

ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO CURSO/PROGRAMA

Ordinária (X) Extraordinária ()

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa: Programa de Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS
Nome da Coordenadora do Programa: LÚCIA SILVA BARRENECHEA

2. ABERTURA DA ATA

Aos 19 (dezenove) dias do mês de dezembro do ano de 2024 às 9 horas, através da plataforma Google Meet, reuniu-se o Colegiado do Programa/Curso de Pós-Graduação Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais - PROEMUS para a apreciação da seguinte pauta: **1) Informes: a) Calendário da pós-graduação 2025; b) Avaliação Quadrienal 2021-2024; 2) Aprovação *ad referendum* de bancas de qualificação e defesa; 3) Solicitação do Prof. Clayton Vetromilla para mudar para categoria de professor colaborador; 4) Solicitação de prorrogação da discente Kaellen de Castro Pimenta; 5) Mudança de orientação da discente Caroline Gomes para o Prof. Renan Santiago; 6) Processo seletivo 2025: homologação do resultado e definição de orientação dos ingressantes; 7) Reestruturação do programa.** Estavam presentes, além da Coordenadora, os professores Adriana Rodrigues, Adriana Miana de Faria, Carol McDavit, Eduardo Lakschevitz, Hugo Pilger, Marco Túlio de Paula Pinto, Mariana Salles, Renan Santiago, Rodrigo Batalha, Sérgio Barrenechea, Waleska Beltrami e os representantes discentes Marcelo Guimarães e Danilo Sene (substituindo a discente Rafaella Góti).

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO

1) A coordenadora iniciou a reunião com os informes: **a)** Comunicou que o Calendário 2025 da pós-graduação da UNIRIO foi publicado e que o ano letivo se inicia no dia 31 de março do ano em questão. **b)** Em relação à Avaliação Quadrienal 2021-2024, a coordenadora pediu que todos os docentes atualizem o Lattes, pois o prazo para preenchimento do Sucupira já está definido e a coordenação precisa importar os dados de todos para a plataforma. Em seguida, a coordenadora propôs realizar a aprovação em bloco dos **itens 2 a 5 da pauta**, o que foi acatado por unanimidade. A professora então discorreu sobre cada um dos itens: **2)** Aprovação *ad referendum* das seguintes bancas: 1) qualificação de **Julian Diego Quezada Quilodran**: Glauber Resende Domingues (orientador), Adriana Rodrigues Didier e Aline Santos da Paz de Souza (PPGM - UFRJ); 2) qualificação de **Tácio Teixeira Prevatto**: Nicolas Lehrer de Souza Barros (orientador), Clayton Daunis Vetromilla e Fabio Adour da Câmara (UFRJ); 3) defesa de **Marcelo Guimarães**: Clayton Daunis Vetromilla (Orientador), Sérgio Azra Barrenechea (Coorientador), Glauber Resende Domingues e Márcio de Souza (UFPEL) como titulares e Marco Túlio e Lélío Alves (UFBA) como suplentes; 4) defesa de **Rafael Macedo Cunha**: Clayton Daunis Vetromilla (Orientador), Paulo Henrique Loureiro de Sá (UFRJ), Marco Tulio de Paula Pinto como titulares e Lélío Alves (UFBA) e Sérgio Barrenechea como suplentes. **3)** Solicitação do Prof. Clayton Vetromilla para mudar para categoria de professor colaborador; **4)** Solicitação de prorrogação de prazo para defesa da discente Kaellen de Castro Pimenta; **5)** Mudança de orientação da discente Caroline Gomes para o Prof. Renan Santiago de Sousa; todos os itens foram aprovados por unanimidade. **6)** A coordenadora, então, passou a palavra para o Prof Marco Túlio, que apresentou o resultado final do processo seletivo de 2025 para homologação, assim como a definição das orientações da turma ingressante, de acordo com o quadro que segue abaixo, apresentado em ordem de classificação:

