



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES (CLA)  
ESCOLA DE LETRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**CURSO:** Bacharelado/Licenciatura em Letras – Curso Noturno

**DEPARTAMENTO:** Letras

**DISCIPLINA:** Fundamentos da Linguística

**CÓDIGO:** ALT0003

**CARGA HORÁRIA:** 60

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 04

**PRÉ-REQUISITO:** Não tem

**EMENTA:** Conceito de linguagem (oral e escrita), as funções da linguagem na comunicação, a fala e a língua. Lingüística: objeto de estudo, panorama histórico, áreas. O signo linguístico e suas características, langue e parole, sincronia e diacronia, eixos da linguagem, e as noções de forma, substância e distribuição. A interação segundo Vygotsky e Bakhtin. A Filosofia da Linguagem. A historiografia linguística. A Filologia e a Lingüística no Brasil. Vertentes atuais dos estudos linguísticos

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:** Levar o aluno a conhecer conceitos fundamentais do campo dos estudos da linguagem e algumas das principais perspectivas que o compõem. Desenvolver reflexões e debates acerca de fundamentos básicos da Linguística.

**METODOLOGIA:** O curso será desenvolvido através de discussões coletivas sobre os textos selecionados, em constante diálogo com/sobre as diferentes perspectivas teóricas estudadas, e da elaboração de textos críticos sobre os textos lidos.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

**UNIDADE I – CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA LINGÜÍSTICA**

- 1.1. Língua e Linguagem
- 1.2. Linguística e Linguísticas
- 1.3. Concepções de Gramática

**UNIDADE II – A FUNDAÇÃO DA LINGÜÍSTICA**

- 2.1. A proposta de Saussure: língua x fala
- 2.2. O conceito de signo: significante e significante e a ideia de arbitrariedade
- 2.3. Sincronia e Diacronia
- 2.4. Sintagma e Paradigma

**UNIDADE III – OUTRAS PERSPECTIVAS LINGÜÍSTICAS**

- 3.1. Jakobson e as funções da linguagem
- 3.2. O Círculo de Bakhtin: gêneros discursivos, ideologia, enunciação e interação verbal

3.3. Sociolinguística, variação e diversidade linguística e relações de poder  
3.4. A Linguística Aplicada

AVALIAÇÃO: A avaliação será realizada através de trabalhos a serem feitos dentro e fora da sala de aula e que exijam a elaboração de textos críticos sobre os textos lidos.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- BAGNO, Marcos. **Preconceito Linguístico** – o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2006.
- BAGNO, Marcos. **Língua, linguagem, linguística: pondo os pingos nos ii**. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.
- BAKHTIN, M. (VOLOCHINOV). **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1979.
- BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. São. Paulo: Martins Fontes, 2003.
- CALVET, L. J. **Sociolinguística: uma introdução crítica**. São Paulo: Parábola Editorial, 2002.
- JAKOBSON, R. **Linguística e comunicação**. São Paulo: Ed. Cultrix, 1973.
- LABOV, W. **Padrões Sociolinguísticos**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- LOPES, L. P. M. **Por uma linguística aplicada indisciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- FIORIN, J. L. (org.). **Introdução à Linguística**. I. Objetos teóricos. São Paulo: Ed. Contexto, 2011, pp.211-227.
- MARTELOTTA, M. (org.). **Manual de Linguística**. São Paulo: Ed. Contexto, 2010.
- MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (org.). **Introdução à Linguística** – vol.1 e vol.2. São Paulo: Ed. Cortez, 2009.
- ORLANDI, E. **O que é linguística**. São Paulo: Brasiliense, 2009.
- PEREIRA, R. C. e ROCA, P. (orgs). **Linguística aplicada: um caminho com diferentes acessos**. São Paulo: Contexto, 2009.
- SAUSSURE, F. **Curso de linguística geral**. São Paulo: Cultrix, 2012.