

PESQUISA E INOVAÇÃO



BOLETIM / PROPGPI

VOLUME 3, Nº06 - JUNHO 2022

Volume 3, No. 06 | junho 2022

PESQUISA E INOVAÇÃO

DIRETORIA DE PESQUISA
DIRETORIA DE INOVAÇÃO
TECNOLÓGICA, CULTURAL E SOCIAL



Editores

Prof. Dr. Anderson Junger Teodoro

Prof. Dr. José Ricardo da Silva Cereja

Equipe

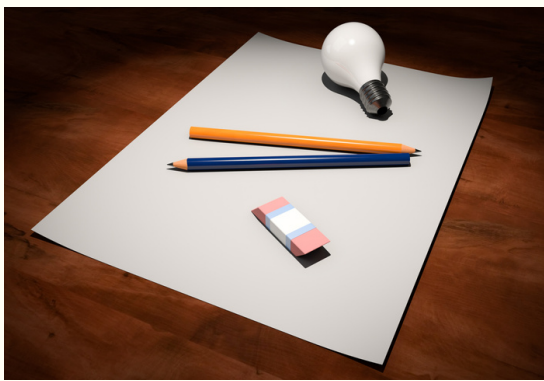
Andrea Santos Vazquez

Joyce Soares Silva

Juliana Cristina da Silva

Naira Christofolletti Silveira

Tamyris Cremonez



PROJETO EM DESTAQUE

LEITURAS DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO: TURISMO, PATRIMÔNIO E HISTÓRIA

O projeto de pesquisa visa estudar a cidade do Rio de Janeiro a partir de seu centro histórico, estendendo as reflexões para o subúrbio carioca sob as perspectivas do turismo, do patrimônio e da história com o objetivo tanto de refletir e debater sobre esses bairros, quanto elaborar programações turísticas diferenciadas que possam despertar interesse para turistas e/ou residentes que queiram (re)conhecê-los.

Classificado na área das Ciências Sociais Aplicadas, o projeto reúne campos de conhecimento interdisciplinares (Turismo e História) e busca compreender aspectos sociais das realidades humanas estudadas. O Rio de Janeiro é um dos principais destinos turísticos do Brasil e também um grande organismo vivo; como a cidade não para de crescer, novos dinamismos e tensões passam a existir e podem ser importante chave para o estudo.

"Ao longo do século XX, a palavra subúrbio foi utilizada enquanto segregação social e espacial e a maneira como os cariocas convivem com isso pode permitir pensar a questão na atualidade tornando-se instigante objeto de investigação", explicou a coordenadora do projeto, Prof^a Dr^a Vera Lúcia Bogéa Borges, docente do Departamento de Turismo e Patrimônio, da Escola de Turismo, e líder do Grupo de Pesquisas Interdisciplinares em Turismo e Cidades (INTERTUR).

A responsável pelo estudo tem anualmente em sua equipe um ou dois bolsistas de Iniciação Científica. Desde a criação do projeto, em 2016, até o início de 2017 contavam também com a colaboração do Prof. Paulo Cavalcante, do Departamento de História (*in memoriam*).



Prof. Vera Borges na Universidade de Girona (Catalunha, Espanha), janeiro de 2022, onde realizou o seu Pós-Doutorado.



Prof. Vera Borges no Pátio dos Canhões no Museu Histórico Nacional (MHN), Centro- RJ, em maio de 2022.

Alguns bairros cariocas foram estudados como, por exemplo, Gamboa (centro), São Cristóvão, Méier, Madureira, Ilha do Governador, Olaria e Marechal Hermes. A seleção de leitura sobre Turismo, Patrimônio e História contribuiu para o reconhecimento de atrativos turísticos nesses bairros, que levaram à idealização de programações alternativas em áreas nem sempre visitadas pelos turistas e, muitas vezes, desconhecidas para os residentes.

