

2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
<p>10:00h às 12:00h</p> <p>Grupo de Estudos em Cultura, Trabalho e Educação– Profª. Luciana Requião</p> <p>Ambiente remoto e alguns encontros presenciais</p>				<p>09:00h às 12:00h</p> <p>Grupo de Pesquisa Música, agência e mediação – Profª Maya Lemos</p>
				<p>Grupo de Pesquisa "Práticas históricas e atuais da música experimental no Brasil" – Prof. Alexandre Fenerich</p> <p>Sala Guerra-Peixe</p>
				<p>GP-PPGM - Música: História, Memória, Acervos – Profª. Martha Ulhôa</p> <p>Sala II-304</p>
		<p>13:00h às 16:00h</p> <p>Grupo de Pesquisa Práticas de Ensino e Aprendizagem e Música (GePEAMUS) – Profª Inês Rocha</p> <p>Colégio Pedro II</p>		<p>14:00h às 17:00h</p> <p>Andréa Fetzner</p> <p>Seminário de Pesquisa com orientandos</p> <p>Sala GEPAC - térreo CCH</p>
	<p>19:00h</p> <p>Grupo de Pesquisa de Teoria e Prática da Interpretação</p> <p>Ambiente remoto</p> <hr/> <p>Grupo de Pesquisa de Ensino e Aprendizagem em Música: Formação e Práticas em Educação Musical (FORPEM) – Profª Silvia Sobreira</p> <p>Ambiente remoto</p>	<p>19:00h</p> <p>Grupo de Pesquisa de Processos Criativos – Prof. Daniel Quaranta</p>		

