

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE LETRAS

**RELATÓRIO DA AVALIAÇÃO DISCENTE
DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS:
LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS - BACHARELADO
2017**

COMPONENTES DA COMISSÃO INTERNA DE AVALIAÇÃO DE CURSO (CIAC):

Carla da Silva Miguelote (Presidente)

Júlia Vasconcelos Studart (Docente)

Kelvin dos Santos Falcão Klein (Docente)

André Medeiros Franco (Discente)

Jessé Soares Conceição (Discente)

Raquel Guimarães Dias (Discente)

William Garcia dos Santos (Técnico em Assuntos Educacionais)

Abril de 2018

Sumário

APRESENTAÇÃO - p. 3

1. PARTICIPANTES POR ANO DE INGRESSO NO CURSO - p. 4

2. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA – p.5

2.1 Gráficos dos resultados – p. 6

- 2.1.1 Grade curricular - p. 6
- 2.1.2 Iniciação científica - p. 10
- 2.1.3 Atividades de extensão e cultura – p. 13
- 2.1.4 Monitoria e tutoria – p. 16
- 2.1.5 Eventos científicos promovidos pela Escola de Letras – p. 19
- 2.1.6 Estágio Curricular – p. 20
- 2.1.7 Trabalho de Conclusão de Curso – p. 21
- 2.1.8 Formação como profissional e cidadão – p. 24

2.2 Análise dos resultados – p. 26

3. INFRAESTRUTURA– p. 29

3.1 Gráficos dos resultados – p. 30

- 3.1.1 Campus – p. 30
- 3.1.2 Escola de Letras – p. 33
- 3.1.3 Salas de Aula – p. 36
- 3.1.4 Biblioteca – p. 40

3.2 Análise dos resultados – p. 44

4. ATENDIMENTO AO ALUNO p. 46

4.1 Gráficos dos resultados - p. 47

- 4.1.1 Atendimento ao aluno – p. 47
- 4.1.2 Oferta de informações pelo curso – p. 49
- 4.1.3 Ações de assistência estudantil – p. 53
- 4.1.4 Questões gerais: assédio e abandono do curso - p. 56

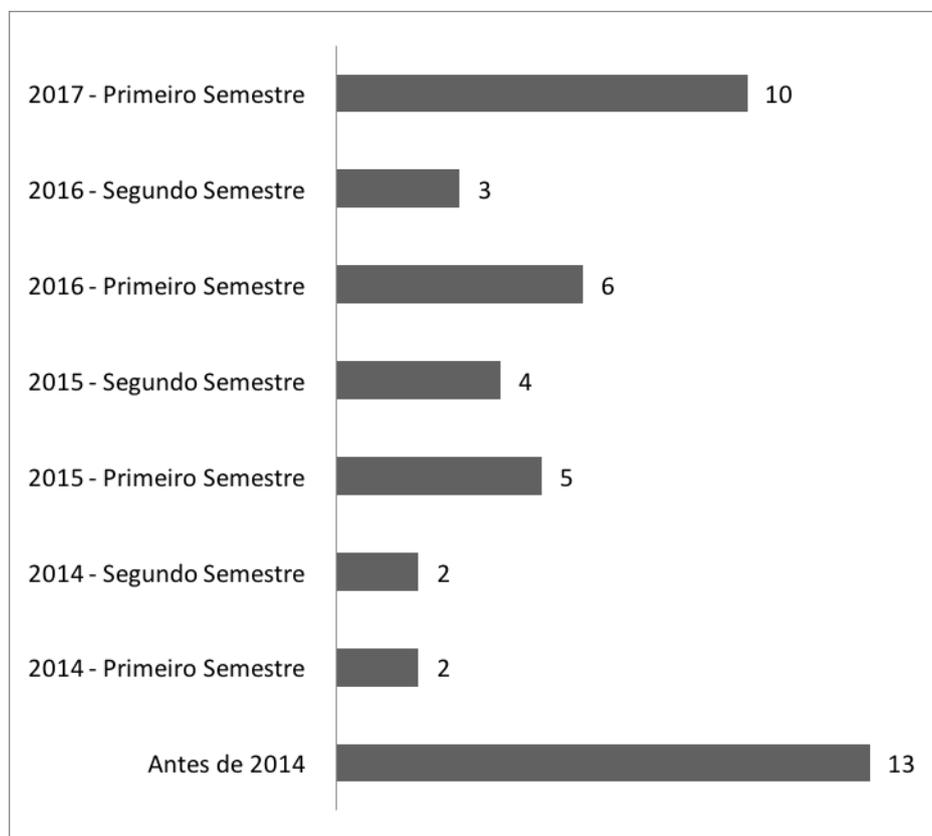
4.2 Análise dos resultados – p. 58

APRESENTAÇÃO

A autoavaliação do curso de Bacharelado em Letras da UNIRIO foi realizada entre os dias 29 de agosto e 06 de outubro de 2017, período no qual os estudantes do curso puderam responder a perguntas disponibilizadas em formulário disponível em plataforma online. O instrumento de pesquisa foi elaborado por representantes dos três segmentos (docentes, discentes e técnicos administrativos) em reuniões da Comissão Interna de Avaliação do Curso (CIAC) de Bacharelado em Letras.

Preencheram de forma completa o questionário 45 dos 106 alunos aptos a respondê-lo (42,4%). Neste relatório serão representadas as respostas obtidas em cada uma das questões através de gráficos, acompanhados de análises realizadas pela CIAC.

1. PARTICIPANTES POR ANO DE INGRESSO NO CURSO



2. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

Nessa seção, foram elaboradas questões em torno de oito tópicos:

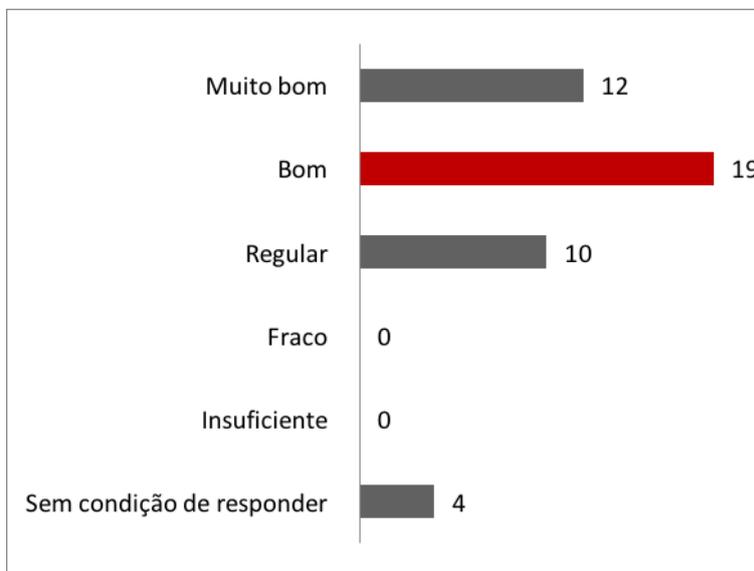
- Grade curricular
- Iniciação científica
- Atividades de extensão e cultura
- Monitoria e tutoria
- Eventos científicos promovidos pela Escola de Letras
- Estágio Curricular
- Trabalho de Conclusão de Curso
- Formação como profissional e cidadão

De um modo geral, como podemos observar pelos **Gráficos dos Resultados**, a organização didático-pedagógica foi bem avaliada pelo alunado, que apontou insatisfação em relação a algumas questões pontuais, como indicaremos na **Análise dos Resultados**.

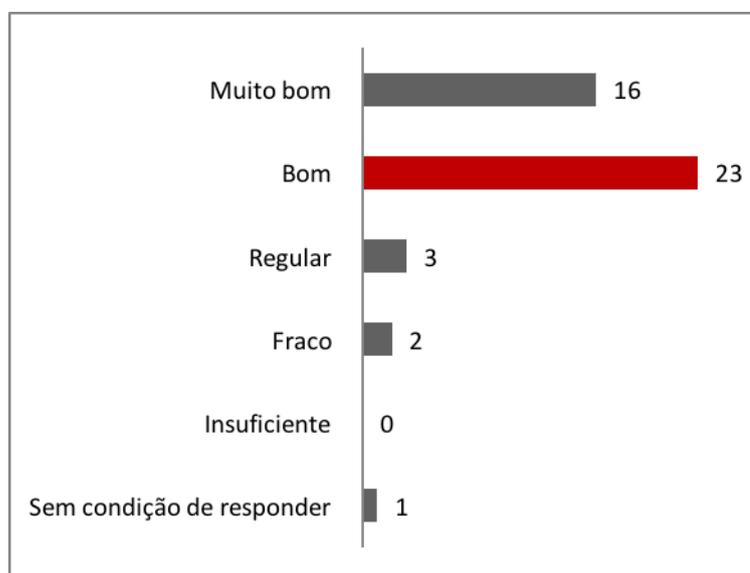
2.1 Gráficos dos resultados

2.1.1 Grade curricular

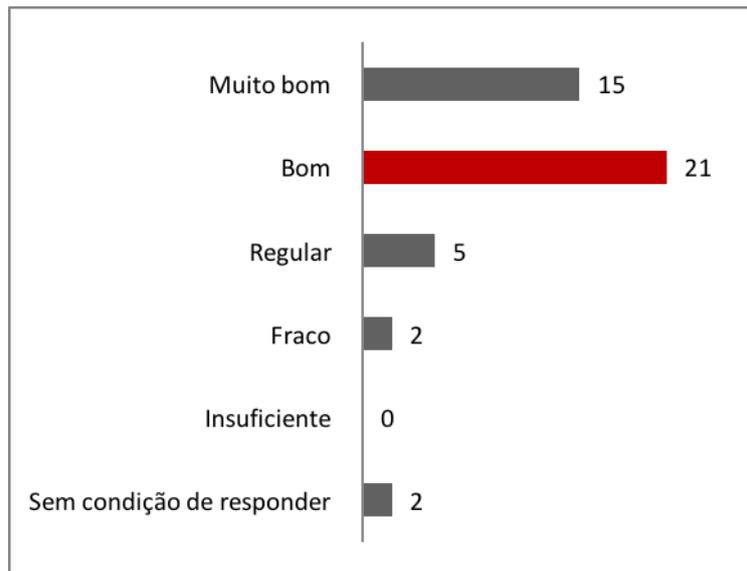
a) A adequação da grade curricular às suas expectativas em termos de conteúdos.



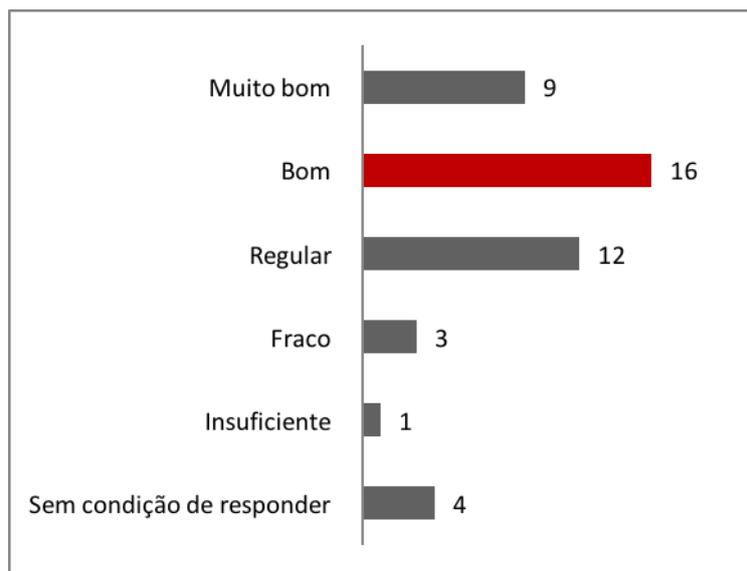
b) A atualidade e relevância dos conteúdos ministrados para a formação acadêmica dos alunos.



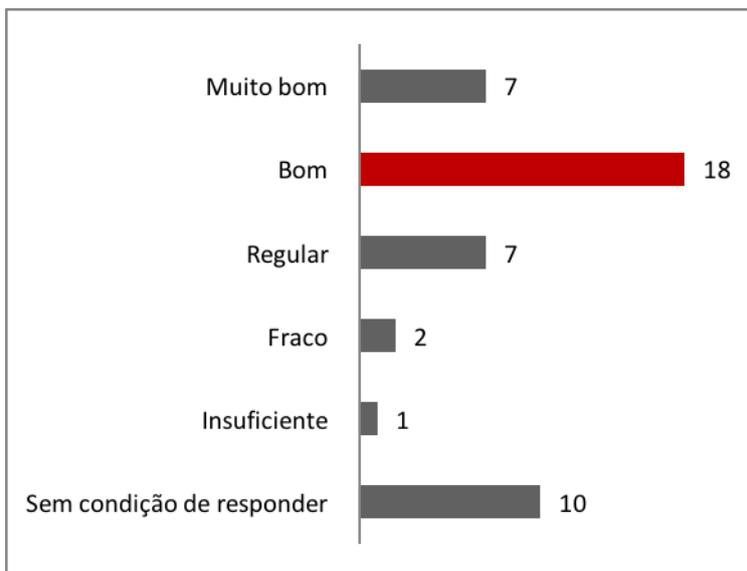
c) A interação entre os conteúdos das disciplinas do curso.



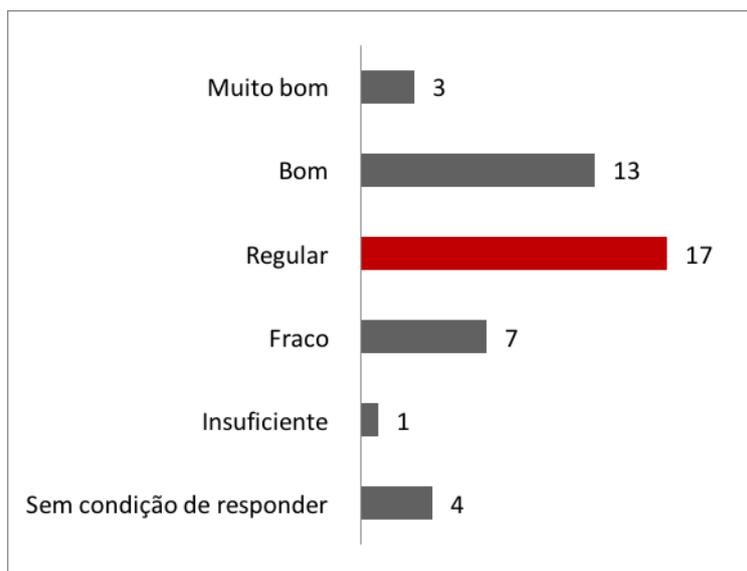
d) A contribuição das disciplinas para a prática profissional do bacharelado.



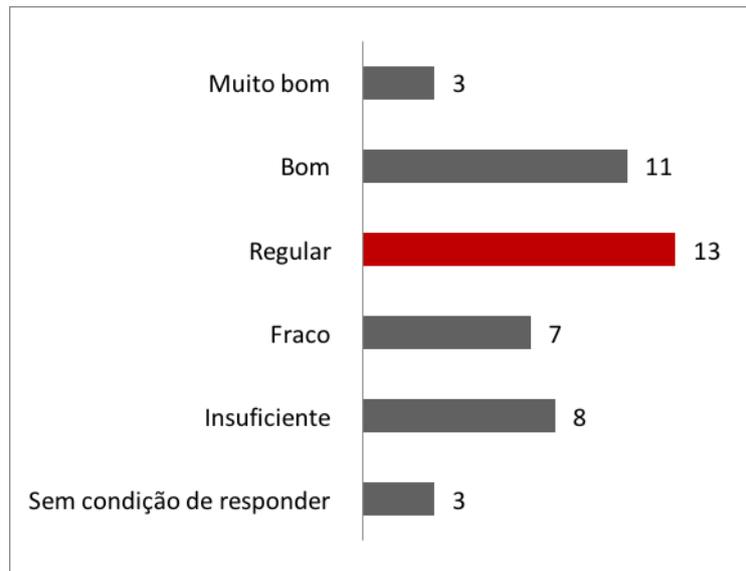
e) A interação entre os conteúdos das disciplinas e atividades de pesquisa e extensão.



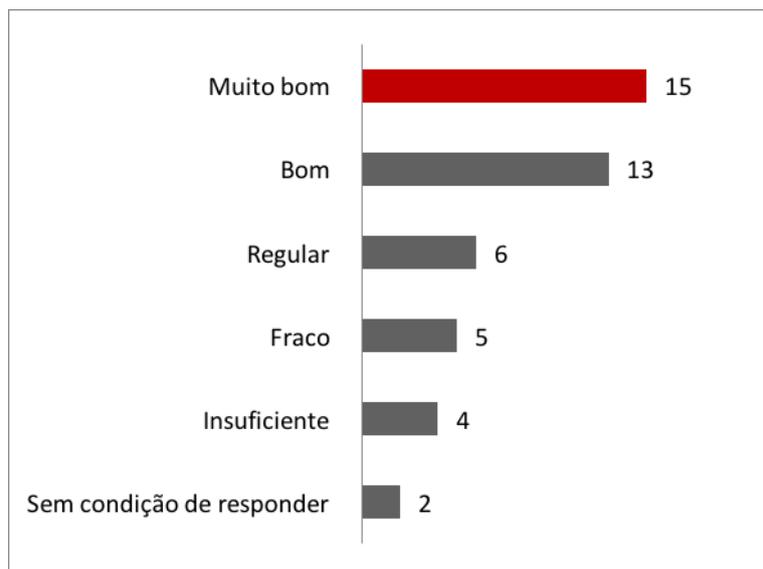
f) A adequação da oferta de disciplinas obrigatórias por semestre em relação à periodização sugerida.



g) A oferta de disciplinas optativas que atendam aos diferentes perfis de formação.

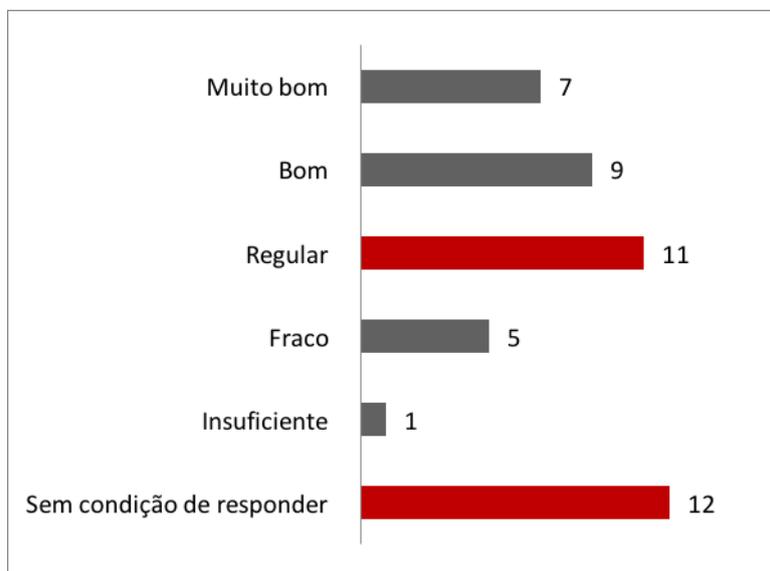


h) A abordagem de conteúdos pertinentes às políticas de educação em direitos humanos e em relações étnico-raciais, bem como de conteúdos de história e cultura afro-brasileiras, africanas e indígenas.

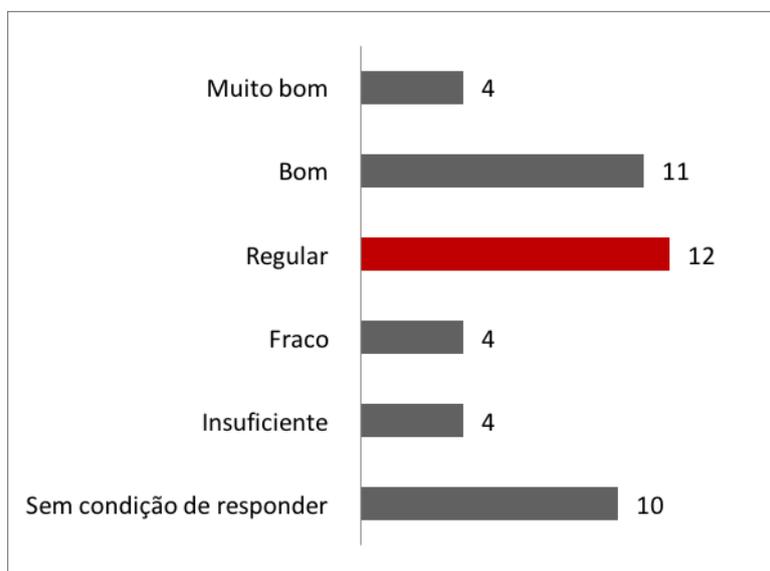


2.1.2 Iniciação científica

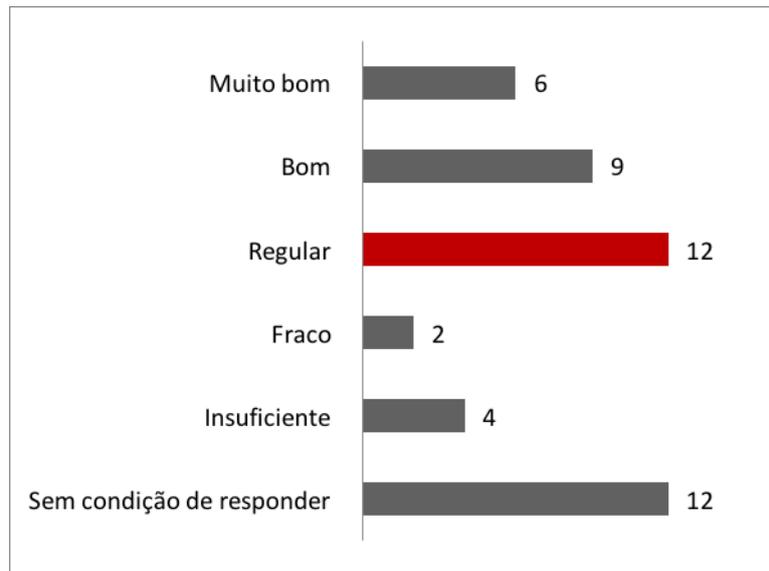
- a) A divulgação dos projetos de pesquisa desenvolvidos pelos professores do curso e das formas de participação do aluno (bolsista ou voluntário).



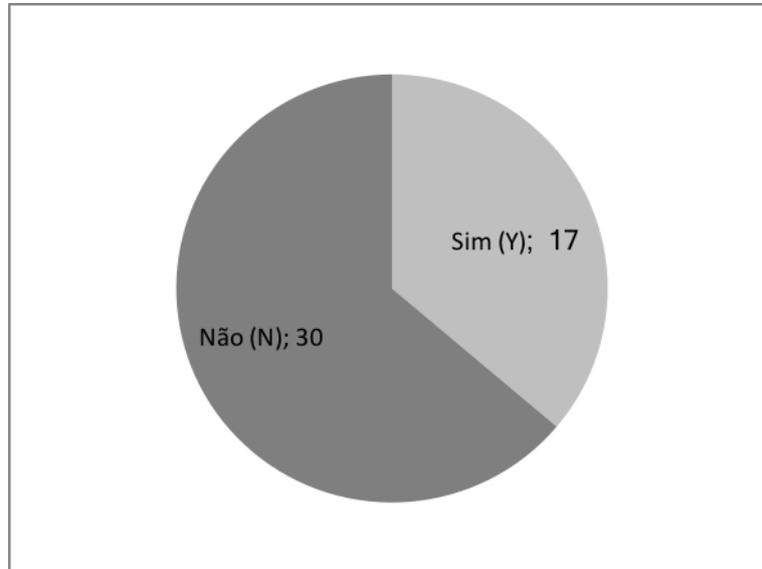
- b) A divulgação dos processos de seleção para bolsas de iniciação científica (datas e requisitos).



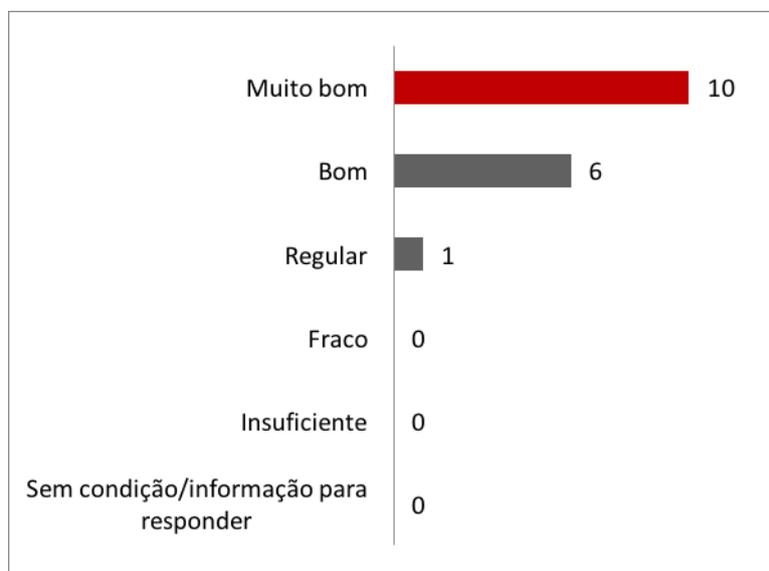
c) A oferta de vagas para bolsas de iniciação científica em relação à demanda.



d) Você já participou de atividades de iniciação científica como bolsista ou voluntário?

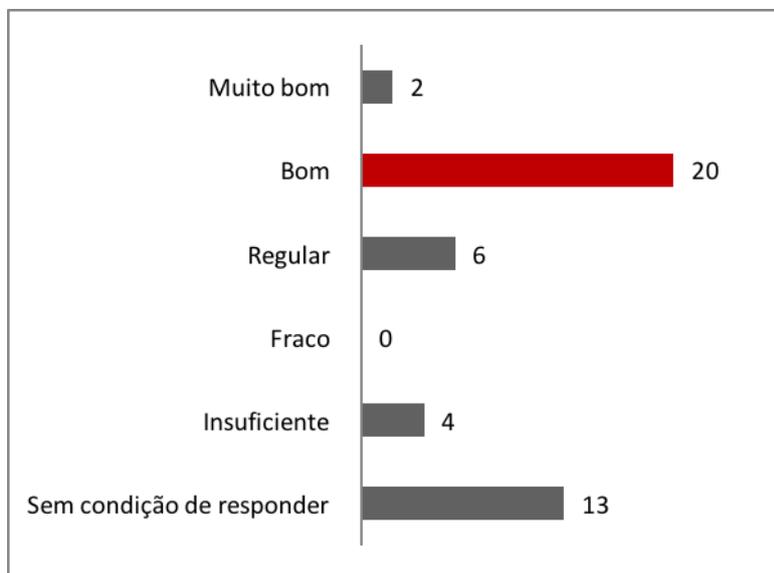


e) Em caso positivo, avalie a relevância das atividades de iniciação científica oferecidas na Escola de Letras para a sua formação.

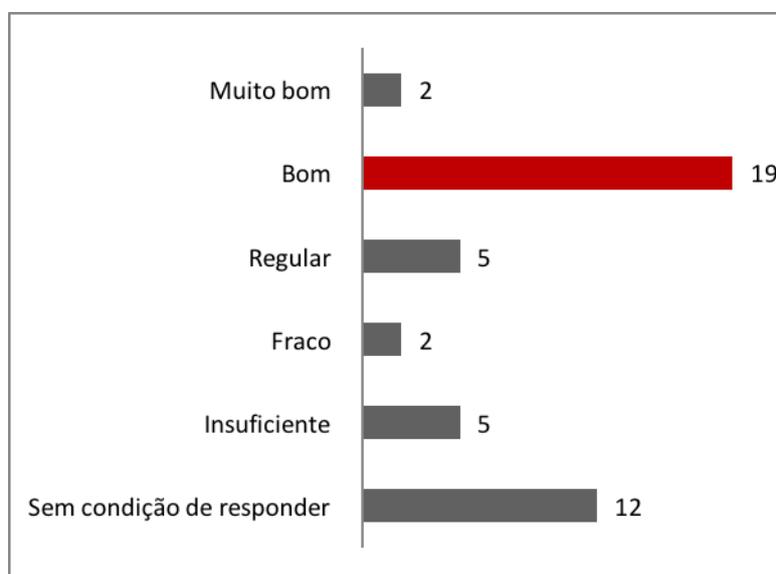


2.1.3 Atividades de Extensão e Cultura

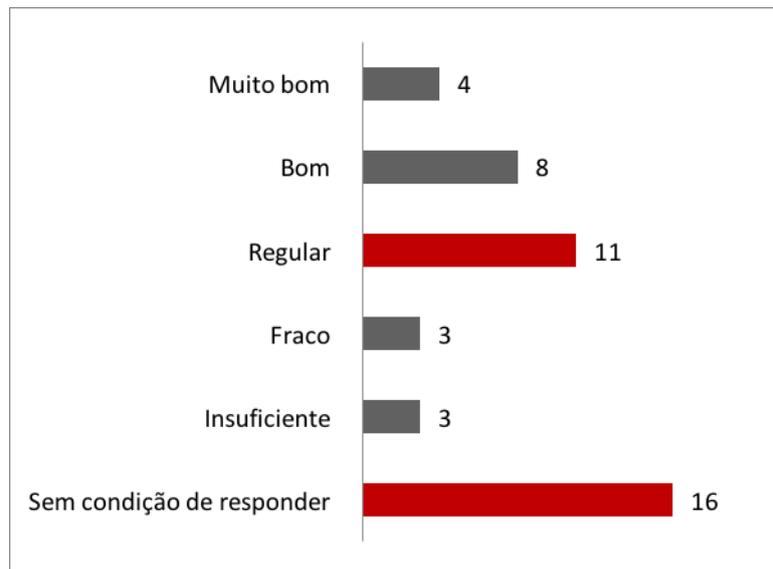
a) A divulgação dos projetos de extensão e cultura desenvolvidos pelos professores do curso



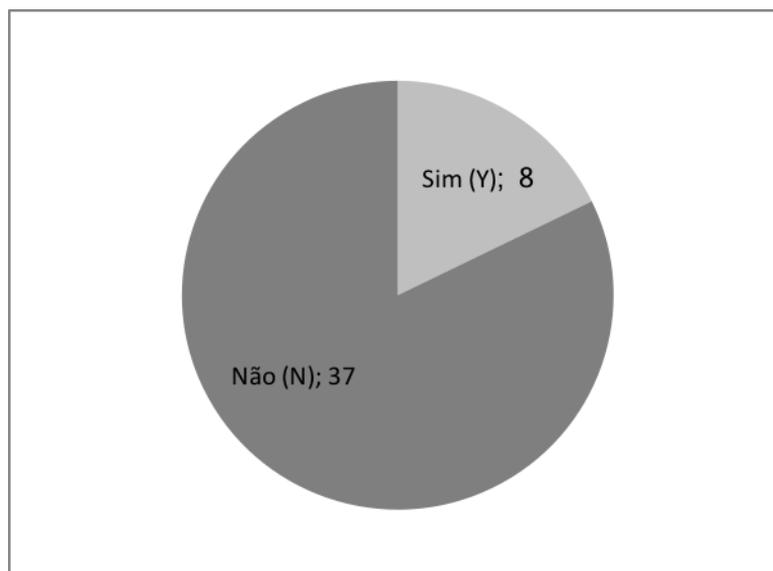
b) A divulgação dos processos de seleção para bolsas de extensão e cultura (datas e requisitos)



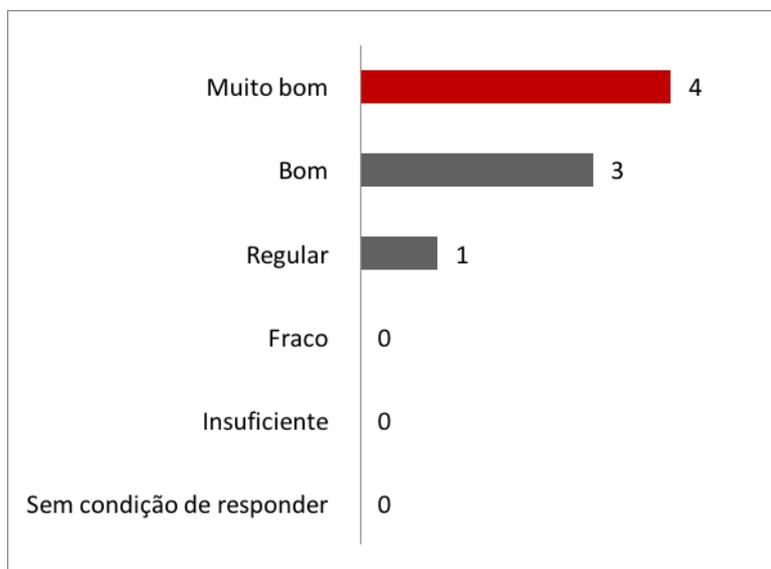
c) A oferta de vagas para bolsas de extensão e cultura em relação à demanda.



d) Você já participou de atividades de extensão e cultura como bolsista ou voluntário?

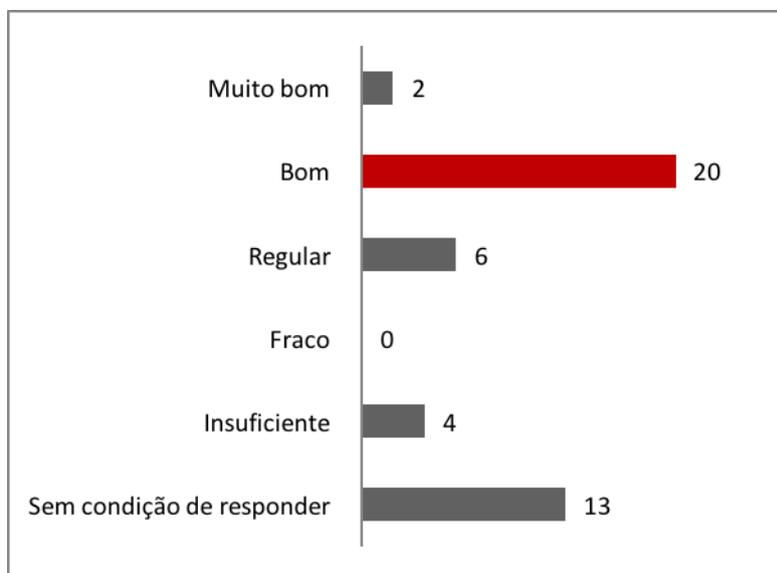


- e) Em caso positivo, avalie a relevância das atividades de extensão e cultura oferecidas pela Escola de Letras para sua formação.