Desse modo, compreende-se que a cidade do Rio de Janeiro supera em muito aquilo que é veiculado pelas mídias e possibilita debater isso nos eventos acadêmicos, com a apresentação de comunicações referentes à pesquisa, representando importante contribuição para a discussão do tema. Além disso, em diferentes momentos, os bolsistas vinculados ao projeto apresentaram trabalhos em eventos voltados para a Iniciação Científica e tiveram a vivência acadêmica, que é fundamental para a formação de um aluno de Graduação.

Em tempos de pandemia de COVID-19, a possibilidade de assistir online as iniciativas de outros pesquisadores e especialistas permitiu, no momento de debate ou por intermédio do chat, a troca de ideias que acabou impactando nos rumos do trabalho.

Os projetos originais que marcam o subúrbio carioca são referências fundamentais para a compreensão do processo de urbanização do Rio de Janeiro. A pesquisa visa à possibilidade de formação de redes a partir da criação de fóruns para debate que possam promover ações concretas que permitam a criação de espaços para as pessoas que vivem nesses bairros e que, muitas vezes, não se sentem com o devido protagonismo que deveriam ter.

CONHECENDO A UNIRIO

NÚCLEO DE PESQUISA, FICÇÃO E TEORIA (NUFT)

NUFT

Partindo da premissa que todo pensar é um repensar e que toda ficção é um processo criativo e uma distribuição de agências nos mais diversos sentidos e dos mais diferentes tipos, a ideia do Núcleo Ficção e Teoria é repensar os termos ficção-teoria e questionar suas vizinhanças e suas diferenças, a fim de energizar categorias e produzir experiências configuradas a partir do mundo das imagens e mitologias.

Para cumprir esse propósito, o programa do NuFT não circunscreve, como seu objeto, a ficção literária. Ao contrário, um de seus propósitos está justamente em fazer com que diversos domínios dialoguem entre si. A experimentação se abre à ficcionalidade das formas artísticas, de entretenimento audiovisual e de discursos das ciências, da crítica e das tecnologias sociais de informação e comunicação.

Nesse sentido, o programa do NuFT busca reunir projetos que mobilizem as fronteiras, a partir de transversalidades aptas para problematizar proveniências e predominâncias de pensamentos e mundos. Em outras palavras, indagar os pressupostos que cercam a defesa da universalidade, a positividade do humanismo do homem, da literatura e do engajamento político.

A proposta é incentivar uma cultura do debate e das problematizações do campo das Letras e Humanidades. O caráter de laboratório permite dar prioridade a pesquisas em andamento e investigações que produzam ressonâncias no mundo e na vida contemporânea.



Reunião presencial do Grupo de Pesquisa do NUFT

Localizado no Centro de Letras e Artes, na Escola de Letras, o Núcleo tem como coordenadora a Prof^ª Dr^ª Lúcia Ricotta Vilela Pinto, do Departamento de Letras, e como vice-coordenadora a Prof^ª Dr^ª Carla da Silva Miguelote, do Departamento de Teoria do Teatro. Compõem o Grupo de Pesquisa a Prof^ª Dr^ª Maria José Lemos, o Prof. Dr. Gustavo Naves Franco, o Prof. Dr. Marcelo dos Santos e o Prof. Dr. Kelvin Falcão Klein, todos docentes da Escola de Letras.

Também fazem parte da equipe integrantes de outras instituições federais, como os pesquisadores colaboradores Prof^ª Dr^ª Aline Magalhães Pinto (UFMG), Prof^ª Dr^ª Anita Martins Rodrigues de Moraes (UFF), o Prof. Dr. Marcelo Moreschi (UNIFESP), Renata Sammer como pesquisadora independente de Viena e o professor da Universidade Federal da Paraíba, Bruno Simões.

"Buscamos contribuir para uma maior complexidade e entendimento sobre as distintas formas de ficcionalidade, uma vez que a ficção encontra-se diluída no cotidiano e nos discursos midiáticos e das artes em geral. Entendemos que compreender melhor os limites da ficção possibilita um posicionamento mais claro a respeito da distinção entre fatos e ideologia", conta a Prof^ª Lúcia Pinto.



