



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
INSTITUTO VILLA-LOBOS

Rio de Janeiro, 11 de maio de 2023

Ata da Reunião Ordinária do Colegiado do Instituto Villa-Lobos, realizada aos onze dias do mês de maio de dois mil e vinte e três, às 9h30 de forma remota através da plataforma Microsoft Teams. Foi presidida pelo professor Marcelo Carneiro de Lima, estando presentes os e as docentes Adriana Miana de Faria, Alvaro Neder, Ana Letícia Barros, Ariane Petri, Avelino Romero, Caio Senna, Clara Sandroni, Clifford Korman, Erika Ribeiro, Fernando Silveira, Gabriel Improta, Guilherme Bernstein, Hugo Pilger, Ingrid Barancoski, José Wellington, Laura Ronai, Lilia Justi, Lucia Barrenechea, Luiz Eduardo de Castro Domingues da Silva, Maico Lopes, Marcos Lucas, Mariana Salles, Mônica Duarte, Paulo Pinheiro, Sergio Barrenechea, Silvia Sobreira, Vincenzo Cambria, Waleska Beltrami. Pelos servidores técnico-administrativos compareceu Maria Luísa Lundberg, Sueli da Silva Oliveira. Além dos/das docentes e do técnico-administrativo esteve presente Erico Alexandre, Gabriel Azevedo e Gabriel Veras representantes do DACS. As/os demais docentes justificaram suas ausências. A docente Cândida Borges está em licença saúde, e as/o docentes Claudia Caldeira, Marina Spoladore, Paulo Dantas estão licenciados para capacitação no estrangeiro; Pedro Aragão está licenciado para liderar grupo de pesquisa em universidade estrangeira. **A reunião foi aberta com o informe da professora Ariane Petri** sobre a vinda do Ensemble Warmi, um grupo integrado por dez mulheres argentinas trabalhando repertório contemporâneo. Elas chegam em 17 de julho e farão uma apresentação na Sala Villa-Lobos. O grupo já tem verba de transporte, mas ainda não tem verba para hospedagem. Elas gostariam de saber se algum dos professores poderia acolhê-las em sua casa. Outro informe foi feito pelo professor Clifford Korman sobre o trabalho de seu aluno Tiago Silva, bolsista PRADIG. O bolsista realiza trabalho na Biblioteca do CLA, no acervo de partituras. O professor Maico Lopes informou sobre um piano de cauda que está na sala de metais e que não está sendo utilizado. O professor Guilherme Bernstein falou sobre o andamento do projeto da FAPERJ, no qual ele está à frente, e que visa a compra e a instalação de ar condicionado na Sala Villa-Lobos. Como representante do CLA na comissão eleitoral para a reitoria da UNIRIO, o professor Fernando José Silveira fez um relato sobre o processo, informando que tudo ocorreu dentro do esperado e da normalidade. Também destacou a atuação da Profa. Waleska Beltrami, como presidente da comissão eleitoral que cuidou da votação nas dependências do CLA. A professora Lilia Justi informou sobre a vinda do professor Francis Dubé, da Universidade de Laval, ao Brasil e sobre o seu projeto de educação infanto-juvenil. O diretor Marcelo Carneiro comunicou ao colegiado sobre a listagem de professores que estavam há muito tempo sem assumir cargos administrativos, e explicou que, a partir dela, realizará um rodízio de nomes para ocuparem cargos administrativos em vacância no IVL. **Como primeiro ponto de pauta**, a professora Lilia Justi falou sobre o piano da sala Helder Parente que está desafinado e tem sido um problema,

---

Instituto Villa-Lobos

Av. Pasteur, 436 fundos – Urca – Rio de Janeiro – CEP : 22290-240

<http://www.unirio.br/proreitorias/cla/ivl/instituto-villa-lobos>

[direcao.ivl@unirio.br](mailto:direcao.ivl@unirio.br)

