



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
UNIRIO

Centro de Letras e Artes – CLA
Secretaria de Ensino do Programa de Pós-Graduação em Ensino em Artes Cênicas – PPGEAC
Mestrado Profissional em Ensino de Artes Cênicas

RECURSOS DA 2ª ETAPA

Candidato (a) nº 19

A banca considera o projeto relevante, contudo, recomenda que seja mantida a nota já atribuída.

Candidato (a) nº 20

A banca compreende as dificuldades vividas pelo (a) candidato (a). No entanto, observa-se no seu texto as mesmas dificuldades detectadas no projeto: falta de aprofundamento crítico, erros graves de português e, ainda, a não utilização de bibliografia exigida na questão. A Comissão de Avaliação de Recursos recomenda a manutenção do grau concedido ao exame escrito e ao pré-projeto.