



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA - PPGH
Tópicos Especiais em Patrimônio, Ensino de História e Historiografia
2017.2

Tema: Aceleração histórica, conceitos de movimento e experiências do tempo na contemporaneidade
Prof. Dr. Rodrigo Turin
Horário: Quarta-feira, 14:00 – 17:00.

Objetivo: O objetivo da disciplina é tematizar fenômenos e linguagens teóricas que permitam refletir acerca da experiência temporal na sociedade contemporânea, mais especificamente sobre a dinâmica da aceleração social e seus efeitos. A partir de determinados eixos temáticos, serão discutidas diferentes perspectivas analíticas, assim como serão trazidos estudos de casos específicos a serem analisados conjuntamente.

Conteúdo temático:

1. A temporalidade como problema historiográfico
2. Aceleração histórica e conceitos de movimento na Modernidade
3. Da aceleração "fordista" à aceleração "flexível"
4. Regime de historicidade presentista
5. Aceleração como sistema
6. Dessincronia social e crise de representação política
7. Aceleração social e subjetividades contemporâneas
8. *Slow movement*: resistência ou sintoma
9. A crise das Humanidades: a (in)utilidade do passado disciplinar.

Avaliação: Moderação da discussão de um texto com a turma e redação de artigo (*paper*) relacionado a um dos tópicos da disciplina.

Bibliografia geral

- ADAM, Barbara. *Time and social theory*. Cambridge, Polity Press, 1990.
- ARANTES, Paulo. *O novo tempo do mundo*. São Paulo: Boitempo, 2014.
- ASSMANN, Aleida. *Construction de la mémoire nationale. Une brève histoire de l'idée allemande de Bildung*. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'Homme, 1994.
- ASSMANN, Aleida; CONRAD, Sebastian. Introduction, in: *Memory in a Global Age. Discourses, practices and trajectories*. New York, Palgrave, 2010.
- AVILA, Arthur Lima de. Povoando o passado com fantasmas: feridas históricas, passados presentes e políticas do tempo de uma disciplina, *Expedições*, ano 7, n. 2, 2016.
- BANTIGNY, Ludivine. Historicités do XX siècle, in *XX Siècle. Revue d'Histoire*, n. 117, 2013.
- BLOCH, Ernst. Nonsynchronism and the obligation to its dialectics, *New German Critique*, n. 11, 1977.
- BOYER, Robert. Les crises financières comme conflit de temporalités, *XX Siècle. Revue d'Histoire*, n. 117, 2013.
- CHOLLET, Antoine. L'accélération au fondement de la modernité?, *EspacesTemps.net*, Livres, 20/06/2011, <http://www.espacestemp.net/articles/acceleration-au-fondement-de-la-modernite/>
- CRARY, Jonathan. *24/7. Capitalismo tardio e os fins do sono*. São Paulo: Cosac Naify, 2014. DILTNEY, Wilhelm. "Vivência e autobiografia", in: *Filosofia e Educação*. São Paulo: Edusp, 2010. ELLIOT, Anthony. *Reinvention*.

