 5          | 2          |
| Arquivologia                | 5          | 20         | 14         | 8          |
| Artes Cênicas               | 0          | 0          | 0          | 2          |
| Atuação Cênica              | 0          | 0          | 0          | 1          |
| Biblioteconomia             | 26         | 62         | 53         | 54         |
| Biologia                    | 1          | 3          | 3          | 0          |
| Biomedicina                 | 3          | 12         | 6          | 3          |
| Cenografia e indumentária   | 0          | 0          | 0          | 2          |
| Ciência Política            | 2          | 8          | 4          | 5          |
| Ciências Ambientais         | 4          | 11         | 6          | 14         |
| Ciências Biológicas         | 3          | 13         | 9          | 8          |
| Ciências da Natureza        | 4          | 5          | 4          | 5          |
| Ciências Sociais            | 4          | 9          | 2          | 6          |
| Direito                     | 6          | 31         | 7          | 8          |
| Enfermagem                  | 13         | 18         | 11         | 4          |
| Engenharia de Produção      | 3          | 4          | 4          | 1          |
| Estética e Teoria do Teatro | 0          | 0          | 0          | 2          |
| Filosofia                   | 3          | 11         | 6          | 10         |
| História                    | 15         | 30         | 29         | 23         |
| Letras                      | 2          | 7          | 5          | 4          |
| Matemática                  | 3          | 7          | 3          | 5          |
| Medicina                    | 6          | 17         | 2          | 5          |
| Museologia                  | 10         | 27         | 20         | 23         |
| Música                      | 3          | 11         | 8          | 6          |
| Nutrição                    | 14         | 20         | 15         | 12         |
| Pedagogia                   | 21         | 54         | 39         | 33         |
| Serviço Social              | 3          | 14         | 3          | 4          |
| Sistemas de Informação      | 3          | 6          | 3          | 1          |
| Teatro                      | 14         | 11         | 15         | 7          |
| Turismo                     | 11         | 6          | 5          | 2          |
| Mestrado                    | 0          | 7          | 1          | 2          |
| Doutorado                   | 0          | 1          | 0          | 0          |
| <b>Total Geral</b>          | <b>186</b> | <b>431</b> | <b>282</b> | <b>262</b> |

Fonte: PRAE/COPOE/SEPSI - Site Unirio: <http://www.unirio.br/prae/copoe-1/publicacoes/atendimento-psicologico>

## 7.6. Apoio Pedagógico

### 7.6.1. Atendimentos no Setor de Apoio Pedagógico (presencial e remoto)

| ÁREA/CURSO                  | 2020      | 2021       | 2022       | 2023       |
|-----------------------------|-----------|------------|------------|------------|
| Administração Pública       | 0         | 6          | 8          | 3          |
| Arquivologia                | 3         | 25         | 11         | 8          |
| Biblioteconomia             | 11        | 86         | 43         | 19         |
| Biomedicina                 | 1         | 13         | 5          | 0          |
| Ciências Ambientais         | 2         | 8          | 1          | 7          |
| Ciências Biológicas         | 2         | 15         | 8          | 5          |
| Ciências Sociais            | 2         | 11         | 1          | 1          |
| Ciência Política            | 2         | 4          | 2          | 3          |
| Ciências da Natureza        | 2         | 3          | 1          | 2          |
| Direito                     | 2         | 33         | 7          | 2          |
| Enfermagem                  | 7         | 17         | 8          | 7          |
| Engenharia de Produção      | 1         | 2          | 1          | 0          |
| Estética e Teoria do Teatro | 1         | 0          | 0          | 0          |
| Filosofia                   | 1         | 15         | 5          | 3          |
| História                    | 11        | 37         | 23         | 15         |
| Letras Bacharelado          | 1         | 8          | 1          | 3          |
| Matemática Licenciatura     | 2         | 5          | 6          | 2          |
| Medicina                    | 0         | 16         | 6          | 5          |
| Música Licenciatura         | 1         | 5          | 5          | 4          |
| Museologia                  | 3         | 20         | 11         | 20         |
| Nutrição                    | 7         | 19         | 11         | 11         |
| Pedagogia                   | 10        | 78         | 59         | 25         |
| Serviço Social              | 1         | 17         | 3          | 3          |
| Sistemas de Informação      | 1         | 1          | 2          | 0          |
| Teatro -Licenciatura        | 2         | 8          | 5          | 5          |
| Turismo Bacharelado         | 3         | 7          | 5          | 1          |
| Mestrado                    | 0         | 4          | 7          | 1          |
| Doutorado                   | 1         | 0          | 2          | 0          |
| <b>Total Geral</b>          | <b>80</b> | <b>463</b> | <b>247</b> | <b>155</b> |

Fonte: PRAE/COPOE/SEPED - Site Unirio: <http://www.unirio.br/prae/copoe-1/publicacoes/setor-de-apoio-pedagogico-1>

## 8. Orçamento

### 8.1. Orçamento - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

| CATEGORIA ECONÔMICA / GRUPO DE DESPESA | LOA 2020              | LOA 2021              | LOA 2022              | LOA 2023              |
|----------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>DESPESAS CORRENTES</b>              | <b>446.498.760,00</b> | <b>522.279.117,00</b> | <b>514.091.676,00</b> | <b>629.529.900,00</b> |
| <b>Pessoal e Encargos Sociais</b>      | <b>354.500.865,00</b> | <b>386.993.249,00</b> | <b>386.216.443,00</b> | <b>398.260.059,00</b> |
| Ativos Cíveis da União                 | 205.937.989,00        | 225.603.492,00        | 224.071.192,00        | 233.805.702,00        |
| Aposentadorias e Pensões               | 107.980.057,00        | 110.532.123,00        | 110.368.856,00        | 113.364.004,00        |
| Sentenças Judiciais                    | 848.007,00            | 1.637.562,00          | 1.841.964,00          | 0,00                  |
| Previdência                            | 39.734.812,00         | 49.219.072,00         | 49.933.431,00         | 51.077.353,00         |
| Benefícios aos Servidores              | 0,00                  | 1.000,00              | 1.000,00              | 13.000,00             |
| <b>Outras Despesas Correntes</b>       | <b>91.997.895,00</b>  | <b>135.285.868,00</b> | <b>127.875.233,00</b> | <b>231.269.841,00</b> |
| Sentenças Judiciais                    | 0,00                  | 4.607.868,00          | 278.432,00            | 0,00                  |
| Benefícios aos Servidores              | 12.902.915,00         | 12.446.408,00         | 12.545.914,00         | 12.161.896,00         |
| PASEP                                  | 2.151.516,00          | 3.332.028,00          | 3.126.699,00          | 3.113.172,00          |
| Despesas Discricionárias: Manutenção   | 40.317.199,00         | 45.374.419,00         | 39.502.724,00         | 35.629.851,00         |
| PNAES                                  |                       | 6.903.148,00          | 7.330.080,00          | 7.086.030,00          |
| PROMISSAES                             | 7.288.780,00          | 131.630,00            | 105.000,00            | 101.504,00            |
| INCLUIR                                |                       | 61.351,00             | 124.201,00            | 109.825,00            |
| ISF Idiomas sem Fronteiras             |                       | 0,00                  | 21.911,00             | 21.322,00             |
| Recursos Diretamente Arrecadados       | 698.009,00            | 319.091,00            | 219.910,00            | 458.057,00            |
| Emendas                                | 28.639.476,00         | 62.109.925,00         | 64.620.362,00         | 172.588.184,00        |
| <b>DESPESAS DE CAPITAL</b>             | <b>3.271.439,00</b>   | <b>450.000,00</b>     | <b>3.426.054,00</b>   | <b>1.983.412,00</b>   |
| <b>Investimentos</b>                   | <b>3.271.439,00</b>   | <b>450.000,00</b>     | <b>3.426.054,00</b>   | <b>1.983.412,00</b>   |
| Despesas discricionárias               | 2.848.628,00          | 0,00                  | 3.376.054,00          | 1.933.412,00          |
| Emendas                                | 335.000,00            | 400.000,00            | 0,00                  | 0,00                  |
| Recursos Diretamente Arrecadados       | 87.811,00             | 50.000,00             | 50.000,00             | 50.000,00             |
| <b>Total</b>                           | <b>449.770.199,00</b> | <b>522.729.117,00</b> | <b>517.517.730,00</b> | <b>631.513.312,00</b> |

Fonte: Adaptado de <http://www.unirio.br/diretoriadeorcamento/orcamento>. Acesso em 28/02/2023.

## 8.2. Orçamento - Hospital Universitário Gaffrée e Guinle (HUGG)

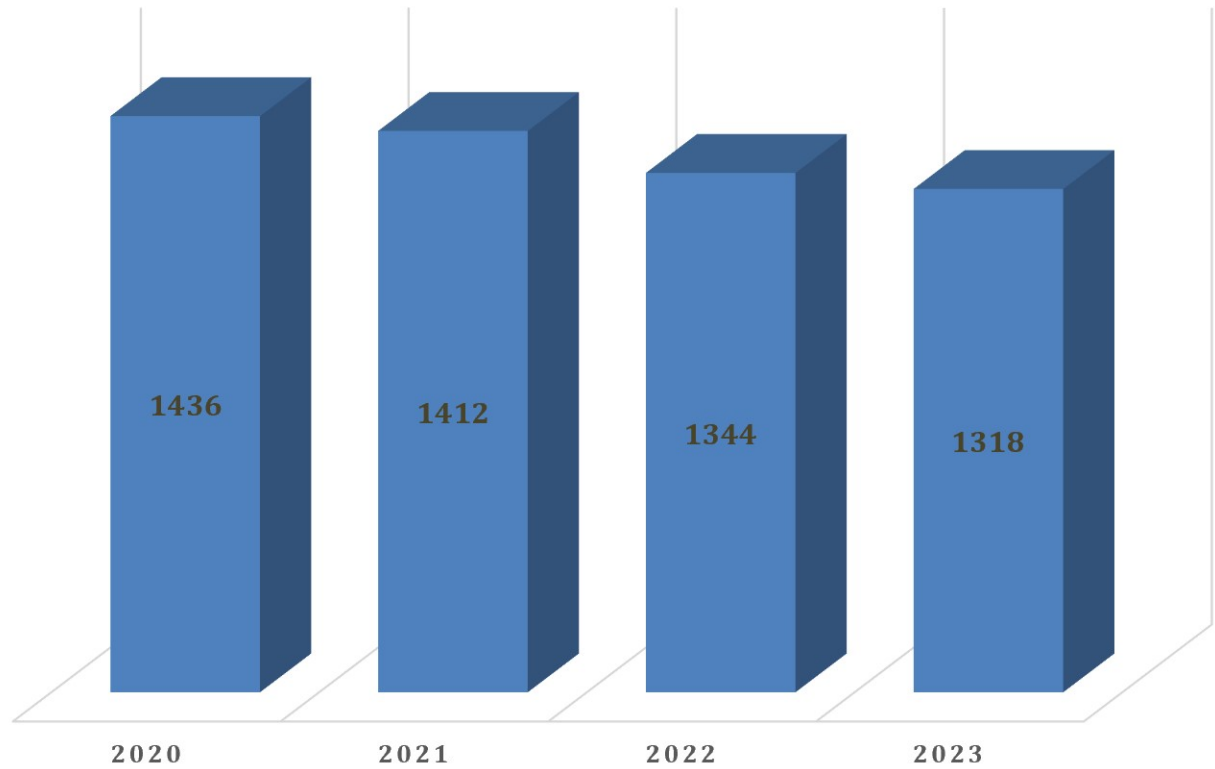
| CATEGORIA ECONÔMICA / GRUPO DE DESPESA | LOA 2020 (R\$)        | LOA 2021 (R\$)        | LOA 2022 (R\$)        | LOA 2023 (R\$)        |
|----------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>DESPESAS CORRENTES</b>              | <b>134.057.844,00</b> | <b>138.255.890,00</b> | <b>134.660.595,00</b> | <b>126.987.945,00</b> |
| <b>Pessoal e Encargos Sociais</b>      | <b>125.154.799,00</b> | <b>130.555.068,00</b> | <b>126.887.626,00</b> | <b>120.249.340,00</b> |
| Ativos Civis da União                  | 92.765.980,00         | 98.399.192,00         | 93.100.081,00         | 84.412.955,00         |
| Aposentadorias e Pensões               | 13.823.935,00         | 14.959.542,00         | 16.698.968,00         | 18.945.095,00         |
| Previdência                            | 18.564.884,00         | 17.195.334,00         | 17.087.577,00         | 16.878.290,00         |
| Benefícios aos Servidores              | 0                     | 1.000,00              | 1.000,00              | 13.000,00             |
| <b>Outras Despesas Correntes</b>       | <b>8.903.045,00</b>   | <b>7.700.822,00</b>   | <b>7.772.969,00</b>   | <b>6.738.605,00</b>   |
| Benefícios aos Servidores              | 8.903.045,00          | 7.700.822,00          | 7.772.969,00          | 6.738.605,00          |
| <b>Total</b>                           | <b>134.057.844,00</b> | <b>138.255.890,00</b> | <b>134.660.595,00</b> | <b>126.987.945,00</b> |

Fonte: Adaptado de <http://www.unirio.br/diretoriadeorcamento/orcamento>. Acesso em 28/02/2023.