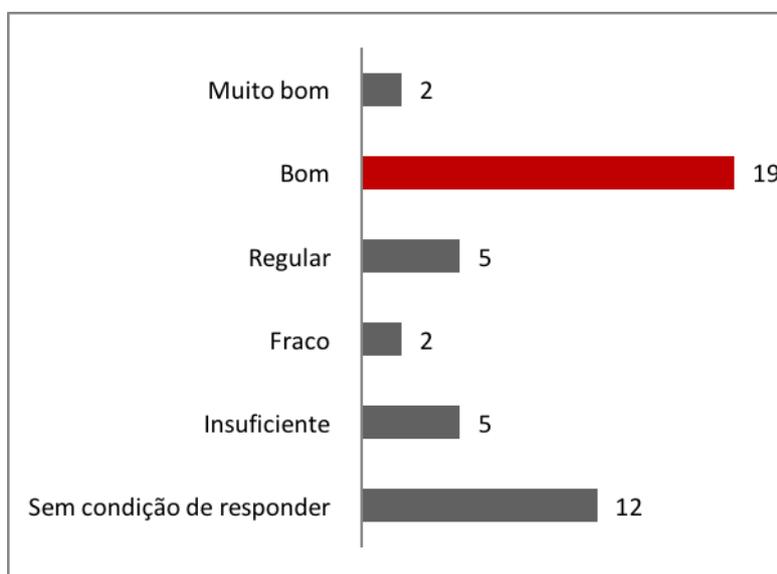


2.1.4 Monitoria e Tutoria

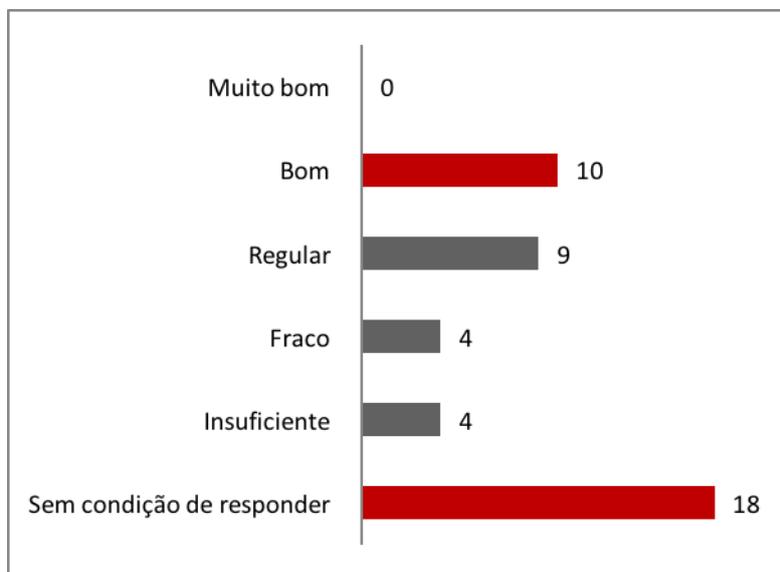
a) A divulgação dos projetos de ensino desenvolvidos pelos professores do curso.



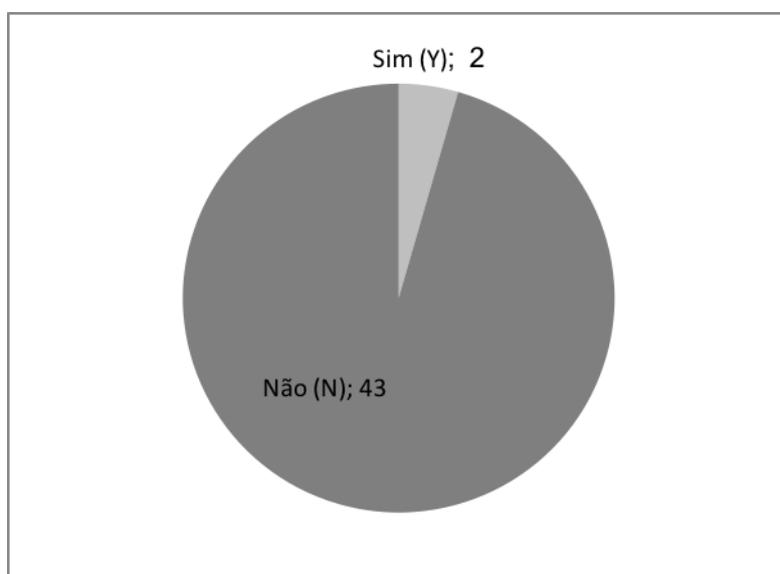
b) A divulgação dos processos de seleção para bolsas de tutoria e monitoria (datas e requisitos).



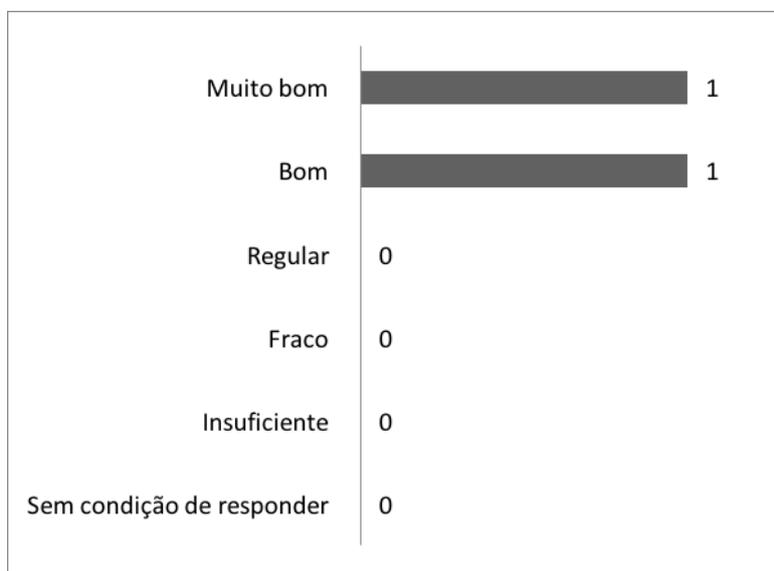
c) A oferta de vagas para bolsas de tutoria e monitoria em relação à demanda.



d) Você já participou de atividades de monitoria e/ou tutoria?

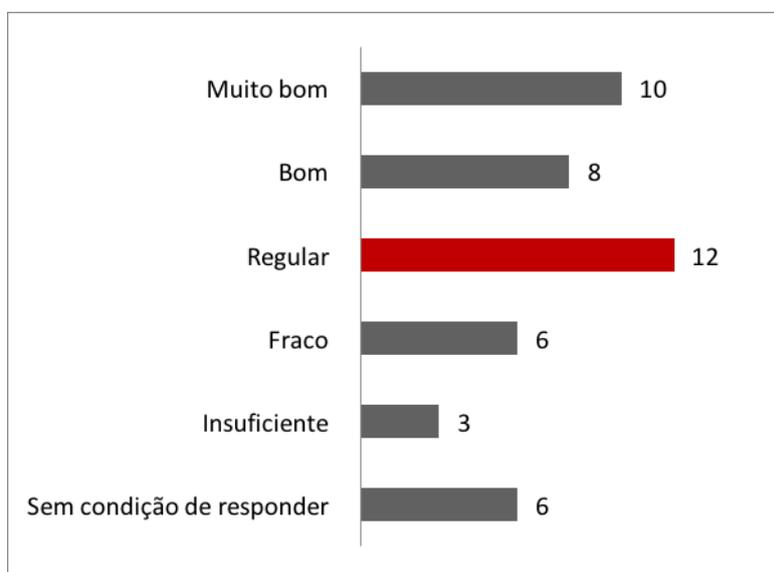


- e) Em caso positivo, avalie a relevância das atividades de monitoria e /ou tutoria oferecidas pela Escola de Letras para sua formação.

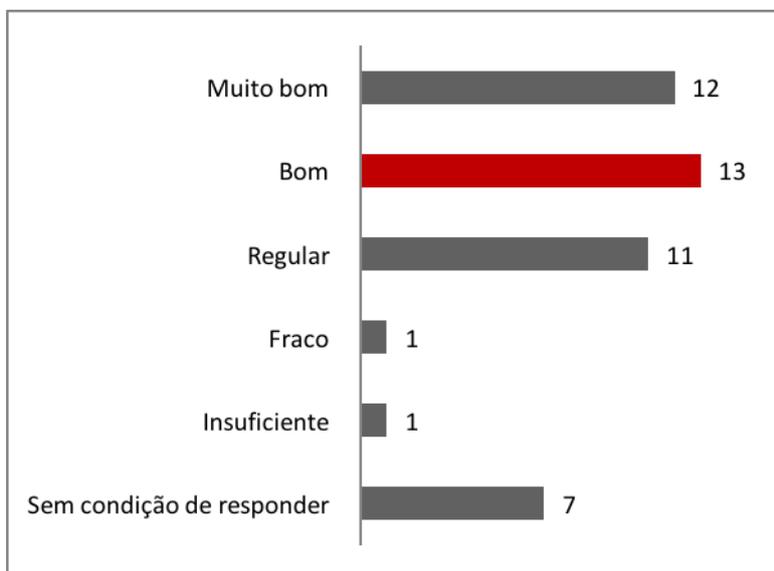


2.1.5 Eventos científicos promovidos pela Escola de Letras

a) A frequência de eventos científicos (seminários, colóquios, congressos etc.) promovidos pela Escola de Letras

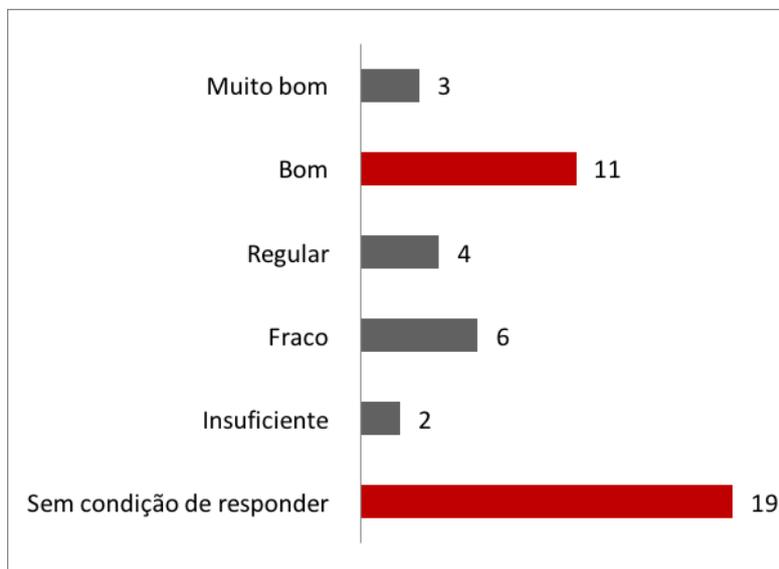


b) A relevância dos eventos científicos (seminários, colóquios, congressos etc.) oferecidos pela Escola de Letras para a formação dos alunos

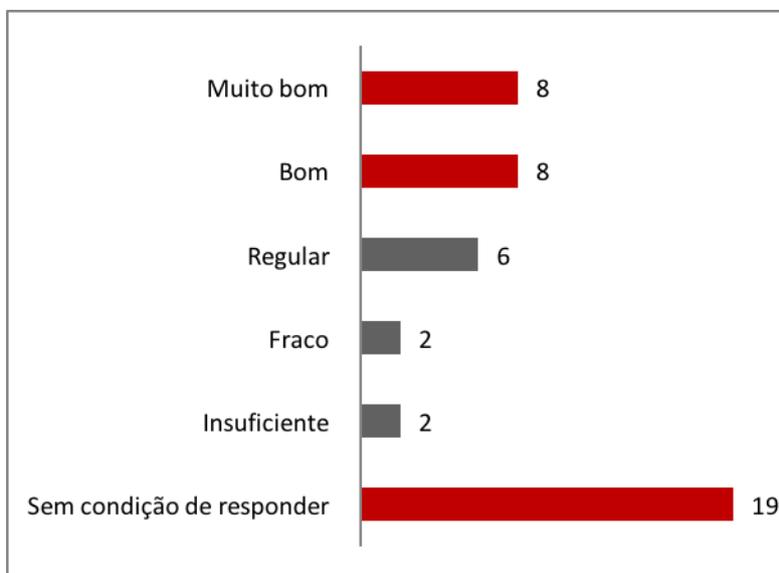


2.1.6 Estágio curricular

- a) O atendimento às expectativas profissionais dos alunos pelas áreas contempladas nos estágios curriculares (práticas de arquivo e práticas editoriais)

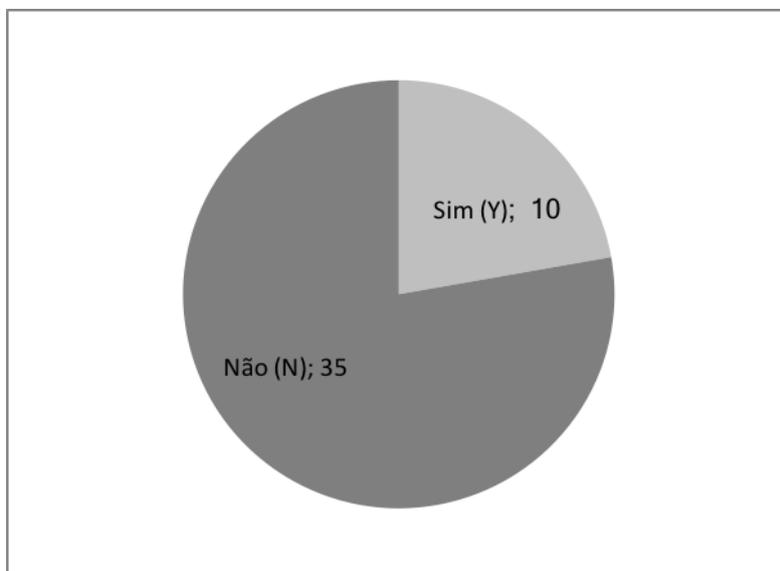


- b) A relevância dos estágios curriculares para a prática profissional dos alunos



2.1.7 Trabalho de Conclusão de Curso

a) Alunos que já iniciaram o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)



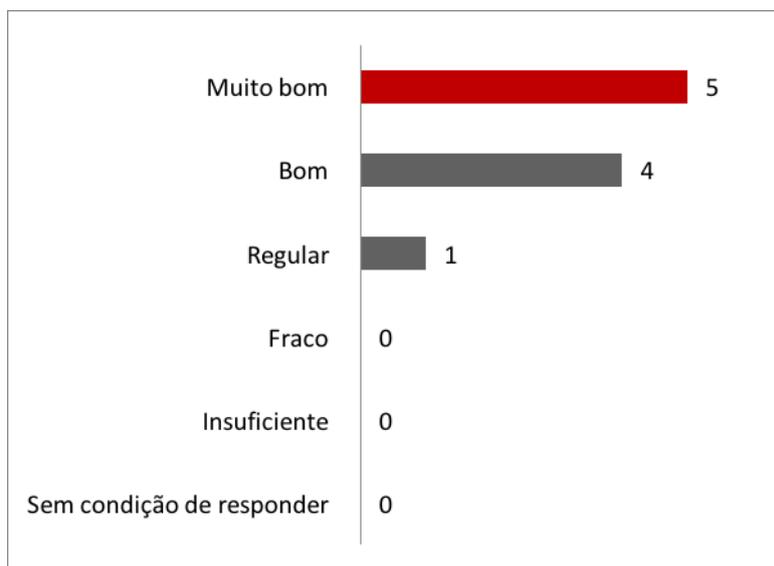
b) A contribuição da disciplina Seminário de Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso para a realização do TCC



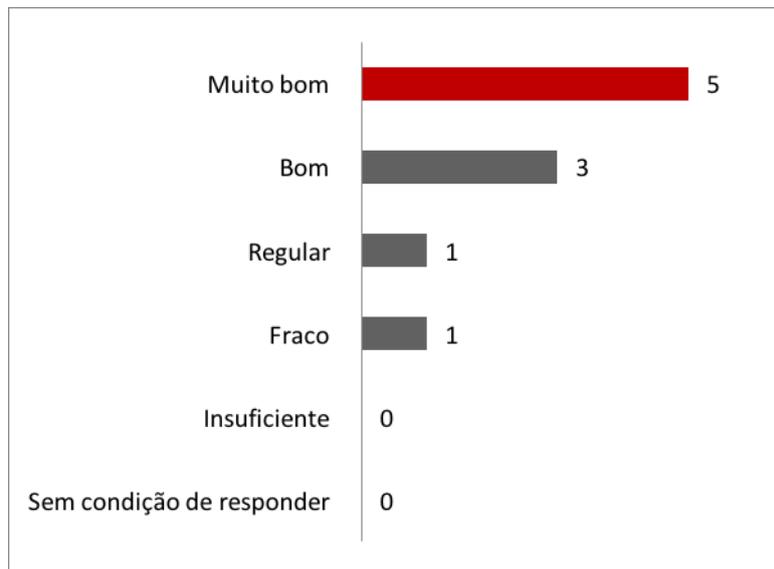
c) A disponibilidade do professor orientador para o atendimento



