



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos

PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica

RESULTADO DA AVALIAÇÃO DE RECURSOS

Recursos indeferidos:

ABRAHÃO FONTES BAPTISTA
ARTHUR AUGUSTO
DENIS CARVALHO ROSA DA CONCEIÇÃO
JEAN REIS
JOÃO FILIPE CARIOCA LEAL CÂMARA
LEONARDO MOREIRA DA SILVA DE FREITAS
LUCAS SILVA DA COSTA DANTAS
MARCELLO MOYSES GARCIA DA CUNHA
MATHEUS FERREIRA DE BARROS PRAÇA
WENDEL DA CRUZ DA SILVA

Recursos deferidos:

RODRIGO LOOS



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos
PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica

RESULTADO FINAL

NOTAS

| Nome Completo | Curso Pretendido | TEÓRICA | SOLFEJO | PRÁTICA | FINAL | Situação |
|--|------------------------|---------|---------|---------|-------|----------|
| ABRAHÃO FONTES BAPTISTA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 1.000 | 750 | 818 | APTO |
| ALBINA POYARES DE MELLO BHERING | PIANO | 850 | 965 | 600 | 692 | APTO |
| ALEXANDRE VIANA LOPES JÚNIOR | MPB/ARRANJO | 900 | 990 | 947 | 946 | APTO |
| ALFREDO DIAS MACEDO DEL PENHO | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| ALLAN DE OLIVEIRA IVAN | SAXOFONE | 1.000 | 950 | 600 | 713 | APTO |
| AMANDA BASTOS FERREIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 900 | 930 | APTO |
| AMINA TAYO BERNARDO VIDAL | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 950 | 750 | 818 | APTO |
| AMÓS COELHO DE OLIVEIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 650 | 755 | APTO |
| ANA BEATRIZ ANDRADE MELO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 995 | 700 | 782 | APTO |
| ANA CAROLINA DA SILVA LOURENÇO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 1.000 | 800 | 845 | APTO |
| ANA CAROLINE NASCIMENTO DE VASCONCELOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 950 | 550 | 663 | APTO |
| ANA CLARA VASCONCELOS DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 900 | 930 | APTO |
| ANA CLARA VIANNA COSTA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 995 | 500 | 634 | APTO |
| ANDRÉ LUÍS FERREIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 945 | 962 | APTO |
| ANDRÉ LUIZ TABORDA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 850 | 910 | 907 | APTO |
| ANDRÉ VAZ PORTO SILVA | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 990 | 993 | APTO |
| ANTHONY DE SOUSA SAMPAIO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 850 | 700 | 745 | APTO |
| ANTÔNIO BENTO DE OLIVEIRA BARBALHO | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 930 | 951 | APTO |
| ANTÔNIO JOSÉ CORVELO DE ANDRADE | MPB/ARRANJO | 800 | 825 | 900 | 874 | APTO |
| ARTHUR AUGUSTO RUSSO DE OLIVEIRA SALLES | PIANO | 950 | 875 | 300 | 484 | NÃO-APTO |
| BEATRIZ SATIE VAZ MIYAZAKI | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 950 | 965 | APTO |
| BERNARDO RICCIARDI CORREA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 950 | 850 | 873 | APTO |
| BRENDA DE SOUZA LEITE | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 925 | 948 | APTO |
| BRUNO DE LORENZO COSTA CORRÊA | COMPOSIÇÃO | 930 | 975 | 1.000 | 986 | APTO |
| BRUNO GONÇALVES DE ARAUJO | CONTRABAIXO | 0 | 0 | 0 | 0 | NÃO-APTO |
| BRUNO ROBERTO DE SOUZA SILVA | VIOLINO | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| BRUNO SANTANA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 600 | 720 | APTO |
| BRUNO SANTOS DA COSTA | CANTO | 310 | 375 | 0 | 103 | NÃO-APTO |
| CAIO RIBEIRO LOUREIRO | COMPOSIÇÃO | 1.000 | 1.000 | 980 | 986 | APTO |
| CAMILA RADACIA NEVES DA CRUZ | LICENCIATURA EM MÚSICA | 600 | 750 | 450 | 518 | APTO |
