



**Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO**  
**Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI**

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI  
Diretoria de Pós-Graduação - DPG

**ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO PROGRAMA**

**Ordinária ( x ) Extraordinária ( )**

**1. IDENTIFICAÇÃO**

Programa: Programa de Pós-graduação em Ensino de Artes Cênicas

Nome do Coordenador do Programa: Viviane Becker Narvaes

**2. ABERTURA DA ATA**

Aos 18 (dezoito) dias do mês de março do ano de 2026, às 10 horas, online via plataforma Google Meet, reuniu-se o Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Artes Cênicas para apreciação da pauta: Informes; 1- Disciplinas externas ao Programa; 2 - Reunião com pró reitoria; 3 - Apoio a evento; 4- Afastamento; 5- homologação de credenciamento e recredenciamento e Assuntos Gerais. Compareceram os membros docentes: Ana Lúcia Martins Soares (Ana Achcar), Marina Henriques Coutinho, Viviane Becker Narvaes, Miguel Vellinho Vieira, Elza Andrade e Paulo Melgaço, Liliane Ferreira Mundim e Carmela Soares a representante discente Nayamara Bonfim e a secretária Clarissa Cruz. Justificaram as ausências os professores: Daniel Marques, Paulo Merisio e Mônica Magalhães. Nessa reunião compareceu como público a discente Julya Ávila.

**3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO**



**Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO**  
**Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI**

**1. Informes -VI Fórum Brechte educação:** A professora Viviane Becker Narvaes informou que as inscrições para a submissão de trabalhos, mesas temáticas e demais oficinas encontram-se abertas e que o Fórum Brecht ocorrerá na UNESP com o apoio do PPGEAC. A professora Viviane Becker Narvaes também ressaltou sobre o prazo limite do preenchimento da Plataforma Sucupira, informando aos docentes e discentes a necessidade da atualização dos indicadores persistentes até o dia 31 de março.

**1. Disciplinas externas ao Programa:** Após discussão sobre a importância da carga horária de 60 horas uma vez que nela estão incluídos os créditos teóricos e práticos, o colegiado analisou a solicitação das discentes Julya Ávila e Laura Becker em acordo com suas orientadoras para aproveitamento e ou equivalência de disciplinas externas. O colegiado aprovou que as disciplinas externas ao programa que possuam 45 horas e necessitam que a carga horária de 15 horas faltantes seja complementada com atividades previamente estabelecidas por suas orientadoras, podendo, portanto, nesses casos excepcionais as disciplinas terem equivalência à disciplina de Tópicos Especiais em Ensino de Teatro. A professora Ana Lúcia Martins Soares (Ana Achcar) ressaltou que a discente Laura Becker manifestou interesse em realizar o Estágio de Docência e foi orientada para que a mesma busque o formulário no sítio do PPGEAC e envie a documentação para a Secretaria de Ensino do Programa.

**2. Reunião com a Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI:** Nesse ponto não houve deliberação mas ficou combinado que no mês de maio deverá ocorrer reunião presencial com a Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação e a Diretora de Pesquisa sobre a avaliação quadrienal e também sobre novas normativas referentes a documentação discente.

**3. Apoio a evento: Jornadas Internacionais de Teatro Do Oprimido - JITOU:** A professora Viviane Becker Narvaes apresentou solicitação de parceria do programa junto com outras instituições do Rio de Janeiro para apoiar a realização da JITOU. A professora ressaltou que a solicitação veio por meio de Helen Sarapeck, egressa do Programa e que tal parceria é importante para cumprir as metas de impacto do PPGEAC. A jornada ocorrerá no início de setembro, entre os dias 1 e 4 e foi solicitado o uso de salas, de espaço físico para realização de oficinas. O colegiado após discussão aprovou o apoio e recomendou que a coordenação encaminhe a solicitação para a direção da Escola de Teatro, enfatizando que o turno da manhã é o turno mais favorável para a reserva de salas.

**4. Afastamento Docente:** A professora Viviane Becker Narvaes apresentou o pedido de afastamento da Professora Ângela Aparecida Donini, Siape 1427262, Supervisora Profa.Dra. Adriana Schneider Alcure, Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena, UFRJ. Período: de 01/08/2026 a 31/07/2027 que foi aprovado por unanimidade pelo colegiado.