d) A orientação recebida para o desenvolvimento do TCC

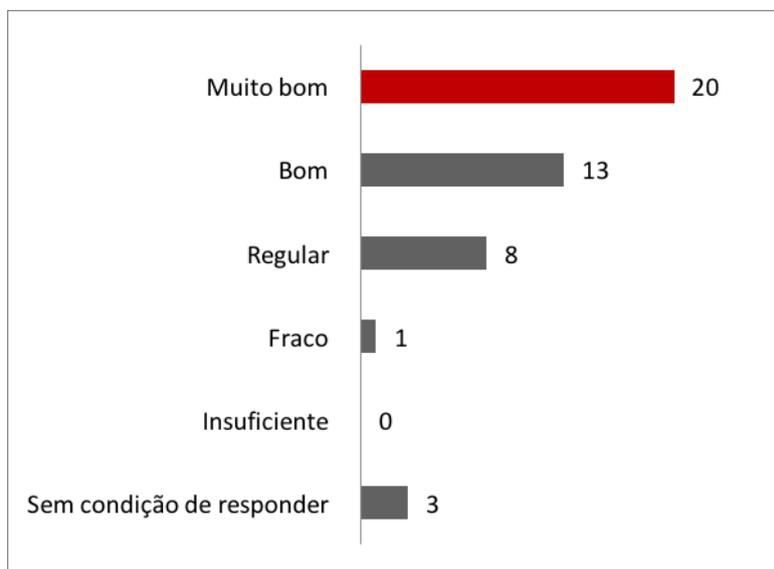


e) A adequação do tempo curricular destinado ao desenvolvimento do TCC

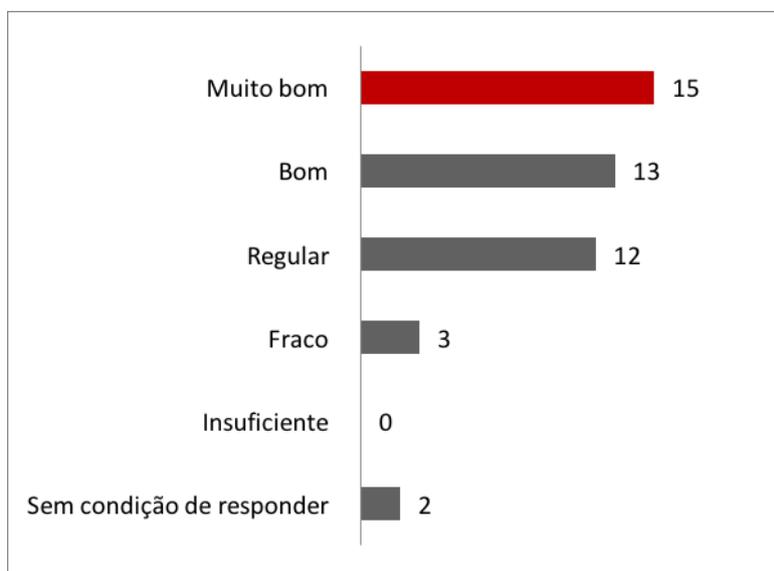


2.1.8 Formação como profissional e cidadão

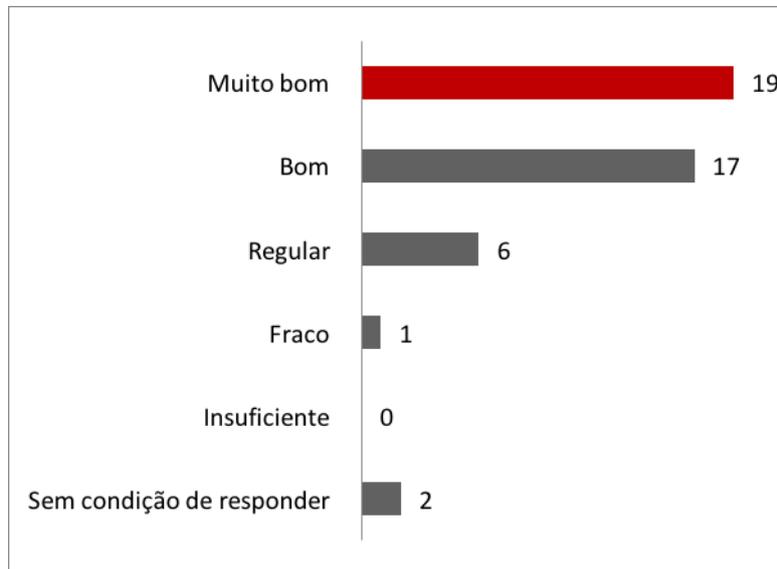
- a) A aquisição de valores ético-morais e respeito às diferenças culturais, políticas e religiosas



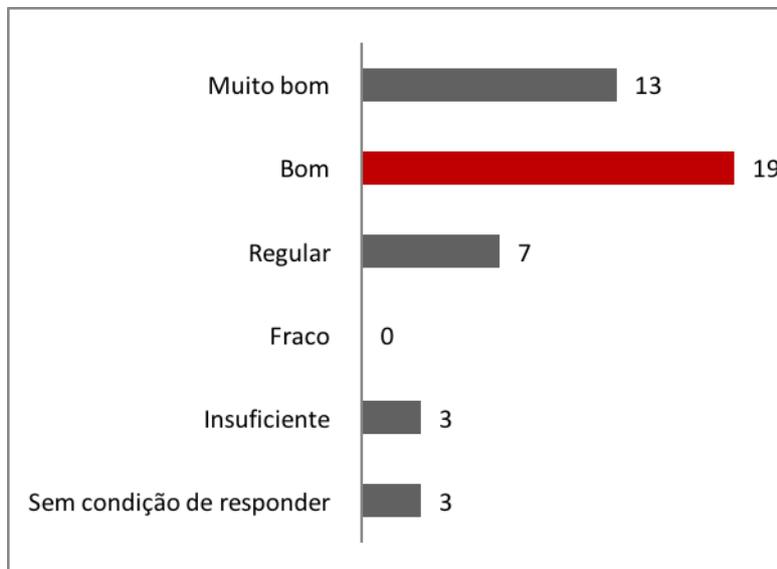
- b) O comprometimento com políticas de responsabilidade social e proteção ambiental



c) A capacidade de adquirir conhecimento de forma autônoma, a partir da consulta e crítica a diferentes fontes de informação



d) A capacidade de atuar em equipe de maneira colaborativa



2.2 Análise dos Resultados

GRADE CURRICULAR

Como se pode observar nos gráficos, em relação à grade curricular, predominou o conceito BOM em cinco dentre oito itens. Em apenas dois itens, predominou o conceito REGULAR: “A adequação da oferta de disciplinas obrigatórias por semestre em relação à periodização sugerida” e “A oferta de disciplinas optativas que atendam aos diferentes perfis de formação”. Em apenas um item predominou o conceito MUITO BOM: “A abordagem de conteúdos pertinentes às políticas de educação em direitos humanos e em relações étnico-raciais, bem como de conteúdos de história e cultura afro-brasileiras, africanas e indígenas”.

INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Em relação à iniciação científica, predominou, em todos os itens, um resultado positivo. Os conceitos BOM e MUITO BOM somam juntos 33% em todos eles, contra 27% ou 24% para o conceito REGULAR. Dentre os alunos do curso de Bacharelado, 18% já participaram de atividades de iniciação científica, como voluntário ou bolsista. Na avaliação da relevância das atividades de iniciação científica para a formação do bacharelado houve predominância do conceito MUITO BOM (59%).

ATIVIDADES DE EXTENSÃO E CULTURA

Na avaliação das atividades de extensão e cultura, predominou um resultado positivo. Os conceitos BOM e MUITO BOM somam juntos 44% em dois itens (divulgação dos projetos e dos processos de seleção), contra 25% para o conceito REGULAR. Em relação à oferta de vagas, também predominou uma avaliação positiva (MUITO BOM + BOM = 27%, REGULAR = 24%), embora 35% dos participantes tenham assinalado não ter condições/informações para responder. Dentre os alunos do curso de Bacharelado, 18% já participaram de atividades de extensão e cultura, como voluntário ou bolsista. Na avaliação da relevância das atividades de extensão e cultura

para a formação do bacharelado houve predominância do conceito MUITO BOM (50%).

MONITORIA E TUTORIA

Na avaliação das atividades de monitoria e tutoria, predominou um resultado positivo para a divulgação dos projetos e dos processos de seleção. Em relação à oferta de vagas, a avaliação foi bastante difusa (BOM = 22%, REGULAR = 20%, FRACO 9% =, INSUFICIENTE = 9%, SEM CONDIÇÕES/INFORMAÇÕES PARA RESPONDER = 40%). Dentre os alunos do curso de Bacharelado, apenas 4% já participaram de atividades de monitoria ou tutoria, como voluntário ou bolsista. Na avaliação da relevância das atividades de tutoria ou monitoria para a formação do bacharelado, foram assinalados os conceitos MUITO BOM (50%) e BOM (50%).

EVENTOS CIENTÍFICOS PROMOVIDOS PELA ESCOLA DE LETRAS

Como se pode observar pelos gráficos, em relação aos eventos promovidos pela Escola de Letras (frequência e relevância), predomina uma avaliação positiva. No item “A frequência de eventos científicos (seminários, colóquios, congressos etc.) promovidos pela Escola de Letras”, os conceitos MUITO BOM e BOM somam 40%, contra 27% para o REGULAR. Quanto à relevância dos eventos, a soma dos conceitos MUITO BOM e BOM sobe para 56%, contra 24% para o REGULAR.

ESTÁGIO CURRICULAR

Quanto ao estágio curricular, entre aqueles que tiveram condições de responder, houve predomínio do conceito BOM.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Em relação ao Trabalho de Conclusão de Curso, todos os aspectos foram avaliados com o conceito MUITO BOM: a contribuição da disciplina Seminário de Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso, a orientação e a disponibilidade do

professor orientador e a adequação do tempo curricular destinado ao desenvolvimento do TCC.

FORMAÇÃO COMO PROFISSIONAL E CIDADÃO

Os conceitos referentes à formação do aluno de bacharelado como profissional e cidadão alternaram-se, em sua maioria, entre BOM e MUITO BOM, com destaque para “a aquisição de valores ético-morais e respeito às diferenças culturais, políticas e religiosas e a capacidade de adquirir conhecimento de forma autônoma, a partir da consulta e crítica a diferentes fontes de informação”. Todos os aspectos avaliados também receberam uma quantidade relevante do conceito REGULAR, principalmente “o comprometimento com políticas de responsabilidade social e proteção ambiental”.

3. INFRAESTRUTURA

Sobre Infraestrutura, foram elaboradas questões em torno de quatro tópicos:

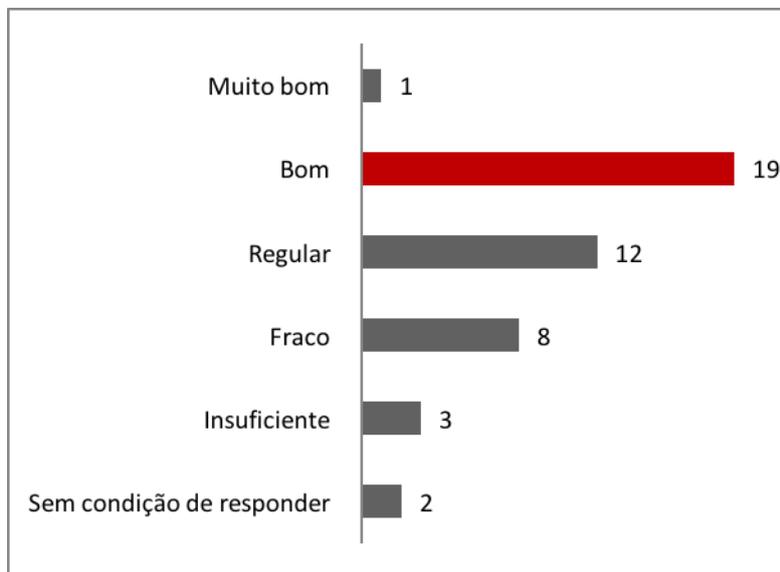
- Campus
- Escola de Letras
- Salas de Aula
- Biblioteca

De um modo geral, como podemos observar pelos **Gráficos dos Resultados**, a Infraestrutura oferecida ao corpo discente da Escola de Letras não foi bem avaliada pelos respondentes, com exceção da avaliação das Salas de Aula, cuja maioria das respostas apresentou conceito BOM.

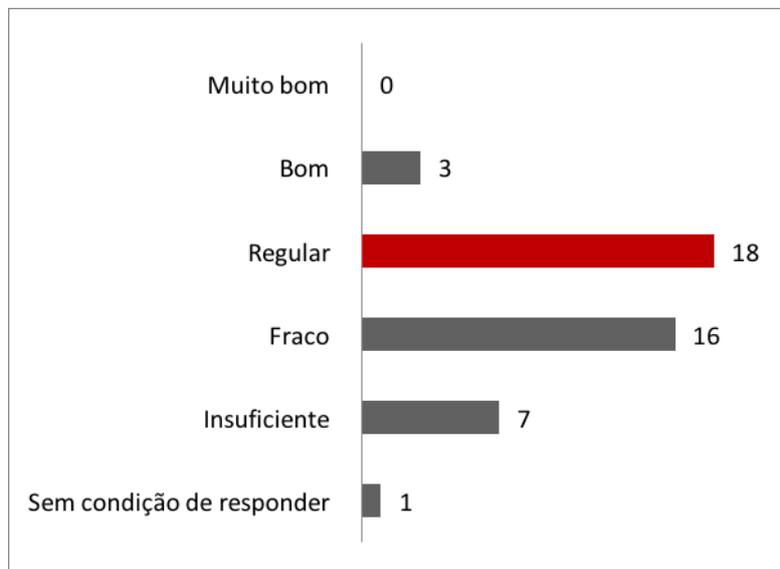
3.1 GRÁFICOS DOS RESULTADOS

3.1.1 Campus

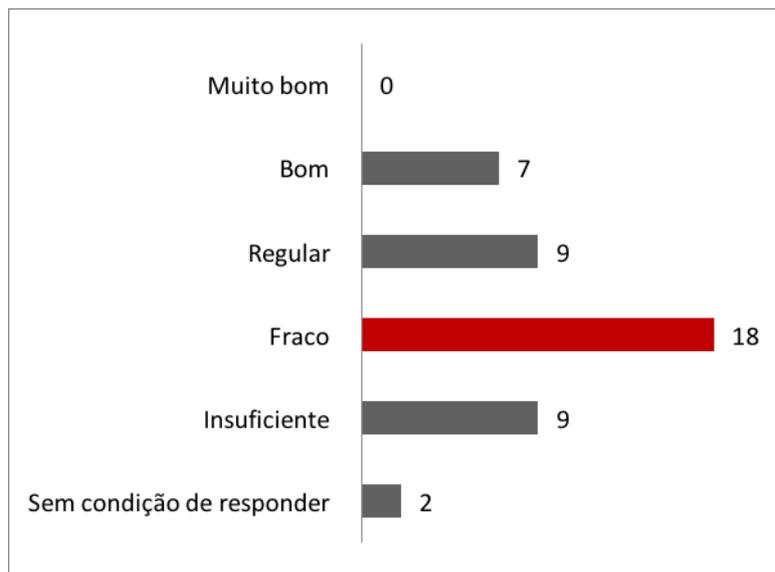
a) Segurança do campus



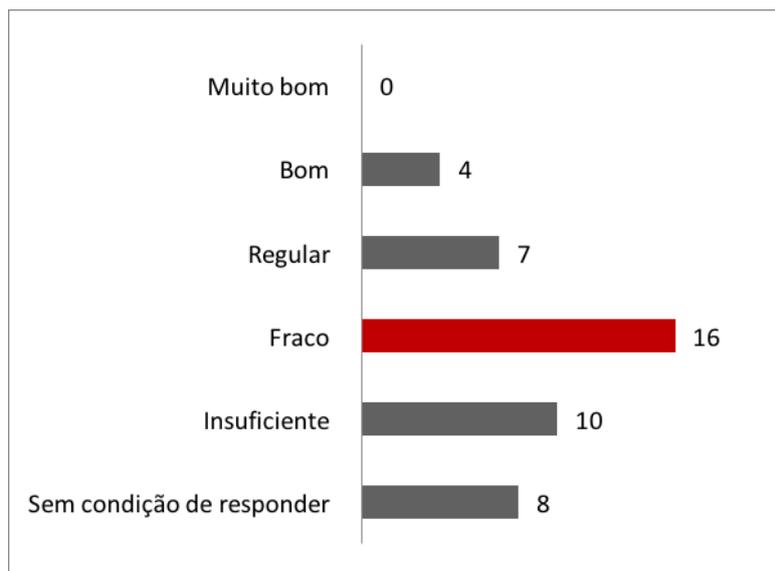
b) Iluminação do campus



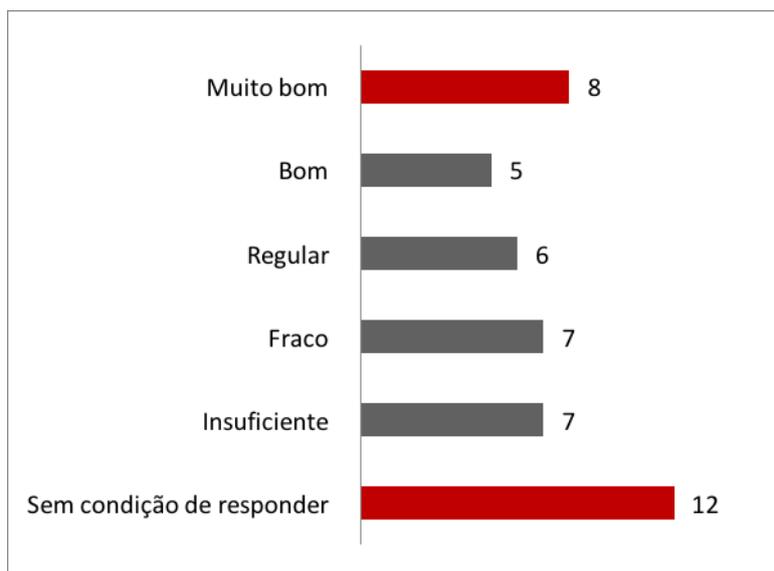
c) Adequação do horário de funcionamento da xerox ao turno do seu curso



