



PROGRAMA DE DISCIPLINA

disciplina: **JOGO TEATRAL II**

código: **AET0011**

departamento responsável: ENSINO DO TEATRO

carga horária: 30 HORAS (PRÁTICA)

número de créditos: 1 (UM)

pré-requisitos: JOGO TEATRAL I (AET0010)

EMENTA:

Desenvolvimento da capacidade de jogo. O jogo teatral como pesquisa de formas expressivas com o objetivo de comunicação. Criação de pequenas cenas a partir do jogo teatral. Vivência prática das principais metodologias do ensino do teatro.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Oferecer ao aluno a vivência prática de jogos teatrais identificando suas vertentes metodológicas, bem como a análise crítica sobre as atividades experimentadas; oferecer ao aluno a oportunidade de reelaborar as atividades vivenciadas e aplicar jogos de seu repertório junto ao grupo de colegas.

METODOLOGIA:

Leituras de textos teóricos, debates, seminários, experimentação prática, improvisações, jogos e exercícios.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE 1: Vivência de jogos a partir de repertório variado (panorama de metodologias do ensino do teatro) (10 aulas)

UNIDADE 2: Ocupando o lugar do professor (5 aulas). Cada estudante irá propor pelo menos uma aula baseada em jogos e aplicar no grupo de colegas.

AValiação:

A avaliação será continuada. A nota final será o resultado da presença do aluno, seu interesse e envolvimento no trabalho.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOAL, Augusto. *Teatro do Oprimido e outras poéticas políticas*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975.

_____. *200 exercícios e jogos para o ator e não-ator com vontade de dizer algo através do teatro*.

RYNGAERT, Jean Pierre. *Jogar, representar*. São Paulo: Cosac Naify, 2009.

SPOLIN, Viola. *Improvisação para o teatro*. São Paulo: Perspectiva, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BROOK, Peter. *O teatro e seu espaço*. Petrópolis: Editora Vozes, 1968.

_____. *A porta aberta*. Rio de Janeiro: Ed. Civilização Brasileira, 1999.

COURTNEY, Richard. *Jogo, teatro e pensamento*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1980.

KOUDELA, Ingrid Dormien. *Jogos teatrais*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2001.

_____. *Texto e jogo*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1999.

professor responsável:

assinatura do Coordenador: