

UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS
ESCOLA DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO
DISCIPLINA: TEORIAS FILOSÓFICAS - ANÁLISE DOS FENÔMENOS EDUCACIONAIS I
PROFESSOR: ADILSON FLORENTINO
2001/1

**ESCOLA, MODERNIDADE E CULTURA – A FORMAÇÃO DO EDUCADOR
EM TEMPOS PÓS-MODERNOS**

EMENTA:

Reflexão em torno da produção social do conhecimento moderno e das tensões existentes no papel do professor face à articulação com o conhecimento escolar. Assim sendo, o curso privilegiará dois eixos fundamentais:

1. a natureza social do conhecimento científico e a vinculação estabelecida entre ciência/verdade e ciência/ação social numa perspectiva crítica;
2. as relações entre ciência, ética e política: a vontade de poder disfarçada da vontade de saber.

OBJETIVOS:

1. Estabelecer a base lógica na qual se funda a validade do conhecimento, situando o seu contexto de produção histórico-social;
2. Examinar os elementos básicos de constituição da ciência moderna, bem como os fatores desencadeantes de sua crise;
3. Caracterizar os novos elementos teórico-metodológicos que gestam-se a partir da ruptura com os paradigmas clássicos de conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1: Conhecimento – gênese e historicidade

- 1.1. O século XVII e a questão do método científico
- 1.2. Da física à história das ciências
- 1.3. Ciência e ideologia
- 1.4. Ciências fundamentais e ciências aplicadas

UNIDADE 2: Os paradigmas clássicos da ciência moderna – da dogmatização à desdogmatização do conhecimento

- 2.1. Os paradigmas científicos
- 2.2. O nascimento de uma disciplina
- 2.3. A construção das regras disciplinares. As rupturas epistemológicas
- 2.4. Ciência normal e revolução científica

UNIDADE 3: O conhecimento científico : descontinuidades e rupturas históricas

- 3.1. Ciência e senso comum
- 3.2. O paradigma emergente

BIBLIOGRAFIA

01. BACHELARD, G. *A epistemologia*. Lisboa: Edições 70, s/d.
02. _____. *O novo espírito científico*. RJ: Tempo Brasileiro, 1985.
03. FOUCAULT, M. *A verdade e as formas jurídicas*. RJ: Nau, 1999.
04. FOUREZ, G. *A construção das ciências*. SP: UNESP, 1995.
05. GEERTZ, C. *A interpretação das culturas*. RJ: Guanabara, 1989.
06. _____. *O saber local*. Petrópolis: Vozes, 1999.
07. HABERMAS, J. *Conhecimento e interesse*. RJ: Guanabara, 1987.
08. JAPIASSU, H. *Introdução ao pensamento epistemológico*. RJ: Fco. Alves, 1988.
09. KOIRÉ, A. *Estudos de história do pensamento científico*. RJ: Forense, 1982.
10. KUHN, T. *A estrutura das revoluções científicas*. SP: Perspectiva, 1988.
11. OLIVA, A (Org.). *Epistemologia: a cientificidade em questão*. SP: Papyrus, 1990.
12. SANTOS, B. *Um discurso sobre as ciências*. Porto: Afrontamento, 1995.
13. _____. *Introdução a uma ciência pós-moderna*. Porto: Afrontamento, 1995.
14. _____. *A crítica da razão indolente*. SP: Cortez, 2000.