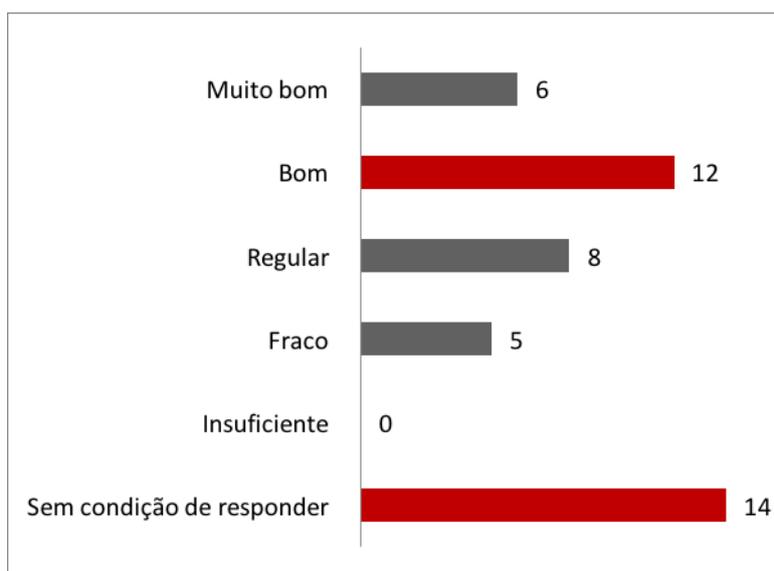
d) Adequação do horário de funcionamento do restaurante universitário ao turno do seu curso



e) Preço da refeição no restaurante universitário

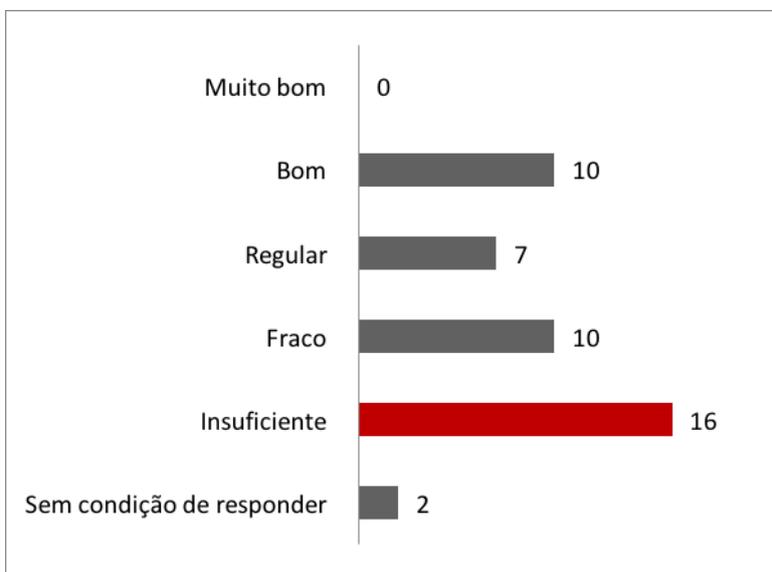


f) Qualidade da refeição no restaurante universitário

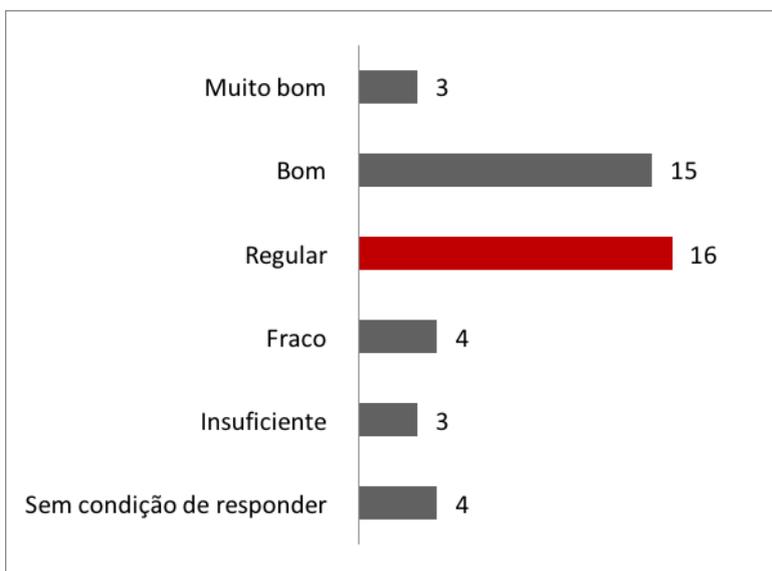


3.1.2 Escola de Letras

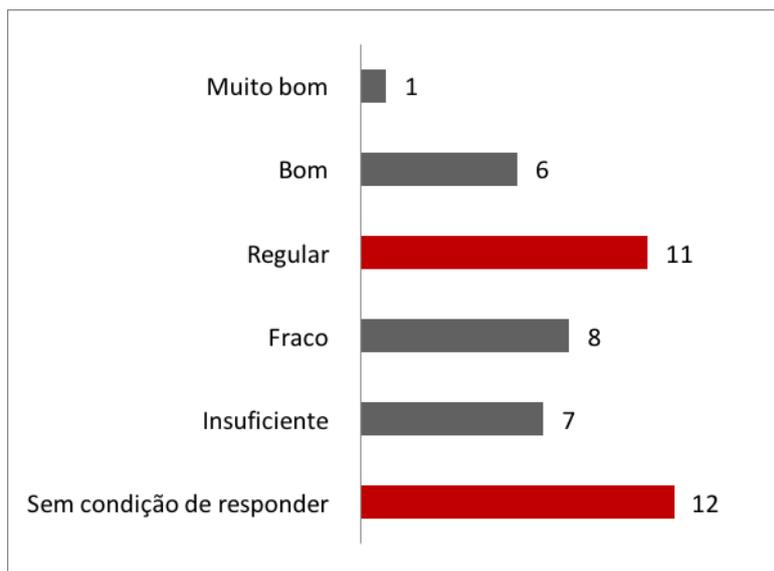
a) Acessibilidade



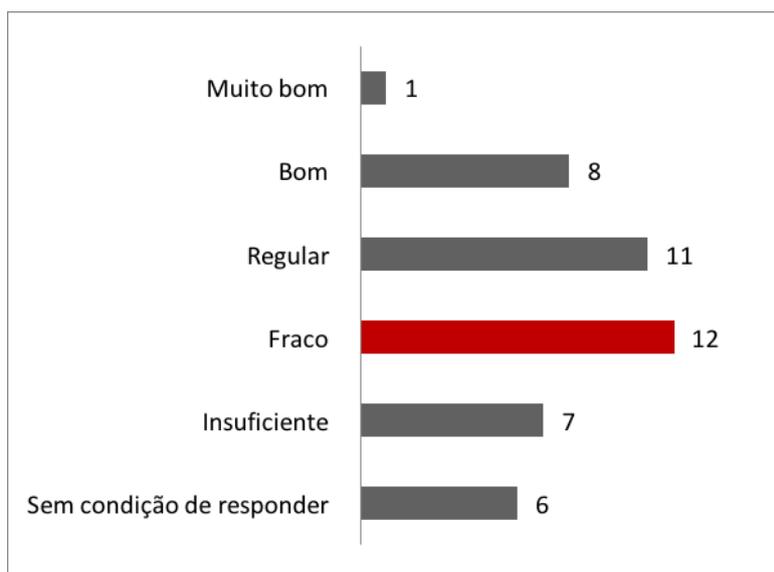
b) Disponibilidade de equipamentos audiovisuais



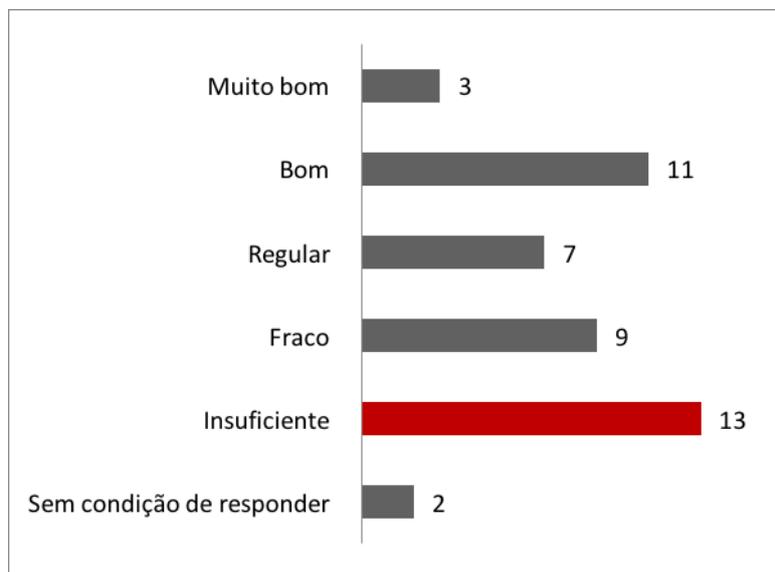
c) Laboratórios de informática



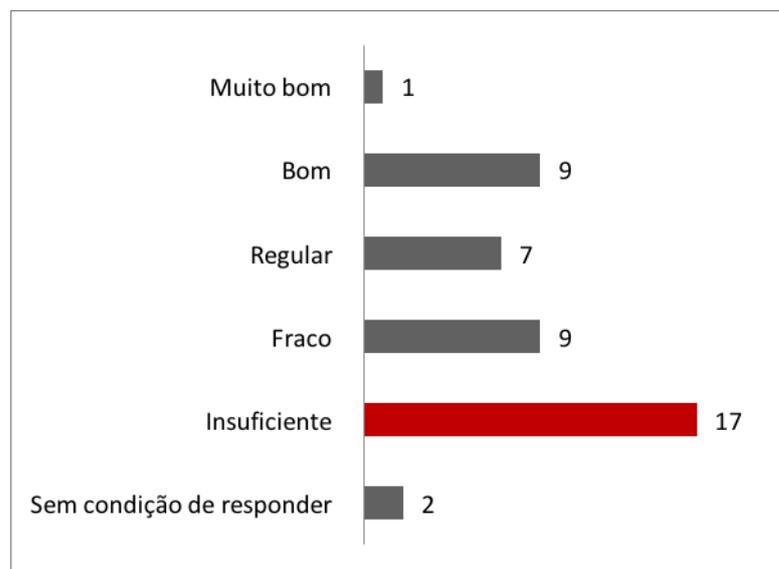
d) Acesso à internet (wi-fi)



