

	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO Centro de Letras e Artes		ANO	SEM.
			2024	1º
CÓDIGO ALT 0006	NOME DA DISCIPLINA ESTUDOS LINGUÍSTICOS E GRAMATICAIIS II - SINTAXE	CRÉDITOS 04	REQUISITOS não tem	TIPO obrigatória
CURSO(S) Bacharelado em Letras Licenciatura em Letras		DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA		
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL
		TEÓRICA	4	60
		TOTAL	4	60
<p><b>EMENTA</b>  Sintaxe e a relação entre linguagem e pensamento. A estrutura sintática dos diferentes tipos de sentenças. Tipos sentenciais e processos de relacionamento. Coordenação, subordinação e correlação. Relações sintáticas fundamentais: predicação, complementação e adjunção. Orações simples e complexas. As relações gramaticais: sujeito, objeto direto, objeto indireto, complementos oblíquos, adjuntos e advérbios. A transitividade verbal e a estrutura de argumentos dos predicados verbal e nominal. Os verbos transitivos, intransitivos e inacusativos. Os verbos de ligação. O predicado verbo nominal. Sentenças afirmativas e interrogativas: as relações de foco e tópico. Sintaxe da escrita e sintaxe da fala: características e diálogos fundamentais. Sentenças substantivas, adjetivas, adverbiais. Variação e mudança sintática na língua portuguesa: o caso especial do Português Brasileiro (PB) e implicações para o ensino. Discussão teórico-prática sobre os processos e relações sintáticas e sua abordagem no ensino de língua.</p>				
<p><b>OBJETIVOS</b>  Desenvolver com os estudantes a relação entre linguagem e pensamento e a sintaxe como módulo da mente destinado à produção de sentenças; observar a estrutura sintática de diferentes tipos de sentenças; analisar as relações de coordenação, subordinação, correlação e justaposição; analisar o período simples e o período composto; desenvolver a compreensão do verbo como eixo da sentença; discutir o distanciamento entre o padrão europeu preconizado pelas gramáticas e a língua em uso no português brasileiro; discutir encaminhamentos para o ensino de sintaxe na Educação Básica.</p>				

## UNIDADES PROGRAMÁTICAS

### UNIDADES TEMÁTICAS:

1. Conceito de Sintaxe
2. Tipos de estudo de sintaxe
3. Relação entre sintaxe e pensamento
4. Combinação e hierarquia nos diferentes níveis de linguagem
5. A morfossintaxe
  1. O vocábulo segundo o critério relacional
  2. O sintagma e sua estrutura interna
  3. As funções sintáticas
  4. A transitividade verbal
  5. Os papéis temáticos e as funções sintáticas
  6. A estrutura argumental dos predicados
6. As relações sintáticas fundamentais: subordinação e coordenação
7. Sintaxe da sentença e sintaxe do período: tradição e outras abordagens
8. Outras relações entre sentenças: correlação, justaposição e as “desgarradas” 9.
- A sintaxe do português brasileiro
  1. Sintaxe da escrita e sintaxe da fala
  2. Variação e mudança sintáticas
10. Questões específicas da sintaxe do Português Brasileiro (PB) e ensino

## BIBLIOGRAFIA

- AZEREDO, José Carlos de. Iniciação à sintaxe do português. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1990.
- \_\_\_\_\_. Fundamentos da Gramática do Português. Rio de Janeiro: Zahar, 2000. \_\_\_\_\_.
- Gramática Houaiss da Língua Portuguesa. 2ed. São Paulo: Publifolha, 2018
- BECHARA, Evanildo. Lições de português pela análise sintática. 9. ed., Rio de Janeiro, 2001.
- BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 37 ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.
- CÂMARA JR, Joaquim Mattoso. Estrutura da Língua Portuguesa. Petrópolis: Vozes, 1970.
- CAMARA JR., Joaquim Mattoso. Dicionário de Lingüística e Gramática. Petrópolis: Vozes, 1977.
- CANÇADO, Márcia. Papéis temáticos. In: Manual de semântica: noções básicas e exercícios. Horizonte: UFMG, 2008; São Paulo: Contexto, 2012. p. 111-123
- CARONE, Flávia de B. Morfossintaxe. 9. ed. São Paulo: Ática, 2004.
- CARONE, Flávia de B. Subordinação e coordenação: confrontos e contrastes. São Paulo: Ática, 1993.
- CASTILHO, Ataliba P. Nova Gramática do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010.
- CUNHA, Celso F. da; CINTRA, Luís F. L. Nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
- DECAT, Maria Beatriz Nascimento. Estruturas desgarradas em língua portuguesa. Campinas/SP, Pontes. 2011.
- GARCIA, O. M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1973.
- LUFT, Celso P. Moderna Gramática Brasileira. 11. ed. São Paulo: Ed. Globo, 1991.
- MATTOS E SILVA, Rosa V. Tradição Gramatical e Gramática Tradicional. São Paulo: Contexto, 1989.
- MENEZES, Humberto Peixoto. Simplificando o ensino da sintaxe. Letra: Oralidade e letramento Ano VI – Vol. 1. Rio de Janeiro: FL/UFRJ, p. 52-72, 2005.
- MIOTO, Carlos; SILVA, Maria Cristina Figueiredo; LOPES, Ruth. Novo manual de sintaxe. São Paulo: Contexto, 2016.
- MIRA MATEUS, Maria Helena et al (orgs.). Gramática da língua portuguesa. Lisboa: Caminho, 2003. (Capítulos 14 a 17)
- NEVES, Maria Helena Moura. Gramática de usos do português. São Paulo: Ed. UNESP, 2000. \_\_\_\_\_.
- A gramática do português revelada em textos. São Paulo: UNESP, 2018
- PRETI, Dino. Estudos de língua oral e escrita. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
- ROCHA LIMA, Carlos H. da. Gramática normativa da língua portuguesa. Rio de Janeiro: José Olympio, 1994.
- RODRIGUES, Violeta Virginia. Articulação de orações: pesquisa e ensino (org.). Rio de Janeiro, UFRJ, 2010.
- SOUZA E SILVA, M. C. e KOCH, Ingedore V. Linguística aplicada ao português: sintaxe. São Paulo: Cortez, 1983.
- VIEIRA, Sílvia R.; BRANDÃO, Sílvia F. (orgs.). Ensino de Gramática: descrição e uso. São Paulo: Contexto, 2007; 2011.

PROFESSOR  
GISELLE SARTI

CHEFE DE  
DEPARTAMENTO  
Lúcia Ricotta

DATA  
11/03/2024

Belo

