



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS – CCH  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM BIBLIOTECONOMIA – PPGB

ANEXO C

Processo Seletivo Discente do PPGB Edital no 03/2022

**RELAÇÃO DE ORIENTADORES E SEUS PROJETOS DE PESQUISA**

[Selecione um dos pesquisadores relacionados neste anexo como seu orientador. A escolha deve ser baseada na aderência e na afinidade entre o seu pré-projeto e a pesquisa do seu futuro orientador. Indique o nome do mesmo no seu pré-projeto.]

1. <b>Prof. Dr. Alberto Calil Elias Junior</b> , <a href="http://lattes.cnpq.br/9490009776453579">http://lattes.cnpq.br/9490009776453579</a>
<b>Linha 1:</b> Organização do Conhecimento, Tratamento da Informação e Práticas Infocomunicacionais <b>Práticas infocomunicacionais e ações de competência em informação em territórios de in/exclusão: as bibliotecas e as crises contemporâneas do capitalismo em tempos de desordem informacional</b>
<u>Resumo:</u> A pesquisa tem por objetivo principal investigar as práticas infocomunicacionais em bibliotecas e demais espaços de informação a partir das relações das mesmas com as crises contemporâneas, tais como a crise climática e a crise econômica. Entende as referidas crises como facetas constitutivas do capitalismo. Propõe analisar os ordenamentos produzidos a respeito das crises contemporâneas do capitalismo pelas práticas infocomunicacionais e pelas ações de competência em informação promovidas por bibliotecas e demais espaços de informação em seus territórios, bem como seus efeitos para as populações.
<b>Vagas: 3 (três)</b>

2. <b>Prof. Dra. Bruna Silva do Nascimento</b> , <a href="http://lattes.cnpq.br/2530231528011883">http://lattes.cnpq.br/2530231528011883</a>
<b>Linha 2:</b> Comunicação Científica, Ciência Aberta e Estudos Métricos <b>Estudos sobre a produção científica brasileira: contribuições para a Biblioteconomia</b>
<u>Resumo:</u> O projeto propõe mapear a produção científica brasileira, nos diferentes campos do conhecimento, indexada em bases de dados nacionais e internacionais, para mensurar os incentivos, as parcerias e os atores que constroem a ciência nacional, produzindo um retrato atual de como o capital simbólico e o capital político se articulam e se influenciam. Apresenta os estudos métricos da informação como princípio e metodologia não só para esse tipo de mapeamento, mas também para explorar cenários profissionais no que concerne à mensuração da ciência em geral, à identificação dos fluxos informacionais e da dispersão do conhecimento, possibilitando ainda sua aplicação a estudos de usos e usuários e ao desenvolvimento de coleções.
<b>Vagas: 3 (três)</b>

3. **Prof. Dra. Cládice Nóbile Diniz**, <http://lattes.cnpq.br/5264867259795382>

**Linha 3:** Gestão, Inovação e Práticas Sustentáveis em Biblioteconomia

**Acessibilidade e competência informacional em prol da qualidade de vida de pessoas com deficiência e mulheres em situação de enfrentamento à violência: consolidação de iniciativas e políticas contemporâneas no âmbito da Biblioteconomia**

Resumo:

A pesquisa propõe fomentar o desenvolvimento de iniciativas voltadas à ampliação da acessibilidade informacional e da inclusão de pessoas com deficiência e de mulheres em situação de enfrentamento à violência promovidas por bibliotecárias, bibliotecários e outros profissionais de informação, da educação e da tecnologia, em acordo com os objetivos de desenvolvimento sustentável 2030 das Nações Unidas. O projeto envolve a criação de um portal na web, atuando como um laboratório virtual, para mapear e documentar propostas com finalidades similares, concluídas e em andamento, assim como para oferecer à população mencionada acesso a informações educacionais, culturais, de saúde e técnico-científicas, além de tecnologias digitais e conexões seguras, que garantam a melhoria de sua qualidade de vida. A metodologia da pesquisa é exploratória, aplicada e participante. Além do lançamento do portal, os resultados esperados incluirão repertórios de páginas eletrônicas para a divulgação de pesquisas científicas e seus resultados; fornecimento de informações e conhecimentos por meio da organização de textos publicados em acesso aberto, incluindo artigos, dissertações, livros, vídeos e áudios, e serviço de notícias e matérias, em diferentes meios e formatos, assim como minicursos, debates e games, entre outros, com conteúdos produzidos por docentes, discentes e colaboradores no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. O portal também oferecerá links para outros portais, órgãos públicos, institutos de pesquisa, entidades da sociedade civil e redes de serviço de apoio à população alvo da pesquisa.

