



### PROGRAMA DE DISCIPLINA

disciplina: **REPRESENTAÇÃO DIGITAL DO PROJETO I**

código: **ACG0064**

departamento responsável: CENOGRAFIA

carga horária: 30 HORAS (PRÁTICA)

número de créditos: 01 (UM)

pré-requisitos: NENHUM

#### EMENTA:

Introdução a conceitos básicos da utilização da computação gráfica para representação digital do projeto cenográfico. Utilização de *softwares* e aplicativos de CAD (2D). Intercâmbio de dados entre *softwares*. Campos de aplicação da computação gráfica.

#### OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Desenvolver no aluno a capacidade de se expressar através da linguagem da computação gráfica em 2D.

Propiciar uma base de conhecimento de um sistema CAD - *Computer Aided Design* - para desenho técnico em duas dimensões.

Transmitir um método de trabalho que propicie a melhor apreensão e incorporação deste instrumento para o desenvolvimento e a representação de projetos.

Otimizar o conhecimento para a legibilidade, compreensão e representação das etapas de desenvolvimento de projeto.

#### METODOLOGIA:

Aulas expositivas com apresentação de material didático com conteúdo informativo, métodos e comandos dos aplicativos estudados. Estudo de convenções e normas da representação gráfica. Aplicação, em sala de aula, de exercícios – aulas práticas de desenho no computador.

#### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1\_ Introdução a conceitos básicos da utilização da computação gráfica para a representação do desenho de projeto (*software Autodesk AutoCAD*).

2\_ Configurações da área de trabalho.

3\_ Ferramentas de desenho e edição do desenho.

4\_ Ferramentas de seleção e visualização.

5\_ Camadas, blocos e referência externa.

6\_ Estudo e aplicação em exercícios práticos do uso de layers.

7\_ Estudo e aplicação em exercícios práticos do uso de textos, cotas, simbologias e convenções.

8\_ Estudo e aplicação em exercícios práticos de *plotters* - impressão.

9\_ Aplicação dos conhecimentos em exercícios práticos - planta baixa, elevações e cortes.

#### AVALIAÇÃO:

A avaliação se dará pelo conjunto de exercícios desenvolvidos em sala de aula, além da aplicação de provas ou trabalhos.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

OMURA, George. *Introdução ao AutoCAD 2009: Guia Autorizado*. Ed. Altabooks. Brasil, 2009.

WAGNER, ALMIR. *Curso de Autocad 2d*. São Paulo: Tecknoware Editora, 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

professor responsável: LUIZ HENRIQUE DA SILVA E SÁ

assinatura do Coordenador: