



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE LETRAS

PLANO DE CURSO EMERGENCIAL

Disciplina: ELG I - Morfologia	
Código: ALT0001	C.H.: 60 hs (teóricas)
Curso Atendido: Licenciatura e Bacharelado em Letras	
Docente: Maria Cristina Rigoni Costa	Matrícula: 0371731
Cronograma <ol style="list-style-type: none">1. O texto e o processo sócio interativo de constituição – contexto de produção, contexto de recepção, gêneros textuais, condições de textualidade e modos de organização do discurso2. O conceito de variação linguística – social, geográfica e de registro – as modalidades oral e escrita, e os diferentes contextos sócio-culturais de realização.3. Palavra e morfema – distinção entre significação lexical e significação gramatical. Tipos de morfema.4. Flexão e derivação – categorias gramaticais e processos de formação de palavras. O léxico e sua constituição.5. Classes de palavras - critérios morfológico, sintático (funcional) e semântico. Classes de palavras e função discursiva.	
Metodologia Aulas remotas síncronas e assíncronas: <ul style="list-style-type: none">● aulas síncronas - (50% da carga horária). Os encontros ocorrerão 1 vez por semana (quinta-feira, de 20 a 22 hs) e serão espaços de debates sobre a bibliografia e sobre as atividades assíncronas realizadas.● atividades assíncronas (50% da carga horária). Envolve a realização de leituras e exercícios em casa.	
Avaliação: Os alunos serão avaliados por meio da frequência e da entrega das atividades solicitadas.	
Ferramentas digitais utilizadas: <ul style="list-style-type: none">● Google Classroom, para repositório das atividades assíncronas e para comunicação entre alunos e docente.	

- Google Meets, para transmissão das aulas síncronas.

Bibliografia:

1. AZEREDO, J.C. *Gramática Houaiss da Língua Portuguesa*. São Paulo: Publifolha, 2008.
2. BASÍLIO, M. *Formação e classe de palavras no português do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2004.
3. _____. *Teoria lexical*. São Paulo: Ática,
4. CÂMARA JR, J.M. *Estrutura da Língua Portuguesa*. Petrópolis: Vozes, 1970.
5. CUNHA, C. & CINTRA, L.F. *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 4.ed. Rio de Janeiro: Lexicon, 2007.
6. PAULIUKONIS, M.A. & SANTOS, L.W. (org.) *Estratégias de leitura: texto e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.
7. PAULIUKONIS, M.A. & GAVAZZI, S. (org.) *Texto e discurso: mídia, literatura e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.
8. PERINI, M. *Sofrendo a gramática*. São Paulo: Ática, 1997.
9. _____. *Para uma nova gramática do Português*. São Paulo: Ática, 1985.
10. RIGONI, M.C.; PINILLA, M.A.; INDIANI, M.T. Reflexões sobre texto e ensino: classes de palavras e modos de organização do discurso. *Especialização em Avaliação Escolar: livro do professor*. Rio de Janeiro: Fundação Cesgranrio, 2008.
11. RIGONI, M.C.; PINILLA, M.A.; INDIANI, M.T. *Classes de palavras*. In: www.pead.letas.ufrj.br