**Vagas: 2 (duas)**

4. **Prof. Dr. Cláudio José Silva Ribeiro**, <http://lattes.cnpq.br/1459853686434404>

**Linha 2:** Comunicação Científica, Ciência Aberta e Estudos Métricos

**Uso dos Princípios FAIR e modelos semânticos para a interconexão de dados de pesquisa**

Resumo:

Tanto para conjuntos de dados estruturados quanto para os não estruturados, existe quantidade crescente de conteúdo digital disponível na Web, embora haja ainda muitos conjuntos de dados que são legíveis e compreensíveis apenas por humanos. A possibilidade de agenciar computadores para organizar, publicar e compartilhar o conhecimento contido neste conteúdo está associada à ampliação da capacidade de tratamento da semântica por mecanismos automatizados. Tomando por base o contexto do compartilhamento de dados nos esforços do acesso aberto à produção em ciência e tecnologia, este projeto investiga e implementa o compartilhamento de dados usando os princípios FAIR. Combinando métodos e abordagens epistemológicas, reúne os registros de metadados e o conteúdo de bancos de dados para torná-los compatíveis com os princípios FAIR. Explora o uso de ferramentas para processar conjuntos de dados e identificar possíveis unidades semânticas, além de padrões e convergências. Propõe um diagnóstico e aponta para a validação e o método para aplicação em processos de transformação.

**Vagas: 3 (três)**

5. **Prof. Dra. Daniele Achilles Dutra da Rosa**, <http://lattes.cnpq.br/1675500756212795>

**Linha 3:** Gestão, Inovação e Práticas Sustentáveis em Biblioteconomia

**Memórias comunitárias fragmentadas: caminhos da resistência enquanto produção, experiência e criação em bibliotecas**

Resumo:

A pesquisa explora o conceito de memórias comunitárias fragmentadas enquanto iniciativas de resistência no que tange à produção, à experiência e à criação em bibliotecas públicas, comunitárias, escolares e populares em condição de periferia. Abrange estudos teóricos e aplicados no âmbito da gestão, da inovação e das práticas biblioteconômicas sustentáveis em diferentes espaços urbanos e rurais. Admite o uso da história oral para a construção de narrativas, enfatizando a importância das relações entre a memória enquanto experiência e a produção de subjetividade no processo de criação cognitiva e informacional. Prioriza as noções de comunidade, biblioteca, história, memória, identidade e resistência, com a intenção de produzir novos entendimentos para essas instituições.

**Vagas: 2 (duas)**

6. **Prof. Dra Jaqueline Santos Barradas**, <http://lattes.cnpq.br/5206195266468729>

**Linha 3:** Gestão, Inovação e Práticas Sustentáveis em Biblioteconomia

**Gestão da informação e do conhecimento: percepções epistemológicas e práticas organizacionais e sociais**

Resumo:

O objetivo da pesquisa reside em investigar o estado da arte da gestão da informação e do conhecimento (GIC), nos contextos epistemológico, organizacional e social. A fundamentação teórica está baseada nas ideias de Pierre Bourdieu, especialmente nos conceitos de habitus, campo e capital. Também serão estudados os pressupostos de Nonaka e Takeuchi, Choo, Davenport e Prusak, entre outros pesquisadores do tema no Brasil e no exterior. Trata-se de um estudo exploratório com abordagem quali-quantitativa, que utilizará técnicas bibliométricas para explorar bases bibliográficas, além de pesquisa documental e questionários. Pretende-se revelar práticas sociais, culturais e de governança, a fim de identificar, avaliar e refletir sobre as ocorrências e intercorrências da GIC no ambiente organizacional e social. Espera-se elaborar estudos de caso que permitam a descrição de conceitos e de sua aplicação, visando a produção de recursos educacionais abertos (REA) para a disseminação da temática.

