

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS / 2023.1

Horário	Período	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
18:00 20:00	1º.	Teorias e Estéticas da Narrativa <i>Gustavo Naves</i> 504	Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro <i>Marcelo dos Santos</i> 504	Teorias e Estéticas da Narrativa <i>Gustavo Naves Franco</i> 504	Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro <i>Marcelo dos Santos</i> 504	História da Literatura e da Arte e Sociedade <i>Bruno Lima</i> 504
	2º.	Cultura Literária no Brasil Oitocentista <i>Masé Lemos</i> 405	Investigações Conceituais em Linguística I <i>Diego Vargas</i> 405	Cultura Literária no Brasil Oitocentista <i>Masé Lemos</i> 405	Investigações Conceituais em Linguística I <i>Diego Vargas</i> 405	Estudos da Oralidade e Ensino [LIC] <i>Diego Vargas (1a metade do semestre – 27/03/23 a 26/05/23) e</i> <i>Luciana Vilhena (2a metade do semestre – 02/06/23 até o final)</i> Estudos da Oralidade I [BAC] <i>Diego Vargas (1a metade do semestre – 27/03/23 a 26/05/23)</i> 405 História Social da Escrita e da Leitura [BAC] <i>Marcelo Santos (2a metade do semestre – 02/06/23 até o final)</i> 503
	3º.	Estudos Linguísticos e Gramaticais II - Fonética/Fonologia <i>Giselle Sarti</i> 505	Estudos da Materialidade do Texto [BAC] <i>Bruno Lima</i> 505	Estudos Linguísticos e Gramaticais II - Fonética/Fonologia <i>Giselle Sarti</i> 505	Estudos da Materialidade do Texto [BAC] <i>Bruno Lima</i> 505	Oficina de Produção de Texto I <i>Gustavo Naves Franco</i> 505
	4º.	Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática Histórica <i>Cristina Rigoni</i> 404	Estudos de Temas e Textos de Literatura Portuguesa <i>André Gardel</i> 404	Estudos Linguísticos e Gramaticais IV – Gramática Histórica <i>Cristina Rigoni</i> 404	Estudos de Temas e Textos de Literatura Portuguesa <i>André Gardel</i> 404	Oficina de Produção de Texto II <i>Carla Miguelote</i> 404
	5º.	Investigações Conceituais em Literatura [BAC] <i>Kelvin Falcão Klein</i> 406	Investigação Conceituais em Linguística II: Sociolinguística [LIC] <i>Luciana Vilhena</i> 407	Investigações Conceituais em Literatura [BAC] <i>Kelvin Falcão Klein</i> 406	Investigação Conceituais em Linguística II: Sociolinguística [LIC] <i>Luciana Vilhena</i> 407	Oficina de Produção de Texto II <i>Carla Miguelote</i> 404
	6º.	Indústria Cultural e Linguagens Audiovisuais [BAC] <i>Carla Miguelote</i> LAMAC	Seminário de Projeto de TCC <i>Masé Lemos</i> 502	Indústria Cultural e Linguagens Audiovisuais [BAC] <i>Carla Miguelote</i> LAMAC		
	7º.		Tópicos de Literatura Comparada <i>Manoel Ricardo</i> 406		Tópicos de Literatura Comparada <i>Manoel Ricardo</i> 406	
	8º.	Produção Audiovisual e ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> 502		Produção Audiovisual e ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> 502 Políticas da Literatura e das Artes [BAC] <i>Manoel Ricardo</i> I-215 (IVL)		Literatura e Cultura Digital – Oficina [BAC] <i>Renata Magdaleno</i> 406

QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS / 2023.1

Horário	Período	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
20:00 22:00	1º.	Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia <i>Giselle Sarti</i> 504	Fundamentos da Linguística <i>Diego Vargas</i> 504	Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia <i>Giselle Sarti</i> 504	Fundamentos da Linguística <i>Diego Vargas</i> 504	História da Literatura e da Arte e Sociedade <i>Bruno Lima</i> 504
	2º.	Teorias e Estéticas da Imagem <i>Carla Miguelote</i> 405	Estudos Linguísticos e Gramaticais II – Sintaxe <i>Luciana Vilhena</i> 405	Teorias e Estéticas da Imagem <i>Carla Miguelote</i> 405	Estudos Linguísticos e Gramaticais II – Sintaxe <i>Luciana Vilhena</i> 405	Estudos da Oralidade e Ensino [LIC] <i>Diego Vargas (1a metade do semestre – 27/03/23 a 26/05/23) e Luciana Vilhena (2a metade do semestre – 02/06/23 até o final)</i> Estudos da Oralidade I [BAC] <i>Diego Vargas (1a metade do semestre – 27/03/23 a 26/05/23)</i> 405 História Social da Escrita e da Leitura [BAC] <i>Marcelo Santos (2a metade do semestre – 02/06/23 até o final)</i> 503
	3º.	Correntes Críticas da Literatura <i>Kelvin Falcão Klein</i> 505	Literatura Brasileira Moderna e Contemporânea <i>André Gardel</i> 505	Correntes Críticas da Literatura <i>Kelvin Falcão Klein</i> 505	Literatura Brasileira Moderna e Contemporânea <i>André Gardel</i> 505	Oficina de Produção de Texto I <i>Gustavo Naves Franco</i> 505
	4º.	Diálogos Intermédias [BAC] <i>Gustavo Naves Franco</i> Estágio Supervisionado I [LIC] <i>Cristina Rigoni</i> 404	Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino [LIC] <i>Bruno Lima</i> 407 Tópicos Especiais em Literatura I [BAC] <i>Manoel Ricardo</i> 404	Estudos da Oralidade II [BAC] <i>André Gardel</i> 406	Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino [LIC] <i>Bruno Lima</i> 407 Tópicos Especiais em Literatura I [BAC] <i>Manoel Ricardo</i> 404	Oficina de Produção de Texto II <i>Carla Miguelote</i> 404
	5º.	Estágio Supervisionado II [BAC] <i>Lúcia Ricotta</i> 503	Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino [LIC] <i>Bruno Lima</i> 407	Estágio Supervisionado II [LIC] <i>Cristina Rigoni</i> 404 Estudos da Oralidade II [BAC] <i>André Gardel</i> 406	Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino [LIC] <i>Bruno Lima</i> 407	Oficina de Produção de Texto II <i>Carla Miguelote</i> 404
	6º.	Diálogos Intermédias [BAC] <i>Gustavo Naves Franco</i> 406 Diálogos Interartísticos e Ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> 502	Estudos de Literatura Africana <i>Marcelo Santos</i> 406	Diálogos Interartísticos e Ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> 502	Estudos de Literatura Africana <i>Marcelo Santos</i> 406	
	7º.	Diálogos Interartísticos e Ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> Tópicos de Especiais em Literatura II <i>Masé Lemos</i>	Tópicos Especiais em Literatura I [BAC] <i>Manoel Ricardo</i> 404	Diálogos Interartísticos e Ensino [LIC] <i>Renata Magdaleno</i> Tópicos de Especiais em Literatura II <i>Masé Lemos</i>	Tópicos Especiais em Literatura I [BAC] <i>Manoel Ricardo</i> 404	
	8º.	Tópicos de Especiais em Literatura II <i>Masé Lemos</i> 407		Tópicos Especiais em Literatura II <i>Masé Lemos</i> 407		Literatura e Cultura Digital – Oficina [BAC] <i>Renata Magdaleno</i> 406