



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA**

PROGRAMA DE DISCIPLINA – FILOSOFIA E INFORMAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE – 2020-2

CURSOS: BACHARELADO E LICENCIATURA EM FILOSOFIA, BACHARELADO EM ARQUIVOLOGIA

DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: FILOSOFIA E INFORMAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE

CÓDIGO: HFC 0104

CARGA HORÁRIA: 60H

NÚMERO DE CRÉDITOS: 4

EMENTA:

Sociedade, informação, conhecimento e controle. Real, virtual, ciber. Interpretação e verdade. A questão da representação. Tecnologias de informação e mídias.

A disciplina *Filosofia e informação na Contemporaneidade* visa examinar alguns problemas ontológicos e epistemológicos desencadeados pela presença incontornável da informação e comunicação na sociedade contemporânea e explorar fundamentos teóricos no âmbito de algumas abordagens filosóficas e da Filosofia da Ciência e das Tecnologias contemporâneas. A disciplina vai ser desenvolvida mediante a discussão dos seguintes temas: a) Filosofia da Informação: alguns temas e problemas; b) Filosofia da Informação e "sociedade da informação"; c) Filosofia da Informação: subjetividade e "sociedade da informação"; d) Filosofia da Informação: realidade virtual, corpo, pós humanismo e cibercultura); Filosofia da Informação: política, controle e tecnologias.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- . examinar problemas ontológicos, políticos e epistemológicos, presentes na contemporaneidade, em decorrência do advento da chamada Era da Informação contemporânea;
- . explorar filosoficamente fundamentos teóricos do paradigma informacional no âmbito de algumas abordagens teóricas.
- . examinar a constituição dos sujeitos contemporâneos no horizonte info-comunicacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Filosofia da Informação: alguns temas e problemas
 Filosofia da Informação e "sociedade da informação"
 Filosofia da Informação: política, controle e tecnologias
 Filosofia da Informação: subjetividade e "sociedade da informação"
 Filosofia da Informação: Corpo, cibercultura e pós-humanismos

UNIDADES

- I - Filosofia da Informação: alguns temas e problemas e Filosofia, Informação e "sociedade da informação": como nomear e entender
- II - Filosofia da Informação: política, controle e tecnologias
- III - Filosofia da Informação: subjetividade e "sociedade da informação"
- IV - Pós verdade, Fake News, Informação Tóxica e Vigilância – aspectos do viver nas redes digitais

PLANO DE CURSO:

Aula 1 (17 de março): apresentação do curso – Filosofia da Informação: alguns temas e problemas e Filosofia, Informação e "sociedade da informação": como nomear e entender a partir de Manuel Castells (sociedade em rede), Milton Santos (meio técnico-científico-informacional) e K. Kumar (sociedade da informação)

Aula 2 (24 de março): Filosofia, Informação e "sociedade da informação": como nomear e entender – Villém Flusser (conceitos fundamentais - imagem técnica, funcionário, escalada da abstração e a comunicação nulodimensional)

Aula 3 (31 de março) - continuação

Aula 4 (07 de abril): Filosofia da Informação: Tis, política, controle e vigilância– TEXTOS de G. Deleuze, J. Crary, Valéria Wilke e Shoshana Zuboff

Textos da aula: Deleuze e a Sociedade do Controle (*Post scriptum* e a entrevista dele)

Aula 5 (14 de abril): TEXTOS de J. Crary e o significado da sociedade 24/7; artigo de Valéria Wilke (Revista *Quadranti*) e mudanças no regime de percepção e de atenção; S. Zuboff e o Capitalismo de Vigilância

Aula 7 (21 de abril): Estudo dirigido (S. Zuboff e o Capitalismo de Vigilância)

Aula 8 (28 de abril): Filosofia da Informação: subjetividade e "sociedade da informação" – TEXTOS de Byung Han - a sociedade do cansaço e da transparência; e do Coletivo Salamandra Negra – Seis teses sobre ansiedade no capitalismo

Aula 9 (05 de maio): continuação

Aula 10 (12 de maio): Pós verdade e Fake News, Vigilância e Informação Tóxica – aspectos do viver nas redes digitais – TEXTOS de Hannah Arendt, Eugênio Bucci, Valéria Wilke, Comitê Invisível.

Aula 11 (19 de maio): continuação

Entrega das avaliações: até 28 de maio de 2021

METODOLOGIA: aulas expositivas e discussão dos textos; estudos dirigidos dos textos e discussão dos mesmos; exibição de filmes, quando possível, e discussão à luz das abordagens epistemológicas analisadas.

