

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
Centro de Letras e Artes - CLA
Escola de Teatro – Departamento de Interpretação Teatral

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
ÁREA/DISCIPLINA: Movimento Corporal/Dança
EDITAL Nº 108, DE 4 DE JULHO DE 2025

RESULTADO FINAL DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

N. DE ORDEM	NOME	RESULTADO
01	Cheila de Oliveira Carreiro	Indeferido
02	Renan Marcondes Cevales	Deferido
03	Fernanda Cristina Machado Dias	Deferido
04	Arilma de Sousa Soares	Deferido
05	Verônica Daniela Navarro	Deferido
06	Helena de Castro Amaral Vieira	Deferido
07	Tatiana Henrique Silva	Deferido
08	Cláudia Mele	Deferido
09	Maria Luiza Tavares Cavalcanti	Deferido
10	Laís Salgueiro Garcez	Deferido
11	Rafaeli Mattos de Oliveira Bastos	Deferido
12	Daniela Botero Marulanda	Deferido
13	Sandra Bonomini Martinez	Deferido
14	Liana Vasconcelos	Deferido
15	Monica Silva da Costa	Deferido
16	Raisa de Oliveira Mousinho	Deferido
17	Dapnhe Madeira de Almeida	Deferido
18	Samira Martins Marana	Indeferido
19	Júlia Madureira Abs	Deferido
20	Carolina de Pinho Barroso Magalhães	Deferido
21	Livia Sernache Rios	Indeferido
22	Kleber Rodrigo Lourenço Silva	Deferido
23	Luciana Cao Ponso	Deferido
24	Isabela Carletti	Indeferido
25	Georgia Ribeiro Victor	Indeferido
26	Ana Beatriz Pestana Gomes	Indeferido
27	Giorrdani Gorki Queiroz de Souza	Indeferido

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

I. O Resultado Final de Homologação das Inscrições apresenta as deliberações do Colegiado do Departamento de Interpretação Teatral, após a análise dos recursos interpostos por candidatos com inscrição indeferida no quadro preliminar e a verificação da documentação complementar enviada por candidatos com deferimento condicional. II. Foram indeferidas as inscrições cuja documentação apresentada não atendeu às exigências do Edital nº 108/2025. III. Para fins de definição de áreas afins, a UNIRIO adota como referência a Tabela de Áreas do Conhecimento do



CNPq/CAPES, conforme previsto no Manual do Concurso Docente vigente. IV. A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) é uma fundação pública instituída pela Lei nº 8.405, de 9 de janeiro de 1992.

Rio de Janeiro, 05 de agosto de 2025.

Profª. Dra. Marina Campos Magalhães
Chefe Substituta do Departamento de Interpretação Teatral