e) Espaço de convivência

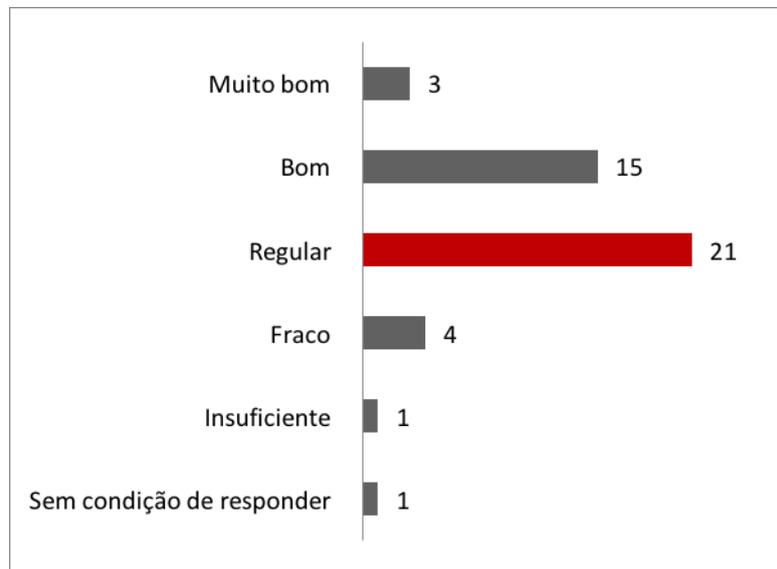


f) Espaço de estudo

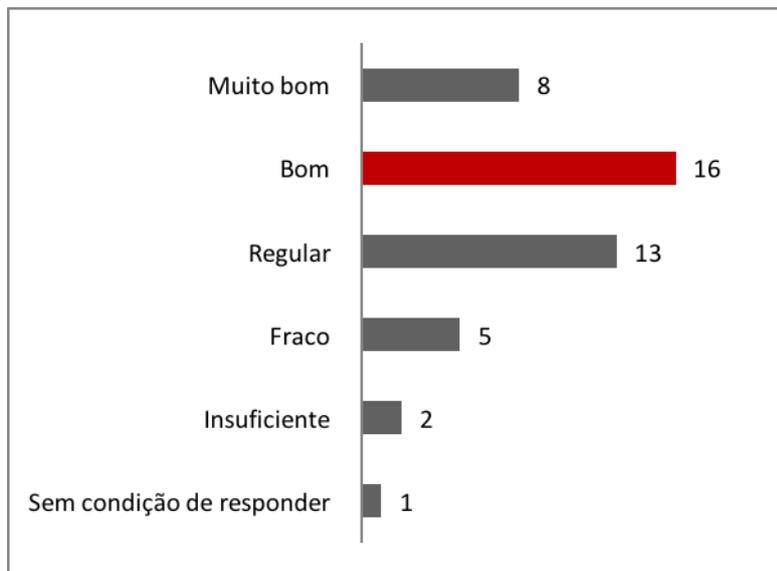


3.1.3 Salas de aula

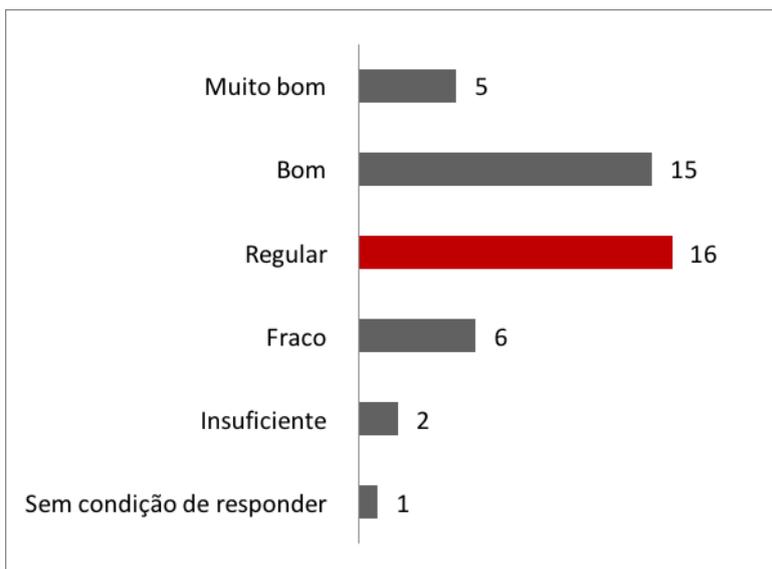
a) Conforto



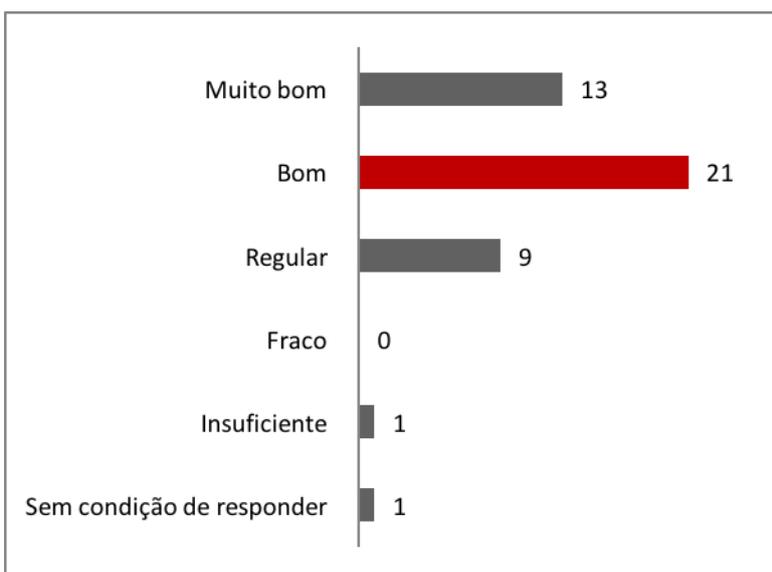
b) Ventilação



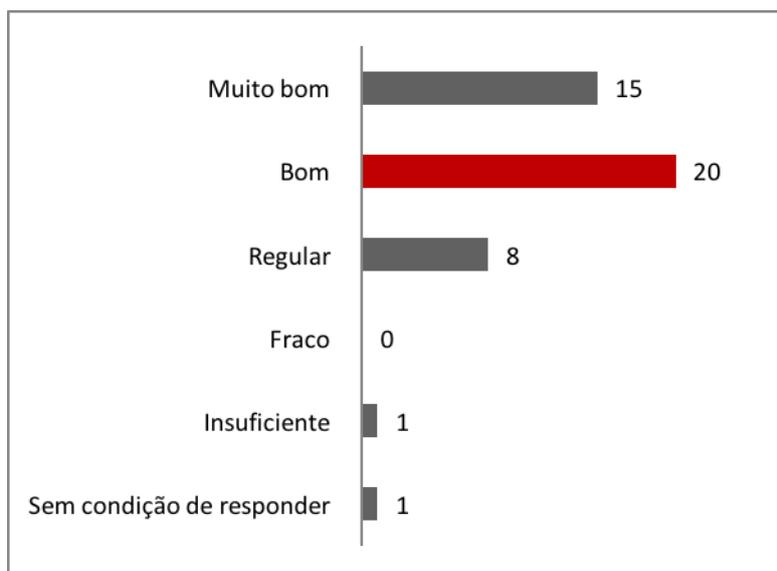
c) Climatização



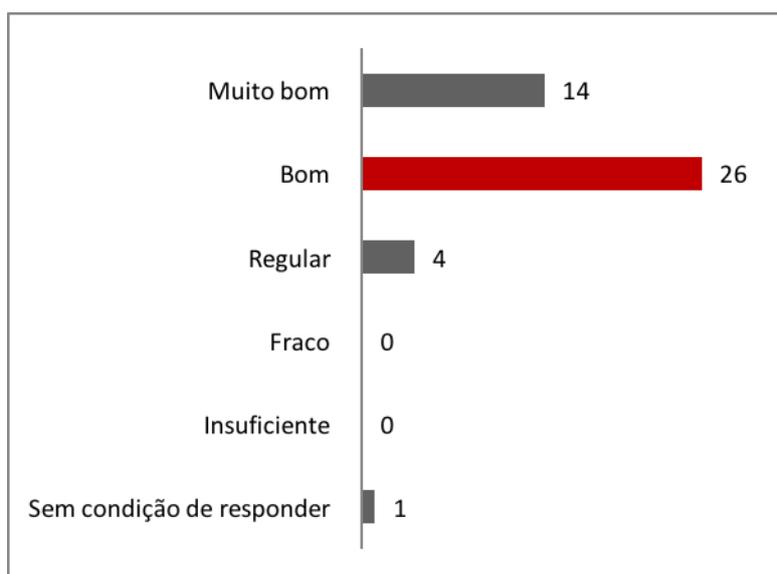
d) Limpeza



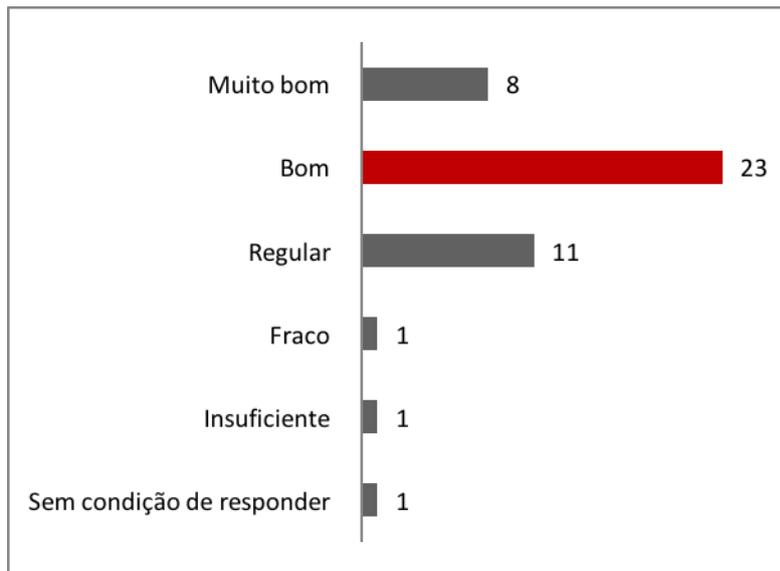
e) Iluminação



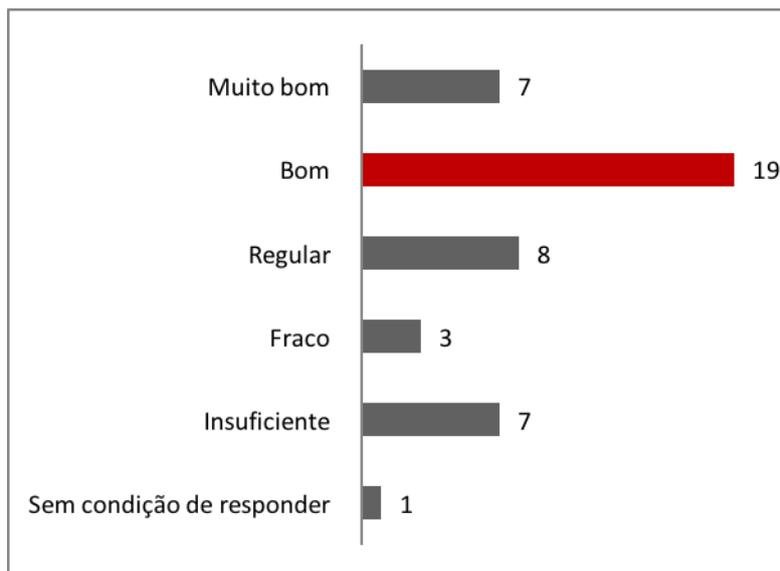
f) Quantidade de alunos por sala



g) Adequação das salas para as atividades de aula

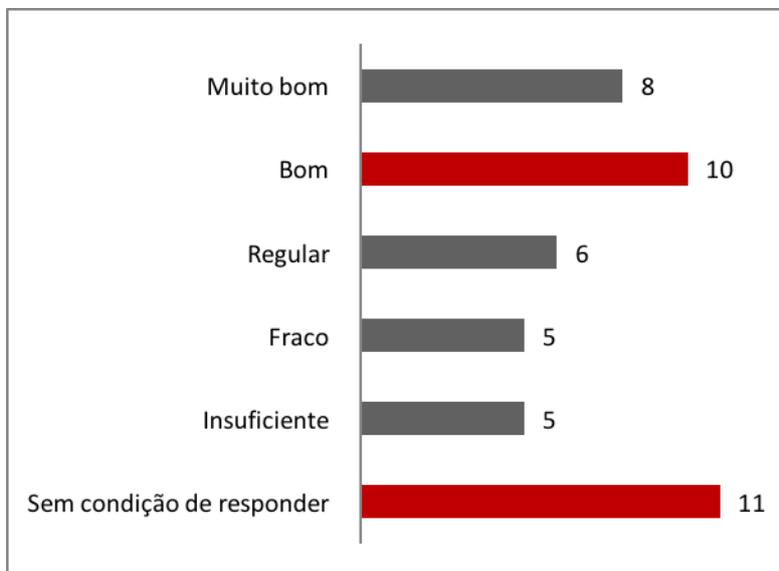


h) Acústica

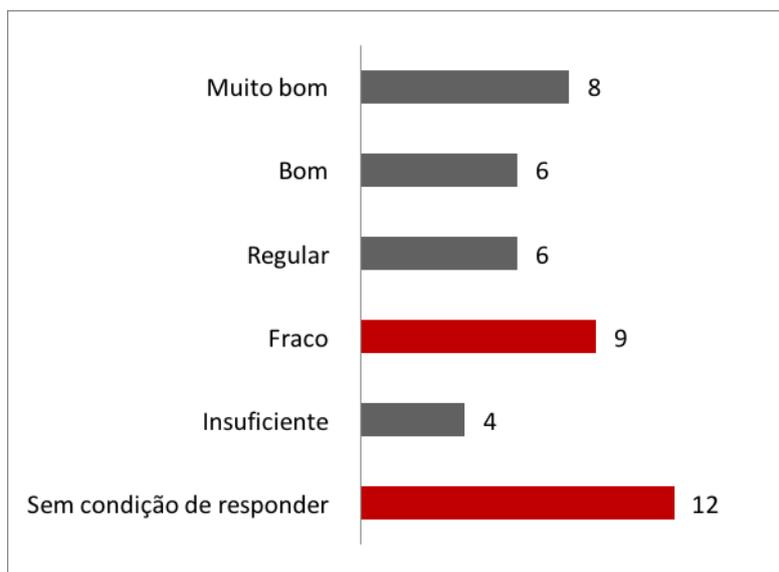


3.1.4 Biblioteca

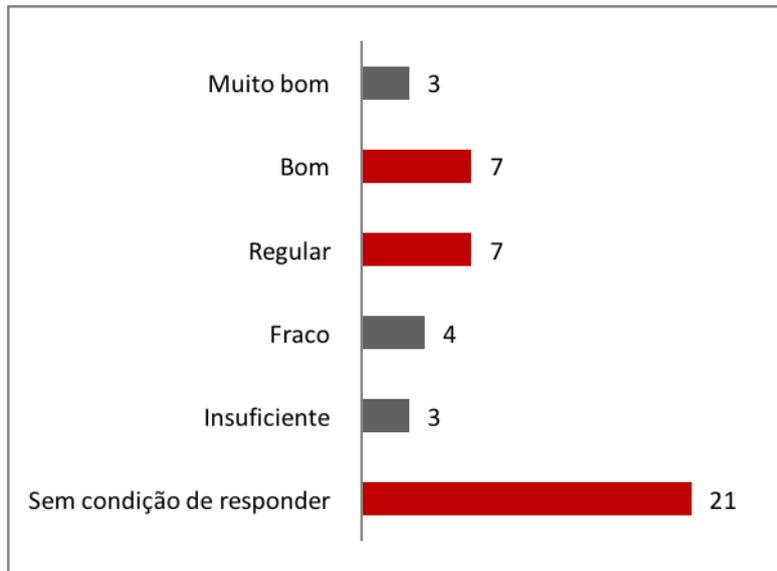
a) O acervo de livros referente à bibliografia básica das disciplinas do seu curso



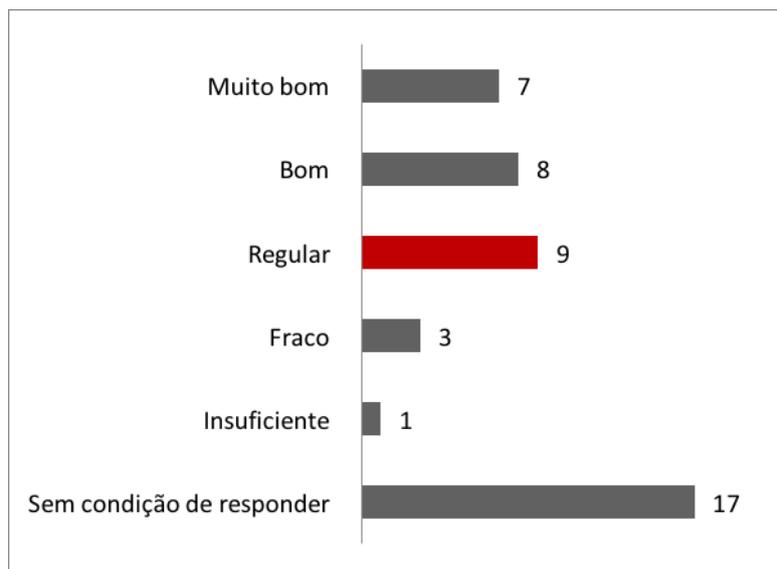
b) O acervo de livros referente à bibliografia complementar das disciplinas do seu curso



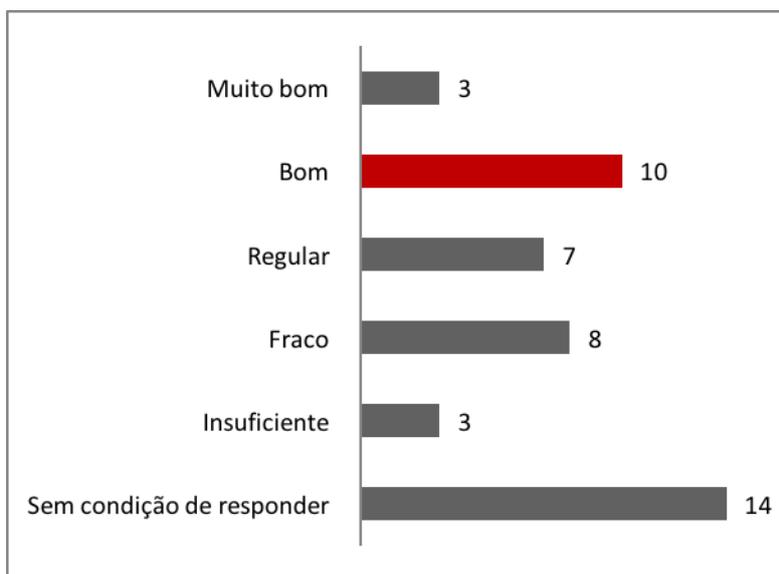
c) O acervo de periódicos especializados



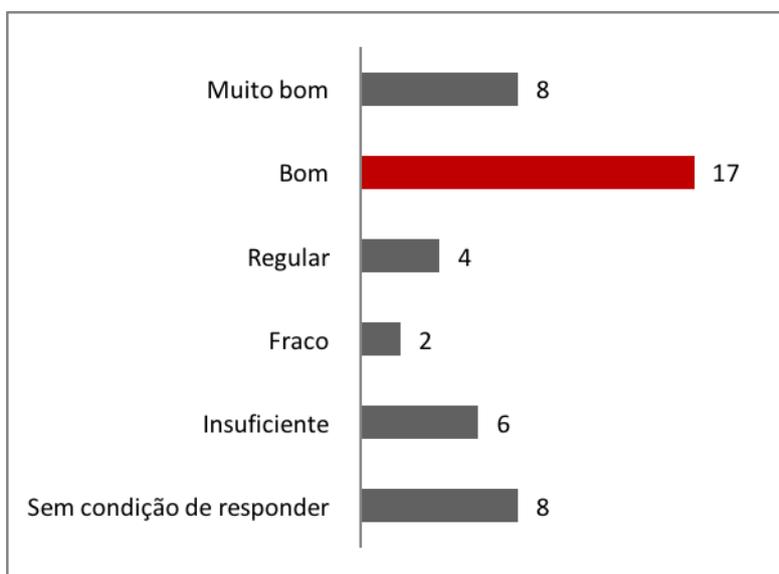
d) O acervo referente às áreas afins (p.ex., história, sociologia, antropologia, geografia)



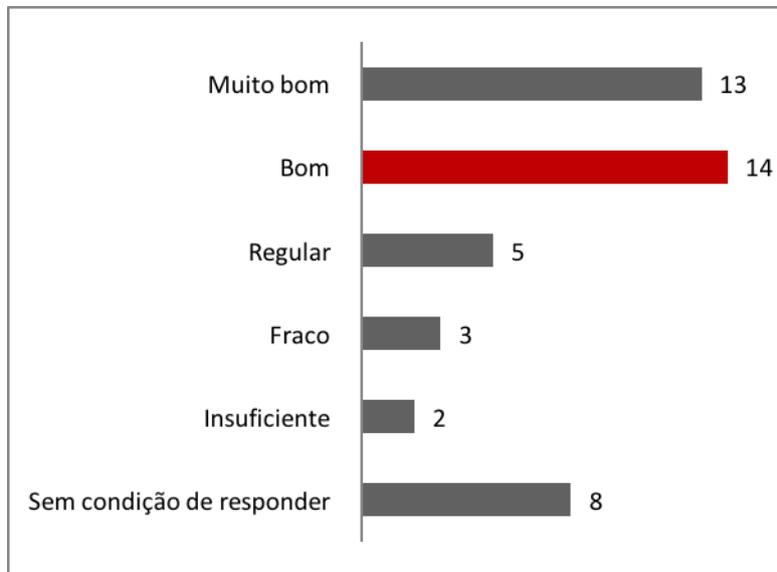
e) A quantidade de livros por título



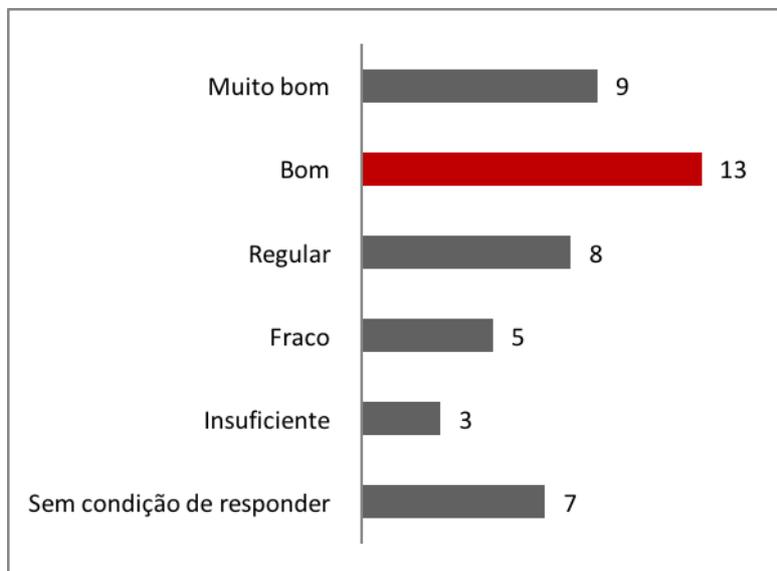
f) A adequação do horário de funcionamento ao turno do seu curso



g) O atendimento ao aluno pelos funcionários da Biblioteca



h) As condições de estudo (conforto e silêncio) nos espaços da Biblioteca



3.2 Análise dos Resultados

CAMPUS

A maioria dos critérios foi avaliada com conceito FRACO ou os respondentes se julgaram SEM CONDIÇÃO/INFORMAÇÃO PARA RESPONDER. O conceito FRACO foi majoritariamente atribuído em relação à “Adequação do horário de funcionamento da xerox ao turno do seu curso” e à “Adequação do horário de funcionamento do restaurante universitário ao turno do seu curso”.

Os bacharelados da Escola de Letras se consideraram SEM CONDIÇÃO/INFORMAÇÃO PARA RESPONDER a maioria das perguntas relativas ao restaurante universitário (qualidade e preço da refeição). Destaca-se que entre os que avaliaram ter condições de responder essas perguntas, a maior parte atribuiu os conceitos BOM e MUITO BOM para Qualidade da refeição no restaurante universitário. Já no que se refere à Iluminação do campus, a maioria (75%) dos respondentes avaliaram com o conceito REGULAR e FRACO.

ESCOLA DE LETRAS

No que se refere à Infraestrutura da Escola de Letras, as avaliações apresentaram majoritariamente conceito FRACO ou INSUFICIENTE, com exceção da Disponibilidade de equipamentos audiovisuais, percebida pela maioria dos alunos como REGULAR, e Laboratórios de informática, aspecto cuja maioria dos respondentes avaliou estar SEM CONDIÇÃO/INFORMAÇÃO PARA RESPONDER. Foram avaliados com conceito INSUFICIENTE “Acessibilidade”, “Espaço de convivência” e “Espaço de estudo”. Já o “Acesso à internet (wi-fi)” foi avaliado como FRACO.

SALAS DE AULA

Em relação às salas de aula, houve predomínio do conceito BOM nos aspectos avaliados, com exceção dos itens “Conforto” e “Climatização”, para os quais a maioria dos respondentes atribuiu o conceito REGULAR.