AValiação:

avaliações individuais sobre temas estudados mais a autoavaliação

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARENDR, H. *Entre o passado e o futuro*. São Paulo: Perspectiva, 2009

BUCCI, E. Pós-política e corrosão da verdade. *Revista USP*, São Paulo, n. 116, p. 19-30, 2018

CASTELLS, Manuel. *A sociedade em rede*. 8 ed. ampliada e revisada. São Paulo: Paz e Terra, 2005

COMITÊ Invisível. *Foda-se o Google*. Disponível em:

https://faccasficticia.noblogs.org/files/2015/07/00_FodasseOGoogle_5folhas.cleaned.pdf. Acesso em: 20 mar 2019

COLETIVO Salamandra Negra. Seis teses sobre a ansiedade no capitalismo: como ela previne a ação política e uma possível estratégia para combatê-la. Disponível em:

<https://faccasficticia.noblogs.org/files/2015/07/PQestemosAnsi.cleaned.pdf>. Acesso em: 20 mar 2019

CRARY, Jonathan. *24/7: capitalismo tardio e os fins do sono*. São Paulo: Cosac Naif, 2014

DELEUZE, G. "Post-scriptum" sobre a sociedade de controle. *IN: _____*. *Conversações*. São Paulo: Editora 34, 2009. p. 219-226

FERRAZ, Maria Cristina F. Avaliação e performance: a era do homem avaliado. Anais XXIII Encontro Anual da *Compós*, Universidade Federal do Pará, 2014. Disponível em:

http://compos.org.br/encontro2014/anais/Docs/GT06_COMUNICACAO_E_SOCIABILIDADE/compos2014formatado_2182.pdf.

FLUSSER, Villem. *Filosofia da caixa-preta: ensaios para uma futura filosofia da fotografia*. São Paulo: Relume Dumará, 2002

Disponível em:

http://monoskop.org/images/6/6f/Flusser_Vilem_A_Filosofia_da_caixa_preta_Ensaios_para_uma_futura_filosofia_da_fotografia.pdf

Ou em: http://www.iphi.org.br/sites/filosofia_brasil/Vil%C3%A9m_Flusser_-_Filosofia_da_Caixa_Preta.pdf.

_____. *Da religiosidade: a literatura e o senso de realidade*. São Paulo: Escrituras Editora, 2002. p. 83-89

HAN, Byung-Chul. *A sociedade da transparência*. Petrópolis: Vozes, 2017

_____. *A sociedade do cansaço*. Petrópolis: Vozes, 2015

KUMAR, Krishan. *Da sociedade pós-industrial à pós-moderna: novas teorias sobre o mundo contemporâneo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. p. 13-46

SANTOS, Milton. *Da totalidade ao lugar*. São Paulo: EDUSP, 2005. p. 119-126

WILKE, Valéria. Fisgados pelos nós das redes no mar que navegamos – informação e regime de visibilidade. *Quadranti – Rivista Internazionale di Filosofia Contemporanea*, v. V, n. 1-2, 2017. Disponível em:

https://www.rivistaquadranti.eu/riviste/06/Wilke_03.pdf

_____. Pós-verdade, Fake News e outras drogas - vivendo em tempos de informação tóxica. *LOGEION: Filosofia da informação*, Rio de Janeiro, v. 7 n. 1, p. 8-27, set. 2020/fev. 2021. Disponível em: <http://revista.ibict.br/fiinf/article/view/5427>

ZUBOFF, Shoshana. *Big Other*, capitalismo de vigilância e perspectivas para uma civilização de informação. In: BRUNO, Fernanda et alli. *Tecnopolíticas da vigilância: perspectivas da margem*. São Paulo: Boitempo, 2018 Disponível em: https://lavits.org/wp-content/uploads/2020/09/Tecnopoliticas-da-vigilancia_miolo_download.pdf

