



ATA 4. 2021 DA REUNIÃO REMOTA DO COLEGIADO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE ARTES CÊNICAS (PPGEAC) DO DIA PRIMEIRO DE SETEMBRO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

Ao primeiro dia do mês de setembro de dois mil e vinte e um, às dezenove horas, reuniu-se o Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Artes Cênicas (PPGEAC), para reunião com gravação e arquivamento. Os professores Paulo Merisio e Daniel Marques justificaram ausência. Presentes os/as professores/as doutores Adilson Florentino, Andrea Bieri, Angela de Castro Reis, Adilson Florentino, Jacyan Castilho, Elza de Andrade, Ana Achcar, Liliane Mundim, Marina Henriques Coutinho, Carmela Soares, Monica Magalhães e Paulo Melgaço e os discentes Luiz Guarnier e Sabrina Faerstein, para tratar dos seguintes itens de pauta. **1) Gravação da reunião.** Aprovada. **2) Ata 3.2021.** O colegiado aprovou a ata. **3) Aprovação do Relatório do Seminário de Autoavaliação** (atualizado com a inclusão do dia 10/07). O Colegiado aprovou o relatório (segue anexo a ata); **4) Aprovação de Minuta novo Regulamento PPGEAC e estrutura curricular;** a professora Marina Coutinho apresentou a Minuta do Regulamento após as discussões realizadas por ocasião do Seminário de Autoavaliação. Alguns pontos foram debatidos e deliberados pelo Colegiado, a saber: inclusão da possibilidade de coorientação, inclusão de periodicidade para a oferta de disciplinas como critério para credenciamento docente e trecho sobre Sistema de autoavaliação; após a discussão o Colegiado deliberou aprovando tais itens; na sequência o Colegiado APROVOU por unanimidade a minuta e a nova estrutura curricular. **5) Situação das defesas de TCCs turma 2019;** a professora Marina informou ao Colegiado sobre a urgência das defesas ainda pendentes da turma de 2019 (Ana Mangeth/Elza de Andrade, Nei Rafael/Carmela Soares; Joana Certo/Enamar Ramos e Laura Menezes/Liliane Mundim; 6) Situação de qualificações de TCCs turma 2020; a professora Marina informou que apenas Luiz Guarnier, Maksin Oliveira e Patricia Alencar qualificaram; **6) Aprovação do projeto “Arte na linha de frente – experiências de ensino de teatro e dança na Educação Básica/Rio de Janeiro”** para submissão ao **EDITAL FAPERJ Nº 29/2021 – APOIO AOS PROGRAMAS E CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – 2021, prazo 16/9;** após a explicitação da proposta pela professora Marina Coutinho, o Colegiado APROVOU a mesma por unanimidade; **7) Informes:** a professora Marina Coutinho informou sobre a Oferta de disciplinas, que seria realizada na semana seguinte; informou também que, devido a demanda excessiva de tarefas, ainda não conseguiu pensar sobre o Edital de ingresso 2022 e sobre a realização da prova de leitura em línguas estrangeira para os discentes matriculados. Comentou também que a secretária Jessica Alves, em reunião remota realizada no dia 31 de agosto, havia informado à ela e à professora Liliane Mundim, que encontrava-se de licença médica até o dia 2 de setembro; **8) Assinatura da ata apenas pela coordenadora.** Aprovada por

unanimidade. Nada havendo a tratar, encerrou-se a reunião, cuja ata vai lavrada por mim,

A handwritten signature in black ink, reading "Marina Henriques Coutinho". The signature is written in a cursive style with a large, stylized initial 'M'.

Marina Henriques Coutinho