

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS – CALENDÁRIO EXTRAORDINÁRIO EMERGENCIAL 2020.1

| Horário        | Período | Segunda-Feira  | Terça-Feira  | Quarta-Feira   | Quinta-Feira   | Sexta-Feira   |
|----------------|---------|--|--|--|--|---|
| 18:00<br>20:00 | 1º.     | <b>Fundamentos da Linguística</b><br><i>Diego Vargas</i>             | <b>Teorias e Estéticas da Narrativa</b><br><i>Gustavo Nunes</i>        | <b>Fundamentos da Linguística</b><br><i>Diego Vargas</i>             | <b>Teorias e Estéticas da Narrativa</b><br><i>Gustavo Nunes</i>        | <b>História da Literatura e da Arte e Sociedade</b><br><i>Leonardo Munk</i>   |
|                | 2º.     | <b>Cultura Literária no Brasil Oitocentista</b><br><i>Masé Lemos</i> |  | <b>Cultura Literária no Brasil Oitocentista</b><br><i>Masé Lemos</i> |  |   |
|                | 3º.     |  | <b>Correntes críticas da Literatura</b><br><i>Lúcia Ricotta</i>        |  | <b>Correntes críticas da Literatura</b><br><i>Lúcia Ricotta</i>        | <b>Cultura greco-latina</b><br><i>Elton Luiz</i>  |
|                | 4º.     | <b>Literatura e Outros Códigos</b><br><i>Manoel Ricardo de Lima</i>  | <b>Oficina de Produção de Texto II</b><br><i>Carla Miguelote</i>       | <b>Literatura e Outros Códigos</b><br><i>Manoel Ricardo de Lima</i>  | <b>Oficina de Produção de Texto II</b><br><i>Carla Miguelote</i>       | <b>Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino</b><br><i>Ana Carolina Coelho e Marcelo dos Santos</i> |
|                | 5º.     |  | <b>Oficina de Produção de Texto II - LIC</b><br><i>Carla Miguelote</i> |  | <b>Oficina de Produção de Texto II - LIC</b><br><i>Carla Miguelote</i> |   |
|                | 6º.     | <b>Diálogos Interartísticos - BACH</b><br><i>Lúcia Ricotta</i>       | <b>Geografias da Escrita</b><br><i>Manoel Ricardo de Lima</i>          | <b>Diálogos Intermédias</b><br><i>Kelvin Falcão Klein</i>            | <b>Estudos da Oralidade II</b><br><i>Elizabeth Lewis</i>               | <b>Estudos de Literatura Africana</b><br><i>Kelvin Falcão Klein</i>   |
|                | 7º.     | <b>Tópicos Especiais em Literatura I</b><br><i>André Gardel</i>      |  | <b>Tópicos Especiais em Literatura I</b><br><i>André Gardel</i>      |  |   |
|                | 8º.     |  |  |  |  |   |

| Horário        | Período | Segunda-Feira  | Terça-Feira  | Quarta-Feira   | Quinta-Feira   | Sexta-Feira   |
|----------------|---------|--|--|--|--|---|
| 20:00<br>22:00 | 1º.     | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia</b><br><i>Luciana Vilhena</i>                     | <b>Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro</b><br><i>Marcelo dos Santos</i> | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia</b><br><i>Luciana Vilhena</i>                     | <b>Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro</b><br><i>Marcelo dos Santos</i> | <b>História da Literatura e da Arte e Sociedade</b><br><i>Leonardo Munk</i>   |
|                | 2º.     |  | <b>Estudos da Oralidade I – BACH</b><br><i>Elizabeth Lewis</i>                       |  | <b>História Social da Escrita e da Leitura - BACH</b><br><i>Gustavo Naves</i>        |   |
|                | 3º.     |  |  |  |  | <b>Cultura greco-latina</b><br><i>Elton Luiz</i>  |
|                | 4º.     | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática História</b><br><i>Cristina Rigoni</i>            | <b>Estágio Supervisionado I (Bacharelado)</b><br><i>Masé Lemos</i>                   | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática Histórica</b><br><i>Cristina Rigoni</i>           |  | <b>Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino</b><br><i>Ana Carolina Coelho e Marcelo dos Santos</i> |
|                | 5º.     | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais V – Semântica</b><br><i>Giselle Sarti</i>                        |  | <b>Estudos Linguísticos e Gramaticais V – Semântica</b><br><i>Giselle Sarti</i>                        |  |   |
|                | 6º.     |  |  |  |  | <b>Estudos de Literatura Africana</b><br><i>Kelvin Falcão Klein</i>   |
|                | 7º.     |  |  |  |  |   |
|                | 8º      | <b>Abordagens especiais em língua, literatura, cult. digit. e ensino</b><br><i>Ana Carolina Coelho</i> | <b>Tópicos Especiais em Literatura II</b><br><i>Julia Studart</i>                    | <b>Abordagens especiais em língua, literatura, cult. digit. e ensino</b><br><i>Ana Carolina Coelho</i> | <b>Tópicos Especiais em Literatura II</b><br><i>Julia Studart</i>                    |   |

Estágio Supervisionado I (Bacharelado): *Masé Lemos*

Estágio Supervisionado III (Licenciatura): *Cristina Rigoni, Giselle Sarti e Luciana Vilhena*

Estágio Supervisionado IV (Licenciatura): *Cristina Rigoni, Giselle Sarti e Luciana Vilhena*