



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI

Anexo I

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI
Diretoria de Pós-Graduação - DPG

ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO PROGRAMA

Ordinária (x) Extraordinária()

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa de Pós-graduação em Ensino de Artes Cênicas
Nome do Coordenador do Programa: Marina Henriques Coutinho

2. ABERTURA DA ATA

Aos 5 (cinco) dias do mês de novembro do ano de 2024, às 9 horas e 30 minutos, reuniu-se virtualmente o Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Artes Cênicas para apreciação da pauta: **1. Solicitações de prorrogação de prazo de defesa 2. Informes**
Compareceram os Membros Docentes: Elza de Andrade, Liliane Mundim, Jacyan Castilho, Marina Coutinho, Adriana Bonfatti, Angela Donini, Isabel Penoni, Daniel Marques, Paulo Melgaço, Ana Aschar, Miguel Vellinho e Viviane Narvaes, a secretária Catharina Ribeiro e os representantes discentes Guilherme Miranda e Maria Clara Hertz. Justificaram ausências os docentes: Carmela Soares, Angela Reis, e Paulo Merisio.

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO

1. A professora Marina abre a reunião perguntando sobre as solicitações de prorrogação de prazo de defesas de TCCs. A professora Isabel Penoni solicita a prorrogação do prazo da defesa da aluna Cassia sem nenhuma previsão ainda de realização da defesa devido a questões familiares; a professora Liliane também solicita prorrogação para aluna Rosamaria e pede prazo até dezembro, mas diz que pode ser que precise do prazo até janeiro; a professora Marina reforça que essa turma (2022) já está dentro do prazo de prorrogação que vai até dezembro. A professora Jacyan solicita a prorrogação de prazo para o Anderson Calabria. O professor Daniel solicita a prorrogação da aluna Luana Csermak e informa que aluna defenderá em dezembro. Em relação às qualificações a professora Adriana Bonfatti solicita a prorrogação da Angela Camara, que é da turma de 2023, e por fim a professora Marina informa que a grande maioria da turma de 2023 está atrasada para qualificar.

2. A professora Marina informa que o Seminário Currículo Decolonialidade e Formação Docente nas Artes Cênicas está bem estruturado e estão recebendo inscrições até o dia 8 de novembro. Ela pede que continuem divulgando, que ainda estão recebendo resumos expandidos e também as inscrições para ouvinte. O seminário ocorrerá nos dias 2,3 e 4 de dezembro nas tardes e noites. A professora Marina reforça que é importante que as turmas de 2023 e 2024 façam as inscrições e compareçam ao Seminário; A profa Marina pergunta aos professores Ana Achcar e Miguel Vellinho como está o andamento das disciplinas primeiro período da turma 2024 que eles ministram esse semestre, Estudos Avançados e Metodologia da pesquisa, respectivamente. A professora Ana diz que está tudo indo bem, que todos trabalham bastante e o professor Miguel concorda, diz que a turma está indo muito bem, que estão tendo muita felicidade na aplicação dos exercícios e da leitura; A professora Marina informa que conseguimos usar a verba PROAP como auxílio nas diárias de dois estudantes, Igor Andrade e Beatriz Freitas, na ida para Maceió para participação no IV Fórum Brecht e Educação; a profa informa ainda que na semana seguinte à reunião ela irá ao encontro EPPPA - Encontro Dos Programas De Pós-Graduação Profissional Da Área De Artes na CAPES com o grupo dos coordenadores dos mestrado profissionais em Artes. A profa. diz que o encontro também contará com a participação de pessoas do ministério da cultura e que será uma tentativa de mobilizar recursos do ministério da cultura para os MPs profissionais. Ela também diz que eles fizeram um movimento de publicação de um livro sobre esses mestrados para dar visibilidade para o que estão fazendo, e também um podcast que ela vai compartilhar um link onde tem as entrevistas dos coordenadores contando sobre seus programas com o propósito de difusão, que é



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI

importante para que a cada ano haja mais visibilidade no sentido de garantir mais ingressantes nos programas.

4. FECHAMENTO DA ATA (parágrafo final da ata)

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião às 12 horas, da qual eu, Catharina Ribeiro designada secretária, lavrei a presente Ata, que após lida e aprovada, foi assinada pela coordenadora Marina H Coutinho.

Rio de Janeiro, 13 de novembro de 2024