



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE
INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS

Programa de Disciplina

CURSO(S): Licenciatura em Biologia Noturna

DEPARTAMENTO: Ecologia e Recursos Marinhos

DISCIPLINA: Educação Ambiental e Cidadania

CÓDIGO: SER0012

CARGA HORÁRIA: 45 horas NÚMERO DE CRÉDITOS: 02 (01 Teórico e 01 Prático)

PRÉ-REQUISITOS: Elementos de Ecologia

EMENTA:

Estudo de questões educacionais relativas ao meio ambiente, considerando a inter-relação homem-natureza, especificamente no que se refere ao ambiente de vida das pessoas, dentro de uma abordagem inter e multidisciplinar dos aspectos: político, ético, econômico, social, ecológico, evolutivo, histórico, cultural, etc.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Sensibilizar o educando para questões relativas a Terra como a manutenção de sua integridade como base de sobrevivência de todas as espécies.
- Analisar, historicamente, os valores éticos que vigoram desde o mundo antigo (Grécia) até a pós modernidade. Propor novos valores para o Terceiro Milênio.
- Relacionar ciências com outras dimensões estética, ética, cultural, etc.
- Compreender, de forma histórica, o processo de desenvolvimento da EA.
- Discutir, analiticamente, os pressupostos da EA, com vistas à elaboração de práticas pedagógicas, metodologias e projetos.
- Compreender a Hipótese de Gaia de James Lovelock. O Planeta como sistema vivo.
- Analisar, criticamente, as crises ambientais nos níveis planetário e local.
- Compreender a visão sistêmica da Capra e Russell. Aplicação em projetos.
- Elaborar projetos em Ea dentro e fora da UNIRIO.

METODOLOGIA:

Poderão ser utilizados na disciplina aulas expositivas e discussões simultâneas; dinâmicas e vivências; palestras; estudos de caso; filmes; criação de cenários; trabalhos individuais e em grupo; discussão de textos e temas pré-selecionados para discussão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Apresentação do curso. Bibliografia. Programa.
- Como elaborar um projeto prático de EA.
- Ética Ambiental.
- Evolução histórica da EA.
- Pressupostos filosóficos da EA.
- Metodologias em EA.
- Hipótese de Gaia de James Lovelock. Gaia: Um Ecosistema Planetário.
- O Fim da entropia. Uma Nova visão da EA.
- Visão sistêmica.
- Projetos práticos em EA.
- Relatos e relatórios escritos das experiências práticas

AVALIAÇÃO:

Serão ministradas duas provas teóricas (PT₁ e PT₂), além de um seminário temático em grupo. A média final será dada pela média aritmética das avaliações propostas.

BIBLIOGRAFIA:

- BRAUN, Ricardo. *Desenvolvimento ao Ponto Sustentável. Novos Paradigmas Ambientais*. 1a. ed.. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.
- DIAS, Genebaldo Freire. *Educação Ambiental. Princípios Práticos*. 3a. ed. São Paulo: Editora Gaia, 1994.
- DÍAZ, Alberto Pardo. *Educação como projeto*. 1a. ed.. Rio Grande do Sul: Editora Artmed, 2002.
- HUTCHISON, David. *Educação Ecológica. Idéias sobre Educação Ambiental*. 1a. ed.. Rio Grande do Sul: Editora Artmed, 2000.
- RUSCHEINSKY, Aloísio & Col. *Educação Ambiental. Abordagens Múltiplas*. 1a. ed..Rio Grande do Sul: Editora Artmed, 2002.
- SÁ, Marcelo Queiros & Outros. *Vivências Integradas com o Meio Ambiente. Práticas de EA para Escolas, Parques, Praças e Zoológicos*. 1a. ed.. São Paulo: Editora Sá, 2002.
- TASSARA, Eda. *Panoramas Interdisciplinares para a Psicologia Ambiental do Urbano*. 1a. ed. São Paulo: Editora Educ/FAPESP, 2001
- SATO, Michele. *Educação Ambiental*. 1a.ed.. São Paulo: Editora Rima, 2002.
- VASAKI,Beatriz Nascimento Gomes & MERGULHÃO, Maria Cornélia. *Educando para a Conservação da Natureza. Sugestões de atividades em EA*.1a. ed.. São Paulo: Editora Educ, 2002.