**Vagas: 1 (uma)**

7. **Prof. Dra. Luana Farias Sales**, <http://lattes.cnpq.br/9090064478702633>

8. **Prof. Dr. Luís Fernando Sayão**, <http://lattes.cnpq.br/3422623122948389>

**Linha 2:** Comunicação Científica, Ciência Aberta e Estudos Métricos  
**Modelo de política de curadoria de dados de pesquisa para o país**

Resumo:

A atividade de pesquisa científica, no contexto da eScience, produz e utiliza uma quantidade extraordinária de dados. Com a proliferação dos dados, destaca-se a preocupação de como essas coleções de dados podem ser preservadas para uso e reuso no futuro. O desafio da curadoria digital de dados científicos está na necessidade de preservar não somente a coleção de dados, mas também sua capacidade de transmitir conhecimento para usuários futuros, permitindo aos mesmos reavaliar os dados em novos contextos. A gestão de dados de pesquisa é considerada essencial para a condução da pesquisa científica no século XXI, mas os dados só podem ser gerenciados e preservados ao longo do tempo e do espaço por meio de compromissos institucionais sustentáveis. O projeto tem como objetivo principal apresentar uma análise multifacetada dos elementos necessários para a definição de um modelo de curadoria digital para o país, que considere os aspectos políticos, a infraestrutura organizacional e tecnológica, a pesquisa em curadoria digital, o desenvolvimento de coleções de dados de pesquisa, a formação de especialistas, a sustentabilidade econômica, as implicações sociais, éticas e legais e o oferecimento de serviços. O principal recurso metodológico envolverá o exame dos relatórios nacionais, regionais e internacionais sobre políticas de gestão de dados de pesquisa; desse universo, três relatórios foram considerados fundamentais no endereçamento de questões de curadoria de dados de pesquisa: os relatórios da National Science Foundation (NFS), do Digital Data Curation (DDC) e da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE).

**Vagas: 1 (uma para cada docente)**

9. **Prof. Dr. Marcos Luiz Cavalcanti de Miranda**, <http://lattes.cnpq.br/8713013619609185>

**Linha 1:** Organização do Conhecimento, Tratamento da Informação e Práticas Infocomunicacionais  
**Estudos culturais e científicos em Organização do Conhecimento na perspectiva do CRG**

Resumo:

Investigam-se as contribuições do British Classification Research Group (CRG), através de seus autores fundacionais e de sua relevância para os estudos científicos e culturais da Organização do Conhecimento, visando estabelecer pontos de interlocução entre os atores envolvidos, a construção de sistemas e seus reflexos na representação do conhecimento e na recuperação da informação na sociedade contemporânea. Objetiva-se ainda, mais especificamente, realizar um levantamento da biobibliografia daqueles autores e dos textos que caracterizam as influências das contribuições do CRG para os sistemas de organização do conhecimento no âmbito das Ciências Naturais, Exatas, Sociais, Humanas e Aplicadas. A pesquisa é de caráter descritivo, com abordagem quali-quantitativa. As principais técnicas a serem adotadas para alcançar os objetivos são a sistematização teórico-metodológica da Organização do Conhecimento, a análise de domínio, a análise de conteúdo, os estudos métricos e a cartografia temática. Destaca-se a significativa importância do CRG para o ensino e a pesquisa no âmbito da Biblioteconomia e Ciência da Informação a partir da segunda metade do século XX.

