

## Fluxograma do Mestrado profissional em Ensino de Artes Cênicas – versão curricular 2021

1° PERÍODO	2° PERÍODO	3° PERÍODO	4° PERÍODO
<b>Metodologia de Pesquisa no Ensino de Artes Cênicas</b>  Obrigatória 60h / 4 credits (4T)	<b>Seminário de Prática Docente</b>  Obrigatória 60h / 4 credits (2P)	<b>Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação I</b>  Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)	<b>Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação II</b>  Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)
<b>Estudos Avançados em Processos Cênicos em Educação</b>  Obrigatória 60h / 4 credits (4T)	<b>Tópicos Especiais em Ensino de Artes Cênicas</b> (PPGEAC, podendo ser também em outro programa UNIRIO ou de outra universidade)  Optativa 60h / 4 credits (4T)		<b>Seminário de Trabalho de Conclusão</b> (projeto final 3/ defesa)  Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)
<b>Laboratório de Pesquisa</b>  Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)			

### **Disciplina Eletiva**

Disciplina de outro programa (podendo ser em qualquer programa UNIRIO ou de outra universidade) 45h/ 3T (livre)