ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO CURSO/PROGRAMA
Ordinária (X) Extraordinária ()

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa: Programa de Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS
Nome da Coordenadora do Programa: LÚCIA SILVA BARRENECHEA

2. ABERTURA DA ATA

Aos 17 (dezesete) dias do mês de julho do ano de 2025 às 9 horas, através da plataforma Google Meet, reuniu-se o Colegiado do Programa/Curso de Pós-Graduação Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS para a apreciação da seguinte pauta: **1) Informes: a) Jornada da Pós-Graduação; b) Atualização sobre a reestruturação do programa; c) Depósito dos TCCs no Hórus-UNIRIO; d) Aprovação ad referendum da banca de defesa de Nadine Moraes; 2) Aprovação da banca de qualificação da discente Isabelle Menegasse; 3) Aprovação de coorientação para o discente Leandro Freixo da Profa. Dra. Beatriz de Freitas Salles (UFRJ); 4) Comissão para selecionar o TCC para o Prêmio Dissertação 2024; 5) Assuntos gerais: PEC-PG CAPES: Bolsas para mestrado pleno, para estudantes estrangeiros.** Estavam presentes, além da Coordenadora, os professores Adriana Miana de Faria, Adriana Rodrigues, Afonso Claudio Figueiredo, Eduardo Lakschevitz, Hugo Pilger, Laura Rónai, Lélío Alves, Leonardo Moraes, Maico Lopes, Monica Duarte, Renan Santiago, Sérgio Barrenechea e Waleska Beltrami.

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO

1) A coordenadora iniciou a reunião com os informes: **a)** Comunicou sobre a 10a Jornada de Pós-Graduação, que acontecerá de 20 a 24 de outubro do corrente e que terá o formato um pouco diferente de edições passadas no sentido de que cada programa deve oferecer no máximo um evento. Como o Prof. Sérgio estará ministrando uma disciplina coletiva, ele vai propor uma roda de conversa ou alguma atividade que envolva o convite a egressos, para acontecer no horário da aula (2a feira na parte da tarde, dia 20/10). A coordenadora informou que, se algum colega quiser contribuir com a organização, deve entrar em contato com o Prof. Sergio; **b)** A coordenadora, então, informou que a reestruturação do programa foi aprovada em reunião do CONSEPE, última instância na UNIRIO. Falta, agora, a publicação no DOU, que deve ser feita pela CAPES. foi enviado um email para a agência perguntando sobre previsão, mas ainda não foi enviada uma resposta. Agradeceu ao Prof. Eduardo Lakschevitz por ter sido o relator do processo no CONSEPE; **c)** Comunicou também que se reuniu com a chefe da biblioteca central e a do CLA, além do secretário Fellipe, para tratar do depósito dos TCCs do PROEMUS no repositório Hórus e a recomendação é que, como não temos dissertações, todo PDF (seja do produto completo, seja de prints parciais, etc) deve ter incluído o relatório de pesquisa, descrevendo o processo percorrido. Portanto, temos que exigir de nossos discentes relatórios bem elaborados, pois estes estarão acessíveis para todos. Quanto aos anos anteriores, a secretaria entrará em contato com os egressos para obter a autorização de todos para efetivar o depósito no Hórus; **d)** A coordenadora comunicou a aprovação *ad referendum* da banca de defesa de Nadine Moraes (Sergio Barrenechea, orientador, Marco Tulio de Paula Pinto, Sarah Hornsby (UNESP) como titulares; Lúcia Barrenechea e Rodrigo Cicchelli (UFRJ), como suplentes). **2)** Em seguida, a coordenadora colocou em votação a aprovação da banca de qualificação de Isabelle Menegasse: Waleska Beltrami, orientadora, Glauber Resende e Radegundis Tavares (UFRN) como titulares; Adriana Didier e Jaqueline de Paula Theoro como

suplentes. A banca foi aprovada por unanimidade. **3)** A coordenadora colocou em votação aprovação de coorientação para o discente Leandro Freixo (orientador: Prof. Afonso Cláudio) da Profa. Dra. Beatriz de Freitas Salles (UFRJ). A solicitação foi aprovada por unanimidade. **4)** Em seguida a coordenadora comunicou sobre a necessidade de indicar uma comissão de docentes para selecionar o TCC para o Prêmio Dissertação 2024: o prêmio foi pensado como parte dos eventos da 10ª Jornada de Pós-Graduação, a ser conferido somente aos trabalhos defendidos em 2024. Haverá uma menção ao egresso selecionado de cada programa e ele concorrerá ao prêmio do Colégio de Humanidades da UNIRIO. O prêmio é um certificado, não haverá prêmio em dinheiro. São 15 trabalhos defendidos em 2024. Foram aprovados, por unanimidade, os Profs. Waleska Beltrami, Lélvio Alves e Leonardo Moraes para compor a comissão. **5)** Assuntos gerais: A coordenadora fez um breve comunicado sobre o edital PEC-PG CAPES, que oferece bolsas para mestrado pleno para estudantes estrangeiros. O email do DPG sobre o assunto foi encaminhado para todos os docentes. A professora solicitou que todos interessados em oferecer vaga devem responder até **28 de julho** para que ela possa enviar o formulário com os dados para a DPG.

4. FECHAMENTO DA ATA

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião, da qual eu, LÚCIA BARRENECHEA, coordenadora do PROEMUS, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, vai por mim assinada.

5. DATA

Rio de Janeiro, 17 de julho de 2025.

LÚCIA SILVA BARRENECHEA
COORDENADORA DO PROEMUS
SIAPE 1127208