



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE LETRAS

PLANO DE CURSO EMERGENCIAL
2021.1

Disciplina: Correntes Críticas da Literatura	
Código: ALT0014	C.H.: 60h Teórica
Cursos Atendidos: Bacharelado e Licenciatura em Letras	
Docente: Lúcia Ricotta Vilela Pinto	Matrícula: 1000962
Cronograma: Um panorama da crítica literária brasileira. Leitura de textos de críticos/as literários/as brasileiros/as, discussão sobre suas plataformas, linhagens críticas e postulados. As 15 semanas serão divididas pelas distintas perspectivas críticas em questão: <ol style="list-style-type: none">1) Luiz Costa Lima, estruturalismo e teoria da literatura;2) Antonio Candido, literatura e sociedade;3) Haroldo de Campos e a operação tradutora;4) Silviano Santiago e o cosmopolitismo do pobre;5) Italo Moriconi e a estética vivencial;6) Flora Süssekind e as formas de temporalização na literatura;7) Miriam Alves e a literatura afrobrasileira;8) Lúcia Sá e as narrativas ameríndias;9) João Adolfo Hansen e a tradição retórico-poética das ficções poéticas;10) Marília Librandi-Rocha e a literatura ameríndia;11) Regina Dalcastagné e a democratização da literatura.	
Metodologia Aulas síncronas semanais, sempre às <i>terças-feiras, de 18h às 20h</i> . Aulas gravadas e disponibilizadas mediante solicitação do/a discente por email. Atividades assíncronas (leituras de artigos, obras de ficção, vídeos, podcasts disponibilizados no #####	
Avaliação: Elaboração de verbetes para cada autoria crítica discutida durante a disciplina.	
Ferramentas digitais utilizadas:	

- Google Meet para os encontros síncronos;
- Google Drive para disponibilização de aulas gravadas;
- Moodle para disponibilização de textos, links e entrega de atividades pelos discentes;
- E-mail: lucia.pinto@unirio.br para solicitação de aulas gravadas, comentários e dúvidas

Bibliografia:

DOYHV /# líp #E udvD iur#D xwruh yho gr#D lhu d w u d#E udv h l u d#F r q w h p s r u ó q h d#E h a r#
 K r u l} r q w h#I g l w u d#Q d q g | d o l#5343#

FDQGI R /#D Q W R Q I R #D lhu d w u d#h#r f l h g d g h#I w x g r v#g h#W h r u b#h#K l w È u b#D lhu Õ u b#J l r#g h#
 M d q h l r#R x u r#z r e u h#D } x o#533 ; #

GDOFDVWDJQAE /#J h j l q d#D lhu d w u d#E udv h l u d#F r q w h p s r u ó q h d#k p #h u i l#E u l r#F r q w h w d g r#
 Y l q k h g r#I g l w u d#K r u l} r q w h#J l r#g h#M d q h l r#I g l w u d#g d#K H U M#5345#

JDOY ° R /#Z d a g l f h#Q r j x h l u d#W d f r v#g h#J d w r v#h q v d l r v#f u ç u f r v#V é r#S d x a r#E x d v#F l g d g h v#/# < : 9#

KDUGP DQ /#E u d q l m f r#E r r w#D #/l q j d q® d#g d#K l b l d#H x f d g h v#g d#F x q k d/#D p d} S q l d#h#D lhu d w u d#
 p r g h u q d#V é r#S d x a r#I g l w u d#K Q H V S /#533<#

KDQVHQ /#M r é r#D g r a r#D # Õ w l u d#h#r h q j h q k r#J u n j#E u l r#g h#P d w r v#h#E d k l b g r#p f x a r#I Y I I#V é r#
 S d x a r#D w h d#I g l w u d#F d p s l q d v#I g l w u d#g d#K Q I F D P S /#5337#

OIP D /#D x l#F r w d#I w x w u d d v p r#h#W h r u b#D lhu Õ u b#S h w È s r d v#I g l w u d#r } h v#/# < : 6#

OIEUDQGIURFKD /#D u ç d#D #f a u d#J x a d g#N d l r z Õ#h#r g l h l w#D k p d#D lhu d w u d#F r p #h u d#h#
 g d v#h#h q w h v#I w x g r v#g h#D lhu d w u d#E udv h l u d#F r q w h p s r u ó q h d/#l#7 /#5#1#9804<4 /#x d g h#}#5347#

PRUIFRQL /#E d a r#K r u l} r q w h#r u p d w y r v#x j d h v#g h#d o l#D q w r q l r#F d a g l g r#h#h#h g d j r j l b g r#
 s r h p d#J u d j r d#Q lhu È l/#l#5 /#5#7 : 095 /#l#h p #5335#

SÆFRUD /#D e l u#P Õ t x l q d#g h#J ã q h u r v#V é r#S d x a r#I G X V S /#5334#

SHUURQHOP RIVÆV /#D h | o l#P x w d®ç h v#g d#D lhu d w u d#g r#p f x a r#I [L#V é r#S d x a r#F l b#g d v#D h w u d v#
 5349#

V' /#D y f d#D lhu d w u d v#g d#I a r u h w d#h { w r v#D p d} S q l f r v#h#E x o w u d#d w l q r O p h u l f d q d#J l r#g h#M d q h l r#
 H G X H U M#5345#

VDQWIDJR /#V l y d q r#R #F r p r s r d w p r#g r#s r e u h#F u ç u f d#D lhu Õ u b#h#F u ç u f d#E x o w u d#E h a r#
 K r u l} r q w h#I g l w u d#K I P J /#533 ; #

VÛVVHNIQG /#E O R U D #D #r }#h#D h p u l#J l r#g h#M d q h l r#h#w h#D h w u d v#E h a r#K r u l} r q w h#I g l#K I P J /#
 4<< ; #