## 9. Gestão de Pessoas

### 9.1. Servidores Técnico-Administrativos

#### 9.1.1. Servidores Técnico-Administrativos Ativos



Fonte: PROGEPE

#### 9.1.2. Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Unidade

| UNIDADES                 | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|--------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Reitoria e Pró-Reitorias | 384         | 395         | 383         | 367         |
| CCBS                     | 100         | 102         | 95          | 101         |
| CCET                     | 14          | 15          | 13          | 12          |
| CCH                      | 39          | 37          | 38          | 35          |
| CCJP                     | 11          | 11          | 10          | 10          |
| CLA                      | 39          | 38          | 37          | 38          |
| HUGG                     | 849         | 814         | 768         | 755         |
| <b>Total</b>             | <b>1436</b> | <b>1412</b> | <b>1344</b> | <b>1318</b> |

Fonte: PROGEPE

### 9.1.3. Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Titulação

| TITULAÇÃO                     | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|-------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Ensino Fundamental Incompleto | 11         | 13         | 8          | 5          |
| Ensino Fundamental Completo   | 17         | 20         | 16         | 15         |
| Ensino Médio Completo         | 65         | 55         | 55         | 53         |
| Ensino Superior               | 135        | 121        | 115        | 94         |
| Especialização                | 236        | 252        | 237        | 245        |
| Mestrado                      | 95         | 103        | 106        | 110        |
| Doutorado                     | 28         | 34         | 39         | 41         |
| <b>Total</b>                  | <b>587</b> | <b>598</b> | <b>576</b> | <b>563</b> |

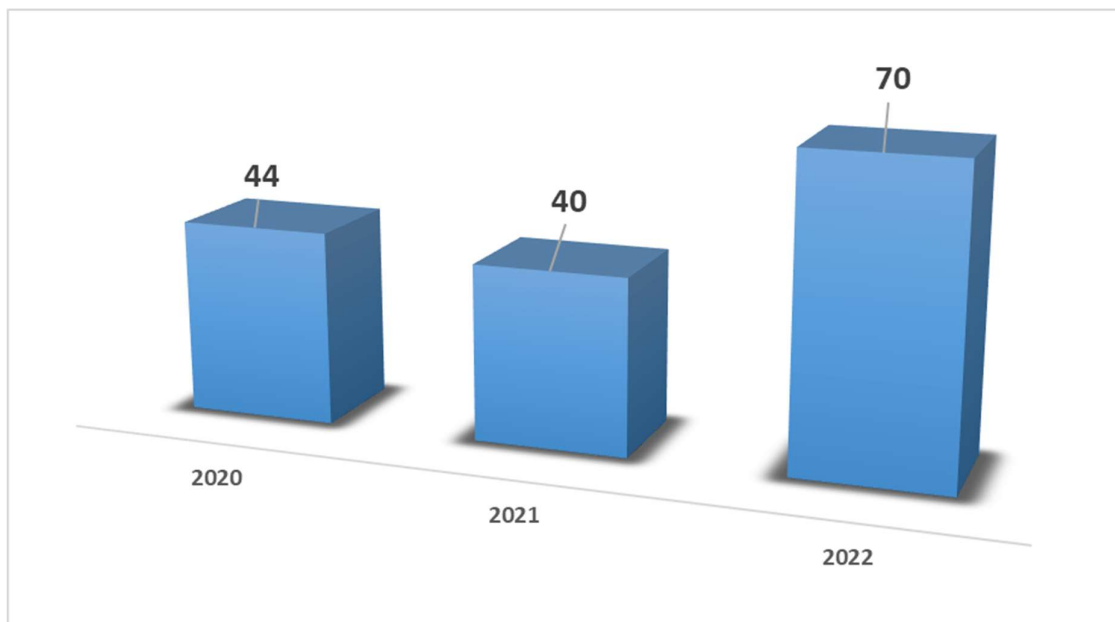
Fonte: PROGEPE

### 9.1.4. Servidores Técnico-Administrativos Ativos por Unidade e Sexo

| UNIDADE E SEXO                  | 2020        | 2021        | 2022        | 2023        |
|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Reitoria e Pró-Reitorias</b> | <b>384</b>  | <b>395</b>  | <b>383</b>  | <b>367</b>  |
| Feminino                        | 212         | 207         | 200         | 213         |
| Masculino                       | 172         | 188         | 183         | 154         |
| <b>CCBS</b>                     | <b>100</b>  | <b>102</b>  | <b>95</b>   | <b>101</b>  |
| Feminino                        | 53          | 60          | 49          | 49          |
| Masculino                       | 47          | 42          | 46          | 52          |
| <b>CCET</b>                     | <b>14</b>   | <b>15</b>   | <b>13</b>   | <b>12</b>   |
| Feminino                        | 4           | 4           | 5           | 3           |
| Masculino                       | 10          | 11          | 8           | 9           |
| <b>CCH</b>                      | <b>39</b>   | <b>37</b>   | <b>38</b>   | <b>35</b>   |
| Feminino                        | 18          | 19          | 20          | 19          |
| Masculino                       | 21          | 18          | 18          | 16          |
| <b>CCJP</b>                     | <b>11</b>   | <b>11</b>   | <b>10</b>   | <b>10</b>   |
| Feminino                        | 7           | 7           | 6           | 6           |
| Masculino                       | 4           | 4           | 4           | 4           |
| <b>CLA</b>                      | <b>39</b>   | <b>38</b>   | <b>37</b>   | <b>38</b>   |
| Feminino                        | 15          | 15          | 15          | 18          |
| Masculino                       | 24          | 23          | 22          | 20          |
| <b>HUGG</b>                     | <b>849</b>  | <b>814</b>  | <b>768</b>  | <b>755</b>  |
| Feminino                        | 587         | 565         | 536         | 523         |
| Masculino                       | 262         | 249         | 232         | 232         |
| <b>Total</b>                    | <b>1436</b> | <b>1412</b> | <b>1344</b> | <b>1318</b> |

Fonte: PROGEPE

#### 9.1.5. Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento para Programa Stricto Ssensu ou Pós-Doutorado



Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

##### 9.1.5.1. Servidores Técnico-Administrativo em Afastamento por Titulação

| TITULAÇÃO      | 2020      | 2021      | 2022      |
|----------------|-----------|-----------|-----------|
| Doutorado      | 2         | 3         | 12        |
| Especialização | 17        | 11        | 29        |
| Graduação      | 6         | 3         | 1         |
| Mestrado       | 19        | 23        | 27        |
| Nível Superior | 0         | 0         | 1         |
| <b>Total</b>   | <b>44</b> | <b>40</b> | <b>70</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.1.5.2. Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe

| CLASSE       | 2020      | 2021      | 2022      |
|--------------|-----------|-----------|-----------|
| C            | 2         | 0         | 3         |
| D            | 8         | 10        | 17        |
| E            | 34        | 30        | 50        |
| <b>Total</b> | <b>44</b> | <b>40</b> | <b>70</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.1.5.3. Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Titulação em R\$

| TITULAÇÃO      | 2020             | 2021             | 2022             |
|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Doutorado      | 142.487          | 95.006           | 41.926           |
| Especialização | 416.845          | 337.181          | 261.356          |
| Graduação      | 129.671          | 18.612           | 917              |
| Mestrado       | 1.154.461        | 1.419.760        | 1.622.902        |
| Superior       | -                | -                | 1.091            |
| <b>Total</b>   | <b>1.843.464</b> | <b>1.870.558</b> | <b>1.928.192</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.1.5.4. Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe em R\$

| CLASSE       | 2020             | 2021             | 2022             |
|--------------|------------------|------------------|------------------|
| C            | 13.071           | -                | 2.318            |
| D            | 124.724          | 198.863          | 273.385          |
| E            | 1.705.669        | 1.671.695        | 1.652.489        |
| <b>Total</b> | <b>1.843.464</b> | <b>1.870.558</b> | <b>1.928.192</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.1.6. Servidores Técnico-Administrativos Cedidos por Titulação

| TITULAÇÃO          | 2020      | 2021      | 2022      |
|--------------------|-----------|-----------|-----------|
| Ensino Fundamental | 0         | 1         | 0         |
| Graduação          | 6         | 3         | 3         |
| Pós-Graduação      | 0         | 2         | 1         |
| Especialização     | 17        | 25        | 16        |
| Mestrado           | 19        | 21        | 11        |
| Doutorado          | 2         | 6         | 5         |
| <b>Total</b>       | <b>44</b> | <b>58</b> | <b>36</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 9.2. Servidores Docentes

#### 9.2.1. Servidores Docentes Ativos por Unidade

| UNIDADES                 | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|--------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Reitoria e Pró-Reitorias | 27         | 33         | 17         | 21         |
| CCBS                     | 405        | 401        | 379        | 369        |
| CCET                     | 75         | 73         | 74         | 72         |
| CCH                      | 239        | 232        | 233        | 221        |
| CCJP                     | 63         | 63         | 60         | 61         |
| CLA                      | 127        | 121        | 102        | 122        |
| <b>Total</b>             | <b>936</b> | <b>923</b> | <b>865</b> | <b>866</b> |

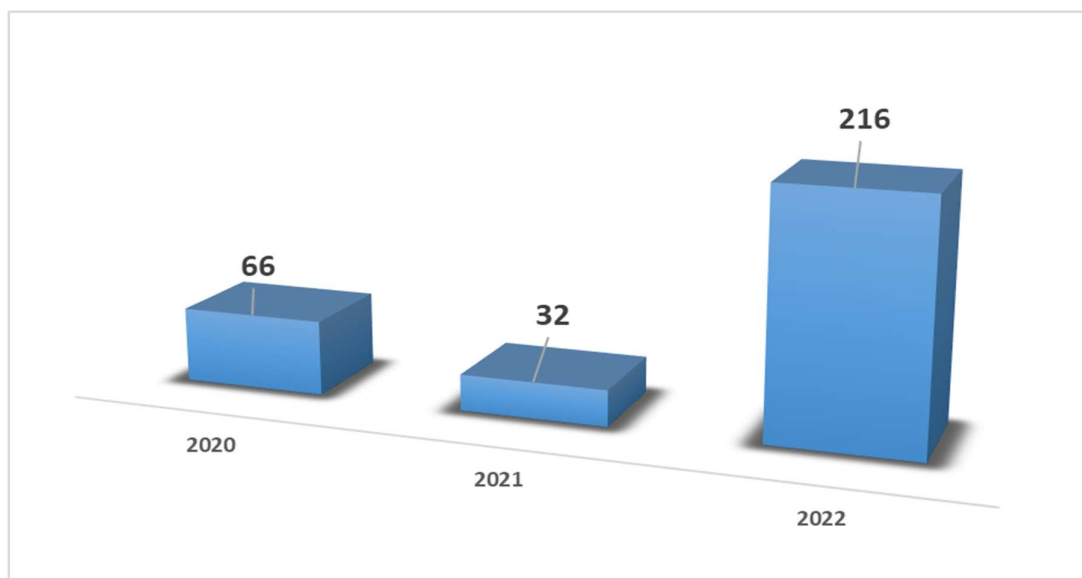
Fonte: PROGEPE

#### 9.2.2. Servidores Docentes Ativos por Titulação

| TITULAÇÃO      | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|----------------|------------|------------|------------|------------|
| Graduação      | 22         | 18         | 15         | 14         |
| Especialização | 16         | 14         | 36         | 6          |
| Mestrado       | 140        | 126        | 80         | 101        |
| Doutorado      | 758        | 765        | 734        | 745        |
| <b>Total</b>   | <b>936</b> | <b>923</b> | <b>865</b> | <b>866</b> |

Fonte: PROGEPE

### 9.2.3. Servidores Docentes em Afastamentos para Programa *Stricto-Sensu* ou Pós-Doutorado



Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.2.3.1. Servidores Docentes em Afastamento por Titulação

| TITULAÇÃO      | 2020      | 2021      | 2022       |
|----------------|-----------|-----------|------------|
| Doutorado      | 52        | 20        | 195        |
| Especialização | 1         | 0         | 3          |
| Mestrado       | 13        | 8         | 15         |
| Pós-Doutorado  | 0         | 4         | 3          |
| <b>Total</b>   | <b>66</b> | <b>32</b> | <b>216</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 9.2.3.2. Servidores Docentes em Afastamento por Classe

| CLASSE       | 2020      | 2021      | 2022       |
|--------------|-----------|-----------|------------|
| Adjunto      | 27        | 10        | 92         |
| Assistente   | 6         | 6         | 6          |
| Associado    | 25        | 14        | 92         |
| Auxiliar     | 2         |           |            |
| Titular      | 6         | 2         | 26         |
| <b>Total</b> | <b>66</b> | <b>32</b> | <b>216</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

**9.2.3.3. Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Titulação em R\$**

| TITULAÇÃO      | 2020             | 2021             | 2022             |
|----------------|------------------|------------------|------------------|
| Doutorado      | 2.073.903        | 1.654.921        | 4.736.422        |
| Especialização | 1.691            | -                | 22.360           |
| Mestrado       | 135.853          | 366.592          | 256.550          |
| Pós-Doutorado  | -                | 441.347          | 277.445          |
| <b>Total</b>   | <b>2.211.446</b> | <b>2.462.860</b> | <b>5.292.777</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

**9.2.3.4. Total das Despesas por Servidores Técnico-Administrativos em Afastamento por Classe em R\$**

| CLASSE       | 2020             | 2021             | 2022             |
|--------------|------------------|------------------|------------------|
| Adjunto      | 551.989          | 954.563          | 1.291.236        |
| Assistente   | 36.982           | 206.581          | 196.985          |
| Associado    | 1.485.250        | 1.051.476        | 2.841.522        |
| Auxiliar     | 20.684           | -                | -                |
| Titular      | 116.540          | 250.241          | 963.034          |
| <b>Total</b> | <b>2.211.446</b> | <b>2.462.860</b> | <b>5.292.777</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

**9.2.4. Servidores Docentes Cedidos**

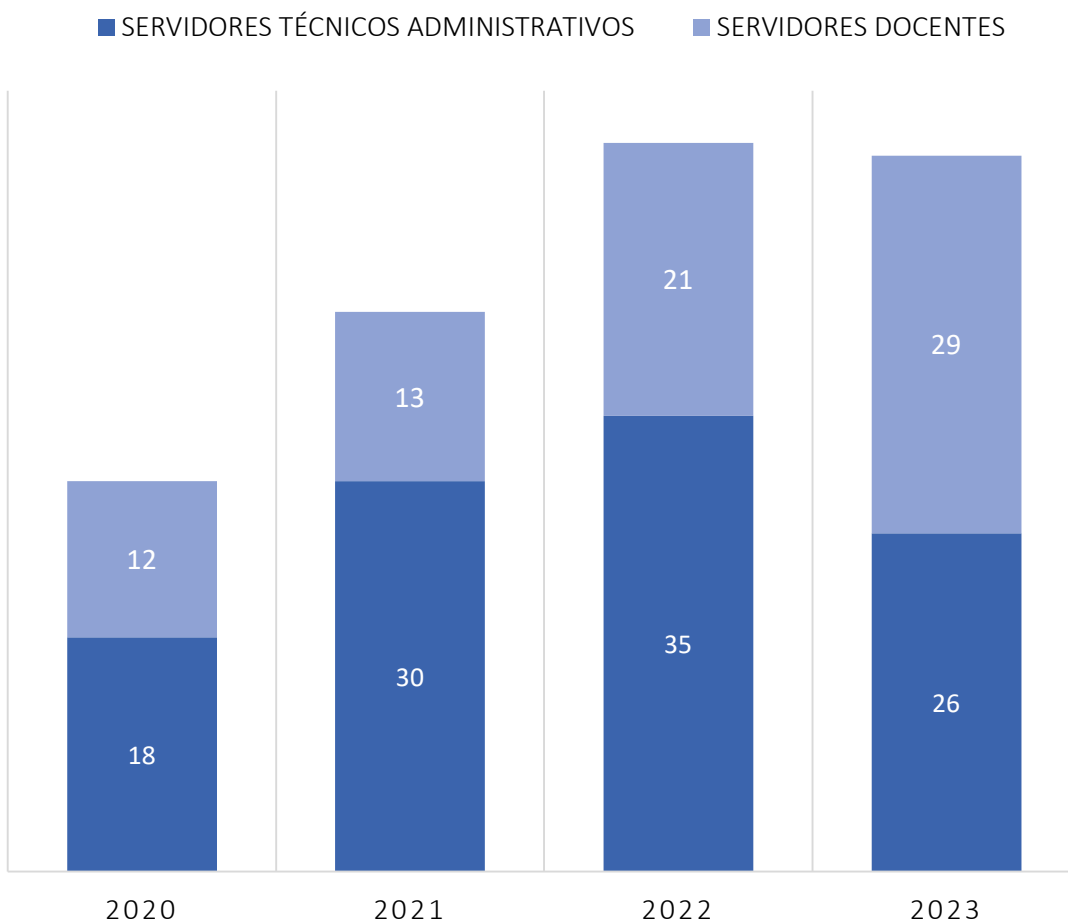
| TITULAÇÃO      | 2020      | 2021      | 2022     |
|----------------|-----------|-----------|----------|
| Graduação      | 1         | 1         | 1        |
| Pós-Graduação  | 0         | 0         | 0        |
| Especialização | 0         | 0         | 0        |
| Mestrado       | 3         | 3         | 0        |
| Doutorado      | 6         | 11        | 8        |
| <b>Total</b>   | <b>10</b> | <b>15</b> | <b>9</b> |

Fonte: PROGEPE

\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 9.3. Aposentados

#### 9.3.1. Total de Servidores Aposentados



Fonte: PROGEPE

#### 9.3.2. Servidores Técnico-Administrativos Aposentados por Unidade

| UNIDADE      | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Reitoria     | 0         | 0         | 1         | 1         |
| PROAD        | 0         | 0         | 3         | 2         |
| PROGRAD      | 0         | 0         | 1         | 0         |
| PROGEPE      | 1         | 1         | 4         | 0         |
| PROPLAN      | 1         | 0         | 0         | 1         |
| PROPGPI      | 0         | 0         | 0         | 1         |
| AC           | 1         | 1         | 0         | 2         |
| CCBS         | 1         | 1         | 4         | 1         |
| CCET         | 0         | 0         | 2         | 0         |
| CLA          | 0         | 1         | 2         | 0         |
| HUGG         | 14        | 26        | 18        | 18        |
| <b>Total</b> | <b>18</b> | <b>30</b> | <b>35</b> | <b>26</b> |

Fonte: PROGEPE

### 9.3.3. Docentes Aposentados por Centro Acadêmico

| CENTRO ACADÊMICO | 2020      | 2021      | 2022      | 2023      |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| CCBS             | 6         | 5         | 12        | 15        |
| CCET             | 1         | 0         | 0         | 0         |
| CCH              | 4         | 4         | 4         | 9         |
| CLA              | 1         | 4         | 4         | 3         |
| CCJP             | 0         | 0         | 1         | 2         |
| <b>Total</b>     | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>21</b> | <b>29</b> |

Fonte: PROGEPE

## 9.4. Terceirizados

### 9.4.1. Terceirizados por Área de Serviço

| ÁREA DE SERVIÇO      | 2020       | 2021       | 2022       | 2023       |
|----------------------|------------|------------|------------|------------|
| Manutenção           | 35         | 26         | 26         | 26         |
| Vigilância           | 121        | 127        | 164        | 140        |
| Limpeza              | 94         | 94         | 94         | 98         |
| Apoio Administrativo | 148        | 151        | 161        | 156        |
| Outros (*)           | 0          | 0          | 0          | 5          |
| <b>Total</b>         | <b>398</b> | <b>398</b> | <b>445</b> | <b>425</b> |

Fonte: PROAD – Fiscalização de Contratos

(\*) Prestação de serviços continuados de tradução/interpretação de libras

## 10. Serviços à Comunidade Interna

### 10.1. Restaurante Universitário

#### 10.1.1. Refeições Servidas por Tipo de Refeição

| REFEIÇÃO     | 2020         | 2021     | 2022           | 2023           |
|--------------|--------------|----------|----------------|----------------|
| Almoço       | 4.847        | -        | 68.657         | 112.698        |
| Jantar       | 3.107        | -        | 59.661         | 98.466         |
| <b>Total</b> | <b>7.954</b> | <b>-</b> | <b>128.318</b> | <b>211.164</b> |

Fonte: PRAE/SETAN

Obs.: devido à pandemia de Covid-19, o Restaurante Escola funcionou da seguinte forma:

2020 - janeiro, fevereiro e março (até o dia 13)

2021 - não funcionou

2022 - retornou às atividades presenciais a partir de 25/04

#### 10.1.2. Refeições Servidas Por Público

| PÚBLICO          | 2020 *    | 2021     | 2022           | 2023           |
|------------------|-----------|----------|----------------|----------------|
| Por Aluno (1)    | ND        | -        | 127.312        | 209.778        |
| Por Servidor (2) | ND        | -        | 287            | 586            |
| Outros (3)       | ND        | -        | 719            | 800            |
| <b>Total</b>     | <b>ND</b> | <b>-</b> | <b>128.318</b> | <b>211.164</b> |

Fonte: PRAE/SETAN

(1) Refeições servidas por aluno: Graduação presencial, Graduação à Distância e Pós-Graduação

(2) Refeições servidas por servidor: Técnico-Administrativos e Docentes

(3) Outros: Refeições servidas para funcionários terceirizados: como estes não possuem matrícula cadastrada no sistema de controle de refeições, as mesmas são registradas somente com um código genérico.

\* Não foi possível obter relatórios com dados detalhados das refeições servidas "por alunos" e "por servidores" em 2020, devido a um erro no sistema de controle de refeições, em que houve perda de dados. Somente os dados de 2022 estão disponíveis no sistema.

## 10.2. Transporte

### 10.2.1. Transporte Intercampi

O transporte intercampi na UNIRIO é prestado de segunda-feira a sexta-feira, exceto feriados e recessos determinados pelo Calendário Acadêmico.

| QUANTITATIVO          | 2020                | 2021                                  | 2022   | 2023     |
|-----------------------|---------------------|---------------------------------------|--------|----------|
| Quantitativo de Rotas | 8                   | 8                                     | 8      | 9        |
| Alunos (Média/Ano)    | 2.250               | Intercampi parado<br>(pandemia CV-19) | 46.065 | 96,900 * |
| Viagens (Média/Ano)   | 45 (pandemia CV-19) | Intercampi parado<br>(pandemia CV-19) | 658    | 1,710 ** |

Fonte: Diretoria de Atividades de Apoio - DAA / PROAD

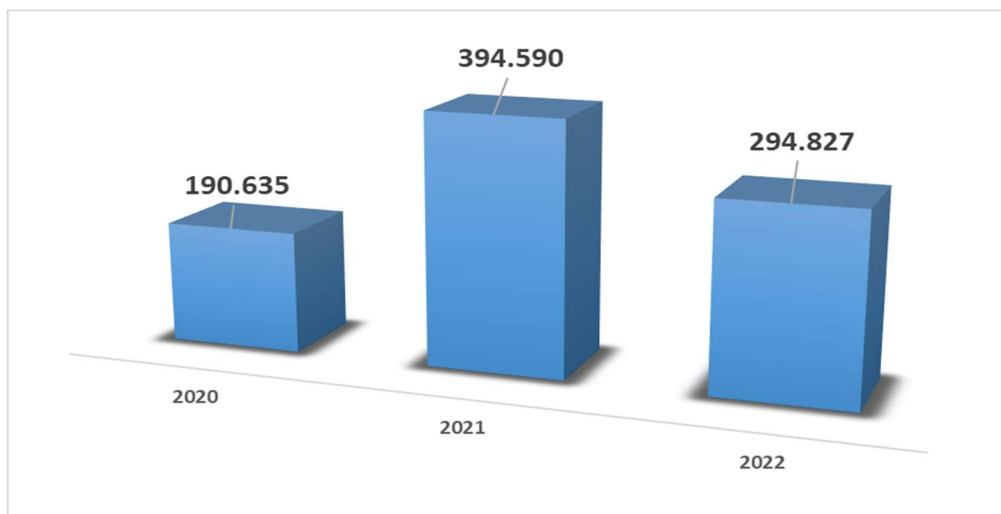
\* média de 510 alunos por dia, 5 dias por semana, 38 semanas por ano desontando o período de férias

\*\* 9 viagens por dia, 5 dias por semana, 38 semanas por ano descontando os períodos de férias