**5. Homologação de credenciamento e reconhecimento:** A professora Marina Henriques Coutinho, presidente da Comissão de Credenciamento e Reconhecimento Docente apresentou o relatório de atividades da referida comissão. A Comissão reuniu-se às 10h do dia 09 de março de 2026, após cada membro analisar individualmente os dados enviados pelos (as) docentes candidatos (as) ao credenciamento e ao reconhecimento no PPGEAC, disponibilizados em drive pela coordenação do PPG. A partir dos documentos recebidos, a comissão constatou que dois professores colaboradores do quadro atual solicitaram desligamento do programa em 2026, após o término de suas orientações: Ângela Donini e Daniel Marques. Observou, ainda, que a docente Elza de Andrade, devido à aposentadoria, deverá deixar a categoria de permanente para colaboradora. Com isso, o PPG passaria a contar com dois docentes colaboradores, a Professora Elza de Andrade e o Professor Paulo Melgaço, além de dez docentes permanentes. A análise da conjuntura, somada à dos documentos enviados pelos candidatos ao credenciamento, levou a comissão a deliberar por: A comissão considerou aprovadas como docentes permanentes as professoras: Anna Maria Pereira Esteves – A candidata é docente universitária, desenvolve pesquisa aderente à proposta do PPG e coordena projetos que podem estabelecer importantes interfaces com o PPGEAC. A comissão recomenda seu credenciamento como docente permanente, ressaltando a necessidade de manutenção de produção suficiente (bibliográfica, artística e técnica) ao longo do quadriênio e Karina Yamamoto – Docente universitária, com experiência também na Educação Básica, desenvolve pesquisa aderente à proposta do PPG. A comissão recomenda seu credenciamento como docente permanente, ressaltando a necessidade de manutenção de produção suficiente (bibliográfica, artística e técnica) ao longo do quadriênio. A comissão considerou aprovados como docentes colaboradores os professores: Lindomar da Silva Araújo – O professor possui ampla



**Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO**  
**Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI**

experiência na Educação Básica, desenvolve pesquisa aderente ao PPG e apresenta perfil de gestão, além de produção suficiente (bibliográfica, artística e técnica) nos últimos três anos. A comissão recomenda seu credenciamento como docente colaborador e Vicente Carlos Pereira Júnior – O professor apresenta excelente produção intelectual, sobretudo bibliográfica, além de vasta experiência na área de gestão cultural, o que pode estabelecer importantes interfaces com o PPGEAC. A comissão recomenda seu credenciamento como docente colaborador. Considerando a conjuntura atual do PPG no que diz respeito ao quantitativo de docentes permanentes e colaboradores, bem como a eventual incorporação daqueles (as) que se candidataram na chamada pública, a comissão recomendou a mudança de vínculo do docente Paulo Melgaço, atualmente credenciado como colaborador, para a categoria de docente permanente. Tomando por base esta análise, o PPG passaria a contar com 13 docentes permanentes: Adriana Ferreira Bonfatti (DP), Ana Lucia Martins Soares (Ana Achcar) (DP), Anna Maria Pereira Esteves (DP), Carmela Correa Soares (DP), Isabel Ribeiro Penoni (DP), Karina Yamamoto (DP), Liliane Ferreira Mundim (DP), Marina Henriques Coutinho (DP), Mônica Ferreira Magalhães (DP), Miguel Vellinho Vieira (DP), Paulo Ricardo Merisio (DP), Paulo Melgaço da Silva Junior (DP), Viviane Becker Narvaes (DP) e 3 colaboradores: Elza Maria Ferraz Andrade (DC), Lindomar da Silva Araújo (DC) e Vicente Carlos Pereira Júnior (DC). Os números mantêm o equilíbrio recomendado pela CAPES, de até 30% de docentes colaboradores em relação ao total de docentes permanentes. Na sequência a Professora Viviane Narvaes ponderou que devido ao alto número de inscritos e as modificações apresentadas na proporção entre membros permanentes e colaboradores além do resultado do trabalho da comissão o colegiado precisaria se manifestar sobre o aumento no número de vagas de 3 para 4 na chamada de credenciamento. O colegiado foi consultado e aprovou por unanimidade 4 vagas. Em seguida, a coordenadora submeteu a homologação do relatório da Comissão que foi aprovado por unanimidade sendo realizadas diversas intervenções exaltando a qualidade da produção e aderência ao PPG dos novos membros credenciados.

**Assuntos Gerais:** A professora Viviane Narvaes lembrou que a Professora Adriana Bonfatti estará impossibilitada de participar da comissão de seleção discente -2026, prontamente o Prof. Paulo Melgaço se prontificou a substituí-la. Sendo assim, o colegiado aprovou o nome do Prof. Paulo Melgaço para compor a comissão.

**6. FECHAMENTO DA ATA:** Nada mais havendo a relatar, foi encerrada esta ata, da qual eu, Clarissa Cruz, lavrei a presente Ata,