



PROGRAMA DE DISCIPLINA

disciplina: **DANÇA E PEDAGOGIA**

código: **AET0008**

departamento responsável: ENSINO DO TEATRO

carga horária: 30 HORAS (PRÁTICA)

número de créditos: 1 (UM)

pré-requisitos: NENHUM

EMENTA:

A dança como linguagem de comunicação e expressão humana na escola.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Conhecer os elementos/fatores de composição do movimento.
2. Praticar a dança empregando os elementos/fatores do movimento.
3. Elaborar pequenas coreografias.

METODOLOGIA:

Aulas práticas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Conhecer os elementos/fatores de composição do movimento.
2. Praticar a dança empregando os elementos/fatores do movimento.
3. Elaborar pequenas coreografias.

AVALIAÇÃO:

Participação e desempenho em aula, provas. Auto-avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LABAN, Rudolf. *Dança Educativa Moderna*. São Paulo: Ícone, 1990.

MARQUES, Isabel. *Ensino de Dança Hoje*. São Paulo: Cortez, 1999.

MENDES, Miriam Garcia. *A dança*. São Paulo: Ática, 1987.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MIRANDA, Regina. *O Movimento Expressivo*. Rio de Janeiro: FUNARTE, 1980.

SÀ, Ivo Ribeiro; GODOY, Kathia Maria Ayres. *Oficinas de Dança e Expressão Corporal para o Ensino Fundamental*. São Paulo: Cortez, 2009.

professor responsável:

assinatura do Coordenador: