



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO / UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES / INSTITUTO VILLA-LOBOS**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM MÚSICA – MODALIDADE LICENCIATURA

1	2	3	4	5	6	7	8
AEM0094 PROM I 45 / 2 => PROM II a VI	AEM0095 PROM II 45 / 2	AEM0096 PROM III 45 / 2	AEM0097 PROM IV 45 / 2	AEM0098 PROM V 45 / 2	AEM0099 PROM VI 45 / 2	OPTATIVA EIXO 1	
AEM0080 OM I 60 / 2	HFE0051 PSIED 60 / 4	OPTATIVA EIXO 1	HDI0065 DID 60 / 4	HFE0056 DINO 60 / 4		AEM0086 MONO 30 / 1	TCC 30 / 1
ACR00120 HM I 30 / 2 => HM II a IV	ACR00121 HM II 30 / 2	ACR0035 HM III 30 / 2	ACR0036 HM IV 30 / 2	AEM105 MTOB 30 / 2	OPTATIVA EIXO 2	OPTATIVA EIXO 2	
AEM0005 HMPB I 30 / 2	AEM0006 HMPB II 30 / 2				OPTATIVA EIXO 2	OPTATIVA EIXO 2	
ACR0065 PEM I 60 / 4 => PEM II	ACR0066 PEM II 60 / 4 => PEMA I => HAR I	ACR0067 PEMA I 60 / 4 => PEMA II	ACR0068 PEMA II 60 / 4	ACR0002 AMU I 30 / 2 => AMU II	ACR0003 AMU II 30 / 2 => AMU III	ACR0004 AMU III 30 / 2 => AMUA I	ACR00?? AMUA I 30 / 2
AEM0045 FTP 30 / 1	AEM0011 HARTEC I 30 / 2 => HARTEC II	AEM0012 HARTEC II 30 / 2 => HARTEC III	AEM0013 HARTEC III 30 / 2 => ATI I	AEM0001 ATI I 30 / 2	AEM0002 ATI II 30 / 2	OPTATIVA EIXO 3	OPTATIVA EIXO 3
	ACR0041 HAR I 60 / 4 => HAR II	ACR0042 HAR II 60 / 4 => AMU I					
ACR0008 CCO I 30 / 1	ACR0008/1 CCO II 30 / 1	ACR0088 RCO I 30 / 2 => RCO II	ACR0089 RCO II 30 / 2 => PRCO I	ACR0077 PRCO I 60 / 2	ACS0194 TV I 30 / 1	OPTATIVA EIXO 4	OPTATIVA EIXO 4
HDI 0142 LIBRAS	AEM ou APC PC ou MDC 30 / 1	AEM ou APC PC ou MDC 30 / 1	OPTATIVA EIXO 4	AEM0094 ECS I 90 / 3	AEM0095 ECS II 90 / 3	AEM0096 ECS III 120 / 4	AEM00?? ECS IV 120 / 4
				OPTATIVA EIXO 4	OPTATIVA EIXO 4		

Disciplinas Optativas

Eixo 1 – Eixo de Fundamentação Pedagógica

Os estudantes deverão cursar um mínimo obrigatório de **120 horas** dentre as opções abaixo

Nome da disciplina	Pré-requisito(s)	C.H.	Créd.
Educação e Filosofia	-	60 h	4
Educação e Sociologia	-	60 h	4
Educação e Trabalho	-	60 h	4
História da Educação	-	60 h	4
História das Ideias Educacionais	-	60 h	4
História das Instituições Escolares	-	60 h	4
Política Educacional	-	60 h	4
Educação a Distância	-	60 h	4
Educação Especial	-	60 h	4
Currículo	-	60 h	4
Projetos Pedagógicos	-	60 h	4
Avaliação Educacional	-	60 h	4

Eixo 2 – Eixo de Fundamentação Sócio-Cultural

Os estudantes deverão cursar um mínimo obrigatório de **120 horas** dentre as opções abaixo

Nome da disciplina	Pré-requisito(s)	C.H.	Créd.
História da Música V a VIII (temáticas)	HM I	30 h cada	2 cada
Introdução à Etnomusicologia	-	30 h	2
Antropologia da Cultura Brasileira	-	30 h	2
Introdução à Literatura Oral	-	30 h	2
Música e Indústria Cultural	-	30 h	2
Legislação e Produção Musical	-	30 h	2
Estética Clássica	-	30 h	2
Estética Moderna	-	30 h	2
Estética Contemporânea	-	30 h	2
História da Arte Clássica	-	30 h	2
História da Arte Moderna	-	30 h	2
Artes Plásticas I e II	-	30 h cada	1 cada
Oficina de Interpretação Teatral	-	30 h	1
Expressão Corporal I	-	60 h	2

Eixo 3 – Eixo de Estruturação e Criação Musical

Os estudantes deverão cursar um mínimo obrigatório de **120 horas** dentre as opções abaixo

Nome da disciplina	Pré-requisito(s)	C.H.	Créd.
Percepção Musical III e IV (temáticas)	PEM II	60 h	4
Percepção Musical Avançada III e IV (temáticas)	PEMA II	60 h	4
Harmonia III e IV	II => III, III => IV	60 h	4
Harmonia Avançada I e II	HAR IV => HARA I HARA I => HARA II	60 h	4
Harmonia de Teclado IV	HARTEC III	30 h	1
Arranjos e Técnicas Instrumentais III e IV	II => III, III=> IV	30 h	2
Contraponto e Fuga I e II	HAR II => CPFU I CPFU I => CPFU II	60 h	3
Instrumentação e Orquestração I e II	AMU II => IORQ I IORQ I => IORQ II	30 h	2
Estrutura da Música Modal I a III	I => II, II => II, III => IV	60 h	3

Eixo 4 – Eixo de Práticas Interpretativas

Os estudantes deverão cursar um mínimo obrigatório de **150 horas** dentre as opções abaixo

Nome da disciplina	Pré-requisito(s)	C.H.	Créd.
Canto Coral III a VI	-	30 h cada	1 cada
Prática de Regência Coral II	PRCO I	60 h	2
Técnica Vocal II	TV I	30 h	1
1 ou 2 períodos de Prática de Conjunto	-	30 h cada	1 cada
1 ou 2 períodos de Música de Câmara	-	30 h cada	1 cada
Prática de Orquestra I a III	-	75 h cada	3 cada
Prática de Orquestra de Música Popular I e II	-	60 h cada	2 cada
Canto Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Percussão Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Violino Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Viola Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Violoncelo Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Contrabaixo Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Violão Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Piano Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Cravo Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Violão Popular I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Piano Popular I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Clarinetas Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Fagote Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Flauta Transversa Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Flauta-Doce Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Oboé Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Trompete Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Trompa Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Trombone Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada
Saxofone Complementar I a IV	I => II, II => III, III => IV	15 h cada	1 cada