| CARLOS ROBERTO MACHADO COLON | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| CAROLINE DA SILVA NOVAES | CANTO | 970 | 1.000 | 1.000 | 996 | APTO |
| CAUÃ CAETANO KRIEGER | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 983 | 800 | 850 | APTO |
| CAUANI BRAGANÇA DA CONCEIÇÃO NASCIMENTO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 700 | 800 | 825 | 803 | APTO |
| CLÁUDIO FERREIRA COUTAS | PIANO | 900 | 1.000 | 650 | 740 | APTO |
| CLEBER OLIVEIRA DAMASCENO | PIANO | 900 | 725 | 850 | 839 | APTO |
| COSMA ANGELO DA SILVA | PIANO | 1.000 | 1.000 | 600 | 720 | APTO |
| CRYSTIAN DOS SANTOS MAIA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 850 | 800 | 823 | APTO |
| DANIEL FERREIRA WAINER | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 994 | 800 | 859 | APTO |
| DANIEL MARTINZ MENDONÇA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 970 | 980 | 755 | 821 | APTO |
| DANIEL SANTOS DE BRITO | VIOLÃO | 1.000 | 1.000 | 900 | 930 | APTO |
| DAYVID LUCAS THEODORO DA CONCEIÇÃO | CANTO | 1.000 | 960 | 950 | 959 | APTO |
| DENIS CARVALHO ROSA DA CONCEIÇÃO | VIOLA | 1.000 | 1.000 | 280 | 496 | NÃO-APTO |
| DIEGO DA SILVA PEREIRA | SAXOFONE | 1.000 | 1.000 | 650 | 755 | APTO |
| EDSON DA SILVA SANTOS JUNIOR | LICENCIATURA EM MÚSICA | 750 | 900 | 900 | 878 | APTO |
| ELIANE DANTAS DE OLIVEIRA LEONARDO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 0 | 0 | 0 | 0 | NÃO-APTO |
| EMERSON LEON DA SILVA GUIMARÃES | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 950 | 900 | 923 | APTO |
| ENZO SCHILIRÒ ZAJDSZNAJDER | COMPOSIÇÃO | 950 | 875 | 850 | 869 | APTO |
| ERIC THOMAZ CANUTO MENDONÇA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 800 | 860 | APTO |
| EUNICE COELHO DE OLIVEIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 1.000 | 800 | 853 | APTO |
| FABIANO CUNHA ALMEIDA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 1.000 | 700 | 768 | APTO |
| FERNANDO AMORIM ABREU PEREIRA | MPB/ARRANJO | 900 | 1.000 | 1.000 | 985 | APTO |
| FLORA PLONCZYNSKI DEMORE | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| FRANCISCO FLORÊNCIO YTIDA | PIANO | 1.000 | 1.000 | 850 | 895 | APTO |
| FREDERICO SIQUEIRA DE SOUZA MARINHO SUDAL | LICENCIATURA EM MÚSICA | 650 | 875 | 850 | 824 | APTO |
| GABRIEL DE ALMEIDA LIMA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 825 | 800 | 826 | APTO |
| GABRIEL DE SOUZA RANGEL DOS SANTOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 940 | 950 | 949 | APTO |
| GABRIEL MONTEIRO JACARANDÁ | MPB/ARRANJO | 900 | 900 | 900 | 900 | APTO |
| GABRIEL NETTO DOS REYS LEAL DE FREITAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 940 | 900 | 921 | APTO |
| GISELE DE ARAUJO ABRANTES | CANTO | 940 | 950 | 950 | 949 | APTO |
| GIULIA ARAUJO DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| HENRIQUE DUTRA SOUTO RAMALHO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 930 | 951 | APTO |
| IGOR CITRANGULO DA PAZ FERREIRA | MPB/ARRANJO | 1.000 | 940 | 900 | 921 | APTO |
| JEAN MÁRCIO BARRETO DA COSTA | VIOLONCELO | 1.000 | 1.000 | 950 | 965 | APTO |
| JHANYNE DA SILVA GONÇALVES | PIANO | 850 | 1.000 | 250 | 453 | NÃO-APTO |
| JHENIFFER DE ALMEIDA RIBEIRO SALGUEIRO PEDROZA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 800 | 860 | APTO |
| JOÃO CARLOS NOGUEIRA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 900 | 600 | 705 | APTO |
| JOÃO SILVA PORTUGAL GUIMARÃES | VIOLINO | 950 | 1.000 | 825 | 870 | APTO |
| JOSÉ ARI SILVEIRA DE SOUZA JÚNIOR | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 1.000 | 750 | 818 | APTO |



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos
PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica

RESULTADO FINAL

NOTAS

| Nome Completo | Curso Pretendido | TEÓRICA | SOLFEJO | PRÁTICA | FINAL | Situação |
|--|------------------------|---------|---------|---------|-------|----------|
| JOSUÉ OUVERNEY DOS SANTOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| JUAN LUCAS BARRETO DA COSTA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| JULIA GOUVEA NOGUEIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| JÚLIA MAIA GUIMARÃES | LICENCIATURA EM MÚSICA | 800 | 1.000 | 875 | 883 | APTO |
| JÚLIA MARTINS CERQUEIRA | FLAUTA TRANSVERSA | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| KAIKE DE SOUZA FACUNDO | PIANO | 1.000 | 1.000 | 600 | 720 | APTO |
| KARINE CURTY DE OLIVEIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| KASSANDRA VERÔNICA PEREIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 1.000 | 1.000 | 978 | APTO |
| LAÍS GASPARONI PINTO COELHO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 1.000 | 800 | 853 | APTO |
| LARYSSA VIEIRA BARBOZA SOUZA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 600 | 720 | APTO |
| LAURA CAMILLO ARGON | MPB/ARRANJO | 900 | 1.000 | 950 | 950 | APTO |
| LEANDRO VIANA ROZAL | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 450 | 775 | 745 | APTO |
| LEONARDO MOREIRA DA SILVA DE FREITAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 0 | 0 | 0 | 0 | NÃO-APTO |
| LEONARDO VIEIRA DE ASSIS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 700 | 1.000 | 1.000 | 955 | APTO |
| LETÍCIA RIBEIRO CAMPOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 775 | 843 | APTO |
| LUAN RODRIGUES MACHADO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 800 | 1.000 | 900 | 900 | APTO |
| LUANA DO NASCIMENTO DOS SANTOS | CANTO | 1.000 | 960 | 915 | 935 | APTO |
| LUCAS OLIVEIRA PONTE | LICENCIATURA EM MÚSICA | 920 | 985 | 1.000 | 986 | APTO |
| LUCAS SILVA DA COSTA DANTAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 0 | 475 | 600 | 491 | NÃO-APTO |
| LUCAS SILVA DANTAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 975 | 950 | 939 | APTO |
| LUCAS VERGARA DE CASTRO BASTOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 950 | 965 | APTO |
| LUCAS YUDI MORIYA SAMPAIO | MPB/ARRANJO | 970 | 980 | 935 | 947 | APTO |
| LUIS CIPÃO FRANÇA BARCELOS NETO | COMPOSIÇÃO | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| LUIS FELIPE HOUTET DE OLIVEIRA | MPB/ARRANJO | 950 | 990 | 942 | 950 | APTO |
| LUIZ ALCINO DOS PASSOS SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 1.000 | 1.000 | 993 | APTO |
| LUIZ GUILHERME SILVA PEIXOTO | CLARINETA | 950 | 1.000 | 981 | 979 | APTO |
| MARCELA DE ABREU FRAGOSO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 500 | 650 | APTO |
| MARIA ALICE CASTRO DE MENEZES RIBEIRO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 1.000 | 1.000 | 978 | APTO |
| MARIA CAROLINA WEIBERT CATTAN | FLAUTA TRANSVERSA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| MARIA EDUARDA CARVALHO CARDOSO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 965 | 1.000 | 980 | APTO |
| MARIANA TIENGO DA SILVA | COMPOSIÇÃO | 400 | 875 | 915 | 832 | APTO |
| MARIANO VIANA ARÊAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 950 | 850 | 888 | APTO |