- London: Routledge, 2013.
- DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. *A nova razão do mundo. Ensaio sobre a sociedade neoliberal*. São Paulo: Boitempo, 2016.
- ELIAS, Amy; BURGESS, Joel (orgs). *Time. A vocabulary of the present*. New York: New York University Press, 2016.
- ELLIOT, Anthony; URRY, John. *Mobile lives*. London: Routledge, 2010.
- ESCUDIER, Alexandre. Le sentiment d'accélération de l'histoire moderne : éléments pour une histoire, *Esprit* 2008/6 (Juin), p. 165-191.
- ESCUDIER, Alexandre, HOLTEY, Ingrid. Vitesse et existence. La multiplicité des temps historiques, *Trivium*, 9, 2011.
- GUMBRECHT, Hans Ulrich. *Modernização dos sentidos*. São Paulo, Editora 34, 1998.
- HARTOG, François. *Regimes de Historicidade*. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- HARTOG, François, *Croire en l'Histoire*. Paris: Flammarion, 2013.
- HARVEY, David. *A condição pós-moderna*. São Paulo: Loyola, 1999.
- HASSAN, Robert. *Empires of speed*. Time and acceleration of politics and society. Leiden, Brill, 2009.
- HUMBOLDT, Wilhelm. Sobre a organização interna e externa das instituições científicas superiores de Berlim, in: *Um mundo sem universidades?* Rio de Janeiro: EDUERJ, 2003.
- HUYSSSEN, Andreas. *Culturas do passado-presente*. Modernismos, artes visuais, políticas da memória. Rio de Janeiro: Contraponto, 2014.
- JASMIN, Marcelo; Junior, João Feres. *História dos conceitos. Debates e perspectivas*. Rio de Janeiro: Loyola/Puc-Rio, 2006.
- KOSELLECK, Reinhart. *Futuro Passado. Contribuição à semântica dos tempos históricos*. Rio de Janeiro: PUC/Contraponto, 2006.
- KOSELLECK, Reinhart. " Existe uma aceleração da história? ", in: *Estratos do Tempo. Estudos sobre História*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2014.
- KOSELLECK, Reinhart et alii. *O conceito de História*. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- LORENZ, Chris; BEVERNAGE, Berber (orgs). *Breaking up time*. Negotiating the borders between present, past and future. Gottingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013.
- LUHMANN, Niklas. *Complexidad y modernidad*. De la unidad a la diferencia. Madrid: Trotta, 1998.
- MARTINEAU, Jonathan. *Time, capitalism and alienation*. Leiden: Brill, 2015.
- NUSSBAUM, Martha. *Sem fins lucrativos. Por que a democracia precisa das humanidades*. São Paulo: Martins Fontes, 2015.
- ORDINE, Nuccio. *A utilidade do inútil*. São Paulo: Zahar, 2016.
- PALONEN, Kari. *The struggle with time. A conceptual history of 'politics' as an activity*. Hamburg: Lit Verlag, 2006.
- PAOLUCCI, Gabriella. *Cronofagia*. La contrazione del tempo e dello spazio nell'era della globalizzazione. Milano: Angelo Guerini, 2003.
- PEREIRA, Mateus; ARAUJO, Valdeí Lopes de. "Reconfigurações do tempo histórico: presentismo, atualismo e solidão na modernidade digital". Manuscrito inédito.
- PEREIRA, Mateus Henrique de Faria; MATA, Sérgio da. "Introdução: Transformações da experiência do tempo e pluralização do presente"; in: VARELLA, Flávia; Mollo, Helena M; PEREIRA, Mateus H. de Faria; MATA, Sérgio (orgs). *Tempo presente e usos do passado*. Rio de Janeiro: FGV, 2012.
- POSTONE, Moishe. *Time, labor and social domination*. A reinterpretation of Marx's critical theory. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- RABINOW, Paul. *Marking time. On the anthropology of contemporary*. Princeton: Princeton University Press, 2008.
- ROSA, Hartmut. *Accélération*. Une critique sociale du temps. Laris: Lá Dévouverte, 2010.
- ROSA, Hartmut; SCHEUERMAN, William E. (orgs). *High-speed society*. Social acceleration, power and modernity. Philadelphia, Pennsylvania University Press, 2009.
- ROSA, Hartmut. Mouvement historique et histoire suspendue., BANTIGNY, Ludivine; DELUERMOZ, Quentin (orgs). "Historicités du 20 siècle. Coexistence et concurrence des temps", *Vingtième Siècle*. Revue d'Histoire, n. 117, janvier-mars 2013.
- SHARMA, Sarah. *In the meantime*. Temporality and cultural politics. Londre: Duke University Press, 2014.
- SHORE, Chris. "Audit culture and Illiberal governance: Universities and the politics of accountability", *Anthropological theory*, 8, 278, 2008.
- STREECK, Wolfgang. *How will capitalism end?* London/New Tork: Verso Books, 2016.
- TOMLINSON, John. *The culture os speed*. London: Sage, 2007
- TURIN, Rodrigo. As (des)classificações do tempo: linguagens teóricas, historiografia e normatividade, *Topoi*, n. 33, Rio de Janeiro, 2016.
- URRY, John. *Sociology beyond Societies*. Mobilities for the twtwenty-forts century. London: Routledge, 2010.
- VIRILIO, Paul. *Velocidade e Política*. São Paulo: Estação Liberdade, 1996; CASTELLS., Manuel. A sociedade em

rede. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

WAJCMAN, Judy. *Pressed for time. The acceleration of life in digital capitalism*. Chicago: The university of Chicago Press, 2015.