_____. *Secrets of Surveillance Capitalism*. *Frankfurter Allgemeine*. 2016. Disponível em:

<https://www.itu.dk/uddannelser/kandidatuddannelser/~media/764d3defef4044e6a7ed4cd769fd27d2.ashx>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ADAMS, Frederick. *The Informational Turn in Philosophy*. Disponível em:
<<http://www.udel.edu/Philosophy/papers/adams2003b.htm>>. Acesso em: out. 2012
- ADRIAANS, Pieter, VAN BENTHEM, Johan F.A.K. *Philosophy of Information*. s/l: Elsevier Science, 2008
- ALLO, Patrick (editor). *Putting Information First: Luciano Floridi and the Philosophy of Information*. s/l: Wiley-Blackwell, 2010
- ANTUNES, Ricardo, BRAGA, Ruy. *Infoproletários: degradação real do trabalho virtual*. São Paulo: Boitempo, 2009
- ASSANGE, Julian et al. *Cyberpunks: liberdade e o futuro da internet*. Boitempo, 2013
- _____. *Quando o Google encontrou o WikiLeaks*. São Paulo: Boitempo, 2015
- BARRETO, Aldo A. A questão da informação. *Revista São Paulo em Perspectiva*, Fundação Seade, v. 8, n. 4, 1994. Disponível em:
<<http://aldoibct.bighost.com.br/quest/quest.htm>>. Acesso em: 12 jun. 2004.
- _____. *A Condição da Informação*. Disponível em: <<http://www.e-iasi.org/cinfor/condicao.htm>>. Acesso em: 12 jun. 2004.
- BOLAÑO, César, MASTRINI, Guillermo, SIERRA, Francisco. A Latin American Perspective for the Political Economy of Communications. *The Public*. v. 11, n. 3, p. 47-58, 2004.
- BOLAÑO, César. *Indústria Cultural, Informação e Capitalismo*. São Paulo: Hucitec, Polis, 2000.
- BOUDREAU, Claire et alii. *Information et société en Occident à la fin du Moyen Âge*. Paris: Publications de la Sorbonne, 2004.
- BOUTANG, Yann M. Wikipolítica e economia das abelhas. Informação, poder e política em uma sociedade digital. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação: mudanças tecnológicas e inovação social*. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 67-102
- BRAMAN, Sandra. A economia representacional e o regime global da política da Informação. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação: mudanças tecnológicas e inovação social*. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 41-66
- BUENO, Otávio. Structuralism and Information. *METAPHILOSOPHY*. v. 41, n. 3, April 2010. Disponível em:
< http://www.as.miami.edu/personal/obueno/Site/Online_Papers_files/StructAndInformation_FINAL.pdf>. Acesso em: out. 2012
- BURKE, Peter. *Uma História social do conhecimento: de Gutemberg a Diderot*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2003.
- _____. *Uma História social do conhecimento II: da Enciclopédia à Wikipédia*. Rio de Janeiro: Zahar, 2012
- CAPURRO, Rafael. *On Floridi's metaphysical foundation of information ecology*. Disponível em:
<<http://www.capurro.de/floridi.html>>. Acesso em: out. 2012
- CAPURRO, Rafael; HJØRLAND, Birger. O conceito de informação. *Perspectivas em Ciência da Informação*. v.12, n.1. jan./abr 2007, p. 148-207. Disponível em: <http://bogliolo.eci.ufmg.br/downloads/CAPURRO.pdf>
- CASTELLS, Manuel. *A sociedade em rede*. 8 ed. ampliada e revisada. São Paulo: Paz e Terra, 2005
- _____. *A Galáxia Internet: reflexões sobre internet, negócios e sociedade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2003
- DANTAS, Marcos. Mais-valia 2.0: Produção e apropriação de valor nas redes do capital. *Eptic Online*, v. 16, n.2, p. 89-112, mai-ago 2014. Disponível em: <http://marcosdantas.com.br/conteudos/wp-content/uploads/2014/07/Maisvalia-2-0.pdf>
- D'ANCONA, Matthew. *Pós-verdade: a nova guerra contra os fatos em tempos de fake News*. Barueri: Faro editorial, 2018
- DAY, Ronald. *The modern invention of information: discourse, history and power*. Carbondale: Southern Illinois University, 2001.
- DUPAS, Gilberto. *Ética e poder na sociedade de Informação*. São Paulo:UNESP, 2001
- DE FILIPPI, Primavera. Cloud-computing: analysing the trade-off between user confort and autonomy. *Internet Policy Review*, v. 02, Issue 02. 13 junho 2013. Disponível em: <http://policyreview.info/articles/analysis/cloud-computing-analysing-trade-between-user-comfort-and-autonomy>
- DÜRMAIER, Ana Thereza de M. C. Ontoética e Diferença Ética: sobre a fundamentação da Ética da Informação. *Revista Humanas*, out. 2010. Disponível em: < <http://www.revistahumanas.org/aninha1.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- _____. Do conceito e da medida da pobreza de Informação e Comunicação. *Informação & Sociedade: Estudos*. v.19, n.3. João Pessoa, 2009. Disponível em: < <http://www.ies.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/3936/3133>>. p. 132-143
- _____. Ética intercultural da informação e sustentabilidade. *Kalagatos - Revista de Filosofia*. Fortaleza, v.5, n.9, inverno 2008. Disponível em: < http://www.uece.br/kalagatos/dmdocuments/V5N9_etica_intercultural_sustentabilidade.pdf>. Acesso em: out. 2012. p. 107-127.
- FERRAZ, Maria Cristina F. Mutações da subjetividade contemporânea: performance e avaliação. Disponível em:
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/cadpsi/v36n30/v36n30a02.pdf>
- FERREIRA, Carla, GRILO, M. Elisa, LOPES, Leonor, SAVIOLI, Vânia. Ciência da Informação: que filosofia? Disponível em:
<<http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/17942/1/Ci%C3%Aancia%20da%20informa%C3%A7%C3%A3o.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- FLUSSER, Villem. *O universo das imagens técnicas: o elogio da superficialidade*. São Paulo: Annablume, 2010

