

**GRADUAÇÃO EM LETRAS – LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS (BACHARELADO)  
DISCIPLINAS OPTATIVAS**

<b>Cód discipl</b>	<b>Disciplina currículo pleno</b>	<b>Período recomendado</b>	<b>Carga horária/ créditos</b>	<b>Tipo</b>
ALT0028	ABORDAGENS ESPECIAIS EM ANÁLISE DO TEXTO LITERÁRIO E ENSINO	4	60/2	Prática
ALT0024	ABORDAGENS ESPECIAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO	4	60/2	Prática
ALT0038	ABORDAGENS ESPECIAIS EM LÍNGUA, LITERATURA, CULTURA DIGITAL E ENSINO	5	60/2	Prática
ALT0033	ABORDAGENS ESPECIAIS EM PRODUÇÃO TEXTUAL E ENSINO	5	60/2	Prática
ATT0022	ANÁLISE DAS CONCEPÇÕES DO TEXTO DRAMÁTICO - ACTD	5	0/2	Prática
ATT0022	ANÁLISE DAS CONCEPÇÕES DO TEXTO DRAMÁTICO - ACTD	5	30/2	Teórica
ATT0021	ANÁLISE DAS ESTRUTURAS DRAMATÚRGICAS - AED	4	0/2	Prática
ATT0021	ANÁLISE DAS ESTRUTURAS DRAMATÚRGICAS - AED	4	30/2	Teórica
ATT0023	ANÁLISE DE TEMAS E AUTORES TEATRAIS - ATAT	5	0/2	Prática
ATT0023	ANÁLISE DE TEMAS E AUTORES TEATRAIS - ATAT	5	30/2	Teórica
AEM0104	ANTROPOLOGIA DA CULTURA BRASILEIRA	4	30/2	Teórica
HEA0039	CONSTRUÇÃO DO PENSAMENTO ARQUIVÍSTICO	4	60/4	Teórica
ALT0040	CULTURA GRECO-LATINA	4	60/4	Teórica
HII0053	CULTURA HISTÓRICA E DOCUMENTO	5	0/4	Prática
HII0053	CULTURA HISTÓRICA E DOCUMENTO	5	60/4	Teórica
HDI0164	Culturas Afro-Brasileiras em Sala de Aula	2	30/2	Teórica
TIN0106	DESENVOLVIMENTO DE PÁGINAS WEB	5	60/4	Teórica
ALT0054	DIÁLOGOS INTERARTÍSTICOS E ENSINO	5	60/4	Teórica
ATT0050	DRAMATURGIA	5	30/3	Prática
ATT0050	DRAMATURGIA	5	30/3	Teórica
ATT0026	DRAMATURGIA BRASILEIRA - DB	4	0/2	Prática
ATT0026	DRAMATURGIA BRASILEIRA - DB	4	30/2	Teórica
SER0012	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CIDADANIA	2	30/2	Prática
SER0012	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CIDADANIA	2	15/2	Teórica
ATT0005	ESTÉTICA CLÁSSICA - ECL	4	0/2	Prática
ATT0005	ESTÉTICA CLÁSSICA - ECL	4	30/2	Teórica
ATT0007	ESTÉTICA CONTEMPORÂNEA - ECON	5	0/2	Prática
ATT0007	ESTÉTICA CONTEMPORÂNEA - ECON	5	30/2	Teórica
ATT0006	ESTÉTICA MODERNA - EM	5	0/2	Prática
ATT0006	ESTÉTICA MODERNA - EM	5	30/2	Teórica
ALT0052	ESTUDOS DA ORALIDADE E ENSINO	4	60/4	Teórica
HFI0040	ÉTICA	4	0/4	Prática
HFI0040	ÉTICA	4	60/4	Teórica
HFI0005	FILOSOFIA ANTIGA	5	60/4	Teórica
HFI0048	FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I	4	60/4	Teórica
HFI0049	FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II	5	60/4	Teórica
HFI0011	FILOSOFIA DA CULTURA BRASILEIRA I	4	60/4	Teórica
HFI0082	FILOSOFIA DA CULTURA BRASILEIRA II	5	60/4	Teórica
HFI0003	FILOSOFIA DA LINGUAGEM	4	60/4	Teórica
HFI0013	FILOSOFIA MODERNA	5	60/4	Teórica

