



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)**  
**ESCOLA DE EDUCAÇÃO**

**CURSO:** Pedagogia

**DEPARTAMENTO:** Didática

**DISCIPLINA:** Estágio Supervisionado: Anos Iniciais do Ensino Fundamental

**CÓDIGO:** HDI0146

**CARGA HORÁRIA:** 75 h

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 03

**PRÉ-REQUISITO:** HDI0065

**EMENTA:**

Estágio em escolas públicas nas classes dos anos iniciais do ensino fundamental. Investigação e análise sistemática do cotidiano escolar e das realidades educacionais brasileiras, tomando-se por base a relação teoria-prática presente nos contextos das disciplinas do curso de pedagogia. O exercício das atividades de magistério, de forma crítica e investigativa, a partir das sistematizações elaboradas. Observação, prática de aulas e relatório escrito final.

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:**

Integrar o aluno nas práticas pedagógicas inerentes ao trabalho docente nos anos iniciais do ensino fundamental, possibilitando-lhe o exercício da docência com ênfase nos processos participativos de planejamento e avaliação e na reorganização contínua do processo ensino-aprendizagem.

**METODOLOGIA:**

O estágio é organizado e orientado nas aulas presenciais (15h) e acompanhado nas escolas pela professora orientadora e por um profissional da própria escola perfazendo a carga horária prática (60h). Os encontros presenciais priorizam a discussão das experiências de estágio, complementadas com leituras orientadoras e pesquisas sobre as questões que se apresentem como problema.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- Planejamento
- Processo ensino-aprendizagem
- Função social da escola e do professor (a)

**AValiação:**

Os procedimentos de avaliação contemplam: 1. desempenho do estágio na escola (pontualidade, colaboração com os docentes e turma, planejamento e execução de atividades com envolvimento dos alunos) e um relatório final (final do semestre). O relatório final consiste no relato e na reflexão das aulas acompanhadas pelo estudante, acerca da metodologia utilizada pelo professor, das relações que se estabelecem na sala de aula, dos conteúdos ensinados e das práticas de avaliação. Será entregue um roteiro de relatório para a orientação do relatório final.

Os critérios de avaliação envolvem: o uso adequado dos conceitos teóricos trabalhados, bem como seu aprofundamento. O uso adequado da linguagem escrita, com coerência e coesão nos textos escritos. A apreensão dos conhecimentos tratados no curso, a participação, o envolvimento, a assiduidade, tanto nos encontros na UNIRIO, quanto ao cumprimento da carga horária exigida para o estágio.

## BIBLIOGRAFIA:

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GERALDI, João Wanderley. *A aula como acontecimento*. Ed. Theoria poiesis práxis. Universidade de Aveiro.

MAINARDES, Jefferson. *Cenários de aprendizagem: instâncias interativas na sala de aula*. In: MARTINS, João Batista (org.) *Na perspectiva de Vygotsky*. São Paulo: Quebra-Nozes. CEFIL. 1999. p. 26-49.

RANGEL, Annamaria Piffero. *Construtivismo: apontando falsas verdades*. Porto Alegre: Mediação, 2002.

SCARPATO, Marta (org.). *Os procedimentos que fazem a aula acontecer*. São Paulo: Editora Avercamp, 2004.

### **Bibliografia de apoio:**

BRASIL, MEC. *Parâmetros Curriculares Nacionais*. Brasília: MEC/SEB, 1996.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 2ª. Edição. Porto: Afrontamento. Ed. João Barrote. 1972. Capítulo III. P. 109-170.

GIMENO SACRISTÁN, J. e PÉREZ GÓMEZ, A. I. *Compreender e transformar o ensino*. Tradução Ernani F. da Fonseca Rosa. 4ª. Ed. Porto Alegre: Art\Med, 1998. Capítulos 9. p. 271-293.

GOVERNO DO BRASIL. *Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional* nº 9394/96.

HÉRNANDEZ, Fernando. *Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.