Prof^ª Aline Magalhães (esquerda) e Prof^ª Lúcia Ricotta (direita).

SERVIÇOS E OPORTUNIDADES À COMUNIDADE

- Os encontros virtuais e os presenciais são gravados a partir da plataforma Zoom da UFMG e serão futuramente disponibilizados no canal do YouTube.

-Links do NuFT:

<http://www.unirio.br/escoladeletras/nucleo-de-ficcao-e-teoria-nuft>

Canal YouTube: Em fase de construção, será divulgado brevemente.

PROJETOS INOVADORES

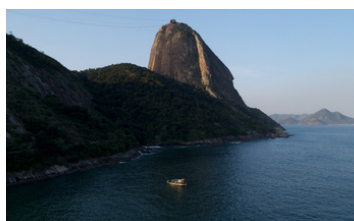
APLICAÇÕES DA APRENDIZAGEM PROFUNDA A BORDAGEM MULTI-INTEGRADA PARA AVALIAÇÃO DA TOXICIDADE DE POLUENTES PLÁSTICOS PARA A BIOTA E OS SERVIÇOS ECOSISTÊMICOS COSTEIROS

Projeto financiado pela Faperj através do edital Jovem Cientista do Nosso Estado (JCNE), concedido à coordenadora do projeto, Dra. Raquel de Almeida F. Neves. A pesquisadora em questão é líder do Grupo de Pesquisa em Ecologia Aquática Experimental e Aplicada (CNPq) e docente permanente do Programa de Pós-Graduação em Biodiversidade Neotropical. O projeto PlastiTox tem como objetivo geral determinar a partir de uma abordagem multi-integrada, utilizando dados obtidos em campo e ensaios experimentais, a toxicidade de poluentes plásticos para a biota e processos biológicos, bem como evidenciar seus impactos a nível do funcionamento e serviços ecossistêmicos. O PlastiTox visa também à promoção de atividades de divulgação científica para conscientização da comunidade costeira local quanto a necessidade de redução no uso de plásticos e seus impactos para o meio ambiente de forma a reduzir as entradas de plásticos e promover a conservação de ecossistemas costeiros.

O projeto é coordenado pela Professora Raquel Neves e seus colaboradores docentes parceiros da UNIRIO, tais como Prof. Dr. Luciano Neves dos Santos e Profa. Dra. Samira Portugal, e de outras instituições, tais como a Universidade Estadual do Rio de Janeiro. Além de pesquisadores parceiros, o projeto conta com quatro discentes de graduação da UNIRIO e duas discentes do Programa de Pós-Graduação em Biodiversidade Neotropical (PPGBIO). O projeto também conta com a parceria do Instituto Mar Urbano (IMU) e da Colônia de Pescadores Z-13.

RESULTADOS PREVISTOS

Entre os principais resultados e produtos a serem obtidos pelo PlastiTox, destacam-se a detecção e completa caracterização da poluição por poluentes plásticos no ecossistema costeiro, aplicação de bioindicadores múltiplos para avaliação da toxicidade na biota e identificação de impactos nos seus processos biológicos, e avaliação de impactos de poluentes plásticos no funcionamento e serviços ecossistêmicos costeiros e para saúde humana.



INOVAÇÃO

O PlastiTox é uma iniciativa pioneira e audaciosa com grau elevado de inovação, tanto na condução de pesquisa na temática para área de estudo quanto em relação a aplicação de abordagem multi-integrada utilizando dados de campo e experimentais. A presente proposta difere dos estudos tradicionalmente empregados em ecossistemas costeiros, desenvolvidos com abordagem específica e de maneira isolada, por empregar abordagem holística para avaliação de impactos considerando diferentes fontes de toxicidade para a biota e ecossistema.

RESULTADOS PARA A SOCIEDADE

Recentemente foi demonstrado que fontes de lixo locais tem um papel crítico na poluição costeira por plásticos. Este resultado nos leva a crer que ações de conscientização da população integradas com medidas de gestão do lixo local, ex. campanhas de redução de lixo e limpeza de praias, podem ser eficazes para reduzir o quantitativo de plástico que chega a zonas costeiras. Desta forma, o PlastiTox visa também à promoção de atividades de divulgação científica para conscientização da comunidade costeira local quanto aos impactos da poluição por plásticos de forma a reduzir as entradas de plásticos no meio ambiente e promover a conservação de ecossistemas costeiros. O projeto de extensão “Caiu na Rede é Peixe ou Plástico?” integra as ações desenvolvidas em parceria com a Colônia de Pescadores Z-13 no âmbito do PlastiTox. De forma a amplificar a divulgação das atividades de pesquisa e extensão, uma parceria foi estabelecida com ao Instituto Mar Urbano que gerou a produção de um vídeo de divulgação do projeto publicado no início de 2022 (link disponível abaixo). Entrevistas foram concedidas à agência Reuters o que gerou diversas publicações em meios de comunicação nacionais e internacionais (algumas abaixo em destaque).

Vídeo desenvolvido em parceria com o Instituto Mar Urbano: <https://youtu.be/CUe9MTInuns>

Alguns links de divulgação do projeto em meios de comunicação nacionais e internacionais

[https://www.reuters.com/lifestyle/science/brazilian-biologists-frightened-amount-](https://www.reuters.com/lifestyle/science/brazilian-biologists-frightened-amount-microplastics-rio-marine-life-2022-03-16/)

[microplastics-rio-marine-life-2022-03-16/](https://www.msn.com/en-us/news/us/brazilian-biologists-frightened-at-amount-of-microplastics-in-rio-marine-life/ar-AAV9cSL)

[https://www.msn.com/en-us/news/us/brazilian-biologists-frightened-at-amount-of-](https://www.msn.com/en-us/news/us/brazilian-biologists-frightened-at-amount-of-microplastics-in-rio-marine-life/ar-AAV9cSL)

[microplastics-in-rio-marine-life/ar-AAV9cSL](https://nationalpost.com/pmnenvironment-pmn/brazilian-biologists-frightened-at-amount-of-microplastics-in-rio-marine-life-2)

<https://nationalpost.com/pmnenvironment-pmn/brazilian-biologists-frightened-at-amount-of-microplastics-in-rio-marine-life-2>

OPORTUNIDADES E FINANCIAMENTO



EDITAIS ABERTOS

CAPES

- **Prêmio CAPES/Fundação Grupo Volkswagen de Excelência em Pesquisa em Mobilidade Urbana Sustentável:** Período de submissão do dia 23 de Junho até 06 de agosto de 2022.
- **PDPG – Vulnerabilidade Social e Direitos Humanos:** Período de submissão do dia 10 de Junho até 25 de julho de 2022.
- **Prêmio Tiradentes (Duas categorias de premiação: Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado):** Período de submissão até 11 de julho de 2022.
- **Programa Bolsas para Pesquisa CAPES/Humboldt:** Período de submissão de 01 de junho de 2022 até às 17h, horário de Brasília, do dia 30 de novembro de 2022.

CNPQ

- **Chamada CNPq N° 08/2022 - Bolsa de Produtividade em Desenvolvimento Tecnológico e Extensão Inovadora - DT:** Valorizar pesquisadores que possuam clara participação em atividades de desenvolvimento tecnológico e extensão inovadora, associadas a uma prática regular e adequada de publicação científica dos resultados de seus trabalhos. Além disto, é necessário que atuem em áreas temáticas de desenvolvimento tecnológico e extensão inovadora coerentes com sua produção. Período de submissão até 07/07/2022.
- **Chamada CNPq N° 09/2022 - Bolsas de Produtividade em Pesquisa - PQ:** São objetivos desta chamada: b) incentivar o aumento da produção científica, tecnológica e de inovação de qualidade; c) selecionar projetos de pesquisa que sejam propostos considerando o rigor e o método científico, bem como outros conceitos fundamentais para a produção do conhecimento científico. Período de submissão até 07/07/2022.
- **Chamada CNPq N° 10/2022 - Bolsas de Produtividade em Pesquisa SÊNIOR - PQ-Sr:** O objetivo dessa Chamada é reconhecer e valorizar pesquisador que se destaque entre seus pares como líder e paradigma na sua área de atuação, apresentando produção científica e/ou tecnológica de relevância, pela concessão de bolsas de Produtividade Sênior (PQ-Sr). Período de submissão até 14/07/2022.