**Vagas: 3 (três)**

10. **Prof. Dra. Mariza Costa Almeida**, <http://lattes.cnpq.br/0008148218524573>

**Linha 3:** Gestão, Inovação e Práticas Sustentáveis em Biblioteconomia

**Inovação e sustentabilidade: novas tendências de gestão na Biblioteconomia**

Resumo:

O contexto social no qual o conhecimento vem sendo produzido tem se modificado consideravelmente nas últimas décadas, com o advento de inúmeras inovações alterando paradigmas estabelecidos. Em paralelo, preocupações relativas ao processo de aquecimento global têm gerado questionamentos sobre o modo de produzir e viver, levando à multiplicação de acordos internacionais sobre o meio ambiente. A intensidade com que cada área do conhecimento tem sido impactada por tais fenômenos depende de diferentes aspectos. Neste projeto, o olhar volta-se para a área da Biblioteconomia, englobando não só as bibliotecas mas também os profissionais que nelas atuam. No processo de produção e circulação do conhecimento, os bibliotecários vem sendo rodeados por gadgets, como o livro eletrônico, blogs e feeds, e têm tido necessidade de se adaptar de forma sustentável a diversas modificações no espaço físico e em suas comunidades. A pesquisa propõe analisar o processo de inovação, seja tecnológica, social ou organizacional, e a busca pela sustentabilidade na área da Biblioteconomia. Serão utilizados múltiplos métodos de pesquisa, possibilitando tanto o desenvolvimento teórico como estudos de caso em diferentes organizações para caracterizar o impacto desses aspectos na gestão de bibliotecas.

**Vagas: 2 (duas)**

11. **Prof. Dra. Nanci Elizabeth Oddone**, <http://lattes.cnpq.br/2233874942329402>

**Linha 2:** Comunicação Científica, Ciência Aberta e Estudos Métricos

**Livros acadêmicos em acesso aberto: infraestrutura digital e práticas inovadoras de ensino e pesquisa**

Resumo:

Desde as últimas décadas do século XX mudanças significativas nos processos tradicionais de produção, circulação e consumo de informações, conhecimento e entretenimento chegaram ao cotidiano de todos os cidadãos, dos mais jovens aos mais idosos. Desde então, embora disruptiva, a cultura digital, com seus produtos e suas ferramentas, rapidamente se consolidou como padrão preferencial para a comunicação e o trabalho em todos os setores, inclusive na ciência e na educação. No entanto, a atividade científica e as práticas de ensino e aprendizagem, fortemente vinculadas à cultura impressa, ainda resistem a adotar a inovação editorial representada pelos livros digitais e aparelhos eletrônicos de leitura. O setor editorial, ao contrário, vem reagindo aos prognósticos do fim da leitura e da morte do livro e apresentando uma visível revitalização, acompanhada pela crescente produção de livros, impressos e digitais, sobretudo em acesso aberto. A partir de 2012, com a criação da Scielo Livros, a entrada do Kindle e da Amazon no Brasil e o lançamento da OAPEN Library na Europa, observou-se uma ampliação na oferta de obras em formato digital e uma diversificação dos dispositivos de leitura, dando lugar a uma progressiva mudança nos hábitos culturais e educacionais. O sucesso dessa estratégia depende não apenas da infraestrutura digital de circulação e acesso aos produtos digitais, mas da garantia de sua qualidade e do estímulo a práticas inovadoras de ensino e pesquisa que incorporem os livros digitais em acesso aberto como recursos educacionais em igualdade de condições em relação às obras impressas tradicionais. Nesse contexto, a presente pesquisa busca responder à questão: que contribuição os livros acadêmicos em acesso aberto têm oferecido às práticas de ensino e pesquisa em Biblioteconomia, sobretudo após o fechamento das bibliotecas universitárias e a adesão ao ensino remoto durante a pandemia? A estratégia metodológica envolve o emprego de técnicas documentais de coleta de dados para identificar e mapear a infraestrutura pública e privada que disponibiliza livros acadêmicos em acesso aberto para o ensino e a pesquisa e para verificar se os mesmos estão sendo indicados aos estudantes através da bibliografia básica das disciplinas da graduação. Em paralelo, visando incorporar uma perspectiva qualitativa, pretende-se elaborar questionário virtual para avaliar o comportamento dos docentes nesse contexto e sua postura sobre as tendências atuais em termos de material bibliográfico para o ensino. O segmento dos discentes também será ouvido, buscando avaliar sua reação ao novo padrão de aprendizagem e sua satisfação com os recursos informacionais abertos.

