| Linha de Pesquisa | Candidato | Nota Prova Escrita | Nota Prova Oral | Media |
|-----------------------------------|-----------|--------------------|-----------------|-------|
| Documentação e História da Música | *592307* | 8,5 | 10 | 9,25 |
| Documentação e História da Música | *932367* | 8 | 10 | 9,00 |
| Documentação e História da Música | *954427* | 7 | 10 | 8,50 |
| Documentação e História da Música | *255287* | 7,5 | 9 | 8,25 |
| Documentação e História da Música | *409157* | 7 | 9,17 | 8,09 |
| Ensino e Aprendizagem Musical | *656857* | 9,5 | 9,8 | 9,65 |
| Etnografia das Práticas Musicais | *340347* | 8,5 | 10 | 9,25 |
| Processos Criativos em Música | *619377* | 7,4 | 10 | 8,70 |
| Processos Criativos em Música | *738868* | 6,65 | 8,5 | 7,58 |
| Processos Criativos em Música | *093208* | 5,75 | 8,5 | 7,13 |
| Teoria e Prática da Interpretação | *594607* | 8,7 | 9,5 | 9,10 |
| Teoria e Prática da Interpretação | *536301* | 7,3 | 8,2 | 7,75 |