- _____. *Bodenlos: uma autobiografia filosófica*. São Paulo: Annablume, 2010
- _____. *O mundo codificado: por uma Filosofia do Design e da Comunicação* São Paulo: Cosac&Naify, 2007
- FLORIDI, Luciano. *La quarta rivoluzione dell'informazione*. s/l: Codice Edizione, 2012
- _____. *Por una Filosofía de la Información*. Tradução de Jordí Vallverdú. Disponível em: <<http://www.philosophyofinformation.net/publications/pdf/pufdli.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- _____. *The Philosophy of Information*. Oxford: Oxford University Press, 2011
- _____. *Information: a very short introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2010
- _____. *What is the Philosophy of Information?*. Disponível em: <<http://www.blackwellpublishing.com/pci/downloads/introduction.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- _____. *The Philosophy of Information: ten years later*. Disponível em: <<http://www.philosophyofinformation.net/publications/pdf/tpoi10yl.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- FRANCELIN, Marivalde Moacir; PELLEGATTI, Caio. Filosofia da Informação: reflexos e reflexões. *Transinformação*, v. 16, n. 2, maio-ago. 2004. p. 123-132
- GIDDENS, Anthony. *O Estado-Nação e a Violência: segundo volume de uma Crítica Contemporânea ao Materialismo Histórico*. São Paulo: EDUSP, 2001.
- GONZÁLEZ DE GÓMEZ, Maria Nélide. Luciano Floridi e os problemas filosóficos da informação: da representação à modelização. *InCID: R. Ci. Inf. e Doc.*, Ribeirão Preto, v. 4, n. 1, p. 03-25, jan./jun. 2013.
- _____. Da política de informação ao papel da informação na política contemporânea. *Revista Internacional de Estudos Políticos*, Rio de Janeiro, v.1, n.1, p. 97-93, abr.1999.
- ILHARCO, Fernando. *Filosofia da Informação: uma introdução à Informação como fundação da acção, da comunicação e da decisão*. Lisboa: Universidade Católica Editora, 2003
- _____. Filosofia da informação: alguns problemas fundadores. Disponível em: <<http://www.bocc.ubi.pt/pag/ilharco-fernando-filosofia-informacao-alguns-problemas-fundadores.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- LEMOES, André. *Cibercultura: tecnologia e vida social na cultura contemporânea*. 4 ed. Porto Alegre: Sulina, 2004
- _____. Cibercultura. Alguns pontos para compreender a nossa época. In: LEMOS, André, CUNHA, Paulo (orgs). *Olhares sobre a Cibercultura*. Porto Alegre: Sulina, 2003.
- LEVY, Pierre. *Cibercultura*. 2 ed. São Paulo: Editora 34, 2000
- _____. *O que o virtual?*. São Paulo: Editora 34, 1996
- LOJKINE, Jean. *A Revolução Informacional*. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2002
- MAÇORANO, Jose Pedro. *A Filosofia da Informação de Luciano Floridi: Pressupostos Epistemológicos*. Disponível em: <<http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/9970.pdf>>. Acesso em: out. 2012
- MATTELART, Armand. *História da sociedade da informação*. São Paulo: Loyola, 2002
- MATTAR, João. *Filosofia da Computação e da Informação*. São Paulo: LCTE editora, 2009
- MOOR, James H., BYNUM, Terrell W. *CyberPhilosophy: The Intersection of Philosophy and Computing*. s/l: Wiley, 2003
- MOROZOV, Eugeny. *BIG TECH: a ascensão dos dados e a morte da política*. UBU editora, 2018
- _____. Como sanar o déficit de democracia exposto por Snowden. *Folha de São Paulo*. 20 de janeiro de 2014. Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br/colunas/evgenymorozov/2014/01/1398996-como-sanar-o-deficit-de-democracia-exposto-por-snowden.shtml>>
- _____. *The Net delusion: the dark side of internet freedom*. New York: Publicaffairs, 2011
- RÜDIGER, Francisco. *Introdução às Teorias da Cibercultura: perspectiva do pensamento tecnológico contemporâneo*. Porto Alegre: Sulina, 2007
- SAFATLE, Vladimir, TIBURI, Márcia ET ALLI. *Ética e Pós-verdade*. São Paulo: Dublinense, 2017
- SIBILA, Paula. Do Confinamento à Conexão: as redes infiltram e subvertem os muros escolares. In: MAIA CAVALCANTE, Maria Juraci; CARVALHO HOLANDA, Patrícia Helena; MARTINS TORRES, Antônia Lis de Maria (Org.). *Tecnologias da Educação: Passado, Presente e Futuro*. Fortaleza: UFC, 2018. p. 21-48 (e-book disponível na internet)
- _____. A escola no mundo hiperconectado: Redes em vez de muros? Disponível em: <http://atividadeparaeducacaoespecial.com/wp-content/uploads/2015/08/A-escola-no-mundo-hiperconectado_-Redes-em-vez-de-muros.pdf>
- SANTAELLA, Lúcia. Pós-humano, um conceito polissêmico. IN: TRIVINHO, Eugênio et alli. *Flagelos e horizontes do mundo em rede: política, estética e pensamento à sombra do pós-humano*. Porto Alegre: Sulina, s/d. p. 101-117
- SANTOS, Laymert G. *Politizar as novas tecnologias: o impacto sócio-técnico da informação digital e genética*. São Paulo: Editora 34,

