



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI

Anexo I

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI  
Diretoria de Pós-Graduação - DPG

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO DO PROGRAMA de PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA**

Ordinária ( x ) Extraordinária( )

**1. IDENTIFICAÇÃO**

Programa: Pós-Graduação em Música (PPGM)

Nome do Coordenador do Programa: Alexandre Sperandéo Fenerich

**2. ABERTURA DA ATA.** A 301. Reunião ordinária do Colegiado do Programa de Pós Graduação em Música da Unirio foi aberta pelo Coordenador do Programa em ambiente remoto no dia 28 de Abril de 2022, às nove horas e trinta minutos. Estiveram presentes os professores Alexandre Fenerich, Almir Côrtes, Álvaro Neder, Andrea Fetzner, Cliff Korman, Daniel Quaranta, Ingrid Barancoski, José Alberto Salgado, Laura Ronai, Luciana Requião, Martha Ulhoa, Rodrigo Batalha, Samuel Araújo, Silvia Sobreira, Vincenzo Cambria; o representante discente Pedro Fadel. Seguem os pontos da pauta:

1) Formação da Comissão de Seleção para 2023. 2) Formação da Comissão de Credenciamento/recredenciamento. 3) Formação da Comissão do preenchimento da Plataforma Sucupira. 4) Sucessão do PPGM: pelo calendário em voga, a gestão do prof. Alexandre Fenerich da Coordenação irá até agosto de 2022. O professor Vincenzo Cambria assumirá em setembro até agosto de 2023 e o prof. Alexandre assume a vice-coordenação (mestrado). Assim, é preciso formalizar já em agosto a nova dupla de Coordenação para os anos de 2023-2024. 5) Formação da Comissão sobre o Planejamento Estratégico do Programa - é preciso formular um documento para indicar à Capes a assim chamada vocação do programa para os anos de 2021- 2024. 6) Formação da Comissão verba Proap. 7) Oficializar a representação discente do mestrado. 8) Processo de Notório Saber para o professor Ian Guest. 9) Troca de orientação de mestrado de João Crispim do Prof. Rodrigo Batalha e passar a ser agora o professor Celso Ramalho. 10) Autorização de transformação do estágio docente I como substituição de um componente curricular optativo para o pós-graduando Willian Filson Doyle, a pedido do orientador Almir Côrtes. 11) Solicitação por parte do professor Marcelo Carneiro do conserto do computador do Laboratório de Música Experimental e Eletroacústica Vânia Dantas Leite com a utilização da verba PROAP.

**3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO** 1) Formação da Comissão de Seleção para 2023. Os membros da Comissão de Seleção de 2022 observou a enorme quantidade de procedimentos burocráticos que obriga a iniciar os trabalhos de seleção o quanto antes para que não haja atrasos. A profa. Silvia sugere que iniciemos já em maio. Participantes que se propõem a trabalhar a próxima Comissão: Silvia, Vincenzo, José Alberto e Laura. Aprovados pelos participantes. Ficou acordado que o trabalho da Comissão será realizado de forma *on line*.

2) Formação da Comissão de Credenciamento/recredenciamento - ao que consta, esta comissão deveria emitir pareceres anuais, os quais são fundamentais para a justificativa do programa frente à Capes - e não houve este parecer no ano de 2021-2022. O Prof. Alexandre destaca as mudanças na Sucupira: precisamos colocar anualmente apenas docentes, disciplinas e projetos de pesquisa. A produção docentes e discentes é recolhida sobre o ano anterior. Em contato com a Professora Evelyn, ela sugeriu ao Prof. Alexandre que o Programa faça a coleta. Sobre a Comissão de Credenciamento/Recredenciamento, destaca que os últimos professores credenciados no Programa não passaram pela Comissão criada para este fim, e sim foram aprovados direto pelo Colegiado. Prof. Vincenzo destaca que o PPGM tem os itens avaliados no processo de recredenciamento. Professor Alexandre propõe que as Comissões se fundam – Credenciamento/recredenciamento e preenchimento da Plataforma Sucupira. Prof. Almir sugere que não se fundam os dois trabalhos, mas que uma Comissão pode ajudar a outra. A Comissão atual se mantém: Ingrid, Almir. Aprovado pelo Colegiado.





**Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO**  
**Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI**

- 3) Formação da Comissão do preenchimento da Plataforma Sucupira - no ano de 2021, o recolhimento das informações se deu apenas para projetos de pesquisa, orientações, discentes e docentes vinculados e disciplinas, mas a partir deste ano passa-se a recolher a produção dos membros do Colegiado. É preciso organizar os formulários e organizar as informações de 2021-2022 para que não haja um afunilamento de trabalho em 2024. A Comissão para preenchimento da Sucupira fica formada por Prof. Alexandre, Vicenzo e Daniel Quaranta. Produção Vicenzo destaca que estar no Programa implica num compromisso de colaboração com o Programa e apela para que todos colaborem atualizando seu currículo lattes regularmente. Prof. Alexandre destaca que a mesma colaboração é necessária para responder os e-mails enviados pela Secretaria, que buscam informações básicas. Profa. Laura pede que se registre em ata agradecimento ao empréstimo da sala do PPGM para o concurso do Departamento de Canto e Sopros.
- 4) Sucessão do PPGM: pelo calendário em voga, a gestão do prof. Alexandre Fenerich da Coordenação irá até agosto de 2022. O professor Vincenzo Cambria assumirá em setembro até agosto de 2023 e o prof. Alexandre assume a vice-coordenação (mestrado). Assim, é preciso formalizar já em agosto a nova dupla de Coordenação para os anos de 2023-2024. Professores Alexandre e Vicenzo destacam que a Coordenação é fundamental para o entendimento e reconhecimento dos espaços universitários. É importante que a próxima dupla a assumir já seja identificada. O encaminhamento foi de que a atual coordenação faça o levantamento de quem ainda não assumiu a Coordenação e fomenta a possibilidade de que forme-se a próxima dupla a responder pela Coordenação.
- 5) Formação da Comissão sobre o Planejamento Estratégico do Programa - é preciso formular um documento para indicar à Capes a assim chamada vocação do programa para os anos de 2021- 2024. Professores Alexandre, Andréa, Cliff e Laura. Aprovados pelo Colegiado.
- 6) Formação da Comissão verba Proap. Prof. Alexandre destaca que recebeu um e-mail informando que a verba precisa ser gasta até 15 de Maio/2022. As rubricas permitem apoio à participação em eventos e prestação de serviços. Pede uma Comissão Consultiva Emergencial, com representantes de diferentes linhas. Professores Ingrid Barancoski e Daniel Eduardo Quaranta se dispuseram a participar. Demais professores serão consultados por e-mail, preferencialmente um representante de cada linha. Professor Vicenzo sugere, e o Colegiado acata, que seja feito um levantamento dos professores que participam do Programa e não estão participando das Comissões que são essenciais para o funcionamento. Para corrigir este problema – professores sobrecarregados e professores que não estão ajudando nestas atividades – será feita a identificação e o convite direto aos que não estão participando das Comissões para que venham a participar e colaborar com o Programa.
- 7) Oficializar a representação discente do mestrado. Apresentação dos pesquisadores em formação André Grabois e Pedro Fadel, aprovada pelo Colegiado. Prof. Alexandre destaca a importância de que o Doutorado também indique sua representação.
- 8) Processo de Notório Saber para o professor Ian Guest. Será estudado o que podemos fazer em relação ao processo, uma vez que, infelizmente, o Prof. Ian Guest faleceu recentemente. Prof. Alexandre solicita que o Colegiado aprove o processo e, depois, será conferido exatamente qual o encaminhamento possível, no sentido de registro da valorização *in memoriam*.
- 9) Troca de orientação de mestrado de João Crispim do Prof. Rodrigo Batalha e passar a ser agora o professor Celso Ramalho. Troca aprovada pelo Colegiado.
- 10) Autorização de transformação do estágio docente I como substituição de um componente curricular optativo para o pós-graduando Willian Filson Doyle, a pedido do orientador, prof. Almir.
- 11) Solicitação por parte do professor Marcelo Carneiro do conserto do computador do Laboratório de Música Experimental e Eletroacústica Vânia Dantas Leite com a utilização da verba PROAP. Aprovado.
- 12) Aprovação de Bancas de Defesa. Banca de qualificação de doutorado do candidato Jonatas Weima Cunha Angelim. ORIENTADOR: Marco Túlio de Paula Pinto. BANCA: Sérgio Barrenechea e Maria José Bernardes Di Cavalcanti (UFRJ). Data: 11 de maio de 2022. Ensaio II da Marilda Bottoni. Título: O gênero musical fado: um ensaio em sua trajetória, lacunas e mutações desde o fim da Ditadura Salazar ao século XXI. Banca: Maya Suemi Lemos, Luciana Requião e Clifford Hill Korman (orientador) dia 27 de abril de 2022 às 9h em ambiente remoto. Defesa de mestrado de Jéssica Marinho Silva. Banca: Alexandre Fenerich (orientador), Marcelo Carneiro (co-orientador), Sérgio Azra Barrenechea





**Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO**  
**Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI**

(membro interno) e Isabel Porto Nogueira (membro externo) em 25/05/2022, às 10h, em ambiente remoto.

Assuntos Gerais: Professores Almir e Daniel destacam a importância do evento realizado ontem, no PPGM, Debate em Debates. Professor Alexandre destaca que a Revista Debates está com edital aberto para recebimento de artigos.

**4. FECHAMENTO DA ATA (parágrafo final da ata)**

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião às 12 horas, da qual eu, Andrea Fetzner, docente, designado(a) secretário(a), lavrei a presente Ata, que após lida e aprovada, será assinada *ad referendum* pelo Coordenador do Programa.

**5. DATA, NOMES E ASSINATURAS**

*Obs.: Deve constar a relação completa dos Membros do Colegiado do programa e do representante discente, ao lado, a assinatura de cada um presente na reunião.*

Rio de Janeiro, 28 de Abril de 2022.





### ATA 301\_PPGM\_28\_04\_2022\_Final

Data e Hora de Criação: 17/05/2022 às 11:48:15

#### Documentos que originaram esse envelope:

- ATA 301\_PPGM\_28\_04\_2022.pdf (Arquivo PDF) - 3 página(s)



#### Hashs únicas referente à esse envelope de documentos

[SHA256]: fbabe1bc0441898395f29eb2924772607475078903a9be9c49b0578aca85a821

[SHA512]: 08ba44af6d17cc6ba1651b2f3bcbcaeba081808c48bb6b6dedfff41ddcf19f912b8fc933cdc26d891689b937a96246d46f5e78760d309da593f0bb25c6058bd

#### Lista de assinaturas solicitadas e associadas à esse envelope



#### ASSINADO - Coordenação Ppgm (ppgm@unirio.br)

Data/Hora: 17/05/2022 - 11:49:56, IP: 179.245.230.144

[SHA256]: 820f1b074550c3267ccf44a4de95bf5c866c26ea5659ce4d2dd476ef9a3b2065

Coordenação PPGM

#### Histórico de eventos registrados neste envelope

17/05/2022 11:49:56 - Envelope finalizado por ppgm@unirio.br, IP 179.245.230.144

17/05/2022 11:49:56 - Assinatura realizada por ppgm@unirio.br, IP 179.245.230.144

17/05/2022 11:48:43 - Envelope registrado na Blockchain por ppgm@unirio.br, IP 179.245.230.144

17/05/2022 11:48:42 - Envelope encaminhado para assinaturas por ppgm@unirio.br, IP 179.245.230.144

17/05/2022 11:48:17 - Envelope criado por ppgm@unirio.br, IP 179.245.230.144