OPORTUNIDADES E FINANCIAMENTO



EDITAIS ABERTOS

FAPERJ:

- **Editais FAPERJ N°07/2022 – Programa Pesquisador na Empresa:** Período de submissão até 26 de agosto de 2022.
- **Editais FAPERJ N° 12/2022 - Programa de Apoio a Projetos Científicos e Tecnológicos em Ciências Agrárias no Estado do Rio de Janeiro – AGRO:** Período de submissão até 28 de julho de 2022.
- **Editais FAPERJ N°13/22 - Bolsa de Inovação Tecnológica (INT):** Período de submissão até 15 de julho de 2022.
- **Editais FAPERJ N° 14/2022: “Doutor Empreendedor: Transformando Conhecimento em Inovação – 2022”:** Período de submissão até 26 de agosto de 2022.

OUTRAS OPORTUNIDADES/FINANCIAMENTOS:

Fulbright Brasil: Saúde pública na University of California, San Diego: Bolsa para professores/pesquisadores realizarem pesquisa e ministrarem aulas na área de Saúde Pública na renomada UC, San Diego. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Saúde global na Rutgers: Oportunidade de ensino e pesquisa na área de saúde global para professores e pesquisadores. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Professor e pesquisador visitante junior: Dez bolsas de ensino e/ou pesquisa, em todas as áreas, para professores e pesquisadores provenientes de instituições de ensino superior, com menos de sete anos de PhD. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Professor e pesquisador visitante: Dez bolsas de ensino e/ou pesquisa para professores e pesquisadores de todas as áreas, com mais de sete anos de PhD. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Pesquisa e ensino nas áreas STEM na University of California, Davis: Bolsa para realizar ensino e pesquisa nas áreas de Ciência, Tecnologia, Engenharias e Matemática na renomada Universidade da Califórnia, Davis. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Pesquisa e ensino na Emory University: Bolsa para docência e pesquisa podendo englobar áreas como humanidades; ciência; ciências sociais; artes, direito; biomedicina; saúde pública; enfermagem e administração. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

OPORTUNIDADES E FINANCIAMENTO



EDITAIS ABERTOS

Fulbright Brasil: FLTA: ensino de português nos EUA: Bolsas para jovens professores de inglês/português serem assistentes de ensino de português como segunda língua em universidades americanas.. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Estudos interdisciplinares na Purdue University: Economia Agrícola: Bolsa para docência e pesquisa em Economia Agrícola com abordagens interdisciplinares. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Doutorado sanduíche: A Comissão Fulbright vai oferecer até trinta bolsas em todas as áreas do conhecimento para brasileiros desenvolverem parte de sua pesquisa nos Estados Unidos. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Ciência de Materiais & Nanoengenharia na Rice University: A Cátedra em Ciência de Materiais & Nanoengenharia se destina a professores e pesquisadores com comprovada experiência na área, incluindo física de materiais e/ou química de materiais. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Centro de Câncer M.D. Anderson na University of Texas: Fulbright e o mais importante Centro de tratamento e pesquisa de câncer, M.D. Anderson, fazem acordo para Cátedra. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.

Fulbright Brasil: Artes, Ciências Humanas e Sociais em Yale: A Cátedra em Artes, Ciências Humanas e Sociais na Yale University se destina a professores e pesquisadores com comprovada experiência. O candidato selecionado deverá realizar pesquisa e/ou lecionar uma disciplina para pós-graduação ou graduação avançada. Inscrições abertas até 01 de agosto de 2022.