| MARINA BARROSO DE FARIAS | FLAUTA TRANSVERSA | 1.000 | 1.000 | 775 | 843 | APTO |
| MÁRIO SÉVE WANDERLEY LOPES | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| MARLON COUTO DIAS | COMPOSIÇÃO | 1.000 | 900 | 933 | 938 | APTO |
| MATEUS DOS SANTOS LIMA BASTOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 900 | 950 | 850 | 873 | APTO |
| MATHEUS DE OLIVEIRA PEREIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 750 | 825 | APTO |
| MATHEUS FERREIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 800 | 500 | 620 | APTO |
| MATHEUS FERREIRA DE BARROS PRAÇA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 500 | 0 | 825 | 653 | NÃO-APTO |
| MATHEUS MENDES ZANELA DE RESENDE | COMPOSIÇÃO | 980 | 900 | 815 | 853 | APTO |
| MATHEUS VICTOR TEIXEIRA DO NASCIMENTO | TROMPETE | 900 | 1.000 | 900 | 915 | APTO |
| MATHIAN DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 950 | 900 | 923 | APTO |
| MICHAEL DE SALES BERNARDO | MPB/ARRANJO | 850 | 825 | 850 | 846 | APTO |
| MICHELLY GONDIM NEVES DE FREITAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 750 | 980 | 900 | 890 | APTO |
| MIGUEL RAMOS VIEIRA DE MELO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 950 | 650 | 748 | APTO |
| NATÁLIA GUARANY NOVO SILVA | CANTO | 1.000 | 950 | 790 | 846 | APTO |
| NICOLE GALVÃO DE TOLEDO CALVET | LICENCIATURA EM MÚSICA | 800 | 950 | 850 | 858 | APTO |
| PAULO CESAR D ASCENCAO | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 675 | 773 | APTO |
| PAULO HENRIQUE VIDAURRE NASSIF VILLAÇA | COMPOSIÇÃO | 960 | 900 | 950 | 944 | APTO |
| PEDRO ECARD SANDRONI | MPB/ARRANJO | 630 | 970 | 980 | 926 | APTO |
| PEDRO GOMES FERREIRA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 300 | 975 | 800 | 751 | APTO |
| PEDRO ODENYR DE FARIA BARROS RAMOS | COMPOSIÇÃO | 550 | 1.000 | 640 | 681 | APTO |
| PEDRO SANCHES MORAES | COMPOSIÇÃO | 1.000 | 1.000 | 390 | 573 | APTO |
| PILAR DE OLIVEIRA DIAS CAMPOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 900 | 930 | APTO |
| RAFAEL FELIPPE CURCI DE ALBUQUERQUE | MPB/ARRANJO | 1.000 | 975 | 852 | 893 | APTO |
| RAFAEL MIRANDA DE OLIVEIRA DE SOUZA | COMPOSIÇÃO | 1.000 | 1.000 | 905 | 934 | APTO |
| RAFAELA CARVALHO DE SOUZA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 800 | 510 | 500 | 547 | APTO |
| RAPHAEL CRISTOVÃO DUARTE RODRIGUES | LICENCIATURA EM MÚSICA | 980 | 1.000 | 550 | 682 | APTO |
| RENATO LARSEN CAMINHA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 990 | 650 | 754 | APTO |
| RODOLPHO AUGUSTO FREIRE FERNANDES | MPB/ARRANJO | 1.000 | 970 | 923 | 942 | APTO |
| RODRIGO CHAVES DA SILVA | VIOLÃO | 1.000 | 950 | 935 | 947 | APTO |
| RODRIGO LOOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| RODRIGO MOREIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 850 | 1.000 | 900 | 908 | APTO |
| RÔMULO OLIVEIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 880 | 1.000 | 1.000 | 982 | APTO |
| RUTH GUILHERME FERREIRA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 900 | 930 | APTO |
| TAIANE GOMES DOS SANTOS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 950 | 965 | APTO |
| TATIANA PELLEGRINI SOUZA | MPB/ARRANJO | 1.000 | 900 | 900 | 915 | APTO |
| THAIS FRANCO MARTINS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 750 | 825 | APTO |
| THALITA FEITOSA DO NASCIMENTO MATIAS | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 800 | 700 | 753 | APTO |