BIBLIOTECA

No que tange à Biblioteca, houve predomínio das repostas SEM CONDIÇÃO/INFORMAÇÃO PARA RESPONDER, especialmente no que se refere ao acervo. Foram majoritariamente avaliados com conceito BOM os seguintes aspectos avaliados: “A adequação do horário de funcionamento ao turno do seu curso”, “O atendimento ao aluno pelos funcionários da Biblioteca” e “As condições de estudo (conforto e silêncio) nos espaços da Biblioteca”.

4. ATENDIMENTO AO ALUNO

Nesta seção foram elaboradas questões em torno de cinco tópicos:

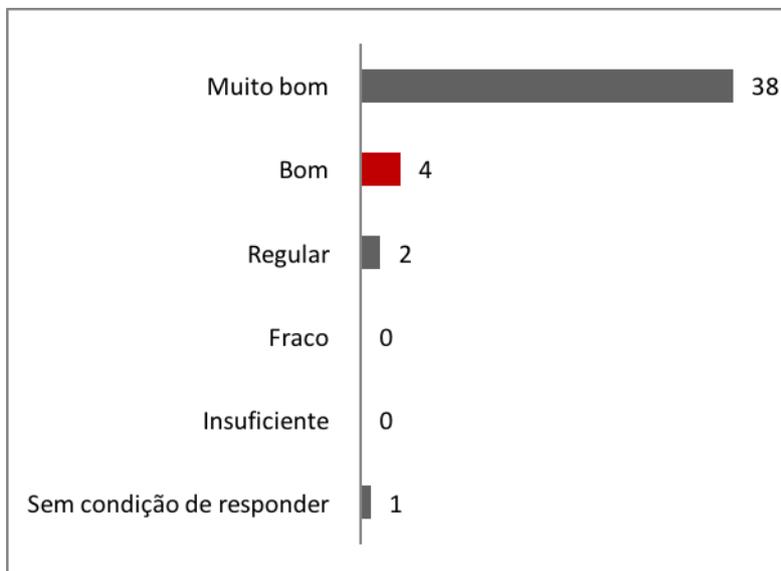
- Atendimento ao aluno
- Oferta de informações pelo curso
- Ações de assistência estudantil
- Situações de assédio ou constrangimento
- Possibilidade de abandono do curso

De um modo geral, como podemos observar pelos **Gráficos dos Resultados**, o Atendimento ao Aluno foi bem avaliado pelo alunado, que apontou insatisfação em relação a algumas questões pontuais, como indicaremos na **Análise dos Resultados**.

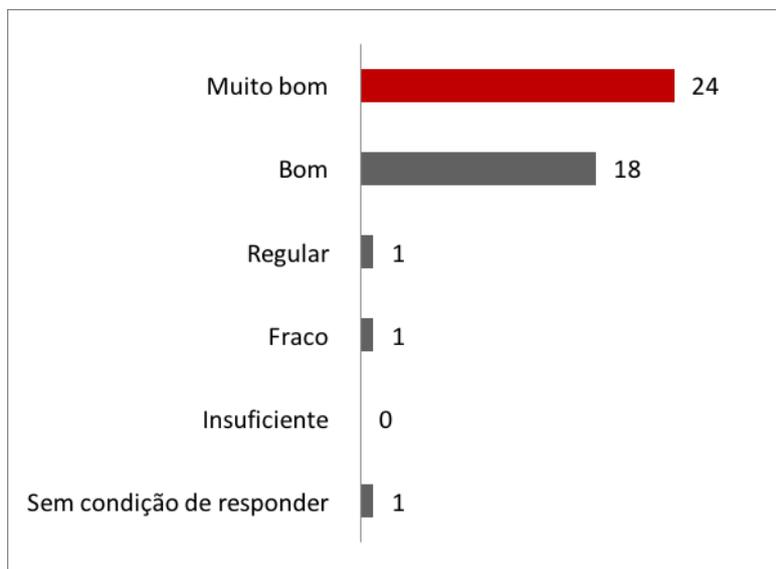
4.1 GRÁFICOS DOS RESULTADOS

4.1.1 Atendimento ao aluno

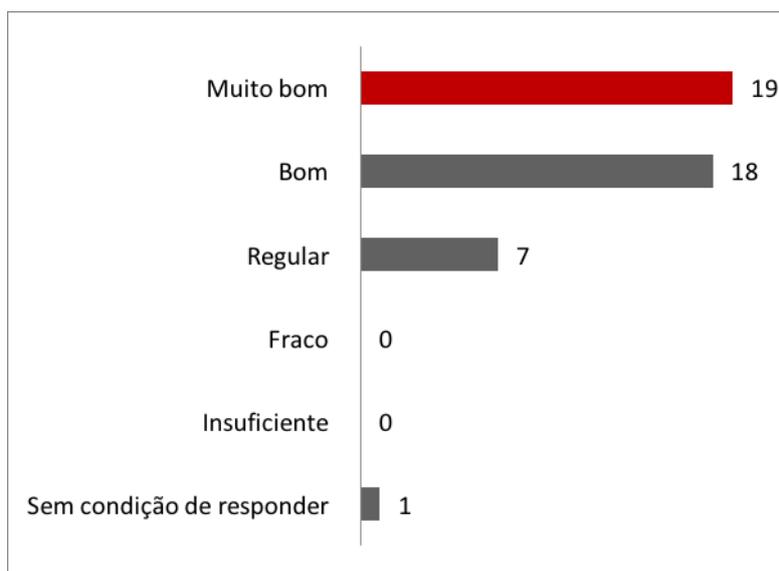
a) A resolução de problemas acadêmico-administrativos



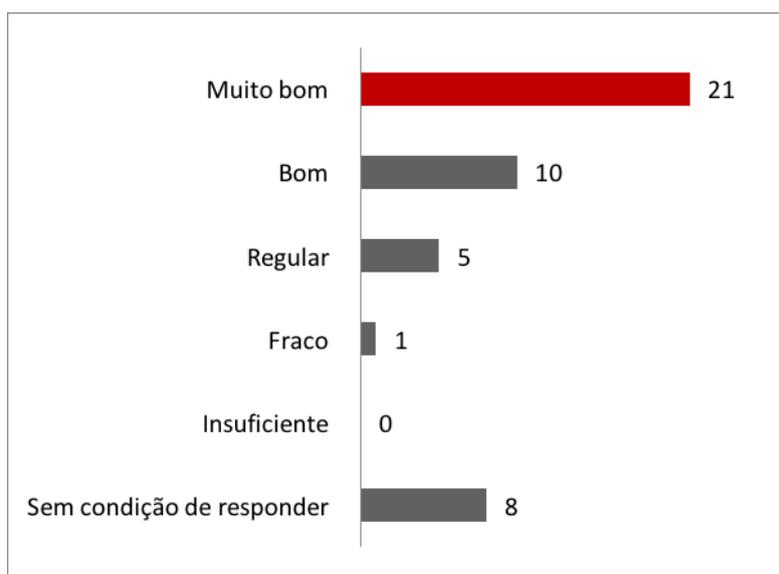
b) O horário de funcionamento da secretaria da Escola de Letras



c) As instalações de atendimento aos discentes

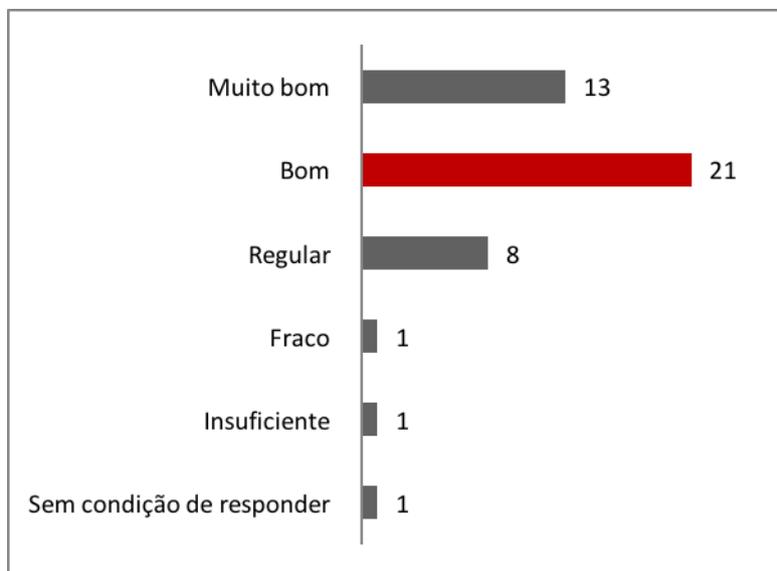


d) O acompanhamento pedagógico realizado pela coordenação do seu curso

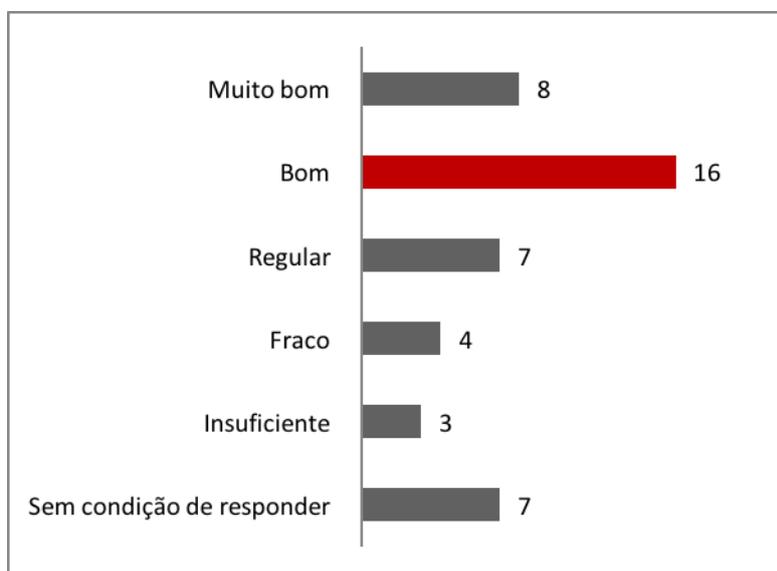


4.1.2 Oferta de informações pelo curso

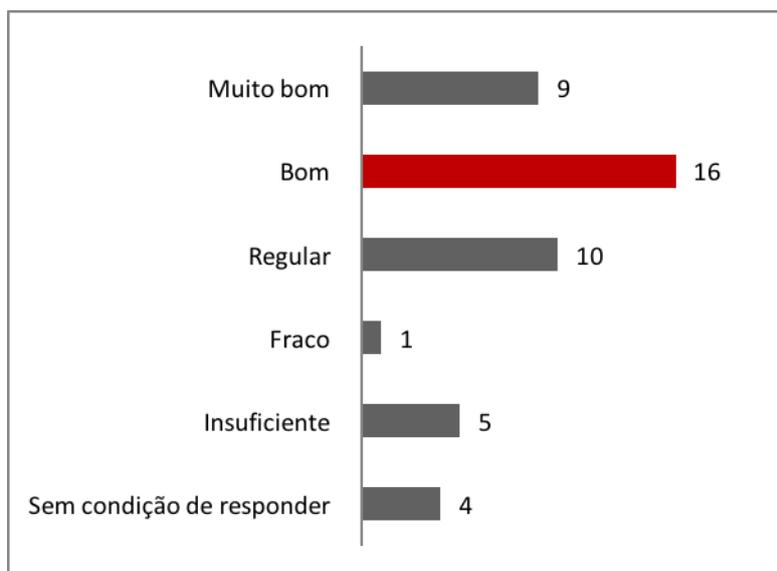
a) O fornecimento de informações pelo seu curso



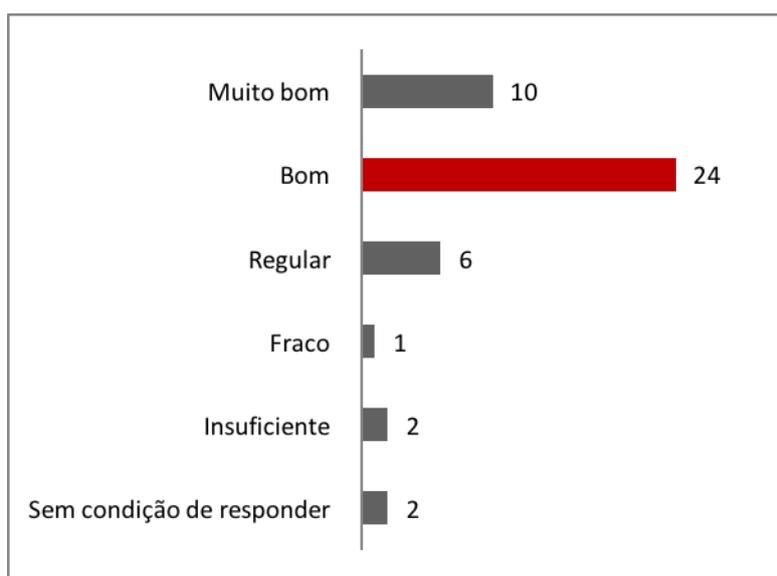
b) O manual do aluno para o seu curso



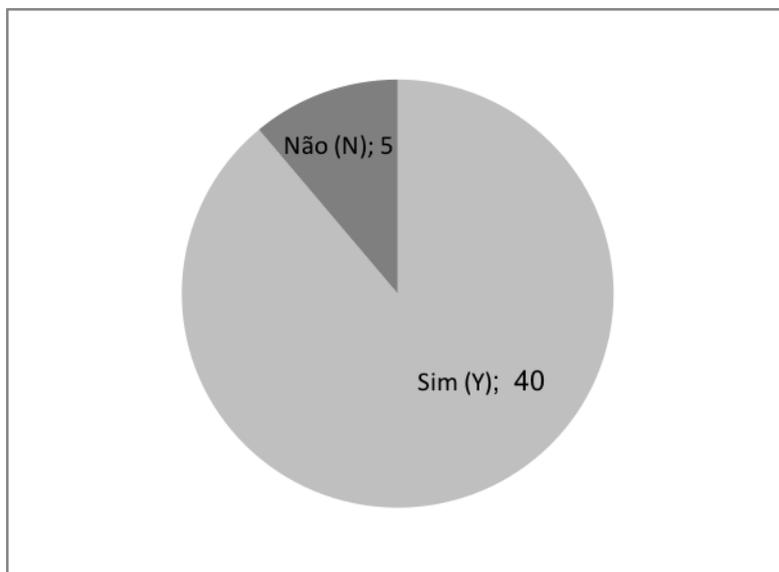
c) O seu conhecimento acerca do Projeto Pedagógico do Curso



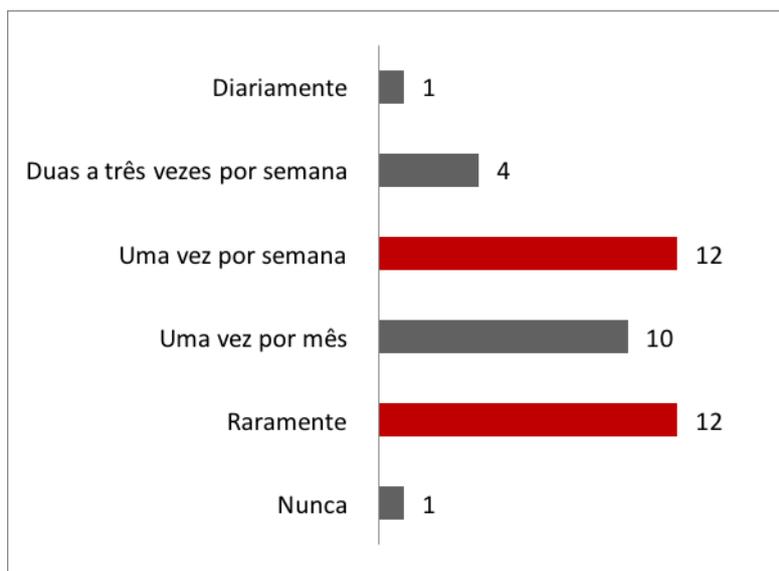
d) O seu grau de satisfação com os canais de comunicação da Escola de Letras



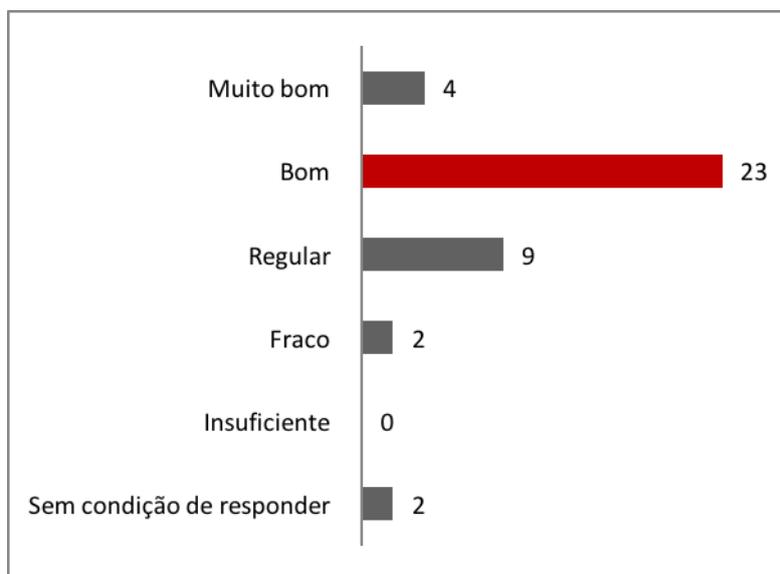
e) Você conhece o site da Escola de Letras?



