

## MESTRADO

LINHA DE PESQUISA	NOME DO CANDIDATO	PROFESSOR ORIENTADOR
Documentação e História da Música	Lucas Pereira Guerra	Maya Suemi Lemos
Ensino - Aprendizagem em Música	Patrick Grossman Ferreira	Silvia Sobreira
	Andre Santos Ferreira de Oliveira	Silvia Sobreira
Etnografia das Práticas Musicais	Bethania Barbosa Brandão	Vincenzo Cambria
Linguagem e Estruturação Musical/Composição	João Isaac De Carvalho e Silva Marques	Daniel Quaranta
Teoria e Prática da Interpretação	Murilo Alves do Nascimento	Clayton Vetromilla

## DOUTORADO

LINHA DE PESQUISA	NOME DO CANDIDATO	PROFESSOR ORIENTADOR
Documentação e História da Música	JOANA MARTINS SARAIVA	Pedro Aragão
	SABRINA LÔBO DE MORAES	Martha Ulhoa
Ensino - Aprendizagem em Música	ADRIANA RODRIGUES DIDIER	Luciana Requião
	ROBERTO STEPHESON ANCHIÊTA MACHADO	José Nunes
	RICARDO MURTINHO BRAGA COTRIM	Luciana Requião
	MÔNICA REPSOLD	Inês Rocha
Linguagem e Estruturação Musical/Musicologia	RENAN RIBEIRO MOUTINHO	Carlos Palombini
	RAFAEL MOREIRA FORTES	Carole Gubernikoff
	BRUNO MAIA DE AZEVEDO PY	Paulo Pinheiro
Teoria e Prática da Interpretação	PEDRO HASSELMANN NOVAES	Clayton Vetromilla
	MICHELE IRMA SANTANA MANICA	Sérgio Barrenechea