

CENTRO DE LETRAS E ARTES PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA-PPGM  
PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA MESTRADO  
E DOUTORADO EM MÚSICA Edital Nº 01/2025

**Ata 03/2025 - Comissão de Recursos** – Edital Processo Seletivo 01/2025. Análise dos Recursos referentes à etapa do Processo Seletivo – análise de recursos à prova escrita. Reunidos virtualmente, em **vinte e um de outubro de novembro de dois mil e vinte e cinco**, as professoras Andréa Rosana Fetzner e Maya Suemi Lemos e o professor Marcelo Carneiro de Lima, sob a presidência da primeira, analisaram os **recursos referentes à etapa do processo seletivo - provas escritas**. Nesta etapa do certame, para o doutorado foram apresentados três recursos e para o mestrado foi apresentado um recurso. Após a leitura dos recursos e das provas escritas dos candidatos, seguem os resultados quanto ao deferimento/indeferimento dos recursos. Sem mais, lavro a presente ata, por mim assinada.

Quadro de resultado dos recursos – provas escritas

CPF	CURSO	Linha de Pesquisa	Resultado do recurso
**2125437**	Doutorado	Processos Criativos em Música	Recurso deferido
**1276177**	Doutorado	Ensino Aprendizagem em Música	Recurso indeferido
**0707877**	Mestrado	Teoria e Prática da Interpretação	Recurso indeferido
**9195038**	Doutorado	Teoria e Prática da Interpretação	Recurso indeferido

Rio de Janeiro, 24 de outubro de 2025.

**Profa. Dra. Andréa Rosana Fetzner**

Programa de Pós-Graduação em Música

Professora Titular UNIRIO

Matrícula SIAPE 1524500