HFI0083	FILOSOFIA POP	4	60/4	Teórica
ATT0018	FORMAÇÃO DO TEATRO BRASILEIRO - FTB	4	0/4	Prática
ATT0018	FORMAÇÃO DO TEATRO BRASILEIRO - FTB	4	60/4	Teórica
HTD0049	FUNDAMENTOS DE INGLÊS INSTRUMENTAL	4	30/3	Prática
HTD0049	FUNDAMENTOS DE INGLÊS INSTRUMENTAL	4	30/3	Teórica
HII0115	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	4	60/4	Teórica
HII0116	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	5	60/4	Teórica
HII0117	HISTÓRIA DA ÁFRICA	4	60/4	Teórica
ATT0010	HISTÓRIA DA ARTE CLÁSSICA - HAC	4	0/2	Prática
ATT0010	HISTÓRIA DA ARTE CLÁSSICA - HAC	4	30/2	Teórica
ATT0011	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA - HAM	5	0/2	Prática
ATT0011	HISTÓRIA DA ARTE MODERNA - HAM	5	30/2	Teórica
AEM0005	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA I - HMPB I	4	0/2	Prática
AEM0005	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA I - HMPB I	4	30/2	Teórica
AEM0006	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA II - HMPB II	5	0/2	Prática
AEM0006	HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA II - HMPB II	5	30/2	Teórica
ALT0043	HISTÓRIA DAS PRÁTICAS EDITORIAIS BRASILEIRAS	4	30/2	Teórica
HII0005	HISTÓRIA DO BRASIL I	4	0/4	Prática
HII0005	HISTÓRIA DO BRASIL I	4	60/4	Teórica
HII0028	HISTÓRIA DO BRASIL II	4	0/4	Prática
HII0028	HISTÓRIA DO BRASIL II	4	60/4	Teórica
HII0029	HISTÓRIA DO BRASIL III	5	0/4	Prática
HII0029	HISTÓRIA DO BRASIL III	5	60/4	Teórica
HII0119	HISTÓRIA DO BRASIL IV	5	60/4	Teórica
HTD0054	INFORMAÇÃO, MEMÓRIA E DOCUMENTO	5	0/4	Prática
HTD0054	INFORMAÇÃO, MEMÓRIA E DOCUMENTO	5	60/4	Teórica
TIN0110	INTERAÇÃO HUMANO-COMPUTADOR	5	60/4	Teórica
HEA0028	INTRODUÇÃO A ARQUIVOLOGIA	4	0/4	Prática
HEA0028	INTRODUÇÃO A ARQUIVOLOGIA	4	60/4	Teórica
TIN0001	INTRODUÇÃO À CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO	4	30/3	Prática
TIN0001	INTRODUÇÃO À CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO	4	30/3	Teórica
HFI0032	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	4	0/4	Prática
HFI0032	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA	4	60/4	Teórica
ALT0053	INVESTIGAÇÕES CONCEITUAIS EM LINGÜÍSTICA II: SOCIOLINGÜÍSTICA	5	60/4	Teórica
HDI0142	Língua Brasileira de Sinais	2	60/4	Teórica
HII0039	MEMÓRIA CULTURA E SOCIEDADE	5	0/4	Prática
HII0039	MEMÓRIA CULTURA E SOCIEDADE	5	60/4	Teórica
AET0007	MOVIMENTO E PEDAGOGIA	5	30/1	Prática
ALT0055	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E ENSINO	5	60/4	Teórica
ATT0019	TEATRO BRASILEIRO MODERNO - TBM	5	0/4	Prática
ATT0019	TEATRO BRASILEIRO MODERNO - TBM	5	60/4	Teórica
AET0002	TEATRO, CULTURA E SOCIEDADE	4	60/4	Teórica
HII0034	TEORIA DA HISTÓRIA	5	0/4	Prática
HII0034	TEORIA DA HISTÓRIA	5	60/4	Teórica
ATT0035	TEORIAS E LEITURAS DA INTERPRETAÇÃO - TLI	5	0/2	Prática

ATT0035	TEORIAS E LEITURAS DA INTERPRETAÇÃO - TLI	5	30/2	Teórica
ATT0036	TEORIAS E LEITURAS DO ESPETÁCULO - TLE	5	0/2	Prática
ATT0036	TEORIAS E LEITURAS DO ESPETÁCULO - TLE	5	30/2	Teórica
ALT0062	Tópicos Especiais em Artes e Mídias	4	30/2	Teórica
ALT0063	Tópicos Especiais em Língua Portuguesa, Literatura e Ensino	4	30/2	Teórica
ALT0065	Tópicos Especiais em Linguística e Sociedade	5	30/2	Teórica
ALT0060	Tópicos Especiais em Literatura, Arte e Sociedade	5	30/2	Teórica
ALT0064	Tópicos Especiais em Produção Textual	4	30/2	Teórica
ALT0061	Tópicos Especiais em Teorias Críticas	5	30/2	Teórica
HFI0051	TRADIÇÃO FILOSÓFICA NO BRASIL	5	60/4	Teórica
TUT0012	TUTORIA PORTUGUÊS I	1	60/0	Tutoria Mediativa/Interativa
TUT0013	TUTORIA PORTUGUÊS II	1	60/0	Tutoria Mediativa/Interativa
TUT0014	TUTORIA PORTUGUÊS III	1	60/0	Tutoria Mediativa/Interativa
AET0006	VOZ E PEDAGOGIA	4	30/1	Prática