f) Avalie a frequência com que você acessa o site da Escola de Letras

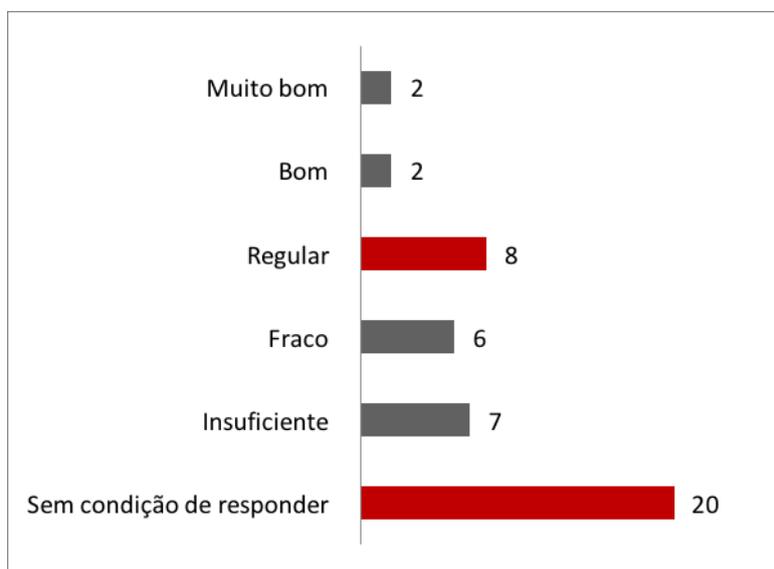


g) Avalie a relevância das informações disponíveis no site da Escola de Letras

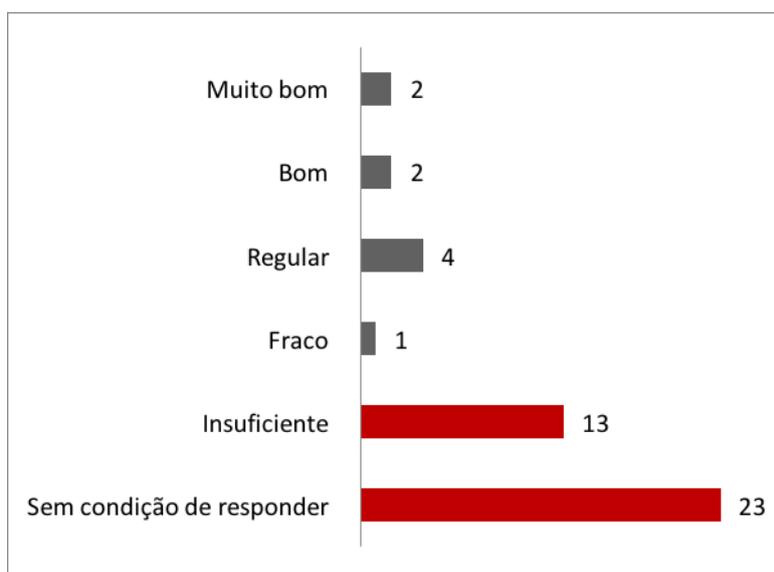


4.1.3 Ações de assistência estudantil

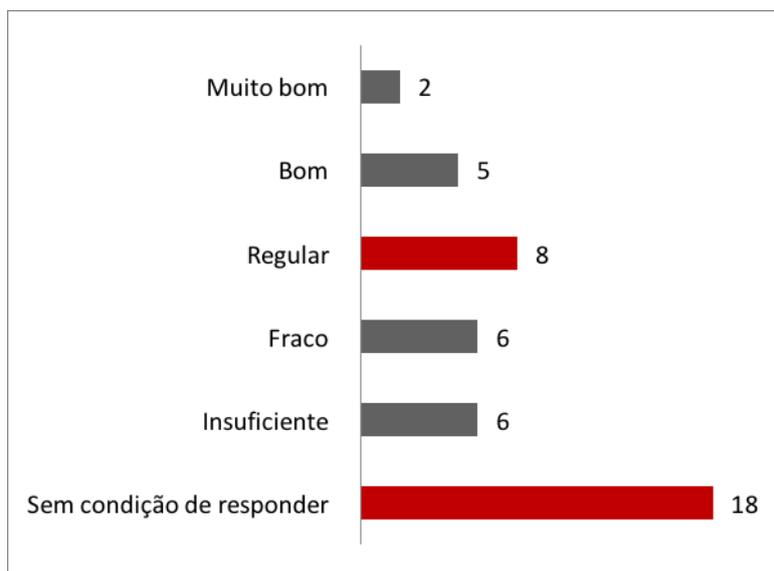
a) A divulgação do processo de seleção para auxílio moradia e auxílio alimentação



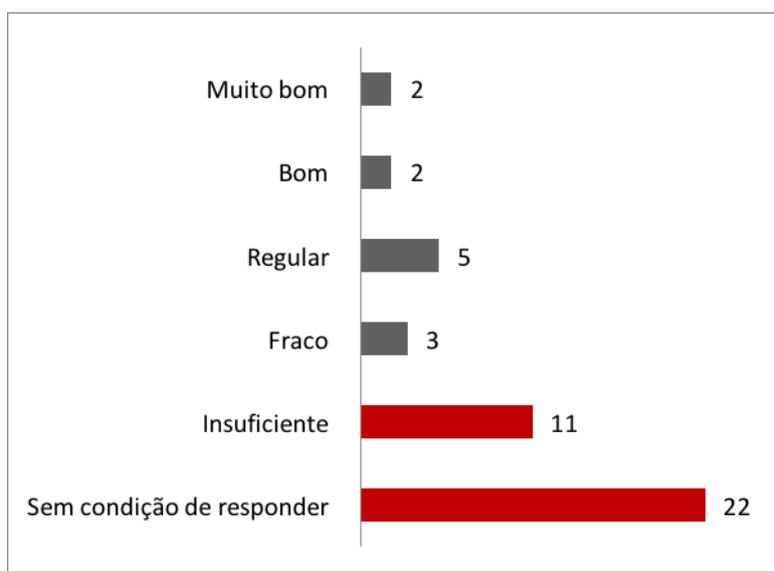
b) A oferta de auxílio moradia e auxílio alimentação em relação à demanda



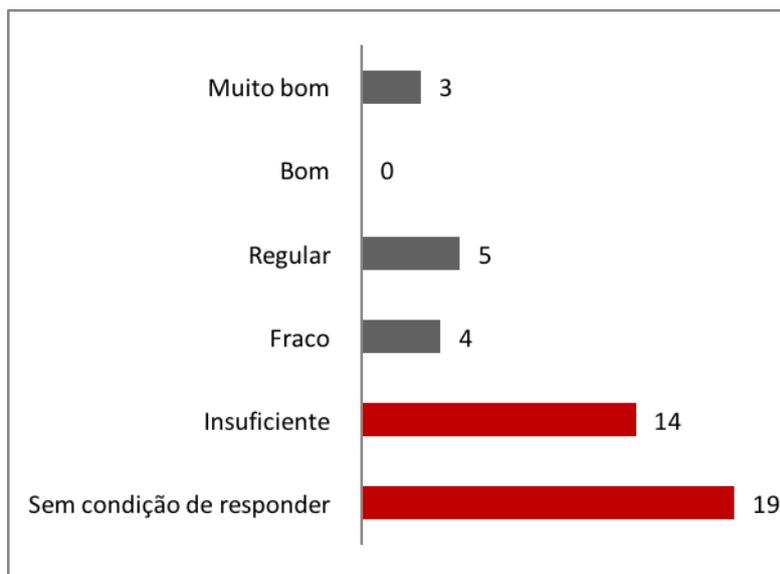
c) A divulgação do processo de seleção para bolsas de incentivo acadêmico e bolsa permanência



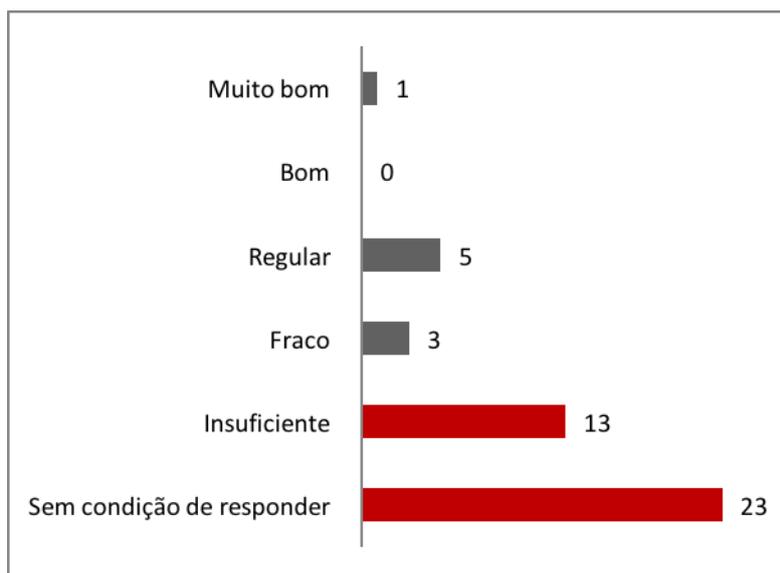
d) A oferta de bolsas de incentivo acadêmico e bolsa permanência em relação à demanda



e) A divulgação dos serviços de Apoio Psicossocial e de Atendimento Nutricional

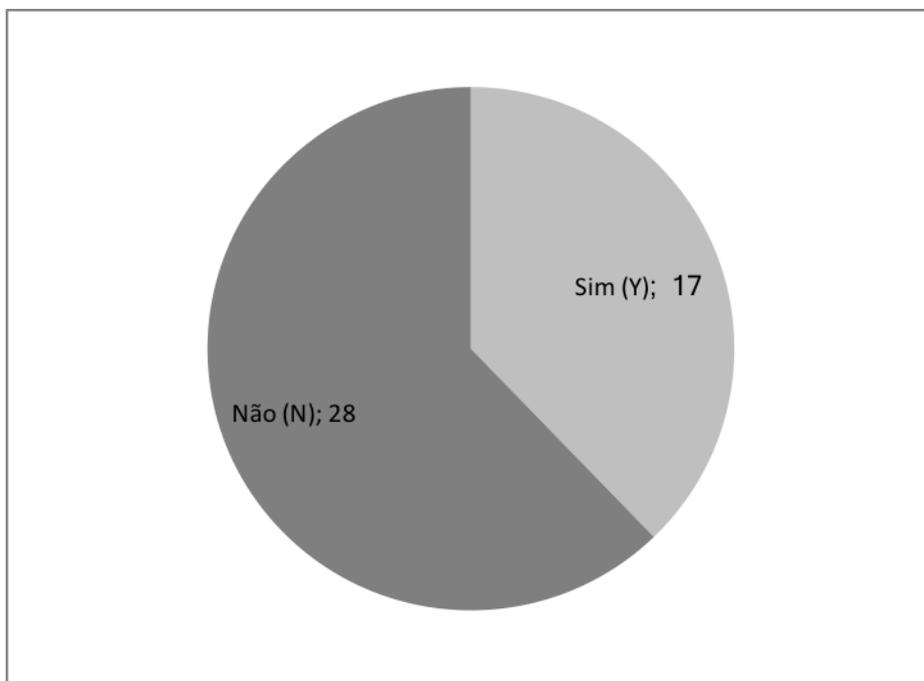


f) O acesso aos atendimentos psicológico e nutricional

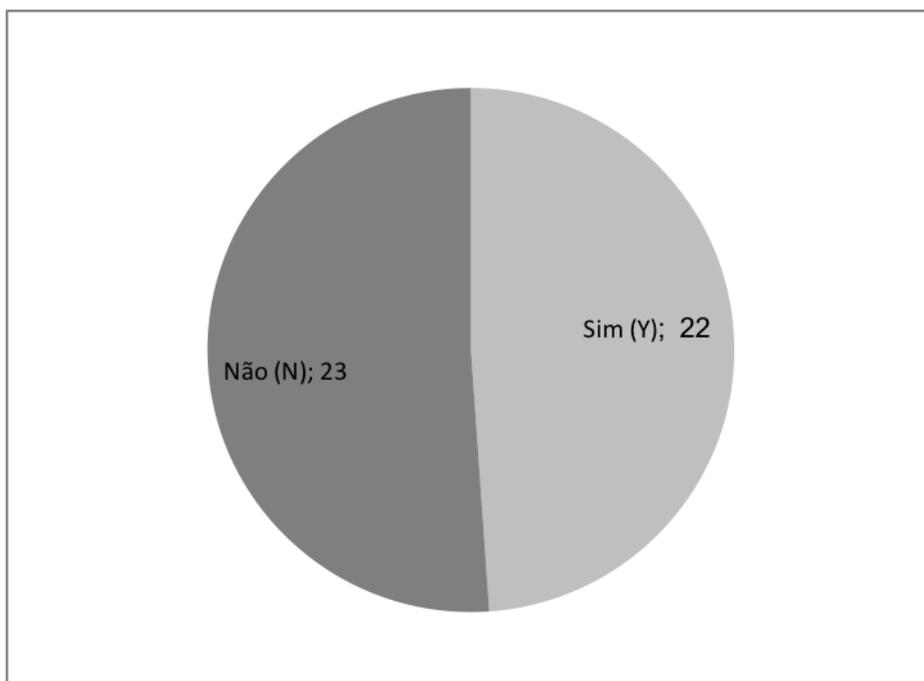


4.1.4 Questões gerais

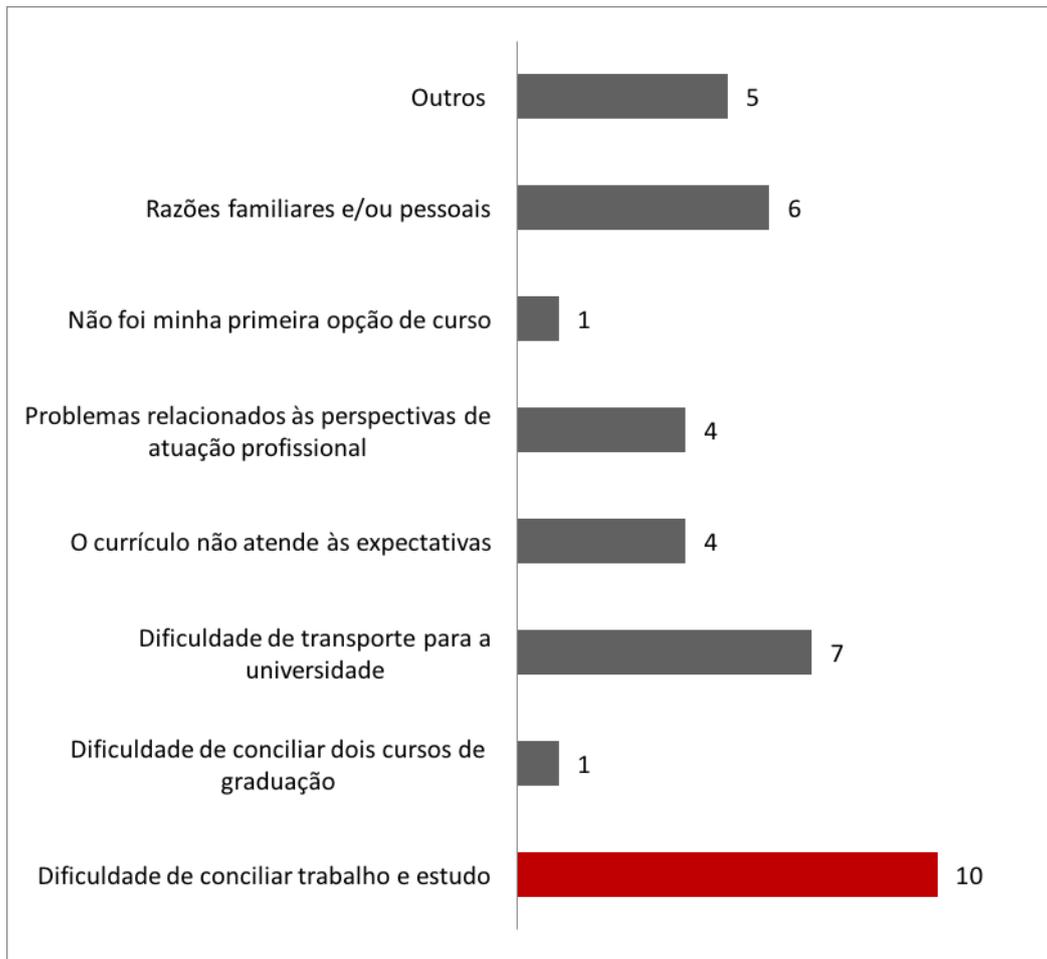
- a) Você já presenciou ou vivenciou alguma situação de assédio, constrangimento ou desrespeito à diversidade étnica e/ou de gênero?



- b) Você considera ou já considerou a possibilidade de abandono do curso?



c) Por qual ou quais motivos?



4.2 Análise dos Resultados

ATENDIMENTO AO ALUNO

Os itens deste grupo foram conceituados predominantemente como BOM-MUITO BOM, com destaque para o item “Resolução de problemas acadêmico-administrativos”, que foi avaliado com MUITO BOM por 84% dos alunos que responderam à pesquisa.

OFERTA DE INFORMAÇÕES PELO CURSO

Neste grupo, o conceito BOM foi o que teve maior recorrência em todos os itens.

AÇÕES DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL

Este foi o grupo com o pior resultado na avaliação. Em quase todos os itens foi apontado pela maioria das respostas o desconhecimento das ações de assistência e, quando diferentes, as respostas tendiam ao REGULAR, FRACO ou INSUFICIENTE.

SITUAÇÕES DE ASSÉDIO OU CONSTRANGIMENTO

Dos alunos que responderam à pesquisa, 38% indicaram já ter presenciado ou vivenciado alguma situação de assédio, constrangimento ou desrespeito à diversidade étnica e/ou de gênero.

POSSIBILIDADE DE ABANDONO DO CURSO

Quase metade dos alunos que responderam à pesquisa já consideraram a possibilidade de abandonar o curso. A razão mais recorrente é a “Dificuldade de conciliar trabalho e estudo”, sendo acompanhada por “Dificuldade de transporte para a universidade” e “Razões familiares e/ou pessoais”.