



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE LETRAS  
ESCOLA DE TEATRO  
DEPARTAMENTO DE CENOGRAFIA  
DEPARTAMENTO DE CENOGRAFIA

**PROGRAMA DO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA  
CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR  
EDITAL Nº 5, DE 27 DE JANEIRO DE 2020**

**Publicado no DOU Nº 20/ Seção 3/ pp. 83 e 84,  
quarta-feira, 29 de janeiro de 2020.**

Departamento de Cenografia. Área/Disciplina: INDUMENTÁRIA. Classe: Professor Assistente A, nível 1 – 01 vaga (código de vaga: 307871) Regime de trabalho: Dedicção Exclusiva.

**QUADRO FINAL DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES:**

<b>ORDEM DE INSCRIÇÃO</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>RESULTADO</b>
<b>01</b>	<b>JOANA IMPARATO</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada)</b>
<b>02</b>	<b>NEY MADEIRA GONÇALVES</b>	<b>DEFERIDA</b>
<b>03</b>	<b>AGAMENON BONFIM DE ABREU</b>	<b>DEFERIDA</b>
<b>04</b>	<b>NÍVEA FARIA DE SOUZA</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada)</b>
<b>05</b>	<b>ELIETE CÁSSIA NASCIMENTO FONSECA</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada)</b>
<b>06</b>	<b>SANDRA REGINA FACIOLI PESTANA</b>	<b>DEFERIDA</b>
<b>07</b>	<b>CAROLINA MORGADO PEREIRA</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada)</b>
<b>08</b>	<b>MANON DE SALLES FERREIRA</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada)</b>
<b>09</b>	<b>LORENA MARIA RIO SENDER</b>	<b>INDEFERIDA (por não apresentar mestrado na área solicitada e pela ausência de quitação eleitoral)</b>
<b>10</b>	<b>LÉA MARIA SCHMITT LEAL</b>	<b>DEFERIDA</b>
<b>11</b>	<b>MARIA CELINA GIL REIS BOIEIRA</b>	<b>DEFERIDA</b>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE LETRAS  
ESCOLA DE TEATRO  
DEPARTAMENTO DE CENOGRAFIA  
DEPARTAMENTO DE CENOGRAFIA

12	CARLA APARECIDA DA COSTA	DEFERIDA
----	--------------------------	----------

**Ao Colegiado do Departamento de Cenografia, coube a análise do recurso aberto pela candidata inscrita Manon Salles Ferreira. O indeferimento da inscrição foi mantido mediante conferência das informações divulgadas pelo Edital N° 5, DE 27 DE JANEIRO DE 2020.**

O concurso, aberto para Professor Assistente, tem como exigência *Mestrado: Teatro/Artes Cênicas*.

No ato de posse, o primeiro colocado no concurso deverá apresentar exatamente a titulação exigida no mesmo. Caso não apresente o exigido, não será nomeado, conforme aponta o trecho destacado:

*“8.6 - Será desclassificado o candidato aprovado que deixar de apresentar, no ato da posse, os diplomas das titulações exigidas no presente Edital.”*

**RIO DE JANEIRO, 05 DE NOVEMBRO DE 2021.**

---

**Prof. Ms. Rafael Alonso**  
**Chefe do Departamento de Cenografia**