



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO
Programa de Pós-Graduação em Ensino de Artes Cênicas -
Mestrado Profissional - PPGEAC

ATA DA COMISSÃO DO PROCESSO SELETIVO DISCENTE 2024
EDITAL N. 11 – resultado 2ª. etapa

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Ensino de Artes Cênicas –
PPGEAC Curso: Mestrado Profissional

Nome da Coordenadora do Programa: Profa. Dra. Marina Henriques Coutinho

Nome do Presidente da Comissão Examinadora do Mestrado 2024: Profa. Dra. Mônica Ferreira Magalhães

2. ABERTURA DA ATA

Aos 13 (treze) dias do mês de maio do ano de 2024, às 20 horas, reuniu-se virtualmente a Comissão de avaliação do Processo seletivo 2024, (Edital n.11) composta pelos professores Mônica Ferreira Magalhães, Miguel Vellinho Vieira e Viviane Becker Narvaes para apreciação da pauta: deliberação sobre resultados de análise de pré-projetos e memoriais enviados pelas/os candidatas/os que tiveram suas inscrições deferidas na 1ª. etapa do concurso.

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO: Antes da reunião todos os materiais recebidos foram lidos e analisados pelos professores que compõem a banca examinadora. Para a avaliação foram adotados os critérios que constam no Edital n. 11/2024. Quais sejam: “O exame dos pré-projetos de pesquisa apresentados pelas/as candidatas/as é eliminatório e classificatório”; “a pertinência da pesquisa à área do PPGEAC, a articulação da pesquisa com a prática docente, a clareza e a definição de objeto de estudo e sua articulação com a base teórica”; “A apresentação dos memoriais é obrigatória; os mesmos, porém, terão o caráter complementar para a avaliação da banca examinadora e não valerão nota”.

Durante a leitura dos projetos os integrantes da comissão de avaliação reconheceram a autora identificada pelo número 12. Devido à extrema proximidade com alguns membros, optou-se por deixar a avaliação a cargo do Prof. Dr. Miguel Vellinho Vieira e da Profa. Dra. Liliane Mundim, membro da comissão de recursos. A candidata sob a inscrição 10 se identificou no memorial, a comissão decidiu por desclassificá-la de acordo com o previsto no edital, anexo 4 - ORIENTAÇÃO PARA ELABORAÇÃO DO MEMORIAL – “O memorial NÃO pode conter o nome do/a autor/a”.

Após a discussão, a banca deliberou pelo seguinte resultado:

INSCRIÇÃO	NOTA
01	7
04	9
05	9
06	6
07	6
08	6
09	9
10	DESCCLASSIFICADO
11	6
12	6
13	8,5
14	9,5
15	6



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO

16	9,8
17	6
18	7,5
19	5
20	7
22	8
23	8
24	6
25	5
26	5
27	5
28	9
30	9,5
31	9
32	6
33	8,6
34	8,5

4. OBSERVAÇÕES:

Em conformidade com o Edital, Pré-Projeto tem peso 1 (um) e vale, no máximo 10,0 (dez) pontos, sendo aprovados/as para a terceira etapa do processo seletivo os/as candidatos/as que obtiveram a nota mínima de 7,0 (sete) pontos.


Os/as candidatas/os que obtiveram notas inferior a 7,0 (sete) foram eliminadas/os do concurso.

5. FECHAMENTO DA ATA


Nada mais havendo a relatar, a Presidente da Comissão encerrou a presente reunião às 22h sendo lavrada a ata que assina juntamente com os demais membros da banca:

Rio de Janeiro, 13 de maio de 2024,

Profa. Dra. Mônica Ferreira Magalhães

Documento assinado digitalmente
 **MIGUEL VELLINHO VIEIRA**
Data: 15/05/2024 21:21:43-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Prof. Dr. Miguel Vellinho Vieira

Documento assinado digitalmente
 **Viviane Becker Narvaes**
Data: 15/05/2024 21:16:58-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Profa. Dra. Viviane Becker Narvaes