



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO –
UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS – CCH
FACULDADE DE FILOSOFIA - FAFIL

**APÊNDICE A - PLANO DE CURSO EMERGENCIAL
(GRADUAÇÃO)**

Disciplina: Filosofia da Cultura Brasileira II	
Código: HFI0082	C.H.: 60
Curso(s) Atendido(s): Filosofia	
Docente: Angela Aparecida Donini	Matrícula: 1427262
Cronograma: <ul style="list-style-type: none">▪ 24/06▪ 01;08;15;22 e 29/07▪ 05;12;19 e 26/08▪ 02; 09; 16; 23 e 30/09	
Metodologia: Aulas expositivas, discussão de textos, projeção de imagens e de filmes, debates.	
Avaliação: Frequências nas aulas e trabalho escrito sobre um tema trabalhado no curso a ser escolhido pela/o estudante.	
Ferramentas digitais utilizadas: Zoom; email; Google class room.	
Bibliografia: Guattari, Félix; Rolnik, Suely. Micropolítica. Cartografias do desejo. Petrópolis: Vozes, 1986.	

González, Lélia. Por um feminismo afro latino americano. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

Kopenawa, Davi; Albert, Bruce. A queda do céu. Palavras de um Xamã Yanomami. Companhia das letras: São Paulo, 2015.

Krenak, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. Companhia das letras: São Paulo, 2020.

Lepecki, Andre. Coreopolítica e coreopolícia. Revista Ilha, v. 13, n. 1, p. 41-60, jan./jun. (2011) 2012.

MARTINS, Leda M. Performance da Oralitura: corpo, lugar da memória. Letras, Revista do Programa de Pós-graduação em Letras, Santa Maria, v.25, p.55-71, 2003.

Mesquita, André. Insurgências Poéticas. Arte Ativista e Ação Coletiva. Anablume Editora; Fapesp: São Paulo 2011.