

Processo Seletivo 2025

2.^a Fase

Ata da Comissão de Recursos do Processo Seletivo para ingresso discente no Programa de Mestrado Profissional em Ensino das Práticas Musicais, PROEMUS - 2025.

A Comissão de Avaliação de Recursos, formada pelos professores doutores Glauber Resende Domingues, Rodrigo Batalha e Clayton Vetromilla reuniu-se para avaliar os recursos impetrados pelos candidatos **CPF XXX.XXX.617-25** e **CPF XXX.XXX.847-36** ao resultado da segunda fase do processo seletivo. Após análise criteriosa, esta comissão deliberou por indeferir os pedidos. A seguir apresentamos os comentários da Comissão sobre cada solicitação.

CPF XXX.XXX.617-25:

1- Prova Dissertativa: A comissão acompanha a avaliação da banca que corrigiu a prova, entendendo que, embora o texto esteja redigido de maneira coerente, faltou o necessário aprofundamento para um prova de mestrado no nível stricto sensu. Destacamos também que, neste tipo de prova, há necessidade de um texto de maior densidade argumentativa, de modo que a banca possa obter material robusto para ampliar as possibilidades avaliativas.

2- Prova Oral: A comissão reitera os pareceres da banca examinadora da prova oral. O recurso não apresenta argumentação sólida que refute os apontamentos da banca examinadora ao destacar a necessidade de uma noção objetiva do produto a ser desenvolvido e de bibliografia pertinente ao assunto.

CPF XXX.XXX.847-36

3- Prova de Títulos: O candidato solicitou a análise de um currículo na Plataforma Lattes fora do período estipulado no Edital, dispositivo não previsto nas regras do processo seletivo.

Sem mais nada a ser decidido, foi lavrada a presente ata, que vai assinada pelos membros da comissão.

Rio de Janeiro, 27 de novembro de 2024.

Glauber Resende

Rodrigo Batalha

Clayton Vetromilla