

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS / 2024.1

Horário	Período	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
18:00 20:00	1º.	Fundamentos da Linguística <i>Diego Vargas</i> 504	Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia Luciana Vilhena 504	Fundamentos da Linguística Diego Vargas 504	Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia Luciana Vilhena 504	Teorias e Estéticas da Narrativa Susana Fuentes 504
	2º.	Estudos Linguísticos e Gramaticais II – Sintaxe Giselle Sarti 404	Cultura Literária no Brasil Oitocentista Masé Lemos 301-IVL	Estudos Linguísticos e Gramaticais II – Sintaxe Giselle Sarti 404	Cultura Literária no Brasil Oitocentista Masé Lemos 301-IVL	Teorias e Estéticas da Imagem Aline Leal 505
	3º.	Oficina de Produção de Texto 1 Susana Fuentes 301-IVL	Literatura Brasileira Moderna e Contemporânea Natalie Lima 505	Oficina de Produção de Texto 1 Susana Fuentes 406	Literatura Brasileira Moderna e Contemporânea Natalie Lima 505	Estudos das materialidades do Texto (BAC) Natalie Lima 507
	4º.	Indústria cultural e linguagens audiovisuais (BAC) Manoel Ricardo 501 <i>Produção Audiovisual e ensino [LIC]</i> Ana Carolina 405	<i>Oficina de Produção de Texto II BAC</i> Júlia Studart 407 Abord. Especiais em Análise do Texto Lit. e Ensino Kelvin Falcão 507	Indústria cultural e linguagens audiovisuais (BAC) Manoel Ricardo 501 <i>Produção Audiovisual e ensino [LIC]</i> Ana Carolina 507	<i>Oficina de Produção de Texto II BAC</i> Júlia Studart 407 Abord. Especiais em Análise do Texto Lit. e Ensino Kelvin Falcão 507	Estágio Supervisionado I [LIC] Responsável: Diego Vargas 406
	5º.	ELG V – Semântica Cristina Rigoni 401	<i>Oficina de Produção de Texto II (LIC)</i> Júlia Studart 407	ELG V – Semântica Cristina Rigoni 401	<i>Oficina de Produção de Texto II (LIC)</i> Júlia Studart 407	
	6º.	Indústria cultural e linguagens audiovisuais (BAC) Manoel Ricardo 501	Estudos de Literatura Africana Marcelo dos Santos 501	Indústria cultural e linguagens audiovisuais (BAC) Manoel Ricardo 501	Estudos de Literatura Africana Marcelo dos Santos 501	
	7º.	<i>Produção Audiovisual e ensino [LIC]</i> Ana Carolina 405	<i>Tópicos Especiais em Literatura I I</i> Aline Leal 502	<i>Produção Audiovisual e ensino [LIC]</i> Ana Carolina 507	<i>Tópicos Especiais em Literatura I I</i> Aline Leal 502	

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS / 2024.1

	8º.	<i>Produção Audiovisual e ensino</i> [LIC] Ana Carolina 405	<i>Tópicos Especiais em Literatura I I</i> Aline Leal 502	<i>Produção Audiovisual e ensino</i> [LIC] Ana Carolina 507	<i>Tópicos Especiais em Literatura I I</i> Aline Leal 502	
--	-----	---	---	---	---	--

20:00 22:00	1º.	História da Literatura e da Arte e Sociedade Lúcia Ricotta 504	Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro Marcelo dos Santos 504	História da Literatura e da Arte e Sociedade Lúcia Ricotta 504	Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro Marcelo dos Santos 504	Teorias e Estéticas da Narrativa Susana Fuentes 504
	2º.	Investigações Conceituais em Linguística I Diego Vargas 405	Diálogos Intermédias [BAC] Júlia Studart 407	Investigações Conceituais em Linguística I Diego Vargas 405	História Social da Escrita e da Leitura [BAC] Júlia Studart 407	Teorias e Estéticas da Imagem Aline Leal 505
	3º.	ELG III – Fonética e Fonologia Giselle Sarti 404	Correntes críticas da Literatura Kelvin Falcão 507	ELG III – Fonética e Fonologia Giselle Sarti 404	Correntes críticas da Literatura Kelvin Falcão 507	Estudos das materialidades do Texto (BAC) Natalie Lima 507
	4º.	Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática Histórica Cristina Rigoni 401	Estudos de Temas e Textos de Literatura Portuguesa Natalie Lima 505	Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática Histórica Cristina Rigoni 401	Estudos de Temas e Textos de Literatura Portuguesa Natalie Lima 505	
	5º.	Historiografia Literária (BAC) Manoel Ricardo 501 Estágio Supervisionado II [LIC] Ana Carolina 502	<i>Investigações Conceituais em Linguística II: Sociolinguística LIC</i> Luciana Vilhena 405 Estágio Supervisionado II [BAC] Aline Leal 502	Historiografia Literária (BAC) Manoel Ricardo 501	<i>Investigações Conceituais em Linguística II: Sociolinguística LIC</i> Luciana Vilhena 405	

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS / 2024.1

	6º.	<p>Diálogos Interartísticos [BAC] Resp. Marcelo dos Santos 301-IVL</p>	<p>Diálogos Intermídias [BAC] Júlia Studart 407</p>	<p>Seminário de Projeto de TCC Ana Carolina 502</p>		
	7º.	<p><i>Diálogos Interartísticos e Ensino (LIC)</i> Susana Fuentes 301-IVL Diálogos Interartísticos [BAC] Resp. Marcelo dos Santos 301-IVL</p>	<p>Tópicos de Literatura Comparada Masé Lemos 301-IVL</p>	<p><i>Diálogos Interartísticos e Ensino (LIC)</i> Susana Fuentes 406</p>	<p>Tópicos de Literatura Comparada Masé Lemos 301-IVL</p>	
	8º					