



UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)
CENTRO DE LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA-PPGM

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Mestrado e Doutorado

DISCIPLINA: Tópicos Especiais-Teoria e Análise Musical

CÓDIGO: 04P7D53

CRÉDITOS: 03

CARGA HORÁRIA: 45

PRÉ-REQUISITO: Não há

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Análise de repertórios musicais de composições modernas e contemporâneas, a partir do século XX, com ênfase em compositores/obras em que a transdisciplinaridade esteja manifesta com outras formas de expressão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

A base teórica do curso se dará a partir do conceito de Sensação, de acordo com o a obra de Gilles Deleuze : Francis Bacon, Lógica da Sensação.

Pintamos, esculpimos, compomos, escrevemos as sensações. As sensações como perceptos não são percepções que remetem a um objeto (referências). Se elas se parecem com alguma coisa é uma semelhança produzida por seus próprios meios e o sorriso na tela é feito de cores, de traços, de sombra e de luz

É a matéria que se torna expressiva

(DELEUZE, G E GUATTARI, F)

METODOLOGIA:

As obras musicais serão abordadas a partir da escuta e da análise musical.

AVALIAÇÃO:

Contínua, pela presença e participação nas aulas.

Apresentação de seminários e projetos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DELEUZE, G. - *Francis Bacon, Lógica da Sensação*,

DELEUZE, G. e GUATTARRI, F. Mil Platôs, DUARTE, Rodrigo – Sobre o conceito de pseudomorfose em Theodor Adorno”, in :Artefilosofia, numero 7, p. 31-40, Ouro Preto, 2009

SILVEIRA, Felipe Fortes – *Deleuze, empirismo transcendental*, dissertação de mestrado, PUCRS, 2019

MICHEL, Paul Baudoin - *Traité de Rythme, de Couleur et d'Ornitologie en 7 tomes* de Olivier Messiaen,

CAESAR, Rodolfo – *Fábulas para a escuta*

Obras sugeridas

MESSIAEN, O. – “Catálogo dos Pássaros”, *Le Lorient* (paisagismo e pássaros)

BOULEZ, Pierre - *Improvisação sobre Mallarmé* (poesia)

VARÈSE, Edgard - *Ionisation*

BERIO, Luciano - *Sinfonia*

MURAIL , Tristan - *L'Esprit des Dunes*,

VAZ, Guilherme – *Linha Zero, Sinfonia das Aguas*

WEBERN, Anton - *Sinfonia*

ATUALIZADO EM: 2025