



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE LETRAS

PLANO DE CURSO EMERGENCIAL 2020.2

Disciplina: Estudos Linguísticos e Gramaticais I - Morfologia	
Código: ALT0001	C.H: 60h (Teórica)
Cursos Atendidos: Letras – Licenciatura e Bacharelado	
Docente: Luciana Vilhena	Matrícula: 1565311
Cronograma (por semana): Semana 1 – 02/03 – I. apresentação do curso com adaptações ao contexto <i>online</i> . II. Conversas sobre as leituras e os encaminhamentos teórico-práticos; III. Noções gerais sobre os conceitos de Língua, Linguagem ,Texto e Discurso [J. W. Gerald; J. Lyons; S. Possenti, D. Maingueneau; P. Charaudeau] Semana 2 – 09/03 – I. As partes de estudo da língua. II. Conceito de gramática. III. Tipos de gramática. [L. C. Travaglia; S. Possenti; R. Ilari & R. Basso; Bagno] Semana 3 – 16/03 – I. Variação linguística; II. Tipos de Variação Linguística; III. Aspectos fonéticos, morfossintáticos e lexicais dos usos do português brasileiro; IV. Mitos em torno do Português Brasileiro [Bagno]. Semana 4 – 23/03 – I. Conceito de Morfologia: Morfologia Flexional e Derivacional (Lexical); II. Segmentação vocabular e escansão de elementos mórficos. III. Reflexão e exercícios. Semana 5 – 30/04 – I. Aspectos Morfológicos do Português: estruturas morfológicas e conceitos elementares. [J. C. Azeredo; Ilari & Basso; M. Basílio; J. L. Monteiro; Koch & Silva]; II. Reflexão e exercícios. Semana 6 – 06/04 – I. Palavra e Morfema; II. Distinção entre significação lexical e significação gramatical; III. Tipos de Morfema [J. L. Monteiro, M. Basílio; Koch & Silva]; IV. Formas livres, presas, dependentes [Bloomfield; M. Câmara]. V. Reflexão e exercícios.	

Semana 7 – 13/04 – I. Flexão e Derivação: fronteiras e discussões [Koch & Silva; J. L. Monteiro; C. A. Gonçalves] II. Reflexão e exercícios.

Semana 8 - 20/04 – I. Processos de formação de palavras (derivação, composição, neologismo, estrangeirismo, processos ‘marginais’ de formação de palavras); [Koch & Silva; J. L. Monteiro; C. A. Gonçalves]; II. Reflexão e exercícios.

Semana 9 – 27/04 – I. O léxico e sua constituição. Lexicologia e lexicografia. [Koch & Silva; J. L. Monteiro; C. A. Gonçalves]; II. Renovação lexical e aquisição da linguagem. [I. M. Alves, J. L. Austin]; III. Reflexão e exercícios.

Semana 10 – 04/05 – I. Classes de palavras: critérios morfológico, sintático (funcional) e semântico; [J. C. Azeredo; J. L. Monteiro]; II. Classes de palavras e função discursiva; III. A Importância da Morfossintaxe. [J. C. Azeredo; J. L. Monteiro]; IV. Reflexão e exercícios.

Semana 11 – 11/05 – I. Abordagem dos processos flexionais e derivacionais no ensino de língua materna. [Vieira & Brandão]; II. Morfossintaxe e discurso. [Vieira & Brandão]; III. Reflexão e exercícios.

Semana 12 – 18/05 – Semana reservada para aula de reposição ou atividade correlata à prova final (se houver necessidade)

Metodologia:

Atividades síncronas: aulas uma vez por semana **às 3as feiras de 18h a 20h** [Apresentação, exposição, debate acerca dos conteúdos, realização de exercícios/atividades em conjunto].
****As aulas serão gravadas.**

Atividades assíncronas:

- Leitura dos textos e dos arquivos de *Power-Point* e de PDF devidamente disponibilizados na plataforma selecionada para as atividades assíncronas;
- Realização de atividades: resumos, relatórios, roteiro de estudos de textos;
- Realização das atividades avaliativas (exclusivamente de maneira assíncrona).

Metodologia sujeita a modificações, sempre a serem dialogadas com a turma, dependendo das nossas experiências usando as plataformas online.

Avaliação:

☑ As atividades avaliativas vão variar de 2 a 5 tipos e serão combinadas com a turma, podendo envolver: resumos, resenhas, questões discursivas e/ou objetivas a serem hospedadas na plataforma na modalidade assíncrona.

Ferramentas digitais utilizadas:

📄 **Google Meet** (para as atividades de *Webconferência* - síncronas) e **Google Classroom** (para as atividades assíncronas)

Bibliografia:

Obs. todas as leituras serão disponibilizadas em pdf

- AUSTIN, J. **Quando dizer é fazer**. Trad. Danilo Marcondes de Souza Filho. Porto Alegre: Artes médicas, 1990.
- AZEREDO, José Carlos. **Gramática Houaiss da Língua Portuguesa**. São Paulo: Publifolha, 2008.
- AZEREDO, **Fundamentos da Gramática do Português**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 2000.
- BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico – o que é, como se faz**. 15 ed. Loyola: São Paulo, 2002.
- BASÍLIO, Margarida. **Formação e classe de palavras no português do Brasil**. São Paulo: Contexto, 2004.
- BASÍLIO, M. **Teoria lexical**. São Paulo: Ática, 2001.
- BASSO, Renato; ILARI, Rodolfo. **O Português da Gente: a língua que estudamos - a língua que falamos**. São Paulo: Contexto, 2006.
- CÂMARA JR, Joaquim Mattoso. **Estrutura da Língua Portuguesa**. Petrópolis: Vozes, 1970.
- CUNHA, Celso & CINTRA, Luis Felipe. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 4.ed. Rio de Janeiro: Lexicon, 2007.
- KEHDI, V. **Morfemas do português**. São Paulo: Ática, 2001.
- MARGOTTI & MARGOTTI. **Morfologia do português**. Material elaborado por professores da UFSC. Florianópolis, 2011.
- MONTEIRO, José Lemos. **Morfologia portuguesa**. 4ª ed. Campinas: Pontes, 2002.
- PERINI, M. **Sofrendo a gramática**. São Paulo: Ática, 1997.
- PETTER, M. M. T. **Morfologia**. In: FIORIN, J. L. (Org.). *Introdução à Linguística II. Princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2003. p.59-79.
- PINILLA, M.A. **Classes de palavras**. In: VIEIRA, S. & BRANDÃO, S.F. (orgs.) *Ensino de gramática: descrição e uso*. São Paulo: Contexto, 2007.
- POSSENTI, Sírio. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.
- ROSA, M. C. **Introdução à Morfologia**. São Paulo: Contexto, 2000.
- SANDMANN, A.J. **Morfologia geral**. São Paulo: Contexto, 1999.
- SILVA, Maria Cecília P. de Souza e & KOCH, Ingedore G. V. **Linguística Aplicada ao Português: Morfologia**. 18ª ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- VIEIRA, S. R. & BRANDÃO, S. F. **Ensino de Gramática: descrição e uso**. São Paulo: Contexto, 2009.