## 11. Serviços Prestados à Comunidade Externa

### 11.1. Área de Saúde - Hospital Universitário Gaffrée e Guinle

#### 11.1.1. Atendimentos

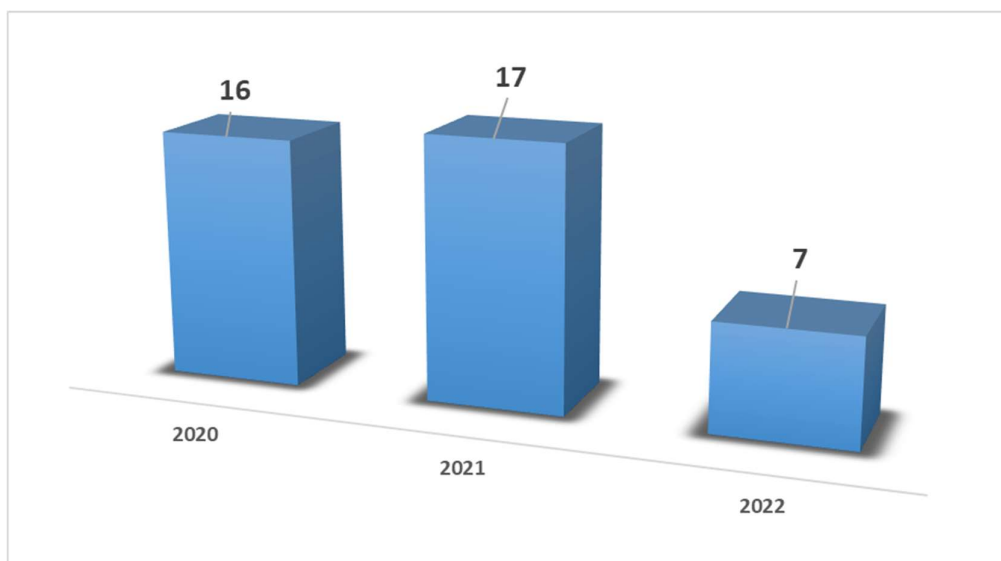


Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 11.1.2. Transplantes

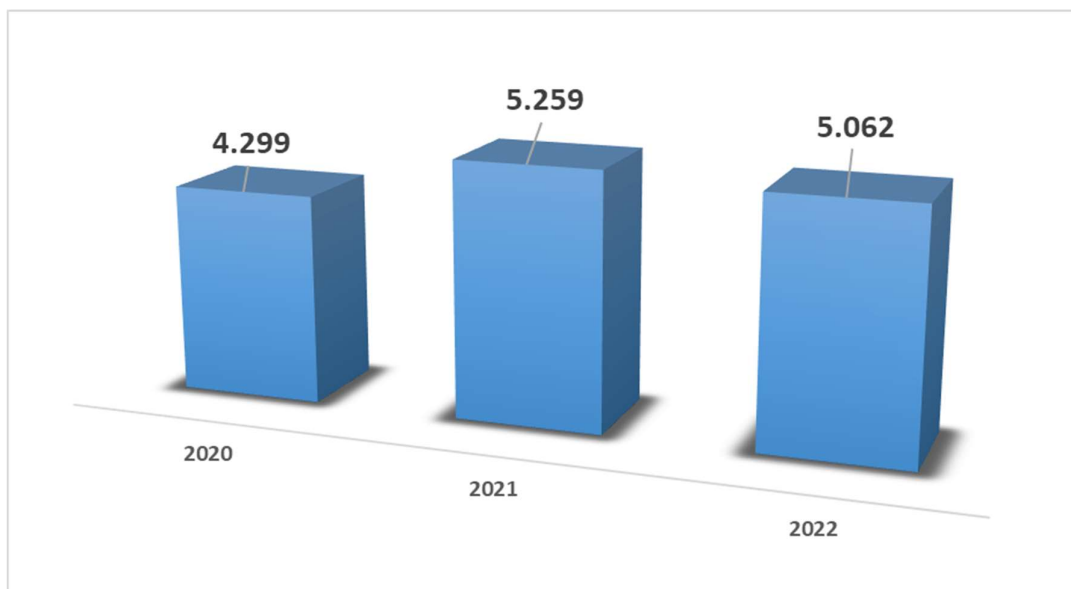


Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 11.1.3. Internações

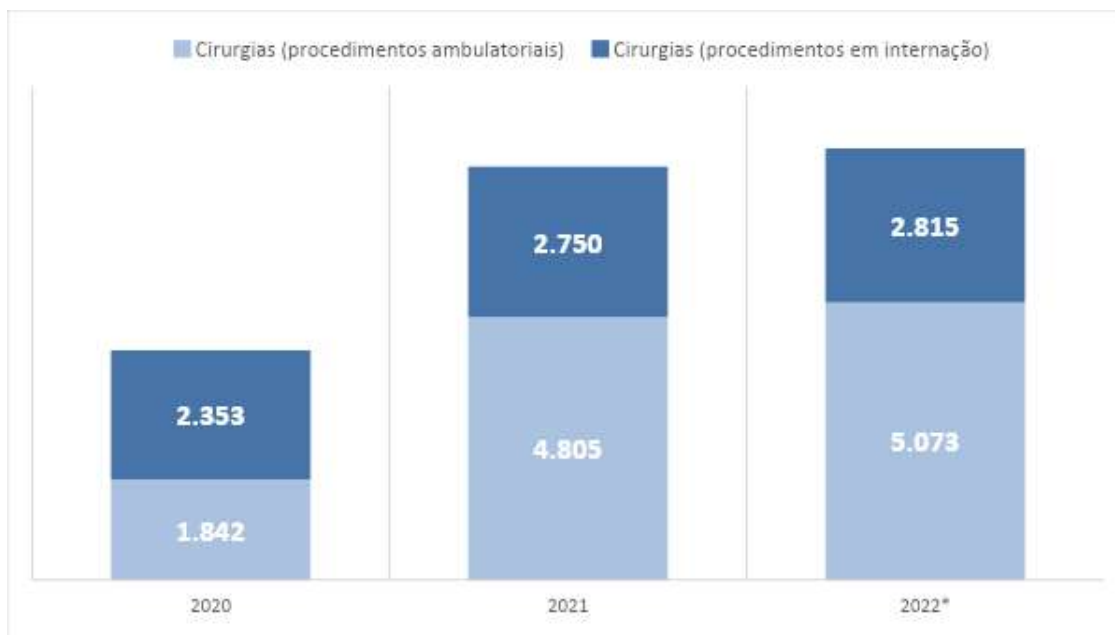


Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

### 11.1.4. Cirurgias

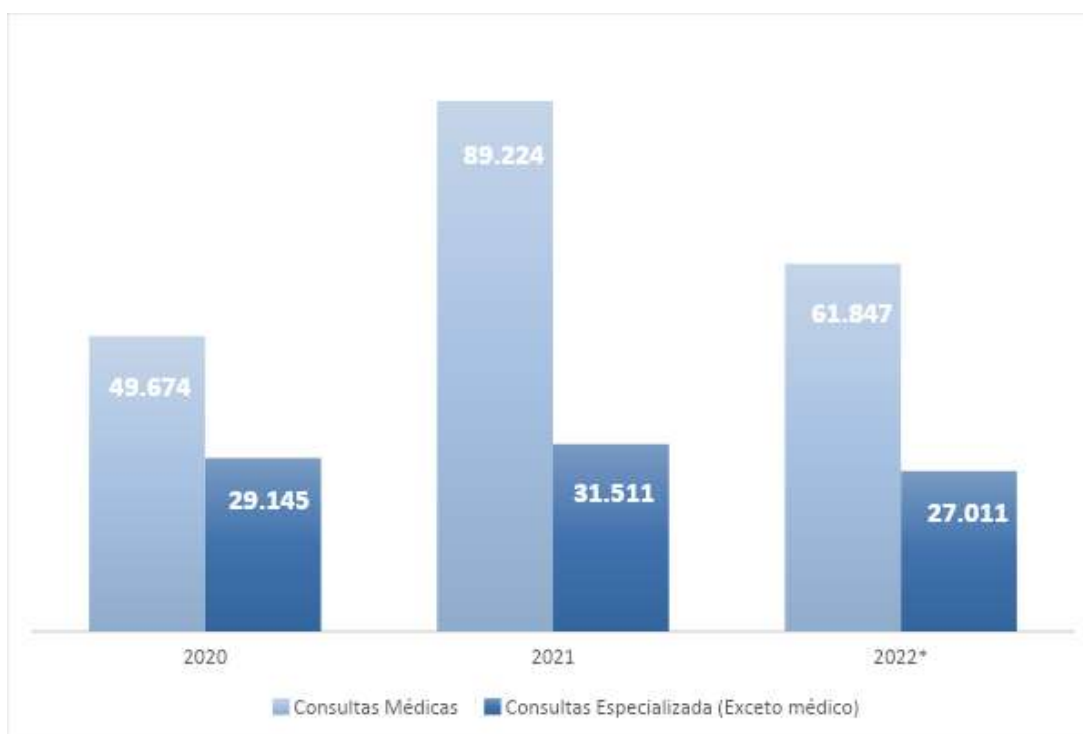


Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 11.1.5. Consultas Médicas

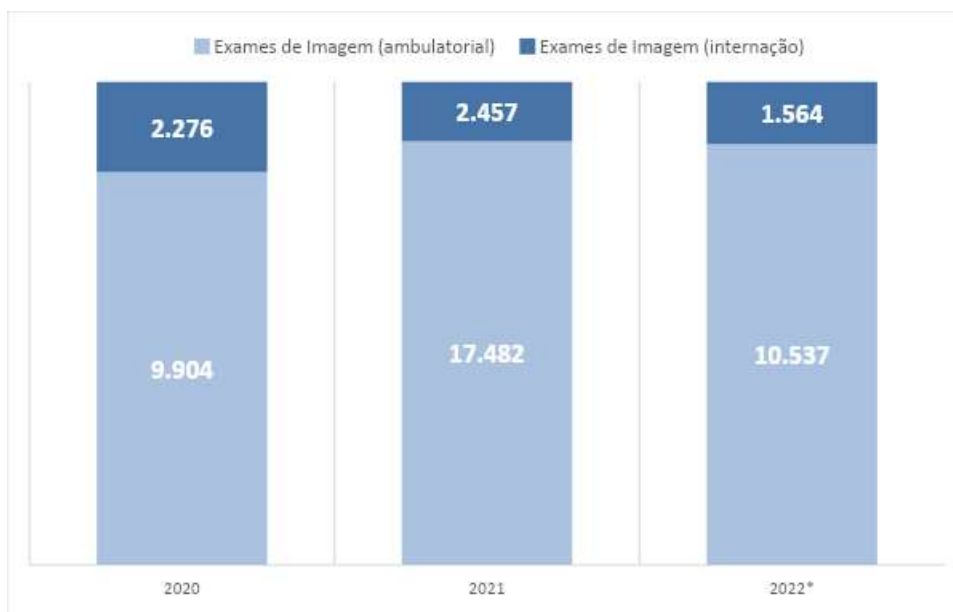


Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

#### 11.1.6. Exames de Imagem



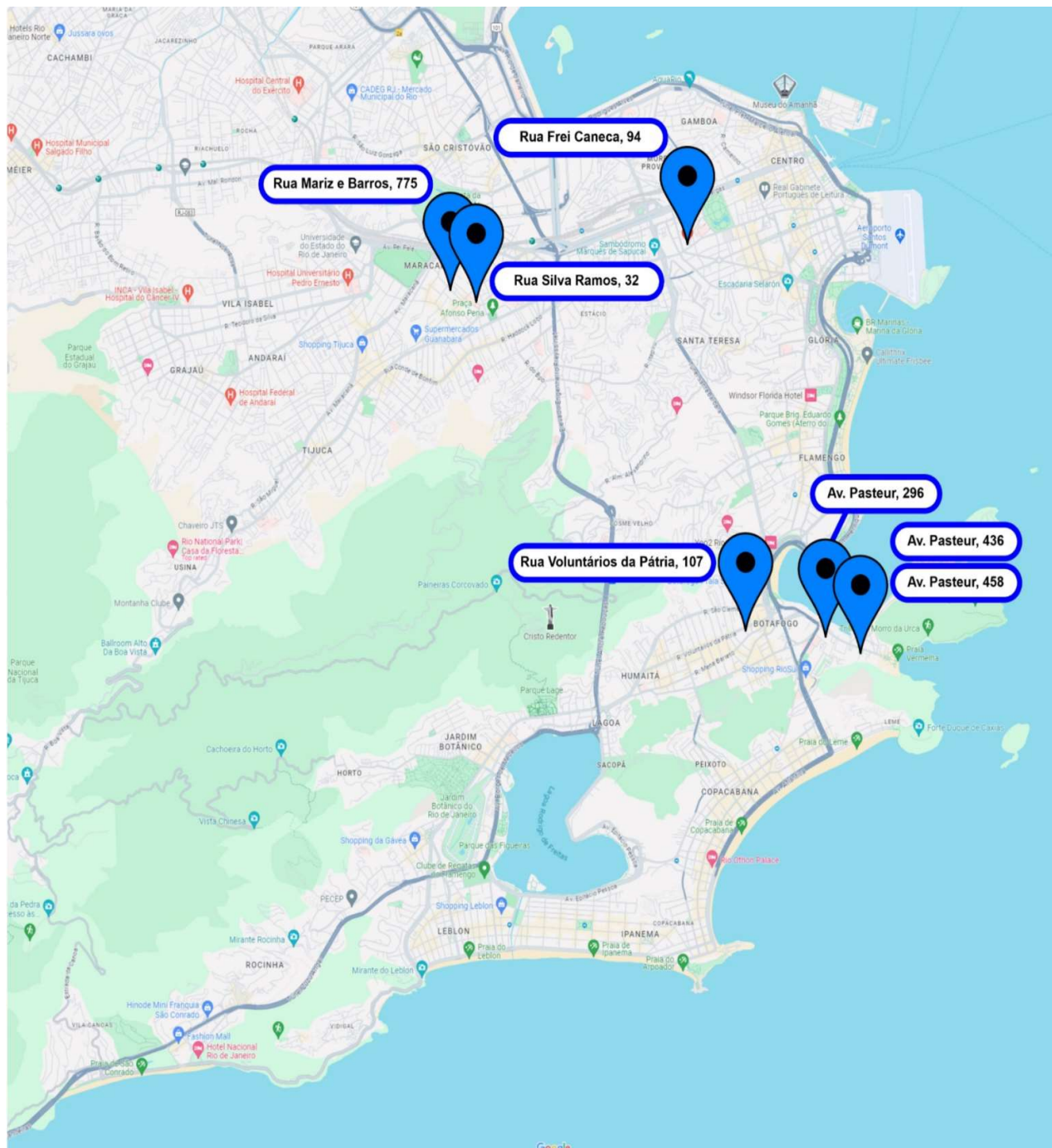
Fonte: TABNET-RJ - Acessado em 17 de fevereiro de 2023.

\*2022 - dados de janeiro a setembro de 2022

\*\*Ano 2023 – os dados referentes ao ano base de 2023 não foram informados pela área em tempo hábil.

## 12. Apêndice

### 11.2. Mapa - Localização das Unidades dos Campi da UNIRIO



Fonte: Elaborado pela DAINF. Google Maps - Acessado em 19 de agosto de 2024.