

	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO Centro de Letras e Artes		ANO	SEM.
			2023	1º
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA Estágio 2	CRÉDITOS 02	REQUISITOS não tem	TIPO obrigatória
CURSO(S) Licenciatura em Letras		DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA		
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL
		TEÓRICO/PRÁTICA	2	90
		TOTAL	2	90
EMENTA				
<ol style="list-style-type: none"> O ensino da gramática como instrumento de leitura e produção textual A BNCC e a proposta para a sala de aula de Língua Portuguesa Análise de livros didáticos de língua portuguesa. Elaboração de sequências didáticas de leitura, conhecimentos linguísticos e produção textual 				
BIBLIOGRAFIA BÁSICA				
<ol style="list-style-type: none"> ANTUNES, I. <i>Gramática contextualizada</i>. São Paulo: Parábola. 2014. BAGNO, M. <i>Português ou brasileiro? Um convite à pesquisa</i>. São Paulo: Parábola, 2010. BRASIL, <i>Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução</i>. Brasília: MEC/SEF, 1998. BRASIL. Base Nacional Comum Curricular, Brasília: MEC/SEF, 2017 DIONÍSIO, A. P. et alii. <i>O livro didático de português</i>. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001. GARCIA, O. M. <i>Comunicação em prosa moderna</i>. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1973. ILARI, R. e BASSO, R. <i>O português da gente</i>. São Paulo: Contexto, 2007. INEP. <i>Matriz de Referência de Língua Portuguesa do SAEB- Língua portuguesa</i>. Brasília: MEC/INEP, 2001. KOCH, Ingedore G. V. <i>A interação pela linguagem</i>. São Paulo: Contexto, 1997. KOCH, Ingedore. <i>Desvendando os sentidos do texto</i>. São Paulo: Cortez, 2003 <i>Argumentação e linguagem</i>. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 1993. MARCUSCHI, Luiz Antonio. <i>Produção Textual e Análise de Gêneros e Compreensão</i>. São Paulo: Parábola. 2015. 				
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR				
<ol style="list-style-type: none"> AZEREDO, José Carlos. <i>Gramática Houaiss da Língua Portuguesa</i>. São Paulo: Publifolha, 2008. CHIAPPINI, Lúcia (coord.) <i>Aprender a ensinar com textos</i>. 5 volumes. São Paulo: Cortez, 1997. FARACO, C.A. e ZILLES, A.M. <i>Pedagogia da variação linguística</i>. São Paulo: Parábola. 2015 FIORIN, José Luiz e SAVIOLI, F. P. <i>Lições de texto: leitura e redação</i>. São Paulo: Ática, 1996. FIORIN, José Luiz e SAVIOLI, Francisco Platão. <i>Para entender o texto</i>. São Paulo: Ática, 1991. KOCH, Ingedore G. V. e ELIAS, Vanda M. <i>Ler e compreender</i>. São Paulo: Contexto, 2006 MICHELETTI, Guaraciaba. <i>Leitura e construção do real</i>. São Paulo. Cortez, 2001. SOARES, Magda Becker. <i>Português: uma proposta para o letramento</i>. São Paulo: Moderna, 2002. TRAVAGLIA, L.C. <i>Gramática, ensino plural</i>. São Paulo: Cortez, 2003. TRAVAGLIA, L.C. <i>Gramática e interação</i>. São Paulo: Cortez, 1996 VYGOTSKY, L. S. <i>A formação social da mente</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1991. ———. <i>Pensamento e linguagem</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1991, 3ª ed. 				
PROFESSOR Maria Cristina Rigoni Costa		DATA Março de 2023		