CANDIDATOS	NOTA FINAL	ORIENTADOR
1. LEANDRO DE CARVALHO FREIXO	9,35	AFONSO CLAUDIO
2. ALEXANDRE AUGUSTO BASTOS FRÓES DE MIRANDA	9,24	MÔNICA DUARTE
3. FLÁVIA SALLES CAPPELLETTI	9,16	ADRIANA DIDIER
4. PEDRO HENRIQUE DE AZEVEDO CESÁRIO SILVA	8,94	EDUARDO LAKSCHEVITZ
5. AMANDA LEISAYRES	8,61	CAROL MCDAVIT
6. MARESSA COELHO RODRIGUES CARNEIRO	8,47	MARIANA SALLES
7. ISABEL PEREIRA DUSCHITZ	8,26	HUGO PILGER
8. NINA NOGUEIRA KRIEGER	8,24	ADRIANA DIDIER
9. GABRIEL MARINS DE MENEZES	8,23	LEONARDO MORAES
10. ELIEZER RODRIGUES DA SILVA	8,19	SÉRGIO BARRENECHEA
11. IGOR SIQUEIRA DE OLIVEIRA	8,09	SÉRGIO BARRENECHEA
12. JOYCE CARNEIRO LEÃO DA SILVA DE BRITO	8,09	HUGO PILGER
13. VINÍCIUS PINHEIRO BERGAMASCHI DE SOUZA	8,06	LAURA RÓNAI
14. CLARA BEATRIZ BRAVO SERRA	7,97	MARIA TERESA MADEIRA
15. WELLINGTON GONÇALVES DE MOURA	7,81	MAICO LOPES
16. EDGAR ALBERTÃO ARAUJO	7,79	ADRIANA MIANA
17. JESSÉ GONÇALVES ALVES JUNIOR	7,76	MARCO TULIO
18. JULIANA QUEIROZ FLORES	7,70	LAURA RÓNAI
19. JOSEPH NEIL EPSTEIN	7,70	MAICO LOPES
20. CRISTÓBAL GUILLERMO RIOSECO DÍAZ	7,13	CAROL MACDAVIT
21. ALESSANDRO DO ROSÁRIO JEREMIAS	7,11	WALESKA BELTRAMI

Apesar do número de vagas ser 20 (vinte), de acordo com o edital do processo seletivo, foi possível absorver todos os candidatos aprovados, em face da disponibilidade da profa. Carol McDavit em assumir mais uma orientação. A coordenadora lembrou a todos que essa questão está prevista no regulamento do programa. O resultado e as orientações foram homologadas por unanimidade. 7) Em seguida, a coordenadora passou para o último ponto da pauta, lembrando a todos que no Seminário Integrador do PROEMUS, realizado no mês anterior, foi discutida a possibilidade do estudo de uma reformulação do programa, que envolve a criação de uma nova linha de pesquisa/atuação profissional, direcionada para as práticas interpretativas, visando um projeto/produto artístico. Ela informou que se encontrou com a Profa. Mariana Larraz, diretora da Pós-Graduação da UNIRIO, para buscar esclarecimentos sobre como conduzir esse processo. A profa. Mariana Larraz deu detalhes sobre o passo-a-passo, lembrando que o colegiado deveria definir se faria a discussão com todos seus integrantes ou se elegeria uma comissão para trazer uma proposta ao colegiado. Também informou que se reuniu informalmente com os docentes do programa envolvidos com o ensino de instrumentos e canto para aprofundar a discussão sobre esse assunto e descobrir se havia interesse de todos sobre essa reestruturação. A resposta dos docentes foi positiva. Após discussão aprofundada, o colegiado aprovou a nomeação de uma comissão para estudo e elaboração de uma proposta de reestruturação do programa, para ser apresentada ao colegiado. Os professores nomeados para a comissão são: Eduardo Lakschevitz, Lúcia Barrenechea, Maico Lopes, Nicolas de Souza Barros, Renan Santiago, Sérgio Barrenechea e Waleska Beltrami.

4. FECHAMENTO DA ATA

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião, da qual eu, LÚCIA BARRENECHEA, coordenadora do PROEMUS, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, vai por mim assinada.

5. DATA

Rio de Janeiro, 19 de dezembro de 2024.

LÚCIA SILVA BARRENECHEA
COORDENADORA DO PROEMUS
SIAPE 1127208