2003.

SANTOS, Milton. *A natureza do espaço: razão e emoção*. São Paulo: Hucitec, 1996.

_____. *Técnica, espaço e tempo*. São Paulo: Hucitec, 1994

SANTAELLA, Lúcia, FELINTO, Erick. *O explorador de abismos: Villém Flusser e o pós-humanismo*. São Paulo: Paulus, 2012.

SEVCENKO, Nicolau. *A corrida para o século XXI: no loop da montanha-russa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

SIBILIA, Paula. *O show do eu: A intimidade como espetáculo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008

_____. *O homem pós-orgânico: a alquimia dos corpos e das almas à luz das tecnologias digitais*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2015

SILVEIRA, Sérgio Amadeo. Ambivalência e confrontos no cenário informacional: o avanço dos *Commons*. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação: mudanças tecnológicas e inovação social*. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 261-274

ZEMAN, Jirí. Significado Filosófico da noção de Informação. In: *O conceito de informação na ciência contemporânea*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1970

WILKE, Valéria Cristina Lopes. *O Dispositivo Informacional: sobre Informação, Estado e Poder na Contemporaneidade a partir do contexto das Políticas Públicas de Inclusão Digital do Governo Federal Brasileiro*. Niterói, 2009, 271 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia/IBCT e Universidade Federal Fluminense/UFF, Niterói, 2009.

_____. Filosofia e Informação: dos muitos sentidos de Informação e algumas abordagens filosóficas - contribuições para a epistemologia da informação. *Revista Informação Arquivística*. Disponível em:

<<http://www.aaerj.org.br/ojs/index.php/informacaoarquivistica/article/view/7>>. Acesso em: out. 2012

Sítio:

<http://www.egov.ufsc.br/portal/conteudo/jogos-finais-quest%C3%B5es-do-pensamento-pol%C3%ADtico-moderno-tardio>

Vídeos:

BBC. *A história da Informação*. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ppNCQ5cC5uA>

NOVA Stella. Alan Turing e a história da computação. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QZFmb0VWpgs>

A Internet tragada pelo Capitalismo de Vigilância? | INTERNET AMEAÇADA [íntegra] -

<https://www.youtube.com/watch?v=OZul1hERCAO>

Dilma Rousseff: Capitalismo de Vigilância | aula inaugural do Curso de Comunicação Digital -

<https://www.youtube.com/watch?v=o0uBUemt6-M>

Redes

LAVITS - Rede Latino-americana de estudos sobre vigilância, tecnologia e sociedade - <https://lavits.org/a-lavits/?lang=pt>

LIVROS - <https://book4you.org/>

Assinatura da professora: Prof^a. Dr^a. Valéria Cristina Lopes Wilke