



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes – CLA
Departamento de Interpretação - Escola de Teatro

ATA DA 7ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO DEPARTAMENTO DE INTERPRETAÇÃO DA ESCOLA DE TEATRO DA UNIRIO - BACHARELADO EM ATUAÇÃO CÊNICA - REALIZADA NO DIA 27 DE SETEMBRO DE 2022.

Ao vigésimo sétimo dia do mês de setembro de dois mil e vinte e dois, às dez horas, por meio de videoconferência via plataforma Google Meet, deu-se início à 7ª Reunião Extraordinária do Colegiado do Departamento de Interpretação da Escola de Teatro da Unirio – Bacharelado em Atuação Cênica – sob condução do Prof. Dr. Marcus Vinícius F. de Almeida, Chefe do Departamento de Interpretação, e a presença dos seguintes membros: Docentes 01. ADRIANA FERREIRA BONFATTI, 02. JOANA RIBEIRO DA S. TAVARES, 03. MONICA FERREIRA MAGALHÃES, 04. TANIA ALICE CAPLAIN FEIX, 05. RUBENS RODRIGUES L. JUNIOR, 06. NATALIA RIBEIRO FICHE, 07. TATIANA DA MOTTA L. RAMOS, 08. ANA LUCIA MARTINS SOARES, 09. LETÍCIA CARVALHO G. DE MOURA, 10. DOMINGOS SÁVIO F. DE OLIVEIRA, 11. VINICIUS ASSUNÇÃO ALBRICKER, 12. JULIANA BITTENCOURT MANHÃES, 13. MARCUS VINÍCIUS F. DE ALMEIDA; O representante discente 01. GABRIEL MENDES; Técnicos-administrativos – 01. FRANCISCO GUDIENE GOMES DE LIMA. Os professores 01. ELZA MARIA FERRAZ DE ANDRADE, 02. JANE CELESTE GUBERFAIN, 03. CHRISTINA CARNEIRO STREVA justificaram suas ausências. A reunião teve como pauta o seguinte assunto: 01 – Afastamento docente. O chefe de departamento deu início à reunião passando à palavra aos professores que pretendiam solicitar afastamento. O professor doutor **Domingos Sávio Ferreira de Oliveira** (SIAPE 398905) solicita “Afastamento com Ônus limitado” no período de 18 a 25 de outubro do corrente ano, para participar como palestrante no 30º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia, na cidade de João Pessoa, Estado da Paraíba. O professor Domingos Sávio participará da seção “Ciências Vocais e Performances / Integração Corpo-Voz nas Artes Cênicas e no Teatro Musical”, apresentando o tema “Vozes sem fim – Movimentos Vocais de Impacto”. O professor Domingos Sávio será substituído pelo professor doutor Vinícius Albricker (SIAPE 1244149). O pedido de afastamento foi aprovado por unanimidade. A professora **Leticia Carvalho Gaspar de Moura** (SIAPE 2395682) solicitou afastamento de 11 a 22 de novembro “com ônus” para participação na ABRACE, Associação



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Departamento de Interpretação - Escola de Teatro

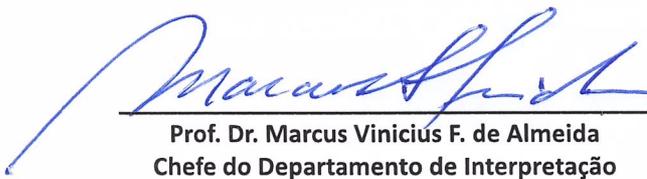
Brasileira de Pesquisadores em Artes Cênicas, de 12 a 15 de novembro, na UFAC, cidade de Rio Branco, Acre, onde fará a apresentação de comunicação oral intitulada “A voz na sala de aula pós-pandemia”. Na sequência, de 16 a 20 de novembro, a professora participará como debatedora, do X Seminário A Voz e a Cena, na mesma Universidade. O professor Marcus Vinícius Fritsch de Almeida (SIAPE 1244149) ficará como substituto nas atividades acadêmicas da professora durante seu período de afastamento. O pedido de afastamento foi aprovado por unanimidade. A professora **Tatiana da Motta Lima Ramos** (SIAPE 1045784) solicitou “afastamento com ônus” do dia 11 à 21 de novembro para participação na ABRACE, Associação Brasileira de Pesquisadores em Artes Cênicas, de 12 a 15 de novembro, onde coordenará o GT Artes Performativas, Modos de Percepção e Práticas de Si fará a apresentação de comunicação oral. Na sequência, de 16 a 20 de novembro, a professora participará ainda, como debatedora, do X Seminário A Voz e a Cena. Os dois eventos serão realizados pela UFAC, em Rio Branco, ACRE. A professora Elza de Andrade (SIAPE 3223470) ficará responsável, no período, pelas disciplinas ministradas pela referida professora. O pedido de afastamento foi aprovado por unanimidade. A professora doutora **Natália Ribeiro Fiche** (SEAPE 1212067) solicita “Afastamento com Ônus limitado” no período de 12/11/2022 a 20/11/2022 para participar de dois eventos científicos na Universidade Federal do Acre (UFAC) na cidade de Rio Branco – Acre, a saber: “XI Reunião Científica da ABRACE: Artes Cênicas na Amazônia: saberes tradicionais, fazeres contemporâneos” (12/11/2022 à 16/11/2022); e “X Seminário A Voz e a Cena. As atividades de ensino, pesquisa e demais atividades administrativas da professora durante o afastamento serão executadas pelo professor Vinicius Albricker (SIAPE 1244149). O pedido de afastamento foi aprovado por unanimidade. A professora doutora **Joana Ribeiro da Silva Tavares** A professora doutora Joana Ribeiro da Silva Tavares solicita alteração do período de “**Afastamento com Ônus**” de 11/11/2022 a 26/11/2022 para o período de 11/11/2022 a 27/11/2022 para participar de três eventos científicos na Universidade Federal do Acre (UFAC) na cidade de Rio Branco – Acre, a saber: “XI Reunião Científica da ABRACE: Artes Cênicas na Amazônia: saberes tradicionais, fazeres contemporâneos” (12/11/2022 à 15/11/2022); “Seminário de Estudo” UFAC/Acre (16/11/2022 à 20/11/2022 e 25/11/2022); e o “III Encontro de Artes Cênicas e Acessibilidade Cultural: práticas e desaprendizagens” (21/11/2022 à 24/11/2022). Na XI Reunião Científica da ABRACE a docente foi convidada para compor a Mesa: “Artes Cênicas e Acessibilidade Cultural: poéticas, políticas, práticas e processos”. E deverá lançar e divulgar o livro *Preparação Corporal, Direção de Movimento e Coreografia nas Artes da Cena*, Rio de Janeiro: Multifoco, 2021. No “III Encontro de Artes Cênicas e Acessibilidade Cultural: práticas e desaprendizagens” a docente irá participar da mesa “A Prática como Pesquisa e o Processo Criativo no trabalho com pessoas com/sem deficiência”, além de ministrar a oficina Teatro Circulando. No Seminário de Estudo a docente irá se encontrar com os participantes e a organização do III Encontro de Artes Cênicas e Acessibilidade Cultural para uma preparação imersiva do referido encontro científico e o processo editorial de suas decorrentes publicações. As atividades de ensino, pesquisa, extensão e demais atividades administrativas da professora Joana Ribeiro da Silva Tavares, durante o referido afastamento

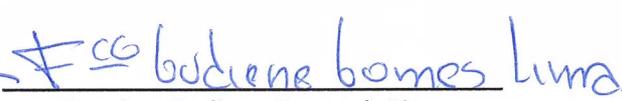


UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes – CLA

Departamento de Interpretação - Escola de Teatro

serão substituídas pela professora Adriana Ferreira Bonfatti (SIAPE - 2267950). O pedido de afastamento foi aprovado por unanimidade. E, nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião da Escola de Teatro às dez horas e trinta minutos, da qual, para constar, foi lavrada a presente Ata, que vai assinada por mim, Francisco Gudiene Gomes de Lima SIAPE 1808908, Secretário, e pelo Prof. Dr. Marcus Vinicius Fritsch de Almeida SIAPE 3139080, chefe do Departamento de Interpretação e Presidente da Reunião.


Prof. Dr. Marcus Vinicius F. de Almeida
Chefe do Departamento de Interpretação
SIAPE 3139080


Francisco Gudiene Gomes de Lima
Secretário do Departamento de Interpretação
SIAPE 1808908

Marcus Fritsch
SIAPE 3139080
Chefe do Departamento
de Interpretação
Escola de Teatro / CLA / UNIRIO

Francisco G. G. de Lima
Assistente em Administração
UNIRIO
SIAPE: 1808908