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos
PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica

RESULTADO FINAL

NOTAS

| <i>Nome Completo</i> | <i>Curso Pretendido</i> | <i>TEÓRICA</i> | <i>SOLFEJO</i> | <i>PRÁTICA</i> | <i>FINAL</i> | <i>Situação</i> |
|--------------------------------------|-------------------------|----------------|----------------|----------------|--------------|-----------------|
| TOMAS BARCELLOS GONZAGA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | APTO |
| TOMÁS BRITO RODRIGUES WERNECK VIANNA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 915 | 941 | APTO |
| UIATHAN DE OLIVEIRA BARROS FLEURY | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 910 | 937 | APTO |
| URIEL CURVELLO MACHADO DALL' STELLA | MPB/ARRANJO | 1.000 | 990 | 890 | 922 | APTO |
| VICTOR BUENO DE ARAUJO | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| VICTOR DE MEDEIROS TOMAZ | MPB/ARRANJO | 1.000 | 1.000 | 875 | 913 | APTO |
| VINICIUS DUTRA DE SOUZA DA SILVA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 1.000 | 0 | 0 | 150 | NÃO-APTO |
| VITOR FERREIRA MENDONÇA | LICENCIATURA EM MÚSICA | 950 | 950 | 950 | 950 | APTO |
| VIVIAN DOS SANTOS MARIA MACHADO | VIOLINO | 290 | 425 | 0 | 107 | NÃO-APTO |
| WENDEL DA CRUZ DA SILVA | CONTRABAIXO | 1.000 | 950 | 0 | 293 | NÃO-APTO |



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos
PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica
RESULTADO

As seguintes candidaturas foram **eliminadas** por não preencherem um dos dois formulários necessários ('Formulário Eletrônico de Solicitação de Inscrição' ou ' Formulário Provas do THE Música 2022'):

ANNA OLIVEIRA
BEATRIZ ALVES CARDOSO SOARES MESQUITA
BEATRIZ YAMAGUTI NOREK
BRUNA ELIZE BRUST GARLIPP
EDIVÂNIA BRAGA NASCIMENTO
EDUARDO FERNANDES VILHENA CAMPINHO
ELIAB SOARES DE OLIVEIRA JÚNIOR
EMANUEL TEIXEIRA COUTINHO
GABRIELA ALEVATO
GABRIEL AUGUSTO CABALINI DE BARROS
GABRIEL CUSTODIO
GABRIEL RUAS
GABRIEL SULIANO
IEDA MARINHO DE SOUSA
JEAN PEREIRA
JHONATA TEIXEIRA
JOÃO CAMARA
JOÃO FILIPE CARIOCA
JOÃO PHEDRO COELHO DE MATOS
JOEL DE SALLES GOUVEIA FILHO
JONATHAN FERNANDES
LEONAN ARAUJO DO ROSARIO SOUSA
LETÍCIA CRISTINE OLIVEIRA ALBANO SIMÃO
LUCAS FERNANDES GOMES
LUCAS LAPOS MELAZZI
MARCEL DE QUEIROZ FERNANDES
MARCELO MOYSES GARCIA DA CUNHA
MARCOS VINÍCIUS DA SILVA DE SOUZA JORDÃO
MARIA JULIA DA SILVA GOMES
MATHEUS BARROS
MATHEUS HENRIQUE ROSA DE OLIVEIRA
MATHEUS MARIANO
MATHEUS REIS OLIVEIRA



Centro de Letras e Artes
Instituto Villa-Lobos

PROCESSO SELETIVO 2022
Teste de Habilidade Específica

RESULTADO

MICHELLE DA SILVA BRAZ CARDOSO
NÍCOLLAS CHRISTIAN DA SILVA FEITOSA
PEDRO DAHER DE PINNA DOS SANTOS
RUBENS GUIMARÃES
SERGIO LUIZ FIGUEIREDO MACHADO JUNIOR
SÉRGIO NUNES MARTA
THIAGO HENRIQUE DE OLIVEIRA PEREIRA PEREIRA
VICTOR COSTA SILVA
VIVIANE DUARTE BITTENCOURT
WAGNER BORGES FERREIRA