Tel.: 2542-3326 Fax : 2542-3311





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
INSTITUTO VILLA-LOBOS

principalmente, nas aulas de percepção. Outro problema levantado foi sobre as condições da sala I-204, onde dá aulas de piano complementar. A referida sala sofre com questões de ácaro e cheiro de mofo, e prejudica a sua saúde. O professor Marcelo Carneiro se encarregou de tentar resolver o problema junto à manutenção da UNIRIO. **Como segundo ponto de pauta**, o professor Hugo Pilger trouxe a intenção da doação por parte de membro externo à UNIRIO de um piano de cauda Bechstein. A pessoa que está doando se predispôs a pagar a reforma e o transporte. O colegiado aceitou a doação. O diretor ficou de verificar quais são os trâmites para o aceite de doações privadas na universidade. **Como terceiro ponto de pauta**, foi discutido as possíveis datas para realização da MAPA 2023.1. A proposta inicial é que fosse realizada de 17 (dezessete) a 21 (vinte e um) de julho. A professora Adriana Miana sugeriu que a MAPA fosse realizada dos dias 24 (vinte e quatro) a 28 (vinte e oito) de julho, semana das provas finais do primeiro semestre letivo. A proposta da professora foi acatada por unanimidade. Em seguida, foi tratada a formação da comissão da MAPA. O professor Guilherme Bernstein se propôs a fazer parte da Comissão, mas não presidi-la. O discente Alexandre Viana também se propôs a participar. Como ninguém quis assumir a presidência da comissão, o diretor falou que indicaria alguém que não estivesse em função administrativa. **Como quarto ponto de pauta** foi apresentada a reformulação da comissão de matrícula. Esta era presidida pelos chefes de departamento, mas segundo a norma da universidade, deveria ser presidida pelos coordenadores de curso e composta por quantos professores forem necessários, sendo, no mínimo, integrada por três docentes. O IVL tem quatro coordenadores de curso, e por isso terá que ter quatro comissões. **Como quinto ponto de pauta**, o diretor solicitou que os departamentos e seus/suas respectivos/as docentes começassem a pensar e fazer a oferta de disciplinas do segundo semestre de dois mil e vinte três. O diretor Marcelo Carneiro falou que fará da mesma maneira como foi no primeiro semestre do ano corrente, ou seja, as disciplinas que atendessem a todos os cursos teriam seus dias e horários repetidos na oferta, e assim que recebesse as demais, fará os ajustes necessários. **Como sexto e último ponto de pauta**, foi apresentado o processo de reintegração de matrícula do discente Adriano Garcia de Lima, que pediu reintegração de matrícula no curso de Trombone. O pedido foi **indeferido** com o seguinte parecer: O requerente informa que teve problemas de ordem laboral e, por isso, não foi possível manter-se ativo no curso, porém não junta nesse processo nenhum documento que possa comprovar esta situação fática. De qualquer sorte, para requerer uma reintegração, o peticionante deveria, de acordo com a Resolução UNIRIO nº 2661, artigo sétimo, ter cursado pelo menos 25% da carga horária do curso, o que não foi cumprido. Ainda, para deferimento do pedido e mesmo que o dispositivo tivesse sido cumprido, ao aluno teria também que ter aprovada prorrogação de prazo para integralização do curso: ele precisaria de, no mínimo, seis semestres letivos. Porém, a referida prorrogação não pode ser deferida, uma vez que ele não cumpre os dispositivos artigo 3º da Resolução UNIRIO nº 4978, isto é, comprovar “força maior” para não integralização no tempo

---

Instituto Villa-Lobos

Av. Pasteur, 436 fundos – Urca – Rio de Janeiro – CEP : 22290-240

<http://www.unirio.br/proreitorias/cla/ivl/instituto-villa-lobos>

[direcao.ivl@unirio.br](mailto:direcao.ivl@unirio.br)

Tel.: 2542-3326 Fax : 2542-3311





UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
INSTITUTO VILLA-LOBOS

regulamentar e já ter cumprido no mínimo, 80% da carga horária do. Como já informado, o aluno cumpriu menos que 25% da carga horária. Dessa forma, a comissão de matrícula do curso propôs o indeferimento do pedido do aluno pelos motivos acima citados. O indeferimento foi homologado pelo colegiado. Ao final da reunião, a professora Mônica Duarte informou aos colegas que havia solicitado uma reunião com todos os coordenadores dos cursos de licenciatura em música, pelo menos da região sudeste, junto à Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), para tratar dos critérios de avaliação dos cursos. Sem mais a tratar a reunião foi encerrada às 11h e 50min.

---

Prof. Dr. Marcelo Carneiro, de Lima  
Diretor do Instituto Villa-Lobos  
Centro de Letras e Artes  
UNIRIO  
SIAPE: 1448997

---

Instituto Villa-Lobos  
Av. Pasteur, 436 fundos – Urca – Rio de Janeiro – CEP : 22290-240  
<http://www.unirio.br/proreitorias/cla/ivl/instituto-villa-lobos>  
[direcao.ivl@unirio.br](mailto:direcao.ivl@unirio.br)  
Tel.: 2542-3326 Fax : 2542-3311





### Ata do Colegiado\_ maio 2023

Data e Hora de Criação: 08/08/2023 às 15:49:08

Documentos que originaram esse envelope:

- Ata do Colegiado\_ maio 2023.pdf (Arquivo PDF) - 3 página(s)



### Hashs únicas referente à esse envelope de documentos

[SHA256]: 318afcd82b6c7202d6c2a72ef1cd5ef613812f35087dbd42de75caac9b63dd43

[SHA512]: d7d684041f936389ab24cdc81c26d4f40b29d9444bc87e96e719085b8ad1ce87a4e5425cd935f916f3df0f9055699f32be7611f9a756ed5bba2cddfe644f9f

### Lista de assinaturas solicitadas e associadas à esse envelope



**ASSINADO - Marcelo Carneiro (marcelo.lima@unirio.br)**

Data/Hora: 09/08/2023 - 12:58:30, IP: 200.156.27.50

[SHA256]: 254419f160cfee274aae4b781dd7a30c3658285c379ced71d6a58977b0e66c5d



### Histórico de eventos registrados neste envelope

09/08/2023 12:58:30 - Envelope finalizado por marcelo.lima@unirio.br, IP 200.156.27.50

09/08/2023 12:58:30 - Assinatura realizada por marcelo.lima@unirio.br, IP 200.156.27.50

08/08/2023 15:49:32 - Envelope registrado na Blockchain por marcelo.lima@unirio.br, IP 200.156.27.50

08/08/2023 15:49:30 - Envelope encaminhado para assinaturas por marcelo.lima@unirio.br, IP 200.156.27.50

08/08/2023 15:49:11 - Envelope criado por marcelo.lima@unirio.br, IP 200.156.27.50