**Vagas: 3 (três)**

12. **Prof. Dra. Patricia Vargas Alencar**, <http://lattes.cnpq.br/7647422166759358>

**Linha 1:** Organização do Conhecimento, Tratamento da Informação e Práticas Infocomunicacionais  
**Mediação da leitura em ambientes que fomentam a cultura letrada**

Resumo:

Este projeto de pesquisa tem por objetivo analisar em que medida as práticas de leitura em bibliotecas são determinadas pelo discurso científico. Para tanto, investiga as considerações sobre o termo “mediação” com vistas a trazer contornos mais robustos para o seu desenho no campo epistemológico da Biblioteconomia e Ciência da Informação (BCI). Focaliza a conceituação do termo “mediação da leitura literária” no universo de suas práticas em ambientes em que são desenvolvidas ações intencionais de formação de leitores. Tendo a mediação da leitura como objeto epistemológico, visa apresentar o estado da arte sobre o conceito ao propor estudo bibliométrico em bases bibliográficas da área. Para analisar qualitativamente as definições relacionadas à expressão estudada, adota a perspectiva teórico-metodológica da Análise do Discurso de vertente francesa, considerando que é preciso sair da materialidade linguística para compreender o discurso e recorrer à sua exterioridade, na qual coexistem a perspectiva histórica e ideológica. Busca evidenciar que os discursos científicos que definem a mediação da leitura literária refletem o lugar histórico do fazer bibliotecário e podem determinar o *modus operandi* do bibliotecário mediador na formação do leitor.

**Vagas: 2 (duas)**

13. **Prof. Dra. Simone Borges Paiva Okuzono**, <http://lattes.cnpq.br/3728452144265973>

**Linha 3:** Gestão, Inovação e Práticas Sustentáveis em Biblioteconomia

**Serviço de referência: valor e atualidade das relações humanas no atendimento aos usuários**

Resumo:

Diante das demandas contemporâneas que desafiam bibliotecários e bibliotecas a ressignificar práticas profissionais clássicas frente ao acentuado nível de avanço técnico e tecnológico atual, embora, ao mesmo tempo, esses profissionais convivam com contextos marcados por escassos recursos e baixos índices de desenvolvimento humano, entende-se necessário rever os fundamentos e as características do serviço de referência em unidades de informação, para além do espaço e da materialidade que os caracterizam, de maneira a enfatizar as relações entre profissionais e usuários, estudadas por Green no século XIX e ainda aplicáveis no século XXI. As reflexões de Green, que participou do movimento pelas bibliotecas públicas nos Estados Unidos e é considerado o “criador” do serviço de referência, permanecem relevantes, pois ressaltam as relações humanas no âmbito das bibliotecas. Nesse contexto, o objetivo da pesquisa é estudar os princípios que norteiam e as rotinas que estruturam o serviço de referência nas bibliotecas brasileiras. O projeto propõe um olhar retrospectivo e prospectivo sobre esse serviço e sobre as relações das bibliotecas com as comunidades que atendem e seus diferentes atores, seja para a oferta de produtos informacionais dedicados à organização e à recuperação da informação, seja para a oferta de atividades recreacionais e ações culturais, e para o planejamento de atividades de instrução e formação de usuários e leitores.

**Vagas: 2 (duas)**